

الأَنْوَارُ الْقَدِيسِيَّةُ

فِي مَعْرِفَةِ قَوَاعِدِ الصُّوْفِيَّةِ

تأليف

الإمام العلامة عبد الوهاب الشعراني

٨٩٨ هـ - ٩٧٣ هـ

حقيقه وقدم له

السيد محمد عيد الشافعي

طه عبد الباقي سرور



الأبواب المقدسية

في معرفة قواعِد الصُوفية

مركز ترقية الدراسات كالمبيوترى علوم اسلامى
مكتبة
شماره ثبت: ۰۰۶۹۶۱
تاريخ ثبت:

تأليف

الإمام العلامة عبد الوهاب الشرنوبلى
١٨٩٨م - ١٩٧٣م

مركز ترقية الدراسات كالمبيوترى علوم اسلامى

حقفته وقدم له

السيد محمد عبد السافى

طه عبد الباقي سرور

الجزء الأول

المكتبة العلمية



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

ترجمة المصنف الإمام عبد الوهاب الشعراني

أسرة الشعراني :

إلى الدوحة العلوية الهاشمية يرتفع نسب الشعراني ، فجدّه الأعلى هو محمد بن الحنفية ابن علي بن أبي طالب رضي الله عنهما .

وقد هاجر أجداده إلى المغرب الأقصى في الموجات المهاجرة من البيت العلوي التي اختارت الأطراف النائية من الأباطورية الإسلامية ، وفراراً من الملاحم المتتابعة بينهم وبين البيت الأموي تارة ، والبيت العباسي تارة أخرى

وكان الملك في مدينة تلمسان وما جاورها لقبيلة بني زغلة ، وإلى تلك القبيلة يتنسب : عبد الوهاب الشعراني .

ولقد أرخ الشعراني لنفسه في كتابه - لطائف المنن - فلنستمع إليه وهو يحدثنا عن نفسه بأسلوبه الخاص به :

« أحمد الله تعالى حيث جعلني من أبناء الملوك^(١) فإنني بحمد الله تعالى عبد الوهاب بن أحمد بن علي بن أحمد بن علي بن محمد بن زوفا بن الشيخ موسى ، المكني في بلاد البهنسا بأبي العمران ، جدي السادس ابن السلطان أحمد ، ابن السلطان سعيد ، ابن السلطان فاشين ، ابن السلطان محيا ، ابن السلطان زوفا ، ابن السلطان ريان ، ابن السلطان محمد بن موسى ، ابن السيد محمد ابن الحنفية ، ابن الإمام علي بن أبي طالب رضي الله عنه .

وكان جدي السابع الذي هو السلطان أحمد^(٢) سلطاناً في مدينة تلمسان في عصر الشيخ

(١) لطائف المنن ج ١ ص ٣٢ .

(٢) هو أبو عبد الله أحمد الزغلي ، سلطان تلمسان وما جاورها .

أبي مدين المغربي ، ولما اجتمع به جدي موسى ، قال الشيخ أبو مدين : لمن تنتسب؟ قال :
والدي السلطان أحمد ، فقال له : إنما عُنيتُ نسبك من جهة الشرف ، فقال : أنتسب إلى السيد
محمد ابن الحنفية ، فقال : ملك ، وشرف ، وفقر - أي تصوف - لا يجتمعن ، فقال : يا سيدي قد
خلعت ما عدا الفقر . فرباه فلما كمل في الطريق ، أمره بالسفر إلى صعيد مصر ، وقال له :
اسكن بناحية هو^(١) ، فإن بها قبرك . فكان الأمر كما قال .

ولم يحدد لنا التاريخ السنة التي هاجر فيها موسى إلى مصر ولكن كتب التاريخ حددت لنا
تاريخ وفاته ، فقد توفي ببلدة «هو» عام ٧٠٧ هـ بعد أن نجحت دعوته ، واهتدى بهديه الصوفي
جمهور ضخم في الصعيد الأعلى .

واستمرت أسرة الشعرائي بالصعيد حتى مطلع القرن التاسع الهجري ، فهاجر عميدها
أحمد إلى ساقية أبي شعرة بالمنوفية ، وأسس بها زاوية للعلم والعبادة وانتقل إلى جوار ربه عام
٨٢٨ هـ .

مولده ونشأته :

ولد الشعرائي على أصح الروايات وأشهرها في ٢٧ رمضان عام ٨٩٨ هـ ببلدة
«قلقشند» وهي قرية جده لأمه ، ثم انتقل بعد أربعين يوماً من مولده إلى قرية أبيه ، ساقية أبي
شعرة ، وإليها انتسب ، فلقب بالشعرائي ، وعرف بهذا اللقب واشتهر به ، وإن كان هو قد سمي
نفسه في مؤلفاته بالشعراوي .

ولقد اضطرب رجال التاريخ في تحديد مولده ، فقد ذكر صاحب «النور السافر» تاريخاً
لمولده قبل هذا التاريخ بقليل ، والمناوي وعلي مبارك ، والمستشرق شاخت فقد أبدوا التاريخ
الذي ذكرناه ، وهو المعتمد .

واضطرب رجال التاريخ أيضاً في الحديث عن طفولته ونشأته ، فذهب المستشرقان
- كرويمر - و - نيكلسون - إلى أنه اشتغل في مطلع حياته بالنسيج^(٢) .

ولكن المستشرق - فولرز - يسخر من هذا القول قائلاً : «إن حياة الشعرائي كانت زاخرة
دائماً بالعبادة ، حافلة بالتعليم ، فلم يكن من الميسور أن يجد وقتاً يحترف فيه عملاً» .

والشعرائي يقول في صراحة : إن من منن الله عليه «أنه لم تكن هناك عوائق تعيقني عن

(١) إحدى مدن مديرية قنا .

(٢) دائرة المعارف الإسلامية .

طلب العلم والعبادة منذ طفولتي، وكانت القناعة من الدنيا باليسير سداي ولحمتي، وهذه القناعة أغنتني عن الوقوع في الذل لأحد من أبناء الدنيا، ولم يقم لي أنني باشرت حرفة ولا وظيفة لها معلوم دنيوي، من منذ بلغت، ولم يزل الحق تعالى يرزقني من حيث لا أحتسب إلى وقتي هذا، وعرضوا علي الألف دينار وأكثر، فردتها ولم أقبل منها شيئاً، وكان التجار والكبراء يأتون بالذهب والفضة فأنثرهما في صحن جامع الغمري، فيلتقطه المجاورون»^(١).

وحفظ الشعراني في قرينته، كما يحدثنا في المنن، القرآن الكريم، ثم حفظ أبا شجاع، والأجرومية، ودرسهما على أخيه الشيخ عبد القادر.

وتوفي والداه قبل ان يبلغ العاشرة، فنشأ يتيماً من الأبوين، وكان الله وحده كما يقول، هو نصيره ووليه.

ويقص علينا الشعراني تاريخ حضوره الى القاهرة، بذلك الأسلوب القلبي الأخاذ الذي عرف عن الشعراني فيقول:

« وكان مجيئي الى القاهرة افتتاح سنة عشرة وتسعمائة، وعمري إذ ذاك اثنا عشرة سنة، فأقمت في جامع سيدي أبو العباس الغمري، وحنن الله علي شيخ الجامع وأولاده فمكثت بينهم كأني واحد منهم، أكل ما يأكلون، وألبس ما يلبسون، فأقمت عندهم حتى حفظت متون الكتب الشرعية وآلاتها على الأشياخ».

ثم يقول: «ولم أزل بحمد الله محفوظ الظاهر من الوقوع في المعاصي معتقداً عند الناس، يعرضون علي كثيراً من الذهب والفضة والثياب، فتارة أردّها، وتارة أطرحتها في صحن الجامع، فيلتقطها المجاورون».

ولبث الشعراني في مسجد الغمري، يعلم ويتعلم، ويتعهد ويتعبد، سبعة عشر عاماً، ثم انتقل إلى مدرسة أم خونند، وفي تلك المدرسة بزغ نجم الشعراني وتألّق.

في الطريق إلى الله:

عاش الشعراني حياته تحت ظلال المساجد ليده ونهاره متبتلاً في طلب العلم عالماً في التعبد، عاش نقياً طاهراً مجاهداً في سبيل الكمال العلمي، والكمال الخلفي.

وقد اتصل منذ يومه الأول بالقاهرة بصفوة علمائها: جلال الدين السيوطي، وزكريا الأنصاري، وناصر الدين اللقاني، والرملّي، والسمنودي وأضرابهم، وقد أفاض الشعراني في

(١) لطائف المنن.

ذكر أساتذته في كتبه، كما أفاض في ذكر إجلاله لهم، وحبهم له.

ودرس الشعراني على هؤلاء الأعلام الثقافة الإسلامية بشتى فنونها وعلومها، في الأصول والفقه والتصوف والحديث والتفسير والأدب واللغة، حتى غدا كما يقول: «لا يتصور أحد من معاصريه أحاط بما أحاط به علماً، أو تخلق بما تخلق به عملاً».

ولكن هذه الدراسة لم ترض كل أشواق قلبه، ونداءات روحه، فكان يتطلع دائماً إلى سلوك الطريق المضيء، الطريق الصاعد إلى الله على أجنحة الحب والذوق، طريق التصوف، كما رسمه شيوخه، وكما تذوقه سالكوه.

ولقد كان الشعراني صوفياً في منهجه الذي أخذ نفسه به طوال حياته، يقول في المنن: «إن من منن الله عليّ أن ألهمني مجاهدة نفسي من غير شيخ منذ طفولتي».

ولكن الشعراني كان ينشد الشيخ الذائق الواصل صاحب البصيرة والإلهام ليساعده كما يقول على اختصار الطريق، وعلى إزالة عقبات النفس الخفية.

وأخذ الشعراني يتصل بشيوخ التصوف يلتبس عندهم المفاتيح والأبواب كما يقول، فلم يجد عند أحد منهم أمله.

يقول الشعراني: «ولقد اجتمعت بخلائق لا تحصى من أهل الطريق أتمس لديهم المفاتيح والأبواب، فلم يكن لي وذبيعة عند أحد منهم».

الشعراني والخواص:

ثم تأذن الله له بالفتح فجمع بينه وبين الخواص، فكان الخواص معارجه وسلمه الذي صعد عليه إلى أبواب الفتح، وسموات المنح، ومناطق النور والإلهام.

وصلة الخواص بالشعراني، هي آية الآيات على مكانة الشيخ في الطريق، وهي الآية الكبرى على مقام العلم اللدني، فلقد كان الخواص أمياً، وكان الشعراني عالماً، ذلك هو حكم الظاهر، أما حكم الباطن، فلقد كان الخواص عالماً، وكان الشعراني أمياً!!

والشعراني يقول: «إن من منن الله عليه، أن كان وصوله وفتحه على يد أمي لا يعرف القراءة والكتابة» ويقول في وصف هذا الأمي:

«رجل غلب عليه الخفاء فلا يكاد يعرفه بالولاية والعلم إلا العلماء العاملون لأنه رجل كامل عندنا بلا شك، والكامل إذا بلغ مقام الكمال في العرفان، صار غريباً في الأكوان».

ويحدثنا الشعراني بحديثه الروحي العذب عن وصوله إلى معارج المعارف العلوية على

يد شيخه ، وعن بحار علوم شيخه فيقول :

«وكانت مجاهداتي على يد سيدي علي الخواص كثيرة ومنوعة، منها أنه أمرني أول اجتماعي عليه ببيع جميع كتيبي والتصدق بثمنها على الفقراء ففعلت! وكانت كتباً نفيسة مما يساوي عادة ثمناً كثيراً فبعتها وتصدقت بثمنها، فصار عندي التفات إليها لكثرة تعبي فيها وكتابة الحواشي والتعليقات عليها، حتى صرت كأنني سلبت العلم، فقال لي : اعمل على قطع التفاتك إليها بكثرة ذكر الله عز وجل ، فإنهم قالوا: متلفت لا يصل، فعملت على قطع الالتفات إليها، حتى خلصت بحمد الله من ذلك .

ثم أمرني بالعزلة عن الناس مدة حتى صفا وقتي، وكنت أهرب من الناس وأرى نفسي خيراً منهم، فقال لي : اعمل على قطع أنك خير منهم، فجاهدت نفسي حتى صرت أرى أرذلهم خيراً مني .

ثم أمرني بالاختلاط بهم والصبر على أذاهم وعدم مقابلتهم بالمثل، فعملت على ذلك حتى قطعته، فرأيت نفسي حينئذ أنني صرت أفضل مقاماً منهم، فقال لي : اعمل على قطع ذلك، فعملت حتى قطعته .

ثم أمرني بالاشتغال بذكر الله سرّاً وعلانية، والانقطاع بالكلية إليه، وكل خاطر خطر لي مما سوى الله عز وجل صرفته عن خاطري فوراً فمكثت على ذلك عدة أشهره .

ويفيض الشعراني في الحديث عن المجاهدات التي أخذها شيخه بها، وعن الفتح الذي ظفر به على يديه، وعن بحار علوم شيخه، وعن اغترافه من هذه البحار الزاخرات .

وبهذا كله أصبح الشعراني إمام عصره علماً وذوقاً، وغدا الشعراني قطباً تدور حوله الأحداث .

مكانة الشعراني :

أصبحت زاوية الشعراني التي أسسها ليتلقى فيها الطلاب علوم الظاهر مع أذواق الباطن، من أعظم منارات العلم والثقافة والتوجيه في العالم الإسلامي في ذلك الوقت .

وغدت مثابة للعلماء والأدباء، ومنبراً للدعوة والإرشاد، وساحة للذكر والعبادة، ورواقاً يرسل الشعاع الروحي النقي في عصر انطفأت فيه المصابيح، وخدمت مشاعل الحياة .

وأصبح الشعراني قطب الرحي في عصره، يلوذ به طلاب العلم، وطلاب الذوق، كما يلجأ إليه أصحاب الحاجات والشفاعات، وعلى باب الزاوية يزدهم الأمراء والكبراء .

واعتصم الشعراني بخلقه وبيدنه وبعزة نفسه في عصر حطم فيه ولادة الترك كل إباء، وكل عزة.

يقول الوزير الأعظم علي باشا، عندما عزم على الرحيل إلى تركيا: «إننا مقربون إلى الخليفة، فهل لك حاجة عنده نرفعها إليه؟ فيقول الشعراني في عزة المؤمن، وإباء الصوفي: ألك حاجة عند الله، إننا مقربون إلى حضرته».

ويقول الشعراني: «تشفعت عند السلطان الغوري، والسلطان طومان باي، وخابر بك، وغيرهم من بشاوات مصر، فقبلوا شفاعتي وذلك معدود من جملة طاعة الملوك لي^(١)».

ويقول: «وإيماً من الله به عليّ كثرة قبول شفاعتي عند الأمراء ولا أعلم الآن أحداً في مصر أكثر مني شفاععة عند الولاة، فربما يفنى الدست الورق في مراسلاتهم في حوائج الناس في أقل من شهر».

وأصبح الشعراني المدافع الأول عن الشعب في وجه الطغاة من الولاة، لأنه كان فوق المادة، وفوق الرهبة، وفوق كل إغراء، وقد امتحنوه سراً وجهرأ فأرسلوا إليه الأموال والخيرات فردها عليهم، وعرضوا عليه الوظائف والهبئات، فأبى أن يأخذ مالا من حاكم، أو حتى أن يأكل من طعامه، لأن في ذلك ما يخذش عقيدته، وما يخذش رسالته.

خلق الشعراني:

تخلق الشعراني بخلق التصوف وتادب بأدبه وأخذ نفسه بكل ما كتب وسطر في كتبه، فكان خلقه صورة رسالته.

وكان بحسه وبوجدانه صورة للمثاليات، وعنواناً كريماً للإنسانية في كل أفق من آفاقها. كان الشعراني يرى أن الإنسان لا يكون إنساناً إلا إذا شارك الناس كافة في أحزانهم وآلامهم لأن الإنسانية وحدة متماسكة خيرها مشترك، وعذابها مشترك، يقول:

«من ضحك، أو استمتع بزوج، أو لبس مبخرأ، أو ذهب إلى مواضع المتنزّهات أيام نزول البلاء على المسلمين فهو والبهايم سواء».

وكان رحيماً بالناس، ورحيماً بنوع خاص بالعصاة والمذنبين، لأنهم أشد الناس ضعفاً، وأحوجهم إلى العطف والنصح والرحمة.

(١) المنن ج ٢ ص ٢٣٦.

يقول متحدثاً عن مبادئه: «ثم ستري لعورات الناس وعيوبهم، ورحمتي بالعصاة حال تلبسهم بالمعصية، فإنهم أشقى الناس حينئذ».

ثم يقول واصفاً خلقه: «ثم غيرتني على أذني أن تسمع زوراً، وعيني أن تنظر محرماً، ولساني أن يتكلم باطلاً».

وكان الشعراني يرى أن العبادة لا تصلح إلا بصلاح القلب ونقاء الأخلاق، فكان لا يقوم إلى الصلاة إلا إذا فطر قلبه، هل فيه غل أو حقد، أو حسد، أو نميمة، أو شهوة صغيرة أو كبيرة، بل كان يستحي أن ينام وفي قلبه شيء من هذا لأن النوم رحلة الروح إلى الملائكة الأعلى. ويسمو الشعراني في أدب النفس، ويرتفع في معارج الأخلاق، فيقول: «ومما أنعم الله به عليّ عدم خروجي من بيتي، إلا إذا علمت من نفسي القدرة بإذن الله على هذه الثلاث خصال: تحمل الأذى عن الناس، وتحمل الأذى منهم، وجلب الراحة لهم».

علوم الشعراني وكتبه:

جال قلم الشعراني في كل أفق من آفاق المعرفة العلمية والذوقية، فكتب في التصوف، والفقه، والأصول، والتفسير، والحديث، والنحو، والطب، والكيمياء، والأخلاق، وغيرها من ألوان العلوم والمعارف.

وقد استغرق بعض كتبه خمسة مجلدات، ووقع الكثير منها في مجلدين، وأكثر هذه المؤلفات لا يزال محفوظاً وموزعاً على دور الكتب في أرجاء العالم.

وقد أحصى المستشرق «بروكلمان» أكثر من ستين كتاباً محفوظاً متناثرة في دور العلم العالمية، ويذكر علي مبارك باشا أن الكتب التي رآها للشعراني أكثر من سبعين كتاباً.

يقول المستشرق فولرز: «إن الشعراني كان من الناحية العلمية والنظرية صوفياً من الطراز الأول، وكان في الوقت نفسه كاتباً بارزاً أصيلاً في ميدان الفقه وأصوله، وكان مصلحاً يكاد الإسلام لا يعرف له نظيراً، وإن كتبه التي تجاوزت السبعين عدداً من بينها أربعة وعشرين كتاباً تعتبر ابتكاراً محضاً أصيلاً لم يسبق إليه أبداً».

ويقول العلامة ماكدونالد: «إن الشعراني كان رجلاً دراكاً نفاذاً مخلصاً واسع العقل، وهو رجل أخلاق تهزه أنفة عالية».

ويقول المستشرق نيكلسون: «كان مفكراً مبدعاً أصيلاً، أثر تأثيراً واسع المدى في العالم الإسلامي، يشهد به إلى يومنا إلحاح القراء إلحاحاً متواصلاً في طلب مؤلفاته».

هذا الكتاب

يعتبر كتاب «الأنوار القدسية في معرفة قواعد الصوفية» من أجل ما كتب الشعراني ، ومن أدق ما انفرج قلمه ، فهو يمثل الذروة الذوقية التي وصل إليها ، والقيمة العلمية التي ارتقاها ، فقد كتبه في أواخر حياته ، فجاء صورة كاملة لمجاهداته وأذواقه وعلومه .

وقد وضع الشعراني هذا الكتاب ، بعد كتابه «الأنوار القدسية في بيان العهود المحمدية» ليكون الدستور الكامل لسالك الطريق إلى الله ، والمنهج الأعلى لرواد الكمالات الإيمانية .

فهو بحق كتاب التربية الصوفية ، الذي رسم في دقة فنية آداب الطريق وواجباته ومندوباته وأسراره وأذواقه ومثله ، وعقباته ومزالقه ومعارجه وفتوحاته .

والكتاب فوق هذا كله معرض وأفق لأراء كبار رجال التربية الصوفية ، فقد حشد فيه الشعراني مجموعة طيبة كريمة من أقوال الأئمة الأعلام : السيد إبراهيم الدسوقي ، والسيد علي وفا ، والسيد المرسي ، والسيد الشناوي ، والسيد الأقصري ، والسيد الكتاني ، والسيد علي المرصفي .

فحفظ بذلك زبدة عالية من أقوال هؤلاء الأقطاب الذين تحققوا بالتصوف ذوقاً وسلوكاً .

نسأل الله أن يمدنا دائماً بتوفيقه وهدهنا حتى نواصل رسالتنا في نشر التراث الصوفي العالي ، إنه سبحانه ولي التوفيق .

السيد محمد عيد الشافعي

طه عبد الباقي سرور

مقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم، الحمد لله رب العالمين، وأشهد أن لا إله إلا الله الملك الحق المبين، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله سيد المتأدبين، وسيد السالكين، اللهم فصل وسلم عليه وعلى سائر الأنبياء والمرسلين، وعلى آلهم وصحبهم أجمعين. وبعد:

فهذه رسالة عظيمة لم ينسج أحد فيما أظن على منوالها ولا نصح نفسه وإخوانه بمثالها، سميتها: رسالة الأنوار القدسية في بيان قواعد الصوفية. ورتبتها على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة. فالمقدمة في بيان عقيدة القوم^(١) وبيان سندهم بتلقين الذكر وإلباس الخرقة وآداب الذكر.

والباب الأول في ذكر نبذة في آداب المرید في نفسه، والباب الثاني في ذكر نبذة من آداب المرید مع شيخه والباب الثالث في ذكر نبذة من آداب المرید مع إخوانه وأصحاب شيخه، والخاتمة في بيان آداب لا تختص بالشيخ والمرید بل هي عامة مع جميع الخلق.

وقد ضمنت كل باب ما تقر به أعين الناظرين من قول السلف والخلف إلى عصرنا هذا، فأكرم بها من رسالة كلها نصح وأدب لا أظن أن فيها كلمة واحدة يرمى بها، وأعيدها بالله تعالى من شر كل عدو أو حاسد يدس فيها ما ليس من كلامي لينفر الناس من مطالعتها، كما وقع لي ذلك في كتاب «العهود» وفي مقدمة كتاب «كشف الغمة عن جميع الأمة» فإن بعض الحسدة لما رأى إقبال الناس على هذين الكتابين غار من ذلك فاستعار له نسخة من كل كتاب ودس فيها ما ليس من كلامي وسلكه في غضونها حتى كأنه المؤلف، ثم أعطى ذلك لبعض المتهورين في دينهم وقال: أطلع العلماء على هذا الكلام المخالف لظاهر الشريعة الذي ألفه فلان! فلا يعلم عدد من استغابني إلا الله تعالى، مع أنني بحمد الله سني محمدني، وما ألفت شيئاً من الكتب إلا

(١) الصوفية.

بعد تبخري في علوم الشريعة واطلاعي على مذاهب المجتهدين وأدلتهم، فكيف أخالفهم! وأعرف بعض جماعة يظنون أنني أعتقد ما دسوه في كتبي من العقائد الزائفة إلى وقتي هذا، وما منهم أحد يجالسني قط، فالله يغفر لهم أجمعين، فإياك أن تصغي لقولهم فياني بريء من جميع ما دسوه، وبينني وبينهم يوم القيامة.

وكان من الباعث لي على تأليف هذه الرسالة طلب النصح لنفسي وإخواني حيث تحلسنا^(١) بحلاس الأشياخ ومشينا على مراسمهم الظاهرة، وظن كل واحد منا نفسه أنه صار من أشياخ الطريق، فوضعت هذه الرسالة كالميزان التي يوزن بها المحق والمبطل، فمن وافق حاله ما فيها فليحمد الله، وإلا فليستغفر من دعاويه الكاذبة.

وقد بلغنا أن الذئب الذي اتهم بأنه أكل يوسف عليه الصلاة والسلام، كان من حلفه أنه قال: «وإلا أكون من مشايخ القرن العاشر من أمة محمد ﷺ ما أكلت يوسف» فكيف يصح لأحدنا دعوى الطريق وهو في النصف الثاني من القرن العاشر الذي استعاذ الذئب أن يكون واحداً من أشباهنا فيه!!؟

وقد أدركنا بحمد الله جملة من أشياخ الطريق أول هذا القرن، وكانوا على قدم عظيم في العبادة والنسك والورع والخشية وكف الجوارح الظاهرة والباطنة عن الأثام حتى لا تجد أحدهم قط يعمل شيئاً يكتبه كاتب الشمال، وكان للطريق حرمة وهيبة، وكان الأمراء والملوك يتبركون بأهلها، ويقبلون بطون أقدامهم، لما يشهدونه من صفاتهم الحسنة، فلما ذهبوا زالت حرمة الطريق وأهلها، وصار الناس يسخرون بأحدهم ويقولون لبعضهم: ما دريتم ما جرى؟ فلان الآخر عمل شيئاً!!؟ كأنهم لا يسلمون له ما يدعيه لما هو عليه من محبة الدنيا وشهواتها والتلذذ بمطاعمها وملابسها ومناكحها والسعي على تحصيلها، حتى إنني قلت لبعض التجار لم لا تجتمع بالشيخ الفلاني؟ فقال: إن كان شيئاً فأنا الآخر شيخ، فإنه يحب الدنيا كما أحبها، ويسعى في تحصيلها كما أسعى، بل هو أشد مني سعياً على الدنيا، لأنه يسافر إلى الروم^(٢) في طلبها وأنا لم أسافر، وربما أكل الدنيا بصلاحي، وأنا لم أكلها بصلاحي، فأنا أحسن حالاً منه. فأردت أن أجيب عنه فرأيت الحس يكذبني.

وقد رأيت بعيني السلطان الغوري، وهو يقبل يد سيدي محمد بن عنان، ورأيت السلطان طومان باي الذي تولى بعده يقبل بطن رجله. وطلعت مرة مع سيدي الشيخ أبي

(١) لبنا.

(٢) بلاد الروم.

الحسن الغمري للسلطان الغوري في شفاعة، فقام للشيخ وعضده من تحت إبطه وقال: يا سيدي عززتني في هذا النهار، فإني ومملكتي كلها لا نفي حق طريقك.

وكان آخر الأشياخ الذين أدركناهم، سيدي الشيخ علي المرصفي رضي الله عنه، فلما توفي في جمادى الأولى سنة ثلاثين وتسعمائة، انحل نظام الطريق في مصر وقراها، وجلس كثير للمشيخة بأنفسهم من غير إذن من أشياخهم، فلا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

واعلم يا أخي أن جميع ما ذكرته لك في هذه الرسالة من أخلاق المريدين، إنما هو كالقطرة من البحر، فليعرض كل من نظر فيها أحواله على ما ذكرته من الآداب فيها، فإن وجد نفسه متخلفاً بها فليحمد الله تعالى، وإن وجد نفسه عارياً عنها، فليأخذ في أسباب التخلف بالسلوك على يد شيخ ناصح.

وإن كان قد جلس للمشيخة فليعزل نفسه منها نصيحة لنفسه ولإخوانه، فإن من جلس للمشيخة بغير إذن من شيخه ضل وأضل، وإنما لم نذكر شيئاً من أخلاق الكمّل في هذه الرسالة لعزّة وجودها وعزّة المتخلف بها، فلذلك ذكرنا أخلاق المريدين فقط لأنها هي الطريق المسلوكة الآن، وهيهات أن يصل أحدنا الآن إلى مقام مرید، فالحمد لله رب العالمين، ولنشرع في مقدمة الرسالة؛ فأقول وبالله التوفيق:

مقدمة: تشتمل على جملة من عقائد القوم وبيان موافقتها لعقائد أهل السنة والجماعة وعلى بيان سند القوم في تلقينهم الذكر وعلى سندهم في إلباسهم الخرقة للمريد وعلى بيان جملة من آداب الذكر.

اعلم يا أخي أن القوم أجمعوا على أن الله تعالى إله واحد لا ثاني له، منزّه عن الصاحبة والولد، مالك لا شريك له، صانع لا مدبر معه، موجود بذاته من غير افتقار إلى موجد بوجوده. بل كل موجود مفتقر إليه في وجوده، فالعالم كله موجود به، وهو تعالى موجود بذاته، لا افتتاح لوجوده، ولا نهاية لبقائه، بل وجوده مطلق مستمر قائم بنفسه، ليس بجوهر فيقدر له المكان، ولا بعرض فيستحيل عليه البقاء، ولا بجسم فتكون له الجهة والتلقاء، مقدس عن الجهة والأقطار، مرئي بالقلوب والأبصار، استوى تعالى على عرشه كما قاله، وعلى المعنى الذي أراده، كما أن العرش وما حواه به استوى له الآخرة والأولى، ليس له مثل معقول، ولا دلت عليه العقول، لا يحده زمان، ولا يقله مكان، هو الآن على ما عليه كان، خلق المتمكن والمكان، وأنشأ الزمان، وقال: أنا الواحد الحي الذي لا يؤوده حفظ المخلوقات ولا يرجع إليه صفة لم يكن عليها من صفة المصنوعات، تعالى أن تحله الحوادث أو يحلها، أو تكون قبله أو يكون

قبلها، بل يقال: كان ولا شيء معه، لأن القبل والبعد من صيغ الزمان الذي أبدعه، فلا نطلق عليه تعالى ما لم يطلقه على نفسه فإنه أطلق على نفسه: الأول والآخر، لا القبل والبعد.

فهو القيوم الذي لا ينام، والقهار الذي لا يرام، ليس كمثل شيء وهو السميع البصير، خلق العرش وجعله حد الاستواء، وأنشأ الكرسي وأوسع الأرض والسماء، اخترع اللوح والقلم الأعلى، وأجراه كاتباً في خلقه إلى يوم الفصل والقضاء، أبدع العالم كله على غير مثال سبق، وخلق الخلق، وخلق ما خلق.

أنزل الأرواح في الأشباح أمناء، وجعل هذه الأشباح المنزلة إليها الأرواح في الأرض خلفاً، وسخر لها ما في السموات وما في الأرض جميعاً منه، فلا تتحرك ذرة إلا عنه، خلق الكل من غير حاجة إليه ولا موجب أوجب ذلك عليه، لكن علمه بذلك سبق، فلا بد أن يخلق ما خلق.

فهو الأول والآخر والظاهر والباطن وهو على كل شيء قدير، أحاط بكل شيء علماً، وأحصى كل شيء عدداً، يعلم السر وأخفى، يعلم خائنة الأعين وما تخفي الصدور، كيف لا يعلم شيئاً خلقه، «ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير»، علم الأشياء قبل وجودها ثم أوجدها على حد ما علمها، فلم يزل عالماً بالأشياء لم يتجدد له علم عند تجدد الأشياء بعلمه، أنقن الأشياء وأحكمها، يعلم الكلبيات والجزئيات على الإطلاق فهو عالم الغيب والشهادة فتعالى عما يشركون، فعال لما يريد، فهو المريد للكائنات في عالم الأرض والسموات لم تتعلق قدرته تعالى بإيجاد شيء حتى أراده، كما أنه لم يرده سبحانه حتى علمه، إذ يستحيل أن يريد سبحانه وتعالى ما لم يعلم، أو يفعل المختار المتمكن من ذلك الفعل ما لا يريده كما يستحيل أن توجد هذه الحقائق من غير شيء، كما يستحيل أن تقوم هذه الصفات بغير ذات موصوفة بها.

فما في الوجود طاعة ولا عصيان، ولا ربح ولا خسران، ولا عبد ولا حر، ولا برد ولا حر، ولا حياة ولا موت، ولا حصول ولا فوت، ولا نهار ولا ليل، ولا اعتدال ولا ميل، ولا بر ولا بحر، ولا شفع ولا وتر، ولا جوهر ولا عرض، ولا صحة ولا مرض، ولا فرح ولا ترح، ولا روح ولا شبح، ولا ظلمة ولا ضياء، ولا أرض ولا سماء، ولا تركيب ولا تحليل، ولا كثير ولا قليل، ولا غداة ولا أصيل، ولا بياض ولا سواد، ولا سهاد ولا رقاد، ولا ظاهر ولا باطن، ولا متحرك ولا ساكن، ولا يابس ولا رطب، ولا قشر ولا لب، ولا شيء من جميع المتضادات والمختلفات والمتمائلات، إلا وهو مراد للحق تعالى وكيف لا يكون مراداً له وهو أوجده فكيف يوجد المختار ما لا يريد، لا راد لأمره، ولا معقب لحكمه، يؤتي الملك من يشاء وينزع الملك ممن يشاء، ويعز من يشاء، ويذل من يشاء، ويضلل من يشاء، ويهدي من يشاء، ما شاء الله كان، وما لم يشأ لم يكن.

لو اجتمع الخلائق كلهم على أن يريدوا شيئاً لم يرد الله تعالى لهم أن يريدوه ما أرادوه، أو أن يفعلوا شيئاً لم يرد الله إيجاده وأرادوه ما فعلوه ولا استطاعوه ولا أقدرهم عليه، فالكفر والإيمان والطاعة والعصيان من مشيئته وحكمته وإرادته، ولم يزل سبحانه وتعالى موصوفاً بهذه الإرادة أزلاً والعالم معدوم، ثم أوجد العالم من غير تفكير ولا تدبير، بل أوجده عن العلم السابق، وتعيين الإرادة المنزهة الأزلية القاضية على العالم بما أوجدته عليه من زمان ومكان وأكوان وألوان، فلا مرید في الوجود على الحقيقة سواه، إذ هو القائل سبحانه: «وما تشاءون إلا أن يشاء الله» وإنه تعالى كما علم ما حكم وأراد فخص وقدر فأوجد، كذلك سمع ورأى ما تحرك وسكن، أو نطق في الورى، من العالم الأسفل والأعلى، لا يحجب سمعه البعد، فهو القريب، ولا يحجب بصره القرب، فهو البعيد، يسمع كلام النفس في النفس، وصوت المماسة الخفية عند اللمس يرى السواد في الظلماء، والماء في الماء، لا يحجبه الامتزاج، ولا الظلمات، ولا النور، وهو السميع البصير.

تكلم سبحانه، لا عن صمت متقدم ولا سكوت متوهم بكلام قديم أزلي كسائر صفاته من علمه وإرادته وقدرته، كلم به موسى عليه الصلاة والسلام سماه التنزيل والزيور والتوراة والإنجيل والفرقان، من غير تشبيه ولا تكييف، إذ كلامه تعالى من غير لهأة ولا لسان، كما أن سمعه من غير أصمخة ولا أجفان، كما أن إرادته من غير قلب ولا جنان، كما أن علمه من غير اضطرار ولا نظر في برهان، كما أن حياته من غير بخار تجويف قلب حدث عن امتزاج الأركان، كما أن ذاته لا تقبل الزيادة ولا النقصان.

فسبحانه سبحانه من بعيد دان، عظيم السلطان عميم الإحسان، جسيم الامتتان، كل ما سواه فهو عن وجوده فائض، وفضله وعدله الباسط والقابض، أكمل صنع العالم وأبدعه حين أوجده واخترعه، لا شريك له في ملكه ولا مدبر معه فيه، إن أنعم فنعم ففلك فضله، وإن أبلى فعذب فذلك عدله، لم يتصرف في ملك غيره فينسب إلى الجور والحيث، ولا يتوجه عليه لسواه حكم فيتصف بالجزع لذلك والخوف. كل ما سواه فهو تحت سلطان قهره، ومتصرف عن إرادته وأمره، فهو الملهم نفوس المكلفين للتقوى والفجور، أي لتعمل بالتقوى وتجتنب الفجور، فهو المتجاوز عن سيئات من شاء هنا وفي يوم النشور، لا يحكم عدله في فضله ولا فضله في عدله، لقدم صفاته كلها، وتزهاها عن الحدوث.

أخرج العالم قبضتين، وأوجد لهم منزلتين، فقال: هؤلاء للجنة ولا أبالي وهؤلاء للنار ولا أبالي، ولم يعترض عليه معترض هناك إذ لا موجود كان ثم سواه، فالكل تحت تصرف أسمائه، فقبضة تحت أسماء بلاته وقبضة تحت أسماء آلائه، لو أراد سبحانه أن يكون العالم كله سعيداً لكان، أو شقيماً لما كان في ذلك من شأن، لكنه سبحانه لم يرد ذلك فكان كما أراد

فمنهم الشقي والسعيد، هنا وفي يوم الميعاد، فلا سبيل إلى تبدل ما حكم عليه القديم وقد قال تعالى في حديث فرض الصلاة: «هي خمس وهي خمسون، ما يبدل القول لدي وما أنا بظلام للعبيد لتصرفي في ملكي وإنفاذ مشيئتي في ملكي».

وذلك لحقيقة عميت عنها البصائر ولم تعبر عليها الأفكار ولا الضمائر إلا بوهب إلهي، وجود رحماني، لمن اعتنى الله به من عباده، وسبق له ذلك في حضرة إشهاده، فعلم حين أعلم أن الألوهية أعطت هذا التقسيم وأنها من دقائق القديم، فسبحان من لا فاعل سواه، ولا موجود بذاته إلا إياه، والله «خلقكم وما تعلمون» «ولا يسأل عما يفعل وهم يسألون» «قل لله الحجة البالغة فلو شاء لهداكم أجمعين».

وكما شهدنا لله تعالى بالوحدانية وما يستحقه من الصفات العلية، كذلك نشهد لسيدنا ومولانا محمد ﷺ بالرسالة إلى جميع الناس كافة بشيراً ونذيراً وداعياً إلى الله بإذنه وسراجاً منيراً، وأنه ﷺ، بلغ جميع ما أنزل إليه من ربه وأدى أمانته، ونصح أمته، وقد ثبت أنه ﷺ، وقف في حجة الوداع، على كل من حضره من الأتباع، فخطب وذكر، وخوف وأذر، ووعد وأوعد، وأمطر وأرعد، وما خص بذلك التذكير أحداً دون أحد عن إذن الواحد الصمد، ثم قال: ألا هل بلغت؟ فقالوا جميعاً: قد بلغت يا رسول الله، فقال ﷺ: اللهم اشهد!

ونؤمن بكل ما جاء به رسول الله ﷺ، مما علمنا ومما لم نعلم، فمما علمنا وتحققنا مما جاء به وقرر، أن الموت عن أجل مسمى عند الله إذا جاء لا يؤخر فنحن مؤمنون بهذا إيماناً لا ريب فيه ولا شك كما آمننا وأقررنا وصدقنا أن سؤال منكر ونكير في القبر حق، وأن عذاب القبر حق، والبعث من القبور حق، والعرض على الله تعالى حق، والحوض حق، والميزان حق، وتطهير الصحف حق، والصراط حق، والجنة والنار حق، وفريقاً في الجنة وفريقاً في السعير حق، وأن كرب ذلك اليوم على طائفة حق، وطائفة أخرى لا يحزنهم الفزع الأكبر حق، وأن شفاعاة الأنبياء والملائكة وصالحى المؤمنين حق، وشفاعة أرحم الراحمين حق، فتشفع أسماء الحنان والرحمة، عند أسماء الجبروت والنقمة.

وكذلك نؤمن بأن إيمان أهل النار كفرعون وغيره غير مقبول ولا نافع، وأن جماعة من أهل الكبائر من الموحدين يدخلون جهنم ثم يخرجون بالشفاعة حق، وأن كل ما جاءت به الكتب والرسل من عند الله تعالى، عُلِمَ أو جُهِلَ، حق. وكذلك نؤمن بأن التأيد للمؤمنين في النعيم المقيم حق، والتؤيد للكافرين والمنافقين والمشركين والمجرمين [في الجحيم] حق. فهذه عقيدة القوم رضي الله عنهم أجمعين، وعقيدة عليها حيينا وعليها نموت، كما هو رجاؤنا في الله عز وجل، فنسأل الله من فضله أن ينفعنا بهذا الإيمان ويثبتنا عليه عند الانتقال إلى الدار الحيوان، ويحلنا دار الكرامة والرضوان، ويحول بيننا وبين دار سراييل أهلها القطران، ويجعلنا من

العصاة التي تأخذ كتبها بالإيمان، وممن ينقلب من الحوض وهوريان، ويرجح له الميزان، ويثبت منه على الصراط القدامان، إنه المنعم المحسان آمين اللهم آمين.

فأمعن يا أخي النظر في هذه العقيدة فإنها عظيمة، وإن حفظتها عن ظهر قلب كان أولى، والله يتولى هداك.

سند التلقين الصوفي

وأما بيان مستند القوم في تلقينهم كلمة: لا إله إلا الله، للمريدين، وبيان ما قاله الأشياخ في آداب الذكر، وبيان عزة التلقين، وبيان فوائد تتعلق بالذكر، فاعلم رحمك الله: أنه ورد تلقين رسول الله ﷺ لأصحابه كلمة «لا إله إلا الله» جماعة وفرادى وتسلسلت السلسلة من كل منها لجماعة، مع اتصال سندهم.

فروى الإمام أحمد والبخاري والطبراني وغيرهم بإسناد حسن أن رسول الله ﷺ كان يوماً مجتمعاً مع أصحابه فقال: هل فيكم غريب؟ يعني أهل الكتاب، قالوا: لا يا رسول الله، فأمر بخلق الباب، وقال: ارفعوا أيديكم وقولوا لا إله إلا الله.

قال شداد بن أوس: فرغنا أيدينا ساعة وقلنا: لا إله إلا الله، ثم قال رسول الله ﷺ: اللهم إنك يعثنني بهذه الكلمة وأمرتني بها، ووعدتني عليها الجنة، وإنك لا تخلف الميعاد، ثم قال رسول الله ﷺ: ألا أبشروا فإن الله تعالى قد غفر لكم.

فهذا دليل الأشياخ في تلقينهم الذكر لجماعة معاً، وأما دليل تلقينهم الذكر فرادى، فلم أره في شيء من كتب المحدثين التي اطلعت عليها ولكن روى سيدي يوسف العجمي شيخ السلسلة في رسالته بسنده المتصل عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه، قال: قلت يا رسول الله، دلني على أقرب الطرق إلى الله عز وجل وأسهلها على العباد، وأفضلها عند الله تعالى، فقال رسول الله ﷺ: «يا علي، عليك بمداومة ذكر الله عز وجل، سرّاً وجرهاً» فقال علي رضي الله عنه: كل الناس ذاكرون يا رسول الله، وإنما أريد أن تخصني بشيء، فقال رسول الله ﷺ: «مه يا علي، أفضل ما قلت أنا والنبيون من قبلي: لا إله إلا الله، ولو أن السموات السبع، والأرضين السبع، في كفة ولا إله إلا الله في كفة، لرجحت لا إله إلا الله». قلت:

ويشهد لهذا الحديث ما رواه ابن حبان والحاكم وغيره مرفوعاً، أن موسى عليه الصلاة والسلام قال: «يا رب علمني شيئاً أذكرك به وأدعوك به، قال: يا موسى قل لا إله إلا الله، قال: يا رب كل عبادك يقولون هذا، قال: قل: لا إله إلا الله، قال: يا رب إنما أريد شيئاً تخصني به،

قال: يا موسى لو أن السموات السبع والأرضين السبع في كفة ولا إله إلا الله في كفة، مالت بهم لا إله إلا الله.

وهو نظير سؤال علي لرسول الله ﷺ على حد سواء وفي الحديث أن رسول الله ﷺ قال: «يا علي لا تقوم الساعة وعلى وجه الأرض من يقول الله» قال سيدي يوسف: ثم إن علياً رضي الله عنه طلب التلقين من رسول الله ﷺ فقال: كيف أذكر؟ فقال رسول الله ﷺ: أغمض عينيك واسمع مني ثلاث مرات، ثم قل أنت: لا إله إلا الله ثلاث مرات، وأنا أسمع. فقال رسول الله ﷺ ثلاث مرات لا إله إلا الله مغمضاً عينيه رافعاً صوته وعلي رضي الله عنه يسمع، ثم قال علي رضي الله عنه: لا إله إلا الله، ثلاث مرات مغمضاً عينيه رافعاً صوته والنبي ﷺ يسمع.

قلت: ولم أجد هذه الكيفية التي علمها رسول الله ﷺ لعلي رضي الله عنه في شيء من الأصول، والله أعلم.

قال سيدي يوسف العجمي رحمه الله: وإنما أمر ﷺ بغلق الباب لما أراد أن يلحق جماعة من أصحابه كما تقدم وقال: هل فيكم غريب؟ يعني أهل الكتاب، لينبه إلى أن طريق القوم مبنية على الستر، بخلاف الشريعة المطهرة فلا ينبغي لأحد من أهل الطريق أن يتكلم بالحقيقة عند من لا يؤمن بها، خوفاً من أن ينكرها فيمقت!!

قلت: ومن هنا أنكروا بعض المحدثين كون الحسن البصري تلقن كلمة لا إله إلا الله من علي بن أبي طالب رضي الله عنه، لعزة ثبوت ذلك من طريق مشهورة، بل أنكروا بعضهم اجتماع الحسن البصري بعلي بن أبي طالب رضي الله عنه، فضلاً عن أخذه عنه الطريق، والحق أنه اجتمع به ولقنه الذكر والبسه الخرقه.

وروى الحافظ ابن حجر وتلميذه الحافظ جلال الدين السيوطي رحمهما الله تعالى، وقالوا إن إسناده صحيح ورجاله ثقات: أن الحسن البصري كان يقول سمعت علياً رضي الله عنه يقول: قال رسول الله ﷺ: «أمتي كالمنظر لا يدرى أوله خير أم آخره» وفي رواية أخرى عن الحسن البصري قال: سمعت علياً بالمدينة وقد سمع صوتاً فقال: ما هذا؟ فقالوا: قتل عثمان ابن عفان!! فقال: «اللهم إني أشهدك أنني لم أرض ولم أبال» وفي مسند الحافظ ابن مبيد عن الحسن البصري قال: «صافحت علي بن أبي طالب رضي الله عنه» قال الجلال السيوطي رحمه الله: «فقد ثبت عندي وعند جماعة من الحفاظ ثبوت رواية الحسن عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه».

قال الجلال السيوطي: وكذلك هي عبارة شيخنا الحافظ ابن حجر قال: ويؤيد هذا

وجوه، الأول أن المثبت مقدم على النافي، الثاني أن الحافظ ذكر أن الحسن البصري كان يصلي خلف عثمان بن عفان رضي الله عنه، فلما قتل كان يصلي خلف علي رضي الله عنهما، حين قدم على المدينة، وكان يجتمع بعلي رضي الله عنه في كل يوم خمس مرات. وأطال الشيخ جلال الدين في ذلك في جزء له ألفه في بيان صحة لبس الخرقة، القادرية، والرفاعية، والسهروردية، فراجعه والله أعلم.

قلت: فعلم أن سند التلقين ولبس الخرقة كان السلف يتناولونها فيما بينهم من غير ثبوت من طريق المحدثين، إحساناً للظن بسلفهم، حتى جاء الحافظ ابن حجر والجلال السيوطي ومن وافقهما، فصححوا سماع الحسن من علي رضي الله عنه، وأوصلوا السند بهما، فلا تستغرب يا أخي توقف بعض المحدثين في اتصال السند بلبس الخرقة فإنه معذور في ذلك، لعسر استخراج ذلك من كتب المحدثين على غالب الصوفية، فرحم الله الحافظ ابن حجر والجلال السيوطي، في تبينهما اتصال السند بذلك.

وسياتي إن شاء الله تعالى في الكلام على سند لبس الخرقة أن الشيخ محيي الدين بن العربي، لم يطلع على اتصال سندها من طريق النقل الظاهر فأخذها من طريق الخضر عليه السلام لما اجتمع به، حتى اعتمد عليه في السند، والحمد لله رب العالمين.

إذا علمت صحة سند القوم، واتصاله بالتلقين من النبي ﷺ لعلي بن أبي طالب رضي الله عنه، وكذلك لقن رضي الله عنه الحسن البصري، والحسن البصري لقن حبيباً العجمي، وحبيب العجمي لقن داود الطائي، وداود الطائي لقن معروف الكرخي، ومعرف الكرخي لقن السري السقطي، والسري لقن أبا القاسم الجنيدي، والجنيدي لقن القاضي رويم، ورويم لقن محمد بن خفيف الشيرازي، وابن خفيف لقن أبا العباس النهاوندي، والنهاوندي لقن الشيخ فرج الزنجاني، والزنجاني لقن القاضي وجيه الدين، والقاضي وجيه الدين لقن أبا النجيب السهروردي، والشيخ أبو النجيب لقن الشيخ شهاب الدين السهروردي والشيخ شهاب الدين لقن الشيخ نجيب الدين برغوش الشيرازي، وابن برغوش لقن الشيخ عبد الصمد النظري، والشيخ عبد الصمد لقن الشيخ حسن الشمسيري، والشمسيري لقن الشيخ نجم الدين، والشيخ نجم الدين لقن الشيخ محمود الأصفهاني، والشيخ محمود لقن الشيخ يوسف العجمي الكوراني، والشيخ يوسف لقن الشيخ حسن التستري، المدفون في قنطرة الموسيقى، بمصر المحروسة، والشيخ حسن لقن الشيخ أحمد بن سليمان الزاهد، والزاهد لقن الشيخ مدين، والشيخ مدين لقن الشيخ محمد ولد أخته، وسيدي محمد لقن الشيخ محمد السروي والشيخ علي المرصفي، وهما توبا ولقنا العبد الفقير إلى الله تعالى عبد الوهاب بن أحمد الشعراني، مؤلف هذه الرسالة.

ثم إنني تلقنت على سيدي محمود الشناوي، تلميذ هذين الشيخين الآخرين، وتووني وأذن لي في تلقين الذكر وتربية المريدين، تشبهاً وتبركاً بطريق القوم. ولي طريق أخرى أقرب سنداً من هذه، وهو أنني تلقنت على شيخ مشايخ الإسلام زكريا الأنصاري، وتلقن هو على سيدي محمد الغمري تلميذ سيدي أحمد الزاهد رفيق سيدي مدين، فبيني وبين الشيخ الزاهد رجلان فقط، فأنا مساو من هذا الطريق لسيدي محمد السروي، شيخ شيخي محمد الشناوي، لكن لم يأذن لي في تربية المريدين، سوى شيخي الشيخ محمد الشناوي رحمه الله تعالى.

ولي طريق أخرى بيني وبين رسول الله ﷺ رجلان فقط، وذلك أنني أخذت عن سيدي علي الخواص، وهو أخذ عن الشيخ سيدي إبراهيم المتبولي، وهو أخذ عن رسول الله ﷺ، يقظة ومشافهة، بالكيفية المعروفة بين القوم في عالم الروحانيات، ثم إن سيدي علياً الخواص لم يمت حتى أخذ عن النبي ﷺ من غير واسطة، كما أخذ شيخه سيدي إبراهيم المتبولي، فبيني وبين رسول الله ﷺ رجل واحد، وهذه طريق انفردت بها في مصر الآن، كما أوضحت ذلك في كتاب المن والأخلاق، وفي العهود المحمدية، والله أعلم.

ولما لقنتني شيخي الشيخ محمد الشناوي رحمه الله أنشد هذا البيت:

أهيم بليلي ما حبيت وإن أمت أوكل بليلي من يهيم بها بعدي
ثم قال لي: قد جرت سنة الأشياخ أنهم يذكرون للمريد سند التلقين بعد تلقينه، وسند إلباسهم الخرقة للمريد قبل إلباسه. وأخبرني أيضاً أن ثم جماعة ببلاد اليمن لهم سند بتلقين الصلاة والسلام على رسول الله ﷺ فيلقنون المريد ذلك، ويشغلونه بالصلاة على رسول الله ﷺ فلا يزال يكثر منها حتى يصير يجتمع بالنبي ﷺ يقظة ومشافهة، ويسأله عن وقائعه كما يسأل المريد شيخه من الصوفية، وأن مريدهم يترقى بذلك في أيام قلائل، ويستغني عن جميع الأشياخ، بتربيته ﷺ له.

قال: وعلامة صدقه في تلك الطريق اجتماعه بالنبي ﷺ كما ذكرنا، فإن لم يحصل له به جمعية فهو بطل، قال: وممن وصل بذلك الشيخ أحمد الزواوي الدمهوري، وكان ورده في الصلاة على رسول الله ﷺ كل يوم خمسين ألف صلاة، بلفظ «اللهم صل على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه وسلم» وممن وصل من هذه الطريق أيضاً الشيخ نور الدين الشنواني، منشاء المجلس المتعلق بالصلاة على النبي ﷺ بجامع الأزهر رضي الله عنه، وكذلك ممن وصل من هذه الطريق الشيخ محمد بن داود المنزلاوي، والشيخ محمد العدل الطنجي، والشيخ جلال الدين السيوطي، وجماعة ذكرناهم في مقدمة كتاب «العهود المحمدية» من المتقدمين والمتأخرين رضي الله عنهم أجمعين.

وأخذتها أنا بحمد الله عن الشيخ نور الدين الشنواني وقال: إن من شرطها أكل الحلال، وعدم الاشتغال بشيء آخر معها سوى ما أذن له فيه شرعاً، فالحمد لله رب العالمين.

آداب الذكر

وأما بيان آداب الذكر وبيان ثمرة التلقين فاعلم يا أخي أن كل عبادة خلت عن الأدب فهي قليلة الجدوى، وأجمع الأتباع أن العبد يصل بعبادته إلى حصول الثواب ودخول الجنة، ولا يصل إلى حضرة ربه إلا إن صحبه الأدب في تلك العبادة، ومعلوم أن مقصود القوم، القرب من حضرة الله الخاصة، ومجالسته فيها من غير حجاب، وأما الثواب فحكمه حكم علف الدواب، قال تعالى: «أنا جليس من ذكرني»^(١) يعني ذكرني على وجه الأدب والحضور، والمراد بالمجالسة انكشاف الحجب للعبد، أنه بين يدي ربه عز وجل، وهو تعالى يراه، فمتى دام على العبد هذا الشهود فهو جليس الله تعالى، فإن غاب عن ذلك المشهد، خرج من حضرته. فافهم! فليس المراد بحضرة الحق تعالى مكاناً مخصوصاً في الأرض والسماء، كما قد يتوهم، فإن الحق تعالى لا تحويه السموات تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً، فلا يزال العبد يكثر من الذكر باللفظ حتى يصير الحق تعالى مشهوده، وهناك وضع الفتح لأن الذكر لله حقيقة، هو استصحاب شهود العبد أنه بين يدي ربه، والذكر باللسان إنما هو وسيلة إليه، فإذا حصل له الشهود استغنى في طلب الحضور عن ذكر اللسان، فلا يذكر باللفظ إلا في محل يقتدى به فيه لا غير، لأن حضرة شهود الحق تعالى حضرة بهت وخرس يستغنى صاحبها عن الذكر، إذ هو بمنزلة الدليل، فإذا حصلت الجمعية بالمدلول، استغنى العبد عن الدليل.

وأجمعوا على أنه لا ينبغي لشيخ أن يلقن المريـد تلقين السلوك ولذلك المريـد علاقة دنيوية، لأنه يعرضه بذلك للخيانة، وأجمعوا على أن عمدة الطريق الإكثار من ذكر الله عز وجل، حتى لا يكون للمريـد شغل إلا به وحده، وما أذن فيه، وقالوا: إن الذكر منشور الولاية، أي مرسوم من الله للعبد بالولاية، كمراسم ملوك الدنيا بالوظائف، والله المثل الأعلى؛ فمن وفق لدوام ذكر الله تعالى فقد أعطي المرسوم بأنه ولي الله عز وجل، ومن يسلب عن الذكر فقد عزل عن الولاية.

وأجمعوا على أن الفتح في الليل أقرب منه في النهار، وقالوا: كل من لم يذكر الله من غروب الشمس إلى الصباح في مجلس واحد ما عدا وقت الصلاة، فلا يجيء منه شيء في الطريق.

(١) من حديث قدسي.

وقالوا: من لم يحصل له من الذكر حال الثوى، وحضور مع الله، فليس له قطع المجلس، لأن من لم يحضر، فكأنه لم يذكر.

وقالوا: الذكر سيف المريرين به يقاتلون أعداءهم من الجن والإنس وبه يدفعون الآفات التي تطرقهم.

وقالوا: إن البلاء إذا نزل بقوم وفيهم ذكر حاد عنهم البلاء، وكان ذو النون المصري يقول: «من ذكر الله تعالى حفظه الله من كل شيء» وكان الکتاني يقول: «من شرط الذكر أن يصحبه الإجلال لله والتعظيم له وإلا لم يفلح صاحبه في مقامات الرجال» وكان يقول: «والله لولا أنه تعالى فرض عليّ ذكره لما تجرات أن أذكره إجلالاً له، مثلي مثل من يذكر الحق تعالى ولم يغسل فمه بألف توبة مما سواه قبل ذكره».

وأجمعوا على أن الذكر إذا تمكن من القلب، صار الشيطان يصرع إذا دنا من الذّاكر كما يصرع الإنسان إذا دنا منه الشيطان، فيجتمع عليه الشياطين فيقولون: ما باله؟ فيقال: إنه دنا من ذّاكر فصرع. وقد عد الأشياخ للذكر ألف أدب، ثم قالوا: «ويجمع هذه الآداب كلها عشرون أدباً من لم يتحقق بها فبعيد عليه الفتح، خمسة منها سابقة على الذكر، واثناعشر حال الذكر، وثلاثة بعد الفراغ من الذكر».

فأما الخمسة السابقة، فأولها التوبة النصوح، وهي أن يتوب من كل ما لا يعنيه من قول أو فعل أو إرادة، وكان ذو النون المصري يقول: «من ادعى التوبة وهو يميل إلى شهوة من شهوات الدنيا فهو كاذب».

الثاني: الغسل أو الوضوء كلما أراد الذكر، وتعطير ثيابه وفمه بالبخور والماورد.

الثالث: السكون والسكوت ليحصل له الصدق في الذكر، وذلك أن يشغل قلبه بالله الله الله، بالفكر دون اللفظ، حتى لا يبقى خاطر مع الله الله، ثم يوافق اللسان القلب، بقول «لا إله إلا الله» يفعل ذلك كلما أراد الذكر.

الرابع: أن يستمد عند شروعه في الذكر بهمة شيخه، بأن يشخصه بين عينيه ويستمد من همته، ليكون رفيقه في السير.

الخامس: أن يرى استمداده من شيخه هو استمداده حقيقة من رسول الله ﷺ، لأنه واسطة بينه وبينه. والاثناعشر التي تكون حال الذكر:

فالأول: الجلوس على مكان طاهر كجلوسه في الصلاة في التشهد الأول.

الثاني : أن يضع راحتيه على فخذيه . واستحبوا جلوسه للقبلة إن كان يذكر وحده، وإن كانوا جماعة تحلقوا.

الثالث: تطيب مجلس الذكر بالرائحة الطيبة .

الرابع: أن يكون ملبسه حلالاً .

الخامس: اختيار الموضع المظلم من خلوة أو سرداب .

السادس: تغميض العينين، وذلك أن الذاكر إذا غمض عينيه تسد عليه طرق الحواس الظاهرة شيئاً فشيئاً، وسدها يكون سبباً لفتح حواس القلب .

السابع: أن يخيل شخص شيخه بين عينيه ما دام ذاكراً، وهذا عندهم من أكد الآداب لأن المرید يترقى منه إلى الأدب مع الله والمراقبة له .

الثامن: الصدق في الذكر بأن يستوي عنده السر والعلانية فيه .

التاسع: الإخلاص وتصفية العمل من كل شوب، وبالصدق والإخلاص يصل العبد إلى مقام الصّدّيقية .

العاشر: أن يختار من صيغ الذكر لفظة (لا إله إلا الله) فإن لها أثراً عظيماً عند القوم لا يوجد في غيرها من سائر الأذكار، فإن فنت شهواته وأهويته كلها فحينئذ يصلح أن يذكر الله تعالى بلفظ الجلالة فقط من غير نفي، وما دام يشهد شيئاً من الأكوان فذكر الله تعالى بالنفي والإثبات واجب عليه في اصطلاحهم .

الحادي عشر: إحضار معنى الذكر بقلبه على اختلاف درجات المشاهد في الذاكرين، بشرط أن يعرض على شيخه كل شيء يرقى إليه من الأذواق ليعلمه طريق الأدب فيه .

الثاني عشر: تفرغ القلوب عن كل موجود حال الذكر سوى الله بقول: «لا إله إلا الله» فإن الحق تعالى غيور لا يحب أن يرى في قلب الذاكر غيره إلا بإذنه، ولولا أن للشيخ مدخلاً عظيماً في تأديب المرید ما ساع للمريد أن يخيل شخصه بين عينيه لا في قلبه، وإنما شرطوا نفي كل موجود من الكون من القلب ليتمكن له تأثير قول: لا إله إلا الله، بالقلب، ثم يسري ذلك المعنى إلى سائر الجسد، وأنشدوا:

اتاني هواه قبل أن أعرف الهوى فصادف قلباً فارغاً فتمكنا

وأجمعوا على أنه يجب على المرید أن يذكر بقوة تامة بحيث لا يبقى منه متسع، ويهتز

من فوق رأسه إلى أصبع قدميه، وهي حالة يستدلون بها على أنه صاحب همة، فيرجى له الفتح عن قريب إن شاء الله تعالى .

وأجمعوا على أنه يجب على المرید الجهر بالذكر بقوة تامة، وأن ذكر السر والهون لا يفيد رقياً، قالوا: ويجب عليه في طريق سرعة الفتح أن يصعد لا إله إلا الله من فوق السرة من النفس التي بين الجنين ويوصل لا إله إلا الله بالقلب اللحمي الكائن بين عظم الصدر والمعدة، ويميل رأسه إلى الجانب الأيسر مع حضور القلب المعنوي فيه .

قالوا: ويكون الجهر في الذكر برفق خوفاً أن يتربى له فتاق في بطنه فيتعطل جهره بالكلية، قالوا: وليحذر الذاكر من اللحن في «لا إله إلا الله» فإنها من القرآن فيمد على لام النفي بقدر الحاجة، وتحقق الهمزة المكسورة بعدها ولا يمد عليها أصلاً، ويمد على اللام التي بعدها مدأً طبيعياً، وينطق بالهاء بعدها مفتوحة بغير مد بالكلية، ثم ينطق بالهمزة من حرف الاستثناء مكسورة مخففة بغير مد أيضاً، ولا يمد على لام الألف بعدها مدأً، ثم ينطق بالجلالة فيمد على اللام، ويقف على حرف الهاء بالسكون إن وقف . وكذلك ينبغي اجتناب المد على حرف الهاء من «إله»، فيتولد منه ألف وذلك تحريف للقرآن وكذا النطق بالهاء من الجلالة مضمومة ممدودة حتى ينشأ منها واو.

قال سيدي علي بن ميمون شيخ سيدي محمد بن عراق رضي الله عنه: «وهذا اللحن كله قد أخذته فقراء العجم والروم وأتباع السنة المحمدية والسلف هو المطلوب» .

وقال سيدي يوسف العجمي رحمه الله: «وما ذكروه من آداب الذكر محله في الذاكر الواعي المختار، أما المسلوب الاختيار فهو مع ما يرد عليه من الأسرار، فقد يجري على لسانه: الله، الله، الله، الله، أو: هو هو هو، أو لا لا لا أو آه آه أو عا عا أو آ آ أو ه ه أو ها ها أو صوت بغير حرف أو تخبيط، وأدبه عند ذلك التسليم للوارد فإذا انقضى الوارد فآدبه السكون من غير تقول» قالوا: وهذه الآداب تلزم الذاكر باللسان، أما الذاكر بقلبه فلا يلزمه شيء من ذلك، والله أعلم .

وأما الثلاثة آداب التي بعد الذكر، فأولها: أن يسكت بعد سكون وتخضع ويحضر مع قلبه مترقباً لوارد الذكر فلعله يرد عليه وارد فيعمر وجوده في تلك اللحظة أكثر مما تعمره المجاهدة والرياضة مدة ثلاثين سنة، فربما ورد عليه وارد الزهد فيصير زاهداً، أو وارد تحمل الأذى من الخلق فيصير صابراً، أو وارد الخوف من الله فيصير خائفاً، وهكذا .

قال الإمام الغزالي: «ولهذه السكينة آداب أحدها: استحضار العبد أن الله تعالى مطلع

عليه، وأنه بين يدي الله تعالى، ثانيها: جمع الحواس بحيث لا يتحرك منه شعرة، كحال الهرة عند اصطيد الفأرة، ثالثها: نفي الخواطر كلها وإجراء معنى الله الله: على القلب قال: «وهذه الآداب لا يشمر للذاكر المراقبة إلا بها».

الثاني: أن يذم نفسه بقدر ثلاثة أنفاس إلى سبعة أنفاس وأكثر، حتى يدور الوارد في جميع عوالمه فتثور بصيرته، وتقطع عنه خواطر النفس والشيطان، وتكشف عنه الحجب، وهذا كالمجمع على وجوبه عندهم.

الثالث: منع شربه الماء البارد عقيب الذكر فإن الذكر يورث حرقة وهيجاناً وشوقاً إلى المذكور الذي هو المطلوب الأعظم من الذكر، وشرب الماء يطفى تلك الحرارة. فليحرص الذاكر على هذه الثلاثة آداب، فإن نتيجة الذكر إنما تظهر بها. والله أعلم.

وأما بيان ثمرة التلقين، فاعلم أن للتلقين ثمرة عامة وثمره خاصة، ولكل منهما رجال، فالثمرة العامة الدخول بالتلقين في سلسلة القوم فيصير كأنه حلقة من حلق السلسلة الحديد، فإذا تحرك في أمر تحرك معه سائر السلسلة، فإن كل ولي بينه وبين رسول الله ﷺ كأنه واحد من حلق السلسلة، بخلاف من لم يتلقن فإن حكمة حكم الحلقة المنفصلة إذا تحرك في أمر يدهمه لا يتحرك معه أحد لعدم ارتباطه بأحد.

وسمعت سيدي علي المرصفي رضي الله تعالى عنه يقول: «حكم تلقين الشيخ للمريد حكم النواة التي تخرس في أرض يابسة ينتظر ريتها بالمطر، فمرادها واستمدادها وانعلافاً وخروج ورقها راجع إلى شدة شربها وخفتها بحسب الري لا إلى غرس الشيخ فللشيخ البذر وللحق تعالى الإنبات، وربما غرس شيخ غرساً في المرید ومات، وكان خروج الثمرة على يد شيخ آخر بعده، إما لضعف همة المرید أو عدم توالي معاني الذكر على قلبه ولسانه، فإنهم قالوا: إن توالي الذكر بعد التلقين كتوالي المطر على النواة بعد غرسها وذلك لأنه يسرع بالفتح والإنتاج».

فعلم أنه لا يكفي المرید بعد التلقين أن يحضر مع الفقراء مجلس الذكر صباحاً ومساءً فقط كما عليه غالب المریدین في هذا الزمان، فإن حكم ثمرة ذلك الذكر كمن يقطر على النواة قطرة ماء أول النهار وقطرة ماء آخره، مع تحلل الشمس والرياح بينهما، ومثل ذلك لا يروي أرض النواة بل ربما لم يصل إلى النواة منه طراوة، فيطول زمن فتحه، وربما مات ولم يفتح عليه بشيء، وربما لام هذا المرید الشيخ على تلقينه، وقال ولو في نفسه: ما كان لي حاجة بهذا التلقين لأنه لم يحصل لي فائدة، وغاب عنه أن وظيفة الشيخ إنما هو غرس النواة، وعلى المرید كثرة الذكر، والأعمال المرضية، ثم إن أبطأ فتح المرید فذلك إلى الله لا إلى الشيخ، فحكم

هذا المرید البارد الهمة كحکم القطن الذي یقدح فيه الزناد، فإن كان جافاً علق فيه القبس وإلا طفی كل قبس نزل فيه من شرر النار؛ فافهم .

ثم إذا تلقن المرید وحصل منه معصية أو سوء أدب فالواجب علیه إعادة التلقين لیخرج الشیطان من مدينة جسده وقلبه، إذ التلقين یخرج الشیطان وسوء الأدب یدخله .

وسمعنا سيدي محمد الشناوي يقول: «حکم المرید إذا وقع في سوء أدب بعد التلقين، حکم الحبة إذا سوست وذابت واستحالت إلى طبع العذرة، فلا يرجى منها بعد ذلك إنبات ولا خروج ورق، فضلاً عن الثمرة، بل تتلف تلك الحبة التي بزرها الشيخ بالكلية» وهذا الأمر قد كثر في مریدی هذا الزمان وما منهم أحد یجدد التلقين على شيخه فعدموا النفع وصاروا أجساداً بلا أرواح كأنهم خشب مسندة، فلا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .

وأما ثمرة التلقين الخاصة الذي هو تلقين السلوك بعد الدخول في سلسلة القوم فصورته: أن الشيخ يتوجه إلى الله تعالى ويفرغ على المرید من قوله له: قل لا إله إلا الله، جميع ما قسم له من علوم الشريعة المطهرة فلا يحتاج بعد هذا التلقين إلى مطالعة كتاب من كتب الشريعة حتى يموت، وقد كان الشيخ أبو القاسم الجنيد رضي الله عنه يقول: «لما لقني شيخني السري رحمه الله أفرغ في جميع ما كان عنده من علوم الشريعة، وكان يقول: ما نزل من السماء علم وجعل الحق تعالى للمخلق إليه سبيلاً، إلا وجعل فيه حظاً ونصيباً، وكان يقول: يحتاج من يتصدر لأخذ العهود وتلقين الذكر وإرشاد المریدين أن يكون متبحراً في علم الشريعة لأن له في كل حركة ميزاناً شرعياً» .

ومن قال من المتمشixin في هذا الزمان إن هذا الأمر ليس بشرط في التلقين لكونه هو لا يقدر عليه، قلنا له: قد نسبت أشياخ الطريق من السلف إلى الجهل، وهذا يقع فيه كثير ممن برز للمشيخة بغير حق فيقول عن كل شرط رآه في مقام من المقامات: هذا ليس بشرط، خوفاً أن يفصح نفسه بين الناس، ولو أنه كان متأدباً لقال: هذا الأمر لا نقدر عليه ثم يطلب له شيخاً يبذل له ليوصله إليه، كما درج عليه الصادقون .

وأما بيان فوائد الذكر وبيان كفيته وبعض ما ورد في الحث عليه، فاعلم رحمك الله أن فوائد الذكر لا تنحصر لأن الذاكر يصير جليس الله تعالى لا يرى فيه بينه وبين ربه واسطة، فلا يعلم أحد قدر ما يتحفه الحق تعالى من العلوم والأسرار كلما ذكر، لأنها حضرة لا يرد عليها أحد ويفارقها بغير مدد، فيقال لمن ادعى أنه حضر بقلبه في ذكره مع ربه: ماذا أتحتك وأعطاك في هذا المجلس؟ فإن قال: ما أعطاني شيئاً، قلنا له: وأنت الآخر لم تحضر معه شيئاً، فاتخذ شيئاً يزيل عنك الموانع المانعة لك عن الحضور، فإن لم يتخذ له شيئاً قلنا له: أكثر من الذكر ولو

بغير حضور، وكذلك قال صاحب الحكم: «لا تترك الذكر لعدم حضورك مع الله تعالى فيه، لأن غفلتك عن وجود ذكره أشد من غفلتك في وجود ذكره، فعسى أن يرفعك من ذكر مع وجود غفلة إلى ذكر مع وجود يقظة إلى ذكر مع وجود حضور، ومن ذكر مع وجود حضور إلى ذكر مع غيبة عما سوى المذكور، وما ذلك على الله بعزيز».

وأجمع القوم على أن الذكر مفتاح الغيب، وجاذب الخير، وأنيس المستوحش، ومنشور الولاية، فلا ينبغي تركه، ولو مع الغفلة، ولو لم يكن من شرف الذكر إلا أنه لا يتوقت بوقت لكان ذلك كفاية في شرفه قال تعالى: «الذين يذكرون الله قياماً وقعوداً وعلى جنوبهم» قالوا: وما ثم أسرع من فتح الذكر، وهو جامع لشتات صاحبه، وإذا غلب الذكر على الذاكر، امتزج بروح الذاكر حب اسم المذكور، حتى إن بعض الذاكرين وقع على رأسه حجر فقطر الدم على الأرض وكتب: «الله الله».

واعلم يا أخي أنه لا يجد أنس الذكر إلا من ذاق وحشة الغفلة، فأما المستغرق فلا يجد أنساً ولا وحشة، ولا يخاف من سبع أوحية. وبعد ذكر ما نبهناك عليه من فائدة الذكر، فلنورد إليك شيئاً من فضله لأن القلب يقوى بالاطلاع على الدليل، فروى الشيخان وغيرهما مرفوعاً: «ألا أنبئكم بخير أعمالكم وأزكاها عند مليككم، وأرفعها في درجاتكم، وخير لكم من إنفاق الذهب والورق، وخير لكم من أن تلقوا عدوكم فتضربوا أعناقهم ويضربوا أعناقكم؟ قالوا: بلى! قال: ذكر الله».

وروى الشيخان مرفوعاً: «يقول الله عز وجل: أنا عند ظن عبدي بي، وأنا معه إذا ذكرني» وفي رواية «أنا مع عبدي إذا ذكرني وتحركت بي شفتاه».

وكان معاذ بن جبل رضي الله عنه يقول: آخر كلام فارقت عليه رسول الله ﷺ، أن قلت: أي الأعمال أحب إلى الله تعالى؟ قال: «أن تموت ولسانك رطب من ذكر الله».

وفي الصحيح مرفوعاً «إن لكل شيء صقالة، وإن صقالة القلوب ذكر الله، وما من شيء أنجى من عذاب الله من ذكر الله» قالوا: ولا الجهاد في سبيل الله؟ قال: «ولا أن يضرب بسيفه حتى ينقطع».

وروى ابن حبان في صحيحه مرفوعاً: «ليذكرن الله قوم في الدنيا على الفرش الممهدة يدخلهم الله الدرجات العلى» وروى الشيخان مرفوعاً: «مثل الذي يذكر الله والذي لا يذكر الله، مثل الحي والميت» وروى الإمام أحمد والطبراني «أن رجلاً قال: يا رسول الله، أي المجاهدين أعظم أجراً قال: أكثرهم ذكراً لله، ثم ذكر الصلاة والزكاة والحج والصدقة، كل ذلك ورسول الله ﷺ يقول: أكثرهم لله ذكراً، فقال أبو بكر لعمر: يا أبا حفص، ذهب الذاكرون

بكل خير، فقال رسول الله ﷺ: «أجل».

وروى الطبراني مرفوعاً «ليس يتحسر أهل الجنة إلا على ساعة مرت بهم لم يذكروا الله فيها» وروى الطبراني أيضاً مرفوعاً: «من لم يذكر الله فقد برىء من الإيمان» وقال الشيخ أبو المواهب «من نسي الله تعالى فقد كفر به»، حديث الطبراني «يقول الله عز وجل: يا ابن آدم إنك إذا ذكرتني شكرتني، وإذا نسيته كفرتني».

قال: وهذا النسيان يطلق على نسيان غفلة الجهل بالله والإشراك به، وعلى نسيان غفلة الإعراض عن الحق، وطريقه مذموم، فإن قيل: فأيهما أنفع، الذكر منفرداً، أو جماعة؟ فالجواب: الذكر منفرداً أنفع لأصحاب الخلوة، والذكر جماعة أنفع لمن لا خلوة له، فإن قلت: فأيهما أنفع الذكر جهراً أو سراً؟ فالجواب: الذكر جهراً أنفع لمن غلبت عليه القسوة من أصحاب البداية، والذكر سراً أنفع لمن غلبت عليه الجمعية من أصحاب السلوك، فإن قلت: فهل الاجتماع على الذكر أفضل أم هو بدعة كما يزعمه بعضهم؟ قلنا: هو مستحب يحبه الله ورسوله، وأي عبادة أفضل من عبادة قوم يجتمعون على ذكر الله، ويجالسونه بذكرهم، فإن قلت: فما الدليل على أن الاجتماع على الذكر أفضل؟ فالجواب: أن الدليل على ذلك، ما رواه مسلم والترمذي مرفوعاً «لا يقعد قوم يذكرون الله تعالى إلا حفتهم الملائكة، وغشيتهم الرحمة ونزلت عليهم السكينة، وذكرهم الله فيمن عنده».

وروى البخاري مرفوعاً «إن لله ملائكة يطوفون في الطريق يلتمسون أهل الذكر، فإذا وجدوا قوماً يذكرون الله عز وجل، تنادوا: هلموا إلى حاجتكم، قال: فيحفونهم بأجنحتهم إلى سماء الدنيا» الحديث.

وروى الإمام أحمد بإسناد حسن مرفوعاً «ما من قوم اجتمعوا يذكرون الله عز وجل، لا يريدون بذلك إلا وجهه، إلا ناداهم مناد من السماء: أن قوموا مغفوراً لكم، فقد بُدلت سيئاتكم حسنات».

وروى الترمذي بإسناد حسن مرفوعاً: «ما من قوم اجتمعوا يذكرون الله عز وجل، لا يريدون بذلك إلا وجهه، إلا ناداهم مناد من السماء: إذا مررتم برياض الجنة فارتعوا، قالوا: وما رياض الجنة يا رسول الله؟ قال: حلق الذكر».

وروى ابن حبان في صحيحه مرفوعاً: «يقول الله عز وجل: سيعلم أهل الجمع من أهل الكرم، فقيل: من أهل الكرم يا رسول الله؟ قال: أهل مجالس الذكر في المساجد، فاذا ذكر الله حتى يقولوا مجنون».

وروى أبو داود مرفوعاً: «لأن أقعد مع قوم يذكرون الله تعالى من صلاة الغد حتى تطلع الشمس، أحب إلي من أن أعتق أربعة من ولد إسماعيل، ولأن أقعد مع قوم يذكرون الله تعالى من صلاة العصر إلى أن تغرب الشمس، أحب إلي من أن أعتق أربعة».

قال علماءنا: وتخصيص الرقبة بولد إسماعيل لأن كل رقبة من ولد إسماعيل بائنتي عشرة رقبة من سائر الرقاب. وروى الإمام أحمد بإسناد حسن، عن عبدالله بن عمرو بن العاص قال: «قلت يا رسول الله، ما غنيمة مجالس الذكر؟ قال: غنيمة مجالس الذكر الجنة» قال الشيخ عز الدين بن عبد السلام: وهذا الحديث وأمثاله ملحق بدرجة الأمر، لأن كل فعل مدحه الشارع، أو مدح فاعله لأجله أو وعد عليه بخير عاجل أو آجل، فهو مأمور به، لكنه رضي الله عنه تردد بين الإيجاب والندب، والأحاديث في ذلك كثيرة.

وأجمع العلماء سلفاً وخلفاً، على استحباب ذكر الله تعالى جماعة في المساجد وغيرها، من غير تكبر، إلا إن شوش ذكرهم بالذكر على نائم أو مصلى أو قارئ، أو نحو ذلك مما هو مقرر في كتب الفقه.

وقد شبه الإمام الغزالي، ذكر الإنسان وحده، وذكر الجماعة، بأذان المنفرد وأذان الجماعة، قال: «فكما أن أصوات المؤذنين جماعة، تقطع جرم الهواء أكثر من صوت مؤذن واحد، كذلك ذكر الجماعة على قلب واحد أكثر تأثيراً في رفع الحجاب من شخص واحد وأما من حيث الثواب فلكل واحد ثواب نفسه وثواب سماع رفيقه. ووجه كون الذكر جماعة أكثر تأثيراً في رفع الحجب الكثيفة، كون الحق تعالى شبه القلوب بالحجارة، ومعلوم أن الحجر الكبير لا ينكسر إلا بقوة جماعة مجتمعين على قلب واحد، لأن قوة الجماعة أشد من قوة الشخص الواحد، ومن هنا اشترطوا في الذكر أن يكون بقوة تامة، واستدلوا بقوله تعالى: «ثم قست قلوبكم من بعد ذلك فهي كالحجارة أو أشد قسوة» فكما أن الحجر لا ينكسر إلا بقوة، كذلك الذكر لا يؤثر في جمع شتات قلب صاحبه إلا بقوة.

فإن قيل أيما أفضل ذكر لا إله إلا الله، أو زيادة محمد رسول الله؟ فالجواب: الأفضل في ذكر السالكين، ذكر لا إله إلا الله، دون محمد رسول الله، حتى يحصل لهم الجمعية مع الله تعالى بقلوبهم، فإذا حصلت، فذكر محمد رسول الله مع ذلك أفضل.

وبيان ذلك أن محمداً رسول الله إقرار، والإقرار يكفي في العمر مرة واحدة، والمقصود من تكرار التوحيد كثرة الجلاء لحجب النفوس، على أن قول العبد لا إله إلا الله، امتثال لقول رسول الله «قل لا إله إلا الله» هو عين إثبات رسالته، ولهذا اقتصر في بعض الروايات على قول لا إله إلا الله فقال: «أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا لا إله إلا الله، فإذا قالوها فقد عصموا

مني دماءهم وأموالهم إلا بحق الإسلام، وحسابهم على الله» .

فلم يقل في هذه الرواية وأن محمداً رسول الله لتضمن هذه الشهادة الشهادة له ﷺ بالرسالة . فإن قيل فأيما أفضل الذكر أو تلاوة القرآن من حيث أنه ذكر وتلاوة؟ فالجواب: الذكر أفضل للمريد، وتلاوة القرآن أفضل للكامل الذي عرف عظمة الله تعالى، ومرادنا بالذكر والقرآن ما لم يقيد الشارع بوقت، فإن وقت ذلك كان الذكر أفضل في موضعه، والتلاوة في موضعها أفضل .

وكان الشيخ عز الدين بن عبد السلام يقول: «تارة يكون القرآن أفضل، وتارة يكون الذكر أفضل» وكان يقول: «اختلف العلماء في أيما أفضل، قول العبد: الله الله الله، أو لا إله إلا الله، فذهب قوم من الصوفية إلى أن ذكر الجلالة أفضل للمبتدئ، وذهب جمهور الصوفية والمحدثين والفقهاء، إلى أن لا إله إلا الله أفضل للمبتدئ والمنتهي . وذهب قوم إلى أن لا إله إلا الله، ذكر المبتدئ، وقول الله الله فقط ذكر المنتهي، ولكل من المذاهب الثلاثة وجه .

وأما سند القوم بإلباسهم الخرقة للمريد فروينا عن الحافظ ضياء الدين المقدسي، والحافظ ابن مبيدي، وحافظ العصر الشيخ جلال الدين السيوطي أن الحسن البصري وأويسا القرني كانا يلبسان الخرقة لأصحابهما، وكان الحسن البصري يخبر بأنه لبس الخرقة من يد علي بن أبي طالب رضي الله عنه، وأويس القرني يخبر بأنه لبسها من يد عمر بن الخطاب، ومن يد علي بن أبي طالب، وهما لبساها من يد رسول الله ﷺ ورسول الله ﷺ لبسها من يد جبريل عليه السلام، بأمر من ربه عز وجل .

واعلم يا أخي أن بعض المحدثين لم يزل يطعن في صحة سند لبس الخرقة من حيث اتصال سندها في كل عصر، حتى جاء الشيخ جلال الدين السيوطي رحمه الله فصحيح تبعاً لجماعة من الحفاظ طريق سندها، وسمع الحسن البصري من علي رضي الله عنه، كما مر بيانه في سند تلقين القوم، حتى إن الشيخ الكامل الراسخ محيي الدين بن العربي رضي الله عنه، كان يلبس الخرقة للمريد ويقول: «هذا بسبب التبرك بفعل السلف ولم أجد في ذلك دليلاً» وذكر في الباب الخامس والعشرين من الفتوحات ما نصه «كنت لا أقول بلباس الخرقة التي يفعلها الصوفية وما كنت أعرف الخرقة إلا الصحبة والأدب لا غير، قال: ولهذا لا يوجد إلباسها متصلاً برسول الله ﷺ، ولكن لما رأيت الخضر عليه الصلاة والسلام بمكة يلبسها للأولياء، قلت بها من ذلك الوقت، فلبستها من يده تجاه الحجر الأسود، وألبستها للناس بعد ذلك، وكذلك لبستها من يد عيسى عليه السلام في بعض الوقائع، قال: والسرف في إلباسها أن الشيخ إذا أراد أن يكمل فقيراً والشيخ في وقت غلبة حاله عليه، ينزع ذلك الثوب الذي عليه

ويلبسه للمريد الذي يريد تكملته، فيسري فيه ذلك الحال فيكمل حاله في الأخلاق إذ ذلك فهذا هو اللباس المعروف بين العارفين، كالخلعة من الملك. وأما من ألبسها بغير حال فإنما ذلك من باب التشبه والتبرك لا غير.

إذا علمت ذلك فأقول وبالله التوفيق:

ذكر الشيخ المرسي أبو العباس رحمه الله «يجب على من يلبس المرادين الخرقة من طريق السلوك أن يعين رجال سندها إليها لأنها حينئذ رواية، والرواية يجب تعيين رجال سندها، وأما أصحاب الجذبات الإلهية فلا يجب عليهم تعيين مشايخهم إن ألبسوا المرید الخرقة لأنها هداية من الله، وفتحهم من عين المنة لا واسطة فيه». إذا علمت ذلك فقد لبست الخرقة المباركة من سيدنا ومولانا شيخ الإسلام زكريا الأنصاري المدفون تجاه وجه الإمام الشافعي في شبك الشيخ نجم الدين الخوشاني، وأرخى لي العذبة، وذلك في المحرم سنة أربع عشرة وتسعمائة، وهو لبسها من يد سيدي الشيخ محمد الغمري المدفون بالمحلة الكبرى، وهو لبسها من يد سيدي أحمد الزاهد، وهو لبسها من يد سيدي حسن التستري، وهو لبسها من يد سيدي يوسف العجمي، وهو لبسها من يد سيدي الشيخ محمود الأصفهاني، وهو لبسها من يد الشيخ عبد الصمد النظري، وهو لبسها من يد الشيخ نجيب الدين علي بن برغوش، وهو لبسها من يد الشيخ شهاب الدين السهروردي، وهو لبسها من يد عمه إلى النجيب السهروردي، وهو لبسها من يد عمه القاضي وجيه الدين، وهو لبسها من يد أبيه محمد الشهرير بعمويه، وهو لبسها من يد الشيخ أحمد الدينوري، وهو لبسها من يد أبي القاسم الجنيد، وهو لبسها من يد أبي جعفر الحداد، وهو لبسها من يد أبي عمرو الإصطخري، وهو لبسها من يد شقيق البلخي، وهو لبسها من يد إبراهيم بن أدهم، وهو لبسها من يد موسى بن يزيد الراعي، وهو لبسها من يد أويس القرني، وهو لبسها من يد عمر بن الخطاب وعلي بن أبي طالب، حين أمرهما النبي ﷺ بالاجتماع به.

ولبسها الإمام عمر والإمام علي رضي الله عنهما من يد رسول الله ﷺ، ورسول الله ﷺ لبسها من يد جبريل، كما مر أول الكلام، وجبريل عليه السلام لبسها من الحق جل وعلا، كما رأته في رسالة الشيخ عبد الرحمن القوسي تلميذ أبي عبد الله القرشي، وروى بسنده المتصل إلى رسول الله ﷺ «أنه رأى ليلة الإسراء صندوقاً من نور ففتحه جبريل فإذا فيه خروق حمر وخضر وسود، فقال يا جبريل ما هذا؟ فقال: هذه خروق، تكون لخواص أمتك، انتهى، ولم أجد ذلك لغيره، فالحمد لله رب العالمين.

انتهت المقدمة ولنشرع في أبواب الكتاب فنقول:



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

الباب الأول

آداب المرید

في ذكر نبذة من آداب المرید في نفسه وذكر ما قاله الأشياخ في ذلك . فأقول وبالله التوفيق :

اعلم يا أخي أن جميع آداب المرید يعسر حصرها وضبطها في عبارة على وجه التفصيل ، ولكن نذكر لك طرفاً صالحاً من ذلك : على أن وظيفة الشيخ أنه يستخرج للمرید ما هو كامن فيه لا غير ، فإن الله تعالى قد بث في كل روح جميع ما يتعلق بصاحبها من المحامد والمذام ، فما أمره شيخه أو نهاه عنه إلا وهو كامن في روحه ، وليس مع الشيخ شيء يعطيه للمرید خارجاً عنه ، فإن حكم المرید في ابتداء أمره ، حكم الثواة الكامن فيها النخلة التي هي هنا عبارة عن الصدق في الطريق أو الكذب فيها . فإن كان صادقاً تفرعت ثمرة صدقه وأثمرت حتى تشرف على جميع جيرانه ويأكلون من ثمرتها ، بل تنتشر إلى جميع أهل بلده أو إقليمه وينتفعون بها ، ويظهر صدقه وصلاحه للخاص والعام ، حتى أنه لو أراد كتمان صلاحه عنهم لا يقدر ، وإن كان المرید كاذباً في محبته للطريق تفرعت شجرة كذبه ونصبه ونفاقه حتى تشرف على جميع جيرانه وبلده وإقليمه ويظهر لهم كذبه ونفاقه وريأؤه ، حتى لو أراد أن يتظاهر بصورة الصادق لا يقدر على ذلك ، لأن أفعاله الرذيلة تكذب دعواه ، ويفتضح وترفضه الطريق ، حتى تلحقه بفقہ العوام عقوبة له على كذبه على طريق الله عز وجل ، وربما أعطاه الله تعالى رائحة من الصدق ثم سلبها منه ، فقال الناس كلهم فيه : فلان سلب عن طريق الفقراء ، وما بقي فيه رائحة من روائح أهلها ، فيصير يرخي له عذبة ويربي له شعرة ، ويلبس الصوف ، ويتحلى بحلاس الفقراء والناس يرونه عرياناً من الأدب لا يكاد سلبه يخفى على أحد من الناس .

فابن أمرک يا أخي على الصدق في طلب طريق أهل الله تعالى وإلا رفضك الطريق ولو على طول ، والله يتولى هداك . إذا علمت ذلك فأقول وبالله التوفيق : من شأن المرید أن يصدق

في محبة الشيخ لأنه دليله في السلوك به في الغيب كدليل الحجاج في الليالي المظلمة، ومن لازم المحبة الطاعة، ومن لازم عدم المحبة المخالفة، ومن خالف دليله تاه وانقطع سيره وهلك.

ومحكّ الصدق في محبة الشيخ أن لا يصرفه عنه صارف ولا ترده السيوف والمثالف، وقد ادعى بعضهم الصدق في محبة الشيخ وإخوانه في الطريق وأنه لا يصرفه عنهم صارف ولو هجروه بغير حق وشاع ذلك بين الخاص والعام فقام يوماً وأنشد على رؤوس الفقراء:

لو عذبوني كل يوم وليلة على غير ذنب سرتي ورضيت

فقال له شخص من حذاق المريدين: تكذب! فتشوش وجلس وظهر أثر ذلك في وجهه، فأجمع الفقراء على كذبه وقالوا له: كيف تقول ما قلت وتتكدر من قول بعض الناس لك تكذب؟! وإذا كنت لا نحتمل نقطة واحدة فكيف نحتمل التعذيب كل يوم وليلة على غير ذنب؟! فاستغفر المدعي واعترف بكذبه.

فاصدق يا أخي في محبة الشيخ تنل كل خير والله يتولى هداك. ومن شأنه أن لا يدخل في عهد شيخ حتى يتوب من سائر الذنوب الظاهرة والباطنة، كالغيبة، وشرب الخمر، والحسد، والحقد، ونحو ذلك، كما أنه ينبغي له أن يرضي سائر الخصوم في العرض والمال، فإن حضرة الطريق هي حضرة الله عز وجل، ومن لم يتطهر من سائر الذنوب باطناً وظاهراً، لا يصح له دخولها، فحكمه حكم من دخل الصلاة وفي بدنه أو ملبوسه نجاسة لا يعفى عنها أو لبعده لم يصبها الماء، فإن صلاته باطلة ولو كان شيخه من أكبر الأولياء لا يقدر يسير به في طريق أهل الله خطوة إلا إن طهره قبل ذلك.

وهذا الباب قد أغفله غالب الناس فيأخذون العهد على المرید وعليه الذنوب الظاهرة والباطنة، فضلاً عن حقوق العباد في المال والعرض، فلا يصح له نتاج في الطريق، وسمعت سيدي علي الخواص رحمه الله يقول: «طريق أهل الله تعالى كدخول الجنة، فكما لا يصح لأحد من أهل الجنة دخولها وعليه حق لأدمي، كما ورد في الصحيح، فكذلك دخول طريق الله عز وجل» انتهى.

ثم ضابط التوبة الرجوع عما كان مذموماً في الشرائع إلى ما كان محموداً فيه، كل نائب بحسب مرتبته، فإنه ربما كان ما يحمد عليه إنسان يستغفر منه إنسان آخر، من باب «حسنات الأبرار سيئات المقربين» فاعلم أن من كان مصراً على ارتكاب المخالفات، وأكل الشهوات، وملازمة المحرمات، فبينه وبين الطريق كما بين السماء والأرض. ثم لا يخفى أن النفس من

شأنها الدعاوى الكاذبة، فربما ادعت الصدق في التوبة وهي كاذبة، فلا يقبل في ذلك إلا بشهادة شيخه له بالصدق في كل مقام ادعاه في التوبة، حتى يصل إلى مقام يتوب كلما غفل عن شهود ربه طرفة عين، ثم يترقى في مقامات التعظيم لله تعالى أبد الأبدين، ودهر الدهرين، لا يقف في التعظيم على مقام، ولا قرار، وهذا غاية ما قالوه في التوبة.

فهي التوبة عن الكبائر، ثم الصغائر، ثم المكروهات، ثم من خلاف الأولى، ثم من رؤية الحسنات، ثم من رؤية أنه صار معدوداً من فقراء الزمان والله أعلم.

ومن شأنه ملازمة المجاهدة لنفسه فلا يصطلح معها أبداً، وقد كان الشيخ أبو علي الدقاق رحمه الله يقول: «من زين ظاهره بالمجاهدة، زين الله باطنه بالمشاهدة، ومن لم يجاهد نفسه في بدايته لا يشم من الطريق رائحة» لأن من خصائص طريق أهل الله تعالى أن العبد إذا لم يعط الطريق كله لا تعطه الطريق بعضها.

وكان أبو عثمان المغربي رحمه الله يقول: «من ظن أنه يفتح عليه شيء من هذه الطريق بغير مجاهدة، فقد رام المحال» وكان أبو علي الدقاق يقول: «من لم يكن له في بدايته قومة لم يكن له في نهايته جلسة». وكان الحسن العراري يقول: «بنيت طريق القوم على ثلاثة أشياء، أن لا يأكل مريدها إلا عند الفاقة، ولا ينام إلا عند الغلبة، ولا يتكلم إلا عند الضرورة الشرعية» وكان سيدي إبراهيم بن أدهم رحمه الله يقول: «لا ينال الرجل درجة الصالحين حتى يكون فيه ست خصال: المجاهدة للنفس، والذل لها، والسهر، ومحبة التقليل من الدنيا، والفرح بإدبارها، وقصر الأمل». وكان الشبلي رحمه الله يضرب نفسه بقضبان الخيزران إذا جاءه النوم حتى ربما فنيت الحزمة كلها قبل الفجر، وكان كثيراً ما يكتحل بالملح حتى لا يأخذه النوم، وكان كثيراً ما يضرب يديه ورجليه في الحائط، إذا لم يجد شيئاً يضرب به نفسه، وكان يقول: «ما هالني شيء إلا وركبته».

قلت: وهذه الأمور لا ينبغي لأحد الاعتراض على أربابها لأنها من باب ارتكاب أخف المفسدتين عندهم، فهم يرون احتمال شدة الألم أخف عليهم من احتمال الغفلة عن الله بنوم أو غيره، عكس ما عليه غيرهم والله أعلم.

ومن شأنه أن لا يتكلم ولا يسكت إلا بضرورة أو لحاجة شرعية وسد باب الكلام اللغو جملة، وقد عدوا قلة الكلام من أحد أركان الرياضة وكان بشر بن الحارث يقول: «إذا أعجبك الكلام فاسكت وإذا أعجبك السكوت فتكلم، فإن في الكلام حظ النفس، وإظهار صفات المدح».

وقد كان الإمام أبو بكر الصديق رضي الله عنه يضع كثيراً الحجر^(١) في فيه حتى يقل كلامه، فكان كلما أراد أن يتكلم لغواً تذكّر بالحجر، وقيل إنه وضع الحجر في فيه كذا سنة. وقال رسول الله ﷺ: «هل يكبّ الناس في النار على وجوههم إلا حصائد ألسنتهم» والحمد لله رب العالمين. ومن شأنه كثرة الجوع بطريقه الشرعي، وهو معظم أركان الطريق، فكما أن الشارع جعل معظم الحج عرفة، كذلك أهل الله جعلوا الجوع هو الطريق.

أركان الطريق

وأركان الطريق أربعة أشياء: الجوع، والعزلة، والسهر، وقلة الكلام، وإذا جاع المرید تبعه الأركان الثلاثة بالخاصية، إذ الجوعان من شأنه أن يقل كلامه، ويكثر سهره، ويحب العزلة عن الناس. وأنشدوا:

بيت الولاية قسمت أركانه ساداتنا فيه من الأبدال
ما بين صمت واعتزال دائماً والجوع والسهر النزيبه الغالي

وكان أبو القاسم القشيري رحمه الله تعالى يقول: «إنما أساس باب الطريق الجوع لأنهم لم يجدوا ينابيع الحكمة تحصل لهم إلا به» وقد كانوا يتدرجون في تقليل الأكل شيئاً فشيئاً حتى وصلوا إلى أكل لقمة واحدة كل يوم وليلة، وبعضهم وصل إلى تمر أو لوزة أو زبينة، وكان أبو عثمان المغربي رحمه الله تعالى يأكل كل ستة أشهر أكلة واحدة^(٢)، قال الشيخ محيي الدين في الفتوحات المكية: «وقد بلغنا أن الله تعالى لما خلق النفس قال لها: من أنا؟ فقالت له: فمن أنا؟ فأسكنها في بحر الجوع أربعة آلاف سنة، ثم قال: من أنا؟ فقالت: أنت ربي».

وكان سهل بن عبدالله التستري لا يأكل إلا بعد خمسة عشر يوماً، وكان إذا دخل رمضان لا يأكل حتى يرى هلال شوال، وكان يفطر كل ليلة من رمضان على الماء فقط ليخرج من الوصال في الصوم ويقول: «لما خلق الله الدنيا جعل في الجوع العلم والحكمة، وجعل في الشبع الجهل والمعصية» وكان رحمه الله تعالى إذا جاع قوي، وإذا شبع ضعف.

وكان أبو سليمان الداراني يقول: «مفتاح الدنيا الشبع، ومفتاح الآخرة الجوع» يعني أعمالها وكان يحيى بن معاذ يقول: «الشبع نار، والشهوة مثل الحطب، يتولد منه الإحراق ولا ينطفئ ناره حتى يحرق صاحبها». وكان سهل بن عبدالله يقول: «من أراد أن يأكل في كل يوم مرتين، فليتبّن له معلقاً» وكان مالك بن دينار رحمه الله يقول: «من أراد أن يفر الشيطان من ظله

(١) يريد الحصى الصغير.

(٢) هذا مقام الصفة من المجاهدين الروحانيين، وليس نهجاً عاماً للسالكين.

فليقهر شهوته» وأقاويل السلف في ذلك كثيرة والله أعلم .

ومن شأنه معانقة الأدب على الدوام مع الله تعالى ومع أوليائه وإخوانه فلا يسمع نفسه قط في سوء أدب، وكان أبو علي الدقاق رحمه الله يقول: «يصل العبد بعبادته إلى الجنة ولا يصل إلى حضرة ربه إلا بالأدب في العبادة، ومن لم يراع الأدب في طاعته فهو محجوب عن ربه بسبعين حجاب» وكان رحمه الله لا يستند إلى شيء قط من مخدة أو جدار إلا لضرورة ويقول: «إن ذلك من سوء الأدب» وكان عبدالله بن الجلاء يقول: «من لا أدب له فلا شريعة له، ولا إيمان، ولا توحيد» أي كاملاً، وكان ابن عطاء يقول: «لا يكون المرید أديباً حتى يستحي من الله تعالى أن يمد رجله بين يديه في ليل ونهار» وكان الحريري يقول: «ما مددت رجلي في الخلوة منذ عشرين سنة» وكان يقول: «الأدب الشرعي مع الله تعالى في كل أمر أولى لكل عاقل، ولم يرد في الشرع التصريح بعين الأدب في عين ذلك الأمر» .

وكان يقول: «إذا كان من يعاشر ملوك الدنيا بغير أدب يعرض نفسه للقتل فكيف من يسيء أدبه مع الحق ويجترى على محارمه؟» وكان يقول: «ترك الأدب موجب للطرد فمن أساء الأدب على البساط رُد إلى الباب ومن أساء الأدب على الباب رد إلى سياسة الدواب» وكان الإمام الشافعي رضي الله عنه يقول: «قال لي الإمام مالك رحمه الله: يا محمد اجعل علمك ملحاً وأدبك دقيقاً» وكان عبد الرحمن بن القاسم رحمه الله يقول: «صحبت الإمام مالكاً رحمه الله عشرين سنة، فكان منها ثماني عشرة سنة في تعليم الأدب، وستان في تعليم العلم، فليتي جعلت العشرين كلها أدباً» .

وكان الشبلي رحمه الله تعالى يقول: «من علامة أهل حضرة الله أن لا يقع أحدهم في سوء أدب ولو انبساطاً، فواردات الحق تعالى في السر أو في العلانية فإن حضرة الحق تعالى حضرة أدب وبهت وجلال وخوف فلا يناسبها الانبساط لعدم المجانسة بل لو قدر أن ولياً مكث في الحضرة عمر نوح، فلا يزداد إلا هيبة على ممر الأيام والدهور، وذلك لعدم تكرار تجليات الحق تعالى، فكل تجل ورد على العبد فهو جدير أن لا يعطي صاحب تلك الحضرة إلا الأدب والهيبة فافهم» .

وكان أبو الحسين النوري رحمه الله يقول: «من لم يتأدب للوقت فهو مقت» وكان ذو النون المصري رحمه الله يقول: «من ترخص بترك الأدب رجع من حيث جاء» وكان سيدي محمد الشناوي رحمه الله يقول: «حكّم المرید عند دخوله في الطريق حكم الجديد النقوة، وحكمه عند وقوعه في سوء أدب بعد ذلك حكم النصف الذي خرج زغل فهو يرمي به ولا يقبله أحد» والله تعالى أعلم .

احذر نفسك

ومن شأنه مخالفة هوى نفسه فلا يوافقها قط فيما تهواه، وقد أجمع الأشياخ على أن رأس مال المرید مخالفة نفسه، ومن أطلق عنان نفسه فيما تهواه، فقد أهلكتها، وكان أبو حفص رحمه الله يقول: «من لم يتهم نفسه على دوام الحالات، ولم يخالفها في جميع شهواتها، ولم يجرها إلى مكروهاها في سائر الأوقات، فهو معذور في سائر الحالات» وكان أبو بكر الطهسباني يقول: «أعظم حجاب بينك وبين ربك موافقة نفسك» وكان ابن عطاء يقول: «من طلب عوضاً من الله على عبادته استحق الطرد والمقت» وكان ابن شيبان يقول: «ما أكل عبد شهوة إلا حجب عن شهود ربه، قال: ولقد مكثت عشرين سنة، أشتهي أكلة عدس فلم يتفق لي أكلها، ثم إنني أكلتها وخرجت فأخذني أعوان السلطان وقالوا: هذا كسر جرار الخمر مع جماعة السلطان بالأمس، فضربوني مائة خشبة، ثم مرّ عليّ أستاذي أبو عثمان المغربي فقال: ماذا صنعت حتى وقع لك هذا؟ فقلت: أكلت شهوة! فقال الشيخ: أطلقوه فأطلقوني، وقال لي: نجوت إن شاء الله مجاناً».

وكان السري السقطي رحمه الله يقول لي: «أكثر من أربعين سنة ونفسي تطالبني أن أغمس جزرة في دبس فلم أطعمها ذلك، وكان يقول: من صدق في ترك شهوة، كفاه الله تعالى موتها» وأوحى الله تعالى إلى داود عليه السلام: «يا داود حذر وأندر قومك أكل الشهوات، فإن القلوب المتعلقة بشهوات الدنيا عقولها محجوبة عني» وفي رواية «يا داود إن أهون ما أنا صانع بعبدي إذا أثر هواه على طاعتي أن أحرمه لذيد مناجاتي».

وكان إبراهيم الخواص رحمه الله يقول: «من اتبع الهوى أن يعبد العبد ربه لطلب ثواب أو خوفاً من عقاب فلا يزداد صاحب هذا القصد على مرور الزمان إلا إدياراً» وفي بعض الكتب الإلهية يقول الله عز وجل: «ومن أظلم ممن عبدني لجنة أو نار، لو لم أخلق ألم أكن أهلاً لأن أطاع؟».

قلت: من اتبع الهوى يثار النوم على قيام الليل في مثل ليالي الصيف، وذلك دليل على عدم محبة الله عز وجل، ومن لا يحب الله فهو عدو الله لأن الله تعالى قد أوحى إلى داود عليه السلام: «يا داود كذب من ادعى محبتي فإذا جنه الليل نام عني» فشهد الحق على أن من ينام من غير غلبة بأنه كاذب في محبته.

دليل التوبة الصادقة

وكان إبراهيم بن أدهم رضي الله عنه يقول: «من علامة صدق العبد في التوبة عن ذنب

أن يجد في قلبه بعدها لذة لا يقدر قدرها فمن لم يجد في قلبه لذة بعدها فهو كاذب في تركها، ولعله يرجع إلى الذنب عن قريب».

ومن شأنه أن يلازم على عدم الإخلال بأركان الطريق وشروطها، ومتى انهدم ركن منها أو شرط تبعه الباقي، وقد تقدم أن أركان الطريق أربعة: الجوع، العزلة، الصمت، والسهر، وما زاد على هذه الأربعة فهو من التوابع، وقالوا: من ضيع الأصول حرم الوصول، فاعلم ذلك.

كيف يختار المرید شيخه؟

ومن شأنه أن لا يتلمذ إلا لشيخ قد تضلع من علوم الشريعة وذلك ليكفيه عن الاجتماع على غيره، وقد أخبرني شيخنا الشيخ محمد الشناوي رحمه الله، أنه قال يوماً لشيخه سيدي محمد السروي: «مرادي أن أزور الشيخ فلان، فعبس الشيخ في وجهه وقال: يا محمد إذا كنت لا أكفيك فكيف اتخذتني شيخاً لك؟! قال: فمن ذلك اليوم، ما زرت غيره حتى مات» فعلم أن من جرى عليه المقدور ودخل في عهدة شيخ لم يتضلع من علوم الشريعة فلا حرج عليه في الاجتماع بغيره، كما هو حال أكثر مشايخ هذا الزمان، وعلى ذلك يحمل كلام أبي القاسم القشيري رحمه الله في قوله: «ويقبح على المرید أن ينتسب إلى مذهب أحد غير شيخه، بل يقلد شيخه فقط» فإنه بيقين محمول على شيخ قد تبحر في علوم الشريعة فلا يقبح على المرید الانتساب إلى غيره بل ذلك واجب عليه.

الصوفي فقيه

وقد كان الإمام أحمد بن حنبل مع جلالته قدره إذا توقف في مسألة يقول لأبي حمزة البغدادي رضي الله عنه: «ما تقول في هذه المسألة يا صوفي؟» فمهما قال له اعتمده، وكفى بذلك منقبة لمشايخ الصوفية. وكذلك بلغنا عن القاضي أحمد بن شريح أنه كان يعترف بفضل أبي القاسم الجنيد ويجلس في حلقاته ويقول إذا سئل عن كلامه: «إني لم أفهم منه شيئاً، ولكن صولة الكلام ليست بصولة مبطل».

وقد كان الشيخ أبو القاسم الجنيد رحمه الله يقول: «لو علمت أن الله تعالى علماً تحت أديم السماء أشرف من هذا العلم الذي بأيدي الصوفية لسعيت إليه» وكان يقول: «ما نزل علم من السماء وجعل الله تعالى للمخلوق إليه سبيلاً إلا وجعل لي فيه حظاً ونصيباً» وكان أبو القاسم القشيري رحمه الله يقول: «قد درج أشياخ الطريق كلهم على أن أحداً منهم لم يتصدر قط للطريق إلا بعد تبحره في علوم الشريعة ووصوله إلى مقام الكشف الذي يستغنى به عن الاستدلال، وما انتسب مرید إلى غيرهم وقرأ عليه العلوم دونهم إلا لجهله بمقامهم، فإن حجج

القوم أظهر من حجج غيرهم لتأييدها بالكشف، ولم يكن منهم أحد في عصر من الأعصار إلا وعلماء ذلك الزمان يتواضعون له ويعملون بإشارته، ويطلبون منه تفريج كربهم في الشدائد، ولولا جهود العلماء من الصوفية أموراً تؤذن بعلو مقامهم عليهم، لكان الأمر بالعكس، وقد بسطنا الكلام على ذلك في قواعد الصوفية الكبرى والله أعلم.

هل للمريد أن يتخذ أكثر من شيخ؟

ومن شأنه أن لا يكون له إلا شيخ واحد، فلا يجعل له قط شيخين، لأن مبنى طريق القوم على التوحيد الخالص، وقد ذكر الشيخ محيي الدين في الباب الأحد والثمانين ومائة من الفتوحات المكية ما نصه:

«اعلم أنه لا يجوز لمريد أن يتخذ له إلا شيخاً واحداً لأن ذلك أعون له في الطريق، وما رأينا مريداً قط أفلح على يد شيخين، فكما أنه لم يكن وجود العالم بين إلهين ولا المكلف بين رسولين ولا امرأة بين زوجين، فكذلك المريد لا يكون بين شيخين»، هذا كله في مريد تقيّد بشيخ بقصد سلوكه الطريق، وأما من لم يتقيّد فهو متبرك بالشيخ فقط، فمثل ذلك لا يمنع من الاجتماع بأحد.

وقد كان سيدي علي المرصفي رحمه الله تعالى يقول: «من ابتلي بصحبة شيخين فأكثر، فليجعل شيخه الحقيقي في حاشية قلبه، بجانب محبة رسول الله ﷺ، لأنه نائب عن رسول الله ﷺ في نصيح أمته وإرشادهم إلى طرق الهدى» وكان أبو يزيد البسطامي رضي الله عنه يقول: «من لم يكن له أستاذ واحد فهو مشرك في الطريق، والمشرك شيخه الشيطان» وكان أبو علي الدقاق رضي الله عنه يقول: «إنما كان الإنسان لا يقدر على سلوك طريق القوم بغير شيخ لأنها طريق سلوك في الغيب، أو غيب الغيب، والشجرة إذا نبتت بنفسها من غير غارس لا ينتفع أحد بثمرها ولو أورقت بل ربما لا تثمر أبداً، وانظر يا أخي إلى سيد المرسلين على الإطلاق كيف كان جبريل عليه السلام واسطة بينه وبين الله تعالى في الوحي تعرف أن اتخاذ الشيخ واجب لا يستغني المريد عنه».

قال أبو يزيد: «ولقد أخذت طريقي عن شيخي نفساً بنفس» ثم لا يخفى أن السلف الصالح من الصحابة والتابعين وتابع التابعين، إنما لم يكونوا يتقيّدون بشيخ واحد بل هم كان أحدهم يأخذ عن مائة شيخ لأنهم رضي الله عنهم كانوا مطهرين من الأدناس والرعونات، فكان كل واحد منهم كاملاً لا يحتاج إلى من يسلكه، فلما كثرت الأمراض واحتاجوا إلى علاجها أمرهم الشيوخ بالتقيّد على شيخ واحد لئلا يتبدد حال المريد وتطول عليه الطريق، فاعلم ذلك.

ومن شأنه أن يجعل رأس ماله حذف العلائق الدنيوية فإن كان له علاقة دنيوية فقل أن يفلح، لأن تلك العلاقة تجره إلى وراء، ومن هنا قالوا: «من شرط التائب بعده عن إخوان السوء الذين كانوا أصحابه في المعاصي قبل أن يتوب منها، لأن القرب منهم ربما جره إلى الرجوع إلى فعل ما كان تاب منه».

وكان الإمام القشيري رحمه الله يقول: «يجب على المرید أن يكون عمله دائماً في فراغ القلب من الشواغل، ومن أعظمها الخروج عما بيده من المال، لأنه يميل به عن طريق الاستقامة لضعفه، فليس له أن يمسك المال إلا بعد كماله في الطريق» قال: «وقد أعجز الشيوخ عن أن يسيروا بمرید ومعه علاقة، فسيرهم به ضعيف ربما يفني العمر ولم يصلوا به إلى مقام الكمال الذي يريده».

الفقه في الدين مفتاح الطريق

ومن هنا قالوا للمرید: تفقه في دينك أولاً ثم تعال ادخل الطريق^(١) وذلك ليقل التفاته إلى غير الطريق، فربما شرع في مجلس ذكر مثلاً فصار درسه يدعوه إلى مطالعته، والحضور مع الطلبة، وكثرة الجدل، وذلك يفرق عن المعنى المقصود في الطريق، من دوام المراقبة لله تعالى وحده، على أن غالب دقائق العلوم يدخلها حظوظ النفس، ومبنى الطريق كلها على مخالفة النفس والله أعلم.

ومن شأنه أن يكون له شاهد من حاله في كل مقام ادعاه أو تظاهر به، فإن ادعى المحبة لله كان لونه يميل إلى الاصفرار، وإن ادعى الزهد في الدنيا كان مجاناً للأشرار، وإن ادعى الجوع كان جسمه مائلاً إلى الإضمار، قال الشريف الأحمدى: «وقد كنا في مجمع من الفقراء في تربة البهنسا نزور الصالحين، وإذا شاب قد أقبل علينا مضمر، ولونه أصفر وعليه لوائح الصلاح، فأنشد منشد الفقراء لما رآه:

من الشوق مضنى ما يزال مسقماً له عند تغريب النجوم أنين
فصاح الشاب وضرب بيده عموداً فانفلق فحرك شوق كل من كان هناك».

فعلم أن كل فقير^(٢) لم يعان الجوع والمجاهدة لازمه الجمود وكثافة الحجاب ولو سمع القرآن لا يكاد يتعظ بشيء من زواجه لغلظ حجاب الله وأعلم.

(١) اشترط رجال التربية الصوفية على مرديهم دائماً الإحاطة بالعلم الديني، لأن التصوف والعلم قرينان لا يفترقان وقد قال ﷺ «من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين».

(٢) كلمة فقير: يراد بها الفقير إلى الله سبحانه. وتستعمل صفة للصوفي.

الأخذ بالأحوط

ومن شأنه أن يأخذ بالأحوط في دينه ويخرج من خلاف العلماء إلى وفاقهم ما أمكن، مبادرة على وقوع عباداته صحيحة على جميع المذاهب أو أكثرها، فإن رخص الشريعة إنما جعلت للضعفاء وأصحاب الضرورات والأشغال، وأما القوم فليس لهم شغل إلا مؤاخذه نفوسهم بالعزائم، ولذلك قالوا: إذا انحط الفقير عن درج الحقيقة إلى رخص الشريعة فقد فسخ عهده مع الله تعالى ونقضه. ومن شأنه أن يخفي أحواله التي تكون بينه وبين الله تعالى ما أمكن، حتى يرسخ في مقام مراعاة الله تعالى وحده دون أحد من خلقه، فلا يكاد أحد يأخذ من الفقير الصادق مقاماً، ولا يعرف له حالاً من شدة كتمان، وقد ورد فقير على سيدي محمد الشريبي، فأنشد بين يديه:

وكم من فتى يرمي مرامي بعييدة وهو بين أطناب الخيام مقسيم

فصاح الشيخ وقام وقبض على ذلك المنشد وصار يقول: «من أين علمت ذلك؟»

وقد أجمع أهل الطريق على أنه إن لم يكن المرید غير ملاحظ للحق في الباعث على أعماله لا يجيء منه شيء وأجمعوا أيضاً على أن كل مرید أحب الظهور أن يطلع الناس على كمالاته فهو مقطوع به لا سيما إن صار الناس يتبركون به فإنه يهلك بالكلية.

ومن شأنه أن يوطن نفسه على تحمل الشدائد في الطريق، وأنه لا ينصرف عنها إلى غيرها إذا أصابته الأسقام والآلام والفاقات والبلايا المتلاحقة، وأنه لا يترخص عند هجوم الفاقات والضرورات أبداً. وكثيراً ما يحصل للمرید نفرة الخلق منه إذا دخل طريق القوم ويتسلطون على عرضه بالبهتان والزور فيأتيه الشيطان ويقول له: كنت غنياً عن طلب هذه الطريق، وكم سنة لك وأنت في راحة من الناس، ولا يذكرونك إلا بخير، ولا يقعون في إثم بسببك! فيفسخ ذلك المرید عهده ويرجع عن الطريق، فيحصل له التمزيق، فلا يصير يصلح للطريق ولا لغيرها، فليثب المرید على الطريق ولا يتزلزل بالحق بالمحن فيها فإن ذلك من الشيطان والله أعلم.

ملازمة الشيخ

ومن شأنه إن كان له شيخ أن يلازمه وإن جاهد على أن تكون خلوته تجاه باب الشيخ ليقع بصره عليه كلما خرج فذلك دليل على سعاده، فربما صيرته نظرة من النظرات ذهباً إبريزاً أغنته عن المجاهدة، كما وقع لسيدي يوسف العجمي أنه خرج يوماً من الخلوة فلم يجد أحداً من

الفقراء يقع بصره عليه، فوقع بصره على كلب على باب المسجد، فانقادت إليه جميع الكلاب في مصر وصارت تمشي معه حيث مشى وتقف معه حيث وقف، وصار الناس يندرون البقر وغيرها للكلاب، فأرسل الشيخ وراء ذلك الكلب، وقال له: اخساً! فتفرقت عنه الكلاب لوقته، وقال: «لو أن تلك النظرة وقعت على آدمي لصار إماماً يقتدى به».

قالوا: وينبغي له أن لا يسافر قبل أن تقبله الطريق فإن السفر للمريد سم قاتل، وكان الإمام القشيري رحمه الله يقول: «إذا أراد الله بمريد خيراً ثبتته في موضع إرادته وأدام عليه طريق مجاهداته وإذا أراد به شراً رده إلى حالته قبل التوبة وأشغله بالدنيا عنه» وكان يقول أيضاً: «الخير كل الخير في المكوف على عتبة الشيخ، وإذا أراد الله بعبد شراً شته في مطاوح غريبة، قبل أن يتمكن في أمور ربه» وغاية أمره في سياحته حجاب يحصلها خالية عن الآداب المطلوب فيها أو زيادة مواضع يرتحل إليها أو لقاء أشياخ من غير أن يتقيد بأحد منهم بالتربية، فمثل هذا لا يكلف المشي على مراسم الطريق لأن الله تعالى لم يرد أن يرقيه إلى مقامات الرجال إذ لو أراد له ذلك لقيده على خدمة شيخ يبايعه على السمع والطاعة في المبسط والمكروه والله أعلم.

معالجة النفس

ومن شأنه مكابدة خواطره ومعالجة أخلاقه ونفي الغفلة عن قلبه بمداومة الذكر، إما لكثرة تلاوة القرآن والصلاة، فلا يعول المرید الصادق عليه لأن القرآن إنما هو ورد الكمال، وكذلك الصلاة، وأما المرید فإنما عمله الدائم في تنظيف ظاهره وباطنه عن الصفات التي تمنعه من دخول حضرة الله عز وجل كالغضب وعز النفس والكبر والعجب والحسد ونحو ذلك، فإذا تطهر المرید من هذه الصفات فهناك يصلح له تلاوة القرآن ومجالسة الحق جل وعلا، والوقوف بين يديه في الصلاة وغيرها، هذا ما درج عليه السلف الصالح.

ذكر الله جلاء القلب

سمعت سيدي علي المرصفي رحمه الله يقول: قد عجز الشيوخ فلم يجدوا للمرید دواءً أسرع في جلاء قلبه من مداومة ذكر الله عز وجل فحكّم الذاكر كمن يجلي النحاس المصدىء بالحصى وحكم غير الذاكر من سائر العبادات كمن يجلي النحاس بالصابون، فهو وإن كان ساعياً في الجلاء بالصابون لكن يحتاج ذلك إلى طول زمن وقد أنشد سيدي عمر في كلمة التوحيد:

تهذب أخلاق الندامي فيهندي بها لطريق العزم من لا له عزم
ويكسر من لم يعرف الجود كفه ويحلم عند الغيظ من لا له حلم

إلى آخر ما قال والله أعلم . ومن شأنه إذا كان مقيماً في زاوية أو سوق أن يجعل رأس ماله الاحتمال والصفح عن كل من أتى إليه بمكروه بطيبة نفس ، ويتلقى كل ما يستقبله من أهل الزاوية أو السوق وغيرهم بالرضى والتسليم ، فإن لم يستطع فبالصبر لا أنزل من ذلك ، فإن لم يصبر على جفاء الإخوان لا يصلح للطريق فليخرج إلى العامة ويترك طريق القوم .

وسمعت سيدي علي المرصفي رحمه الله يقول : « كان أبو يزيد لا يقيم إلا في موضع ينكر الناس عليه فيه ويؤذونه ويحتقرونه ليروض نفسه بذلك وكلما عظموه وشكروه كلما هرب من مخالطتهم » ولعل ذلك كان في بدايته رضي الله عنه .

ومن شأنه إذا لم يجد أحداً يتأدب به في بلده من الشيوخ يهاجر من بلده إلى من هو منصوب لإرشاد المریدین في ذلك الزمان ولو كان بينه وبينه مسيرة سنة وأكثر لا سيما إن كان مبتلياً بحب حديث أو امرأة أو جاه ، فإنه يجب عليه السفر جزماً ليخلصه من تلك الورطة فإن كل ما يتوصل به إلى الواجب فهو واجب .

هل يتخذ المرید له شيخاً آخر بعد وفاة شيخه الأول؟

ومن الواجب عليه إذا مات شيخه أن يتخذ له شيخاً يربيه زيادة على ما ربه الشيخ الأول ، فإن الطريق لا قرار لها ولما مات الشيخ محمد السروي شيخ شيخي الشيخ محمد الشناوي وكان شيخه قد أذن له في إرشاد المریدین وتلقينهم اجتمع سيدي علي المرصفي وتلقن عليه وقال له سيدي علي :

أنت بحمد الله قد بلغت مبلغ الرجال فلا تحتاج إلى تلقين ، فقال : لا أحب أن أمكث ساعة واحدة بلا أستاذ مع أنني من جملة من كان تلقن عليه وأذن لي في الإرشاد ثم قال لي : « يا ولدي تلقن أنت الآخر على شيخ شيخك ليكون أنا وإياك من جملة تلامذة علي » ففعلت ، وهذا الأمر لا يقع إلا من الصادقين في الطريق أما غير الصادقين فلا تسمح نفوسهم بعد الإذن لهم من شيوخهم أن يتلقنوا على أحد وذلك من أكبر علامات الخذلان وهو من أول دليل على أن شيخهم غشهم في الإذن لهم ، فإن الفقير الذي صح الإذن له لا يكون له نفس ولا يوافقها في حفظ فهو يربي الناس ويرشدهم ويرى نفسه دونهم مع رضى الله عنه .

امتحان المرید

ومن شأنه إذا سافر إلى شيخ ليأخذ عنه الطريق فقابله الشيخ بالجفاء والتعيب في وجهه أن يصبر ولا يتزلزل ، بل يجلس مطروح النفس على بابه حتى يرحمه شيخه ولو مكث على ذلك الجفاء سنة وأكثر لا يبرح عنه ، فإن الطريق عزيزة عند أهلها لا يجوز لهم الترخص فيها لكل من

ورد عليهم ، وإنما يمتحنونه السنة وأكثر قبل أن يجيبوه للأخذ عنهم وقالوا : كل مرید لم يمتحنه شيخه قبل الأخذ لا يفلح في الغالب لأنه يدخل الطريق بغير أدب ولا تعظيم لها فرفضته الطريق ولو على طول بخلاف من دخلها مع التعظيم وشدة الشوق ، وفي القرآن «يا أيها الذين آمنوا إذا جاءكم المؤمنات مهاجرات فامتحنوهن الله أعلم بإيمانهن» الآية . وحكم المرید إذا جاء مهاجراً إلى أن يطلب الطريق كذلك بجامع أن كلاً منهما دلالة على الهدى وقد أخبر شيخنا الشيخ محمد الشناوي الأحمدي رحمه الله تعالى : «أنه لما طلب الطريق سافر من بلاد الغربية إلى فارس كور ليأخذ الطريق عن الشيخ أبي الحمائل فلم يلتفت إليه الشيخ ولا بش في وجهه فلما رأى الشيخ شدة رغبته أدناه وقربه ، وقال له : يا محمد أنا أحب الخير لك ولغيرك ، وإنما أردت امتحانك بما وقع لتدخل الطريق بالتعظيم لها ولأهلها»

وكان شيخنا يقول : «والله لو زاد الشيخ في الجفاء سنين عديدة لصبرت له ولم أبرح عن باب» .

وكان الشيخ أبو الحمائل رحمه الله يقول : «لقدت الذكر لنحو عشرة آلاف نفس فما عرفني وصح معي غير ابن الشناوي» فانظر يا أخي فعل الصادقين واقتد بهم والله يتولى هداك . ومن شأنه أن لا يلتفت بقلبه إلى شيء يخرج عنه من أمور الدنيا إذا دخل في الطريق بل الواجب عليه أن يربط الدنيا كلها في صرة ويرميها في بحر الإياس وليتساوى عنده الذهب والتراب في عدم الترجيح والميل فيكون الذهب عنده كالتراب ، وذلك حتى لا ينافس أهل الدنيا ولا يزاحمهم على تلك الجيفة فمن نافسهم وزاحمهم نجسته كلاب الدنيا بعضه وخربسته والهبة عليه وأشغلوا فكره وكدروا وقته فانقطع عن السير .

وكان أبو القاسم القشيري رحمه الله يقول : «كل مرید بقي في قلبه ميل لشيء من عرض الدنيا وشهواتها فاسم الإرادة له مجاز لا حقيقة» . وقبيح بالمرید أن يخرج من رأس فتنه في دينه ثم يرجع إليها بعد ذلك ويكون أسير دينار ودرهم أو دار ووظيفة بل الواجب على المرید أن يكون وجود الدنيا وعدمها عنده سواء وذلك حتى لا يضايق أحداً عليها ولو مجوسياً ؛ وإيضاح ذلك أن رزق الله تعالى الذي قسمه لعبده لا يعرفه عبده إلا بأكله أو شربه أو لبسه مثلاً وأما قبل ذلك فلا علم له به حتى يزاحم عليه ، ويتقدير علمه بأنه رزقه فلا ينبغي له منازعة أحد فيه لأنه لا يقدر أحد أن يأخذه منه ولا يأكل منه لقمة ، وأيضاً فأهل المنازعة على الدنيا إنما هو من شدة الحرص ، فصاحبه يحرص أن يكون كل شيء له دون غيره ولا ينبغي ذلك من فقير إنما يقع ذلك من أبناء الدنيا فإن أحدهم كالأعمى الذي يصدم الحيطان فكل شيء أحس به قبض عليه ومن كان كذلك فهو لا يصلح للطريق ، فإياك يا أخي والالتفات لشيء من الدنيا التي تشغلك

عن الله، ثم إياك إن طلبت أن تكون من القوم والله يتولى هداك .

الأشياء التي تقطع المرید

ومن شأنه أن يفض بصره عن رؤية الصور المستحسنة ما أمكن فإن النظر إليها كالسهم الذي يصيبه في قلبه فيقتله لا سيما إن نظر بشهوة فإنه كالسهم المسموم الذي يذيب جسم الإنسان في لمحة، وكان أبو القاسم القشيري رحمه الله يقول: «من أكبر القواطع على المرید مصاحبة الأحداث والنسوان والمساكنة إليهم بميل القلب ومن ابتلاه الله بشيء من ذلك فبإجماع القوم ذلك عبد أهانه الله وخذله بل عن مصالح نفسه شغله، ولو بألف ألف كرامة أهله، ولو لم يكن له إلا أنه شغل قلبه بمخلوق فأدخل فيه الشيطان وحرم دخول محبة الحق قلبه، قال: وأقبح من ذلك كله تهوين مثل ذلك على القلب» وهذا الواسطي رحمه الله يقول: «إذا أراد الله هوان عبد ألقاه إلى هؤلاء الأتنان والجيف» يريد بهم الشباب المرذون الذين تميل النفوس الغوية إليهم .

وكان فتح الموصلی رحمه الله يقول: «صحبت ثلاثين شيخاً كانوا يعدون من الأبدال، وكلهم أوصوني عند فراقي إياهم وقالوا لي: اتق معاشرَةَ الأحداث» قال القشيري رحمه الله «ومن ارتقى عن حالة الفسق من المریدین، وأشار إلى أن ذلك من باب محبة الأرواح لا الأشباح، قلنا له: هذا من دسائس النفوس والشياطين فربما خيل الشيطان إلى أحدهم أن ذلك لا يضر وأن كل جميل في الوجود إنما جماله من جمال الحق تعالى، وقلنا له: إن الذي ادعيت أنك تشهد جماله هو الذي حرّم عليك ذلك الشهود» .

وقد سئل سيدي الشيخ علي الموازینی الشاذلي عن النظر إلى الأمر الجميل هل يجوز ذلك للسالك فقال:

«ما دام عند الإنسان الفرق بين الصور الجميلة وغير الجميلة فهو في محو الطبيعة والشهوة فلا يجوز له النظر إلى الصور الجميلة المحرمة شرعاً» .

فإذا صار يشهد جمال الخنفساء والضفدعة كجمال أحسن الصور الإنسانية على حد سواء فلا يمنع من رؤية ما ذكر لأنه حينئذ ذهب تمييزه وصار مستغرقاً مع الخالق لا مع المخلوق . وهذا أمر عزيز الوجود في غالب مریدی هذا الزمان فالحذر أولى بكل عاقل .

وسمعت سيدي محمد الشناوي يقول: «لا ينبغي لمرید أن يجالس الأمر الجميل ولا يسكن هو وإياه في خلوة واحدة ما أمكن فليحظر العاقل من مجالسة الأحداث إلا في حلقة الذكر أو الدرس بحضرة الشيخ أو الإخوان الصالحين مثلاً لكن مع غض البصر» قال:

«وقد بلغنا أن الفقراء الماضين كان أحدهم لا يعرف بطلوع لحية الأمر إلا إن أعلمه الناس بذلك» ووقع ذلك لسيدنا محمد بن عمار مع الشيخ مازن بذلك وقال: «خدمت الشيخ نحو عشر سنين فطلعت لحيته وكملت ولم يشعر بذلك حتى أخبره الناس بذلك فنظر إلى وجهي من ذلك الوقت».

هل يصح إعطاء العهد للنساء؟

قد صنف سيدي محمد الغمري كتاباً سماه «العنوان في تحريم معاشره الشباب والنسوان» وحط فيه على المطاوعة أشد الحط وكذلك على الفقراء الأحمديّة الذين يأخذون العهد على النسوان ويصير أحدهم يختلي بهن في غيبة أزواجهن وتقول له: يا أبي ويقول لها: يا بنتي وقال: «إن ذلك خارج عن قواعد الشريعة، وإن من استحله ذلك خطأ» واستدل بقوله تعالى للصحابة في حق زوجات النبي ﷺ: «وإذا سألتهم متاعاً فاسألوهن من وراء حجاب ذلكم أطهر لقلوبكم وقلوبهن» وقال: «كيف يدعي جاهل وجاهلة ونفوسهما عاقفة على محبة الحرام كالذباب على العسل أن مثل ذلك لا يضره ويضر الصحابة!» فليحذر الفقير من ذلك والحمد لله رب العالمين.

ومن شأنه أن لا يقنع بحكايات أهل الطريق دون منازل مقاماتهم ويصير يحكي المقامات حتى كأنه نزلها، فإن ذلك من أكبر القواطع على المرید وهو من النفاق والخيانة في الطريق، ثم بتقدير أنه يحفظ مثل رسالة القشيري، أو عوارف المعارف عن ظهر قلب، فهو صاحب علم لا صاحب سلوك فلا ينتج على يديه أحد إذا تصدر للمشيخة، وهذا الأمر قد وقع فيه جماعة كثيرة من أهل عصرنا فالتبس على غالب الناس أمرهم وعدوهم من أهل الطريق لجهل الناس بمراتب أهل الطريق، وأعرف شخصاً جاءني من مدة يطلب الطريق إلى الله تعالى، فرددته فقال استخرت الله تعالى، وما انشرح صدري إلا أنني آخذ عنك الطريق، فلم أقبله لعلمي بأنه لا فتوح له على يدي بقرائن وعلامات أعرفها، ففارقني وادعى أن بعض الشيوخ الماضين جاءه في المنام ولقنه وأذن له أن يسلك الناس، فجمع له بعض العوام وجلس مجلس الشيوخ الصادقين، وصار بعض من يجتمع به يقول: ما في البلد شيخ إلا شيخنا! مع أنه لم يذق من مقامات الطريق شيئاً، وقد أرشدته مرات إلى أنه لم يأخذ الطريق عن أحد فلم يفعل، فإله يغفر له... آمين.

متى يتصدر المرید للإرشاد؟

من شأنه أن لا يتصدر لإلقاء درس في علم الظاهر والباطن حتى يشهد به شيخه

بالإخلاص فيه، وكذلك لا يجعل له مرید، فلو أن كل مرید تصدر لإلقاء درس أو لتعليم الطريق قبل خمود نار بشريته والإذن له من شيخه، فقد قطع به وضل وأضل، وحجبت عنه الحقائق وعدم الخلق الانتفاع به.

وذلك لأن محبة الجاه والصيت الحسن قد أضلته فصارت مرآته منطمسة النور، فلا يعرف الحق من الباطل، ولا يدرك أحوال الطريق بذاتها، ومثاله مثال من جلس في بيت مظلم، وأخذ يتفكر فيما فيه من الأمتعة والهيئات فإنه ييقن يعجز عن إدراك كنهه وحقيقته، فإذا دخل له مصباح أدرك جميع ما فيه من غير تفكير. فعلم أن كل شيخ جعل مریده واعظاً أو إماماً أو مدرساً فقد غشه إلا أن يكون له حال قاهرة تحفظ مریده من الآفات، وهذا عزيز في فقراء هذا الزمان. وربما رأى الشيخ أن ذلك المرید لا يجيء منه شيء في الطريق فتركه وما يهواه من المباحات أدباً مع الله الذي لم يقسم له أن يكون من أهل الطريق لا غشاً لذلك المرید والله أعلم.

بين الشريعة والحقيقة

ومن شأنه أن يحافظ على آداب الشريعة والمشبي على ظاهرها ما أمكن فإن الترقى كله في امتثال أمر الشارع، وأما علم الحقيقة فتحكمه حكم من يقول: السماء فوقنا والأرض تحتنا والنار حارة والثلج بارد، ولكن يجب عليه أن لا يدع الشريعة تعترض عليه في شيء من أحواله، وهذا أمر قد أغفله غالب من شم رائحة التوحيد من أهل هذا الزمان، فيصير يتعدى حدود الله في مأكله وملبسه وكلامه وفعله ويقول: إن الله تعالى قد خلق ذلك لي! وبعضهم ترك التوبة من سائر الذنوب وقال: ليس لي فعل حتى أتوب منه فهلك مع الهالكين وهو لا يشعر. وبعضهم صار يأكل حراماً ويفطر في بيوت المكاسين في مثل شهر رمضان ويقول: الكل لله تعالى ليس لأحد معه ملك وأنا عبده، والعبد يأكل من مال سيده. وهذا كله زندقة لرفضه الشرائع، ولو أنه كان يؤمن بها لما تجرأ على ذلك.

الولائم مهلكة

وكان سيدي إبراهيم المتولي لا يذهب بأحد من جماعته قط إلى وليمة عند أحد من الولاة، ويقول: ارجعوا لا تهلكوا مثلي، وكذلك أدركت جماعة من شيوخ الطريق كانوا يتورعون عن الأكل من طعام كل متهور في مكسه، وكانوا يتكرون على من يرونه يأكل من مثل ذلك، لا سيما سيدي الشيخ علي المرصفي رضي الله عنه، كان يرسل يزر كل فقير أكل عند أمير، وكان للطريق وأهلها حرمة في زمنه رضي الله عنه، فلما مات انحلت عرى الطريق، وتهدمت قواعدها في مصر وقراها، وصار بعض المشايخ ومن نسب إلى العلم يجلسون على

موائد الظلمة المكاسين والكُشاف ومشايخ العرب وأعوانهم، وبعضهم سداه ولحمته من طعامهم ولباسهم، وكذلك أولاده وعياله، وبعضهم صار يسأل هؤلاء الظلمة، فإذا لم يعطوه ما طلب منهم غضب عليهم، ومزق أعراضهم في المجالس، ولو أن هؤلاء شموا رائحة من الطريق لم يستحل أحد منهم مقدار سمسة من مال هؤلاء في أوقات الضرورات، فضلاً عن أوقات الاختيار ووجود السعة في الرزق من جوالي أو سموح أو زراعة أو غير ذلك. وقد رأيت من عمل له عرساً في زاوية، وصار يرسل قاصده للولاة فيساعدونه بالعسل والأرز والبسلة، ومن لم يعطه شيئاً يغضب عليه مع أنه لابس عمامة صوف، فلا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

تربية النفس

ومن شأنه مجاهدة نفسه دائماً في ترك الشهوات، فقد قالوا: من وافق شهوته عدم صفوته، وقد أوحى الله تعالى إلى داود عليه الصلاة والسلام: «يا داود حذر وأنذر قومك أكل الشهوات، فإن قلوب أهل الشهوات عني محجوبة» يعني من جہتہم، اللهم إلا أن يجاهد العبد نفسه إلى الغاية، فإن الحق تعالى ربما تفضل عليه بعدم الحجاب عنه مع أكل الشهوات المباحة نعيماً معجلاً مما له في الآخرة، من غير نقص من نعيمه الأخروي، صدقة من صدقات الحق تعالى على العبد. وقد عدوا من فسق العارفين بتسخطهم في الدنيا وشهواتها حال كمالهم، لأن بذلك تضل أتباعهم ويكون وزرهم عليهم، والله أعلم.

عاقبة نقض العهد

ومن شأنه حفظ عهده مع الله تعالى على ملازمة التوبة من كل ذنب، فإن نقض العهد من أعظم الذنوب وهو معدود من أنواع الردة عن بعض دينه، فيوشك أن يرتد عن دينه كله؛ وقد ورد «المعاصي بريد الكفر» أي مقدمته وفي الحديث «أن رسول الله ﷺ يرى أقواماً من أمته يوم القيامة قد أخذ بهم ذات الشمال فيقول: يارب أمي! فيقال: إنك لا تدري ما أحدثوا بعدك، إنهم ارتدوا على أديبارهم الفهقري، فيقول ﷺ: سحقاً سحقاً» قال بعض العلماء: وهؤلاء لم يرتدوا عن أصل الدين، وإنما ارتدوا عن فعل شيء من فروعه، بدليل أنه ﷺ يشفع فيهم إذا سكن الغضب الإلهي وموافقة له.

الخير في الاتباع والشر في الابتداء

قال الإمام أبو القاسم القشيري رحمه الله: «لا ينبغي لمريد أن يعاهد الله تعالى على فعل شيء مما لم يكلفه الله تعالى به، فإن في مكروهات الشريعة ما يغني عن ذلك».

ثم إنه قد لا يعانُ على ما عاهد ربه عليه من ذلك، لعدم دخوله تحت شرعه الأصلي، فإنه تعالى ما ضمن المعونة إلا لمن هو تحت أمره المشروع على السنة رسله، وفي القرآن العظيم «رهبانية ابتدعوها ما كتبناها عليهم إلا ابتغاء رضوان الله فما رعوها حق رعايتها» فالخير كله في قدم الأتباع والشر في الابتداع.

ومن شأنه أن يكون قصير الأمل وذلك حتى يجتنب الطاعات ويجتنب المخالفات، فإن من كان طويل الأمل لازمه التسويف بالخيرات والوقوع في المخالفات، وتقول له نفسه: إذا قرب أجلك فنتب إلى الله تعالى عن جميع المخالفات السابقة وكأنك لم تذنّب قط، فإن التائب من الذنب كمن لا ذنب له! وهذا من أكبر خداع النفس، والواقع فيه أكثر من الكثير.

ومن هنا قالوا: إن الفقير ابن وقته، لا نظره إلى ماضٍ، ولا آتٍ، لأن نظره إليهما تفويت للوقت الحاصل، وقد قالوا: كل من نظر إلى عمله بالتسويف، خسر عمره وفاته الزرع، فحسر الدنيا والآخرة والله غفور رحيم.

مقام التجرد

ومن شأنه أن لا يكون له التفتات إلى معلوم وظيفه، أو خراج رزق، أو أجرة بيت، ولا يعلق خاطره بشيء من ذلك، ويجب عليه في الطريق مجاهدة نفسه، حتى يصير لا التفتات له إلى شيء دون الله تعالى. ومن لا يجاهد نفسه كذلك فلا يجيء منه شيء في الطريق، إذ لا التفتات إلى مضاد للرقى.

وفي كلام سيدي أحمد الرفاعي رحمه الله: «متلفت لا يصل، ومتسلل لا يفلح، ومن ير في نفسه النقصان، فكل أوقاته نقصان».

وكان أبو القاسم القشيري رحمه الله يقول: «ظلمة الركون إلى المعلوم تطفئ نور الوقت».

وسمعت سيدي علي المرصفي رحمه الله يقول: «من جلس بين فقراء الزاوية، والتفت إلى معلوم دنيوي، وقف عن السير، وأفسد ضعفاء فقراء الزاوية، وكان عليه وزر ذلك، فيجب عليه الخروج من الزاوية، فإن وقفها أو ما يهدى إليها إنما هو بالإصالة لمن ترك الدنيا، واشتغل بعبادة الله عز وجل. فلمحبّة الواقف أو المهدي في الله تعالى وقف أو أهدي، حتى لا يلتفت إلى الفقير لغير ما هو بصدده، وكل فقير أكل من ذلك مع عدم اشتغاله بالله، فقد أكل حراماً بشرط الواقف فإنه لو رآه غير مشتغل بالله لم يوقف عليه شيئاً، بل كان يقول له: اخرج واحترف مع السوق والله أعلم».

شرف الهمة

ومن شأنه أن لا يقبل وقفاً من امرأة، ولا شيخ قد طعن في السن، من أرباب الصنایع، ولو أتوه به من غير سؤال، لأن من شرط الطريق أن لا يصح لأحد دخولها إلا إن كان شريف الهمة، ومن رضي أن يكون تحت منة امرأة أو عاجز عن الكسب، فهو ذنيء الهمة، ومرتبته دون مرتبة تلك المرأة، أو العاجز، فهو بعيد عن الطريق.

وسمعت سيدي علي المرصفي رحمه الله يقول: «إذا رأيت المرید يقرأ على قبور الموتى، ويأخذ من النساء معلوماً، فانفضوا أيديكم منه، ومن ترخص وعمل برخصة الشريعة في ذلك، من غير حاجة، فهو من أبناء الدنيا، وأبناء الدنيا لا يفلحون في طريق الآخرة». قال: وليس لشيخ أن يأخذ على هذا المرید عهداً، ولا أن يلقنه ذكراً، فإن فعل ذلك فهو كالاستهزاء بالطريق، قال القشيري رحمه الله: «وقد تعددت وصايا جميع الأشياخ في سائر الأقطار إلى مریديهم أن لا يأخذوا وقفاً من النسوان، فإن في ذلك من المفسد ما لا يخفى، أقل ما في ذلك، أن المرید يصير يميل إلى من أحسن إليه بحكم الطبع والشهوة، فيتلف قلبه بالكلية، والله غفور رحيم.

النهي عن مجالسة الغافلين

ومن شأنه التباعد عن مجالسة أبناء الدنيا من التجار والمباشرين ونحوهم، فإن مجالستهم سم قاتل للمرید، لضعفه ولكثرة غفلتهم عن الله تعالى، واشتغالهم بأمور الدنيا، من مطعم وملبس ومنكح وغير ذلك، فيسرق طبع المرید منهم محبة العلائق الدنيوية، والمرید إنما عمله على حذف العلائق، وإن قدر أنهم ينتفعون بالفقير، فهو نقص له، قال تعالى: «ولا تطع من أغفلنا قلبه عن ذكرنا واتبع هواه وكان أمره فرطاً».

وما رأينا أحداً من المریدين خالط أبناء الدنيا إلا مات قلبه، وعدم الميل إلى مجالس الذكر والخير، وسهر الليالي، ولم يصر له داعية إلى مثل ذلك، وكان سيدي محمد الغمري رضي الله عنه إذا رأى مریداً يكثر الجلوس على باب المسجد مع أبناء الدنيا، يخرج من زاويته، ويقول: «إنما جعلت الزاوية للعبادة وكف البصر عن رؤية الشهوات، فمن جلس على باب الزاوية فلا فرق بينه وبين الجالس في السوق» والله إنني لأتأثر على الفقير إذا رأته قد تصرمت حباله عن مجالس الخير، أكثر مما يتأثر هو على فوات ذلك، وأتکدر من جلوس الفقير على باب الزاوية لعلمي بأن ذلك يشتم القلب ويميته فالله يغفر لنا ولجميع من لم يقبل من الإخوان نصحتنا، إنه غفور رحيم.

المريد الطالب للعلم

ومن شأنه إذا كان مجاوراً، أن لا يطلب التخصيص عن إخوانه بشيء من الخبز والعسل مثلاً، ولو قَدَّر أن النقيب أعطاه شيئاً زائداً من وراء إخوانه، فمن الأدب رده، حتى لا يتميز عن إخوانه، فيدخل في كرامة الحق تعالى له، فعلم من باب أولى أنه لا يجوز له أن يشارك الفقراء في الأخذ من الخبز والعسل مثلاً وعنده شيء من ذلك استرباحاً بل يتخير، إما أن لا يتخصص من ورائهم بشيء، وإما أن يأكل ما تخصص به حتى يفرغ، فإذا فرغ شارك الفقراء بعد ذلك، فكن يا أخي شريف النفس، عالي الهمة، فإن طلب التخصيص يدل على خسة الأصل، ودناءة الهمة، والله أعلم.

آفات القلوب

ومن شأنه التباعد عن فعل كل شيء يميت قلبه ككثرة اللغو والغفلة فإن ذلك مجرب لموت القلب، وليس عمل الفقير إلا بتحصيل حياة قلبه عن كل شيء يشغله عن الله تعالى، لأن قلب الإنسان كقلب الطاحون فإذا فسد فسدت وإذا كان لها قلبان امتنعت عن الدوران.

دعاء يقال قبل صلاة الصبح

وقد رتب للفقراء في الزاوية أن يقولوا كل يوم قبل صلاة الصبح أربعين مرة: يا حي يا قيوم لا إله إلا أنت؛ لما بلغنا أن أبا محمد الكتاني أحد مشايخ الطريق، رأى النبي ﷺ في المنام فقال: يا رسول الله، ادع الله لي أن لا يميت قلبي، فقال: يا أبا محمد قل كل يوم أربعين مرة: «يا حي يا قيوم لا إله إلا أنت، يحيى قلبك».

لا ذكر بعد المشاهدة

ومن شأنه إذا افتتح مجلس الذكر وحده أن لا يسكت حتى يحصل له الغيبة عن الأكوان كلها، فإن الذكر إنما شرع للحضور مع الحق جل وعلا، وما دام المريد يشهد شيئاً من الأكوان فهو لم يدخل حضرة الحق ثم إذا دخل الحضرة، وحضر قلبه مع الحق تعالى، فليسكت حينئذ لأنه لا معنى للذكر اللفظي مع شهود الحق تعالى، بل لو أراد الحاضر أن يذكر الله بلسانه لم يقدر على النطق، لأنها حضرة هيبه وجلال، وبهت وخرس، ومن هنا رمز بعضهم إلى ذلك بقوله:

ألا بذكر الله تزداد الذنوب وتنطمس البصائر والقلوب^(١)

(١) المراد بالذكر هنا هو الذكر في مقام الحضور والمشاهدة لأنه في هذه الحالة يعتبره الصوفية من الذنوب.

أي لأن من أدب أهل الحضرة الصمت عن العبارات باللسان فمن لم يصمت وقع في سوء الأدب، وفي مواقف البصري يقول الله عز وجل: «إذا لم ترن فالزم اسمي فإذا رأيتني فاصمت، لأنني ما شرعت لك أن تذكر اسمي إلا وسيلة للحضور معي، فإن اسمي لا يفارقني» وقد سمعت سيدي علي المرصفي رحمه الله يقول: «لا يفتح على المرید بشيء من المواهب، وهو يستحضر في ذهنه شيئاً من الكون، إذ الفتح لا يكون إلا لمن شهد الحق تعالى بقلبه، وغاب عما سواه»

فعلم أنه لا ينبغي للمريد قطع مجلس الذكر، قبل أن تحصل له الغيبة عن الأكوان، لأن من قطعه قبل هذه الغيبة، فكأنه لم يذكر الله شيئاً من حيث الثمرة التي هي الرقي، وإن كتب له بذلك حسنات، ومن هنا قال الشبلي رحمه الله: «من ذكر الله تعالى على الحقيقة نسي في جنبه كل شيء» وكان الجنيد يقول: «من شهد الخلق لم ير الحق، ومن شهد الحق لم ير الخلق، إلا أن يكون من الكُمَّل».

وكان الزفي رحمه الله يقول: «كل ذكر لا يمتد زمانه فهو كالطعام الذي لا يسد جوعة الأكل» وكان يقول: «من الأدب أن لا يسكت الذاكر ما دام يستلذ بالذكر، فإذا حصل له ملل، فمن الأدب السكوت» كما أنه يكره له بعد الشيع أن يأكل، وبعد الشيع المذهب للخشوع أن يصلي إلا بعد هضم ذلك، بكثرة الذكر، وذلك لأن جوارحه تصير عاصية عن كمال الإقبال على الله عز وجل، فهي كعبادة المكره على حد سواء، فكما لا يقبل إسلام الذمي مكرهاً، كذلك لا تقبل عبادة العابد مكرهاً

هل ينوع المرید أوراده؟

ومن هنا نوع الشارع ﷺ، الأوراد للعبد، فمن ملّ عن ورد انتقل إلى ورد آخر، ولو مفضولاً، ولو لم يكن عند العبد ملل، لم ينوع له الأوراد، بل كان يأمره بذكر واحد على الدوام كالملائكة، فافهم.

متى تطوى مقامات الطريق للمريد؟

وكان سيدي علي المرصفي رحمه الله يقول: «إذا ذكر المرید ربه بشدة وعزم، طويت له مقامات الطريق بسرعة من غير بطة، فربما قطع في ساعة ما لا يقطعه غيره في شهر وأكثر» وكان يقول: «السالك من طريق الذكر، كالطائر المُجَدِّ إلى حضرات القرب، والسالك من غير طريق

الذكر كالزمن^(١) الذي يزحف تارة ويسكن أخرى مع بعد المقصد، فربما قطع مثل هذا عمره كله ولم يصل إلى مقصوده وكان الجنيد رضي الله عنه إذا سأله فقير أن يدعو له يقول: «أسأل الله أن يدلك عليه يا أخي من أقرب الطرق» وذلك لينظف عنه نيران البعد والجفا، ويتملى بشهود حضرة الحق جل وعلا، ولو قبل موته بلحظة. وكان سيدي علي المرصفي رحمه الله يقول: «من أدب الجماعة إذا كانوا يذكرون مع الشيخ أن لا يتعدوا إشارته، فإذا أشار عليهم بالسكوت، فمن الأدب أن لا يتمادى أحدهم في الذكر ما دام إحساسه باقياً، فإن تمادى مع عدم الغيبة عن الحاضرين، فذكره نفاق مغموس بسوء أدب، فإن الشيخ لا يقول لهم اسكتوا إلا بعد استئذان الحق تعالى في ذلك على الوجه المعروف عند القوم، ومخالفة إذن الحق خروج عن الأدب، موجبة للعطب» والله أعلم.

تجنب المظاهر

ومن شأنه أن لا يكون له التفات قط إلى الاعتناء بظاهره من ملابس وغيره إلا بقدر الضرورة، فمن نظر إلى ظاهره انقطع عن السير.

وقد رأى سيدي أحمد بن الرفاعي رحمه الله فقيراً هندماً ثوبه، وصف طباق عمامته على المناسب، فقال: يا ولدي، هذا خروج عن طريق الإرادة، ومن كلامهم:

إذا رأيت المريد في زي سبق فاعلموا أنه عن الاستقامة زلق

ويستحب أن يكون قميصه لا ينزل عن كعبه، وأن يكون نظيفاً واسع الأكمام وسطاً، وأن يكون موطأً أو مصبوغاً، كله أخضر أو أزرق أو أسود أو نحوها، ولا ينبغي له لبس الثوب الأبيض إلا يوم الجمعة، لا سيما إن كان يخدم نفسه، أو غيره، في البيت والزاوية مثلاً، وذلك لأن المريد يجب عليه أن يقلل من علائق الدنيا، ومن الالتفات إليها، وإلى التزين بملابسها، والأبيض يحوجه كل قليل إلى غسله بالصابون ونحوه، وذلك يحتاج إلى دراهم يشتريه بها، والدراهم تحتاج إلى الحرف والصنائع، أو سؤال الناس بحاله، أو بمقاله، فيأكل بدينه، فكأنما عبد الله تعالى بعبادة أكل بها ولبس، لأنه لولا العبادة التي يراه الناس عليها ما أكرموه، وكل ذلك يقطع عن السير ويفتح باب التوجه إلى الدنيا.

وبالجملة فكل شيء تهواه نفس المريد في الدنيا يقطعه عن الله عز وجل. فيجب على المريد الصبر على وسخ الثياب وتخريقها حتى يزول وسخ قلبه، فإذا زال فهناك يؤمر بنظافة

(١) الزمن: الشيخ الكبير الضعيف المقعد.

الثياب وتبييضها، ليشاكل بذلك باطنه من باب التحدث بالنعمة، لا لغرض نفساني، ولبس الأصواف الرفيعة وغيرها لا يفلح في طريق القوم، ولو كان شيخه من أكبر الأولياء.

ووالله لقد لبست في بداية أمرى المرقعات، وشراميط الكيمان، وتعمّمت بالحبال وجلود قصاصات النعال الجديدة، وكان الناس يأتوني بالثياب الفاخرة والأطعمة اللذيذة، فأردها خوفاً من أن تشغلني عن الله عز وجل، فكيف بمريد يجتهد في تحصيلها؟

وقد بلغنا عن الشبلي رحمه الله أنه كان إذا أعجبه شيء من ثيابه، يذهب إلى الثور فيحرقه، فيقال له: هلا تصدقت به! فيقول: «ما أشغل قلبي فهو كذلك يشغل قلب غيري» وأجاب الياضي رحمه الله عن مثل ذلك، بأنه من باب ارتكاب أخف المفسدتين عند القوم. فإن زوال الدنيا كلها أهون عندهم من غفلتهم عن الله تعالى، كما لو غص بلقمة، ولم يجد ما يسيغها به، فله أن يسيغها بخمر صيانة للجسم عن الهلاك، فكذلك الحكم فيمن خاف على هلاك دينه يقدمه على هلاك دنياه.

قال الأشياخ: وإن كان ولا بد من الملابس الحسنة، فليلبس الوسط لا رقيقاً يصف البشرة، ولا غليظاً كالخيش، وكذلك لا ينبغي له أن يلبس ثياب أهل الرعونات، كالثياب التي فيها خطوط صفراء أو حمراء أو خضراء عملاً بالعرف في ذلك، وقالوا: إن مثلها لا يوجد من مال حلال، والحرام يوقف المرید عن السير؛ وإنما لبس البرود التي فيها خطوط صفر وحمرة بياناً للجواز، وكانت من حلال بإجماع.

قالوا: والحكمة في موافقة المرید للفقراء في اللباس، طلب التشبه بهم، فإنه كلما تشبه بهم قوي في الطريق، وقالوا من تشبه بهم في الأحوال الظاهرة، يرجى له حصول التشبه بهم في الأحوال الباطنة، حتى إن المرید الصادق ربما يسرق جميع صفات القوم في مدة يسيرة.

قال الشيخ نجم الدين البكري: «وكان السلف الصالح يستحبون أن يكون قميص أحدهم ذا جيب، ويكرهون السروال الواسع العباب، بحيث لو شممه لطلع إلى الفخذ وجاوز الركبة، وكذلك كانوا يكرهون للمرید أن يجعل علماً على ثوبه من غير لونه بلا حاجة شرعية، كان يتخرق ولم يجد خرقة من لونه، وما رقع السلف الصالح ثيابهم إلا اضطراراً، فكانوا لا يجدون من الحلال ثوباً كاملاً، إلا في النادر، فلذلك كان أحدهم يرقع ثوبه من الشراميط الحلال، فيصير ثوبهم ذا ألوان مختلفة، فهذا سبب لبسهم المرقعات» والله أعلم.

ومن شأنه إذا دخل في عهد طريق القوم، أن يغير هيئة لباسه المخالف لهيئة لباس الفقراء عادة من لبسه الفلاحين أو الجند أو المباشرين فقد قالوا: لا بد للمرید من فعل ثلاثة أمور:

تغيير الحلاس، يعني الثياب، والجلاس يعني الذين يشغلونه عن الله، والأنفاس، فيصير يحذر من تضييع نفس واحد من أنفاسه في غير طاعة - وفي غير رواية: والانعباس، وهو أن يعبس بوجهه لكل من يريد أن يشغله عن ربه، حتى ينفر الناس من مجالسته.

وقد حث القوم المريد على التشبه بالقوم في مراسمهم الظاهرة، لكي ينتقل إلى مراسمهم الباطنة، وفي كلام العلماء: «المروءة هي التخلق بخلق أمثاله في زمانه ومكانه» وجعلوا تغيير الهيئة له مخرلاً بالمروءة، كما لو لبس القاضي ثوب فلاح وعمامته مثلاً، وفي المثل السائر «كل كل ما تشتهي نفسك - يعني من الحلال - والبس ما يلبسه أبناء جنسك» والله أعلم.

ومن شأنه أن يكون ذا نهضة ونشاط على الدوام، فلا يرمي بنفسه إلى الكسل وقتاً من الأوقات، فليحذر أن يصلي النافلة قاعداً مع القدرة على القيام، أو يتناول حاجة وهو قاعد، أو يزحف إلى الحاجة حتى يصل إليها إذا كانت قريبة منه، أو يرسله شيخه في حاجة إلى السوق مثلاً فيقول: انظر هل بقي حاجة أخرى ليكون خروجي للسوق مرة واحدة؟ ونحو ذلك على وجه الكسل لا على وجه الخوف من فتنة الخروج، وكل من فعل شيئاً مما ذكرناه فهو عاجز لا يصلح للطريق.

ومن الكسل أيضاً طلبه دابة يركبها إذا أرسله شيخه في حاجة، مع قدرته على المشي إليها وحمل تلك الحاجة على ظهره أو في يده عادة، بل يرى الشرف له إذا خدم الفقراء وتعب في حوائجهم. فينبغي للشيخ إذا رأى المريد يميل إلى الرخص والراحة، أن لا يتعب نفسه فيه، ويأمره بالحرفة والصنائع، فإن كلاً ميسر لما خلق له، والله أعلم.

ومن شأنه أن يكون كثير الإطراق في الأرض إذا جلس أو مشى ويقلل من الالتفات وفضول النظر، وإن أرخى الطيلسان دائماً على وجهه بقدر ما ينظر مواقع قدمه فقط، كان أعون له، قالوا: وهذا دأب المريد ما لم ينظر إلى الأمور بعين الاعتبار، فإذا صار ينظرها بتلك العين فلا يؤمر بالإطراق إلا على وجه الحياء من الله لا غير، وقد كان أنس بن مالك لا يفارق البرنس صيفاً ولا شتاءً ويقول: إنه يكف البصر عن فضول النظر.

وكان السلف الصالح إذا سئل أحدهم عن صفة جليسه لا يعرفها، فكيف بصفة شيخه! وما قام أحد بهذا الأدب مثل ما قام به النقشبندية ببلاد الهند والعجم، بمجرد ما يأخذ المريد عن الشيخ، لا يعود ينظر إلى وجهه حتى يموت، وفي ذلك سر خفي، وهو أن الشيخ ربما تجلى للمريد بالعظمة التي في باطنه لله عز وجل، فلا يطيقها المريد فيموت! كما وقع ذلك لأبي يزيد البسطامي مع مريد كان يقول: مرادي أرى الله عز وجل! فقال له يوماً: إنك لا تطيق رؤية الله إلا بعد أن تطيق رؤيتي في اليقظة من حيث التجلي القلبي، فقال له المريد: بلى أطيع ذلك،

فخرج عليه أبو يزيد يوماً على غفلة، فبمجرد ما وقع بصر المرید عليه مات لوقته! فقيل له في ذلك، فقال: إني تجليت له بما انطوى عليه باطني من عظمة الله عز وجل فصعق!

وكذلك وقع للشيخ عبد المجید شقيق سيدي عبد العال مع سيدي أحمد البدوي رضي الله عنه، فقال له عبد المجید يوماً: يا سيدي مقصودي ترفع اللثامين حتى أرى وجهك، فقال: يا عبد المجید كل نظرة تقتل! فقال: نفسي بذلك طيبة، فرفع سيدي أحمد اللثام عن وجهه، فخر سيدي عبد المجید ميتاً لوقته! هكذا حكى لي شيخنا الشيخ محمد الشناوي.

وحكى الشيخ محيي الدين ابن العربي: أن الشيخ أبا يعزى المغربي، كان لا يقع بصر أحد عليه إلا عمي لوقته، قال: وممن رآه فعمي الشيخ أبو مدين، وكان أبو يعزى هذا من أكابر الوارثين رضي الله عنه، ثم لما عمي أبو مدين أمره الشيخ أبو يعزى بأن يمسح عينيه بشيء من ثيابه، ففعل الشيخ أبو مدين فرد الله عليه بصره. وكان الجنيد رضي الله عنه يقول: صحبت السري إلى أن مات، فما عرفت هل لحيت بيضاء أم سوداء. وأخبرني الشيخ شهاب الدين المشهور بمازن الأزهري: أنه خدم سيدي محمد بن عنان سنين، فلم ير له وجهاً، وكذلك الشيخ لم يعلم بظلوع لحية الشيخ مازن إلا من الناس كما مر قريباً، والله أعلم.

الطريق لا تقبل الشركة

ومن شأنه أن يكون لهجاً بذكر الله عز وجل في سائر أوقانه، ولا يجيب قط من عدله عنه إلى غيره إلا بطريق شرعي فإن الطريق لا تقبل الشركة معها، وكل من لم يعطها كله لا تعطه بعضها، فلا يزال المرید يلهج بذكر اسم الله، حتى يحصل له الحضور الدائم مع الله، فهناك يستغني عن ذكر اللسان بالشهود القلبي، وما دام لم يحصل له الحضور الدائم، فهو مأمور بذكر اللسان، وقد تقدم أن حكم الذكر في الجلاء للقلب المصدىء كحكم الحصى للنحاس المصدىء، وحكم غير الذكر من سائر العبادات كحكم الصابون للنحاس، فيا طول تعب صاحبه ويا بعد وصوله، وبالجمله فكل شيء أشركه المرید مع الذكر، قطعه عن سرعة السير وأبطأ فتحه بقدره كثرة وقلة والله أعلم.

ومن شأنه القيام بالإمامة والأذان إذا بلغ وطلبها أصحابه منه، ولا يتعلل بالحياء فإنه حياء طبيعي لا شرعي.

وكذلك من شأنه غسله لثياب إخوانه إذا أتسخت واستأذن شيخه في ذلك، كما سيأتي في الباب الثالث إن شاء الله تعالى.

وكذلك من شأنه أن يصلح السراج، وينظف المستراحات، ويهيئ ماء الوضوء لنفسه وللإخوان، وكذلك من أدبه اتخاذ المشط والمقص والسواك والخلال والإبرة ومحك الظهر والرأس، واتخاذ السجادة أو القطيفة لمسح الأعضاء بعد الوضوء للصلاة عليهما إذا لم يجد مكاناً طاهراً، وكل شيء يندب الشارع إليه فتهيئة أسبابه من السنة، وكذلك من أدبه استعمال الحنك اليمين في مضغ الطعام، فلا يمضغ على اليسار إلا لحاجة، واستعمال الطيب في الإبط، ووضع الطعام على السفرة دون الأرض، تعظيماً للنعمة وخوفاً من أن يقع الفتات على الأرض والله أعلم.

ومن شأنه تخفيف الثياب لدخول الخلاء والبداة في التشمير للاستنجاء بالكم الأيسر، وفي التشمير لأمر آخر كوضع السفرة أو رفعها أو استعمال شيء طاهر بالكم الأيمن، ويخلع سراويله بحيث يتمكن من الجلوس ويكون ذلك بحيث لا يراه أحد، ويجعلها تحت القميص تحت إبطه الأيسر، وإذا أراد أن يدخل بيت الخلاء يضرب برجله الأرض، أو بيده الحائط، ثلاث مرات حتى يتنحج، يعني بذلك: هل هنا أحد؟ فيجيبه الآخر من داخل بالتنحج، ولا يطرق الباب على غفلة فربما انفتح الباب فظهرت عورة الجالس فيه، وإذا كان في الصحراء وقضى حاجته فينبغي له أن يدفن ذلك لا أن يدوس عليه أو يسجد فينجسه، والله أعلم.

ومن شأنه أن يحذر كل الحذر من الاهتمام بظهور شأنه وانتشار صيته في بلاده مثل ما انتشر صيت شيخه مثلاً، ومن قصد بذكره وعبادته ذلك فجزاؤه العقوبة بإخماد الذكر وقلة انتفاع الناس به، عكس من طلب الخفا فإن جزاءه الظهور قهراً عليه لينفع الناس.

وكان سيدي علي بن وفا رحمه الله يقول: يا مريد الله، لا تهتم بإظهار شأنك اهتماماً يحملك على الاستعانة بالخلق، فإنك إن كنت على نور وحق، فسوف يظهر الله وكفى بالله ولياً، وكفى بالله نصيراً، وإن كنت على ظلمة وباطل، فلا تتسبب في إظهار شأنك وإشاعة صلاحك، فإنك لا تتمتع بذلك - إن تمتعت به - إلا قليلاً، ثم الله أشد بأساً وأشد تنكيلاً فاعلم ذلك.

ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة

ومن شأنه أن يكون دائم الإيثار لأصحابه في سائر الشهوات على نفسه وقد أجمع الأشياخ على أن المريد إذا كان شأنه الإيثار واحتمال الأذى، فلا بد من رفعته على جميع أقرانه، إما في الدنيا وإما في الآخرة وإما فيهما معاً.

وكان سيدي علي بن وفا رحمه الله يقول: لا يسود أحد على أقرانه إلا إن آثرهم على

نفسه، ولم يشاركهم في شيء مما استشرفت إليه نفوسهم، وكان يقول: من شأن المرید، أن لا يتأثر على شيء فاته من الدنيا، ومتى تأثرت منه شعرة إذا دخل اللصوص وأخذوا جميع ما فيها فهو كاذب في الطريق، إذ الصادق ينشرح لكل شيء فاته من الدنيا فضلاً عن التأثر عليه، والله أعلم.

ومن شأنه التباعد عن كل من لا يراه يعمل بعمله ويعلمه، لئلا يسرق طباعه مثله فيهلك، فإن جليس السوء أضر على جليسه من إبليس فإن إبليس إذا وسوس للمؤمن عرف المؤمن أنه عدو مضل مبين، وإذا أطاع وسواسه عرف أنه عصي ربه عز وجل فيأخذ في التوبة من ذنبه وكثرة الاستغفار عنه ولا هكذا إخوان السوء لأنه يلبس الحق بالباطل على وفق غرضه وهواه، ولا يكاد يعتذر عن ذنب، وربما احتج بالقضاء والقدر وجادل بالباطل، ومن خالط مثل هذا ضل سعيه، وقد قالوا: ستون من مردة الشيطان لا يفسدون ما يفسده قرين السوء في لحظة.

فكن يا أخي فطناً ولا تجالس إلا من رأيت يعمل بعلمه، واحذر من الاغترار بمن لا يراعي ذلك من الفقهاء، فقد كان سيدي إبراهيم المتبولي إذا خرج من زاويته مرید ليتعلم العلم في الجامع الأزهر يقول له: إذا دخلت الجامع فاسأل عن علمائه فكل من مدحه الناس بالورع والزهد وقلة التردد إلى الأكابر فاقراً عليه، وإياك أن تقرأ على من لا يتورع في مأكله أو ملبسه فإنك تصير مثله على طول، وإذا تعلمت العلم فاطلب طريق العمل به على يد الصوفية فإنهم يقربون عليك الطريق، وإذا قال لك فقيه بعد ذلك: ماذا استفدت بعدنا من صحبتك للصوفية؟ فقل له: استفدت منهم حسن العمل بما تعلمته منكم.

المرید الصادق

فلو أن الفقهاء عادة يعتنون بالعمل بعلمهم كما يعتني به الصوفية لكانوا هم الصوفية، ولم يحوجوا طالباً إلى غيرهم، كما كان عليه السلف الصالح من العلماء، فإن حقيقة الصوفي هو عالم عمل بعلمه على وجه الإخلاص لا غير، وكان الإمام الشافعي رحمه الله مع جلالة يجالس الصوفية، فقيل له: ماذا استفدت من مجالسة هؤلاء؟ فقال: استفدت منهم شيئين، قولهم: الوقت سيف إن لم تقطعه قطعك، وقولهم: إن لم تشغل نفسك بالخير، شغلتك بالشر.

وكذلك كان الإمام أحمد رحمه الله يجالس أبا حمزة البغدادي الصوفي وكان إذا أشكل عليه شيء يقول: ما تقول في هذا يا صوفي؟ وكفى بذلك منقبة للقوم، فلولا أن عندهم مزيد خصوصية، ما احتاج إليهم مثل الإمام أحمد. وحكى ابن أيمن في رسالة الإمام أحمد أنه كان

يمنع الناس عن اجتماعهم بالصوفية ويقول: وهل مع أحد منهم شيء زائد على ما معنا؟ حتى نزل عليه منهم جماعة في الليل من دور قاعته^(١)، فسألوه عن مسائل في الشريعة فأعجزوه، ثم طاروا في الهواء ثم قالوا له: طر معنا فلم يستطع. فمن ذلك اليوم صار يحث الناس على الاجتماع بالصوفية ويقول: إنهم زادوا علينا في العمل بما علموا.

ومن شأنه أن لا يلتفت إلى مال خرج عنه قبل دخوله في الطريق، ولا إلى دار ولا ضيعة ولا سبب من الأسباب، فإن الالتفات إلى ذلك من أضر شيء على المريء الضعيف، وربما انتكس إلى حالة أقيح مما كان عليه قبل دخوله في الطريق، وقد كان الجنيد رضي الله عنه يقول: لو أقبل صادقاً على الله تعالى ألف عام ثم أدبر عنه لحظة كان ما فاتته في تلك اللحظة أكثر مما ناله قبل ذلك.

وإيضاح ذلك أن كل لحظة متضمنة لجميع الأمداد السابقة، ويزيد عليها بمدد الوقت، فإن جود الحق تعالى لم يزل فياضاً على الدوام، والله أعلم.

ومن شأنه أن يكون مجتهداً في طاعة ربه لا سيما أول بدايته فإنهم قالوا: من لم يكن مجتهداً في بدايته، لا يفلح له مرید في نهايته، وذلك لأنه إذا نام نام مریده غالباً، وإذا صام صام مریده كذلك، وإذا تناول الشهوات تناولها مریده كذلك، وهكذا في سائر الأخلاق، وإيضاح ذلك أن استمداد المرید الصادق إنما هو من شيخه، فكل حالة كان شيخه فيها استمد منها المرید، حتى إن الشيخ لو غفل عن ربه فلا بد من غفلة مریده قهراً عليه، فلا أحد أتعب قلباً ولا بدناً ممن نصب نفسه إماماً للمريدين، لكن ذلك أغلب لا كلي، فقد يغفل المرید عن ربه حال حضور شيخه معه.

وكان سيدي إبراهيم الدسوقي يقول: لا بد للمريء من المجاهدة مع الإخلاص، فإنه إذا صدق في معاملة الله تعالى في السرائر، جعله على الأسرة والحظائر، وكان يقول: من خلص النظر إلى وراء، سلم من الانتكاس بين الوري، وكان يقول: من لم يكن عفيفاً، نظيفاً، شريفاً، فليس هو من أولادي، ولو كان ولدي لصد لي، ومن كان ملازماً للطريقة والديانة، والصيانة، والزهد، والورع وقلة الطمع، فهو ولدي وإن كان من أقصى البلاد، وكان يقول: يجب على المرید الضعيف الحال، أن يأخذ من العلم ما يجب عليه تأدية فرضه ونفله، ولا ينبغي له أن يشتغل بشيء زائد على ذلك من الفصاحة والبلاغة، حتى ينتهي سيره ويعرف ربه، وهناك يصير لا يشغله عن ربه شاغل، فإن قرأ في علم النحو كان مع الله، أو في علم الكلام كان

(١) دور قاعته: بمعنى الدهليز.

مع الله، أو في علم الأحكام كان مع الله، كشفاً وشهوداً، بخلاف من لم يبلغه بسيره، فكل شيء اشتغل به في الوجود ربما يشغله عن الله، حتى الكلام المباح.

وكان يقول: من أكد ما يجب على المرید مطالعته، لما كان فيه مناقب الصالحين وآثارهم من العلم والعمل، وكثرة الذكر ليلاً ونهاراً، لأن ذلك يجذب به إلى اللحوق بهم، والله أعلم.

ومن شأنه أن لا يكون عنده منافسة لأحد، ولا جدال في شريعة ولا حقيقة، ولا منافسة في تصحيح أعمال غيره، لأن ذلك من وظيفة الأشياخ، وأما المرید فإن اشتغل بذلك، قطعه عن السير وأورث عنده الرئاسة والعجب، فهلك من حيث لا يشعر، بل الواجب عليه أن يكون عملاً في طريق الترقى، لا يمل منها كسلاً ليلاً ولا نهاراً، وللجدال أقوام وللتسليم أقوام.

وكان سيدي إبراهيم الدسوقي رحمه الله يقول: من شرط المرید الصادق، أن يكون خارجاً عن حظوظ نفسه كلها، لا التفات له إلى حظ من الحظوظ من مال أو جاه أو نسبة إلى صلاح، يرضى بالتلف والضيق ويفرح بالخمول وعدم الشهرة، كما هو شأن الصادقين؛ لأن الفلاح والنجاح لا يصح إلا لمن ترك حظوظ نفسه وقابل الأذى بالإحسان والشر بالاحتمال. وكان يقول: من شرط المرید الصادق أن لا يكون له فعل رديء، ولا يصرفه عن طريق القوم صارف، ولا يرده عنها السيوف والمتالف.

وكان يقول: من شرط المرید أن لا يكون عنده دعوى صادقة فكيف بالكاذبة، ولا يكون بينه وبين الأحداث والنساء الأجانب ودٌ ولا إخوان، إنما ذلك للأشياخ.

وكان يقول: من شأن المرید أن يكون عملاً بيدنه وقلبه، ليس عنده شقشقة بالكلام في الطريق، ولا يتكلم فيها حتى ولو تخلق بأخلاقها، حتى يأذن له شيخه، قال: وغالب مریدی زماننا هذا قد قنعوا من الطريق بكلمات تلقفوها من بطون الكتب أو من أشياخهم، فمن سمعهم ظن أنهم من القوم؛ فلا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

ومن شأنه أن يفتش على الحل في اللقمة، وسائر العورة، وما دام لسانه يذوق الحرام والشبهات فأعماله لا يفي نورها بظلمة تلك اللقمة، ومعلوم أن عمل المرید دائماً، إنما هو فيما يستير به قلبه ليفرق بين الهدى والضلال. وكان سيدي إبراهيم الدسوقي رضي الله عنه يقول: من شأن المرید الصادق أن لا يلتفت بقلبه إلى تزكية الناس له، بل الواجب عليه أن يفتش نفسه عن كل شيء زكاه الناس به، فربما كتب الشيخ للمرید إجازة أيام الاستقامة، ثم ان المرید غير وبدل، فماذا تنفعه تلك الإجازة وهو قد غير وبدل في أحوال أهل الطريق؟ بحيث لو أنه عرض

على الشيخ ما ارتكبه من الزلات بعد الإجازة لرجع عن إجازته وحكم على نفسه بالخطأ في ذلك، فليفتش المرید نفسه بعد الإجازة ولا يقنع بكتابة درج يكون عنده فإن ذلك غرور.

وكان يقول: إذا اشتغل المرید بإعراب الكلام العادي واستقامته وسلامته من اللحن، فقد تورع منه في الطريق؛ إنما ينبغي له الإعراب والاستعانة في الأعمال الصالحة، لكن لا بأس بأن يتعلم من النحو ما يحفظه عن اللحن في القرآن والحديث والله أعلم.

ومن شأنه أن يكون ذا صبر شديد على ملازمة السهر والجوع والعزلة عن الناس بيده وقلبه، فقد قال سيدي إبراهيم الدسوقي: إن الطريق إلى الله تعالى تضي الجلال وتفتت الأكباد، وتضعف الأجساد، وتدفع للسهاد، وتسقم القلب، وتذيب الفؤاد. وكان يقول: من أعظم ما يؤمن به المرید المحبة والتسليم للشيخ، وإلقاء عصا المعاندة والمخالفة، والسكون تحت مراد شيخه وأمره، فإذا كان كل يوم يزداد محبة في شيخه وفي التسليم له، سلم من القطع، فإن عوارض الطريق وعقبات الالتفاتات والإرادات هي التي تقطع الأمداد وتحجب المرید والله أعلم.

ومن شأنه أن يفر ممن يرمي أهل الطريق بزور، أو بهتان، أو رياء أو نفاق، فإن كل من تجرأ على أهل الطريق أبغضه الله ومقته، فلا يفلح بعد ذلك أبداً، ولو كان على عبادة الثقيلين سوى ذلك، فإن قلت: فكيف يصح لنا أن نعرف محبة الله تعالى لعبد من عبده؟ فالجواب أننا نعرف محبة الله تعالى له، بتقربه إليه بالطاعات وكثرة التواقل، فإذا رأينا من يفعل ذلك، وجب علينا محبته وحرمة علينا بغضه، وليس لنا أن نشق قلبه حتى نعرف أنه مخلص أو مؤثر، لأن ذلك إلى الله تعالى لا إلينا. وكان سيدي إبراهيم الدسوقي يقول: من علامة كذب المرید في دعواه كمال الصدق في محبة ربه، نومه في الأسحار، وفوات شربه من دن الدنوء، وخمر الخمار، وكان يقول: لا يصح لمرید القرب من حضرة ربه إلا إن ترك كل ما سواه من مقام ودرجات، وخوارق وكرامات، وكان يقول: كل مرید قبل فتوى إبليس في أن الله تعالى لا يعاقبه على ترك فعل السنن والأوراد، تعس وانتكس وفاته المراد، فإن الشيطان إنما يأمر المرید برخص الشريعة، يستدرجه إلى البغي والغبي. فإذا عمل المرید بالرخص بعد أن كان يعمل بالعزائم، نقل بعد ذلك إلى فعل المحظورات ويقول له: إن هذا الفعل مقدر عليك قبل أن تخلق، فأبي شيء كنت أنت؟ ويوسوس له بأنك صرت من الموحددين الخالصين، لا ترى لك فعلاً مع الله تعالى، فيهلك مع الهالكين، لأنه لا يصير يتوب ولا يستغفر من ذنب.

وكان يقول: من شرط المرید أن يكون من أبعد الناس عن الأثام كثير السهر والقيام، كلما زاد في خدمة سيده زاده قريباً وإحساناً.

وكان يقول: إياك يا مرید أن تدعی کمال محبتک لله تعالی ثم تعصي ربک عز وجل، فإنک إذا عصيته ربما قال لك لسان حضرته أفُ عليك أما تستحي مني؟ أين دعواک الصدق في طلب القرب مني؟ أين غسلک ثيابک المدنسة لمجالستي؟ کم تنقل قدمک إلى الأثام! کم تنام وأحبابي قد صفوا الأقدام! أنت وعزتي وجلالي مدع کذاب! والسلام.

وكان يقول: الله تعالی خصم کل مرید شهر نفسه بطريقنا، ولم یقم بحقها، واستهزا بها.

وكان يقول: من خان لا كان، ومن لم يتعظ بكلامنا، فلا یمشي في ركبنا، ولا یلم بنا، فإننا لا نحب من أولادنا إلا الشاطر الملیح الشماثل، وذلك لیصلح قلبه لوضع سرنا فيه، فیا أولادي إن كنتم صادقین في الإرادة فلا تدنسوا طريقي ولا تلعبوا في تحقيقي، ولا تلبسوا علی أنفسکم في الصدق، وأخلصوا تخلصوا، وكما وفينا لكم بحق التربية والنصح، فوفوا لنا بالاستماع والانتعاض، وما أمرکم إلا بما أمرکم به ربکم، ونبیکم ﷺ.

إياک والادعاء

وكان يقول: من علامة المرید الصادق، أن لا یقول قط أنا أفعل کذا من العبادات العظيمة، فإن الله تعالی یعجز المدعين وإن كانوا علی أعمال الثقلين هبطوا وأصحاب مبركة سقطوا.

وكان يقول: إذا غفل المرید الصادق عن مناقشة نفسه وعن حملها علی الرياء والنفاق، هلك مع الهالكين، فكيف بالمرید الکاذب؟

وكان يقول: من علامة المرید الصادق، أن تطوی له مقامات الطريق البعيدة علی غيره من شدة عزمه، لأن حلاوة القرب من حضرة ربه تنسيه طول التعب.

وكان يقول: من علامة المرید الصادق، أن تنقلب له الأضداد، فیصير من كان من الصالحين یسبه یحبه، ومن كان یقاطعه یواصله، ومن كان لا یشتهيه یثني علیه، ولا عبرة بعداوة المنافقين، لأنهم أعداء للأنبياء والمرسلين، والله أعلم.

سر الطريق في أورادها

ومن شأنه أن لا یطیع الملل من قراءة الأوراد التي أمره بها شیخه، فإن کل شیخ قد جعل الله مدده وسره وسرّ طريقته في أوراده التي یأمر بها المرید، فمن ترك ورده، فقد نکث عهد شیخه. وأجمعوا علی أنه ما قطع مرید ورده إلا انقطعت عنه الأمداد في ذلك اليوم. وإيضاح ذلك، أن

طريق القوم تصديق وتحقيق، وجهد وعمل، وغض بصر وطهارة قلب ويد وفرج ولسان، ومن خالف شيئاً من أفعالها رفضته الطريق كرهاً عليه.

وقد كان سيدي إبراهيم الدسوقي رضي الله عنه يقول: يجب على المرید أن يجمع همّة العزم، ليعرف الطريق بالذوق لا بالوصف والقلم.

وكان يقول لمريده: إن كنت يا ولدي صادقاً، فتجرد من قلبك إلى قلبك، والزم الصمت عن الاشتغال بكل ما لا فائدة فيه من الجدال، وزخارف الأقوال، وصمم العزم، واركب جواد الطريق! ثم يقول: آه آه ما أحلى هذه الطريق، ما أسناها، ما أمرها، ما أقتلها، ما أحيها، ما أحلاها، ما أصعبها، ما أكبرها، ما أكثر مصايدها، ما أكثر مددها، ما أعجب واردها، ما أعمق بحرها، ما أكثر سباعها ووحوشها، ما أكثر عقاربها وحياتها!!

وكان يقول: كيف يدعي أحدكم محبة ليلي، وهو ليسا ونهاراً مع عذالها ولوامها والمنكرين على أهلها والمعترضين عليها بالجهل والخائنين لعهودهم، إنما تبرز ليلي لمن تهتك في حبها، ولم يسمع كلام المنكرين على أهلها، فإن ليلي لا تحب من يحب سواها إلا بإذنها، بل لا تحب من تخطر محبة سواها في قلبه، إنما تحب من كان بحبها سكران، وبشرابها ثملان، ولهان، ذهلان، عرقان، نشوان، هيمان، لو اجتمع الثقلان أن يلؤوا قلبه بها، أو يحلوا عقدة عهدها، ما استطاعوا. وكان يقول: من شرط المرید الصادق أن لا يكثر من مجالسة أرباب المحال، وزخارف الأقوال، ولقلقلة اللسان، وإنما يجالس من أخذته الطريق ودقته التمزيق، وتفرق عنه كل صديق، وذاب قلبه وجسمه من تجرع مراراتها، ثم يقول: من شك في قلبي بأن مجالسة هؤلاء يميت قلبه، فليمتحن نفسه بالأنس بالله تعالى، إذا ذكر الله في مجلس ذكر، وإذا قرأ شيئاً في أحكام الشرع أو النحو أو غير ذلك مع خلق قلبه عن الذكر، فإنه بيقين يجد الأنس في ذكر الله تعالى أكثر من الأنس الموجود في غيره، وما كان فيه الأنس أكثر فهو أقرب إلى حضرة شهود الله تعالى، لأن الأنس من علامة القرب والرضى، وتركه من علامة البعد والله أعلم.

ومن شأنه أن يوبخ نفسه، ويحثها على السير في الطريق كلما وقفت مع حظ من حظوظها، ويقدم حذف العلائق على كل عمل، فإنهم قالوا: مثال من خزن عنده درهماً، مثال من ربط رجله بخيط دارج، ومثال من خزن نصفاً مثال من ربط نفسه بحبل الغسيل، ومثال من خزن ديناراً مثال من ربط نفسه بحبل البثر، ومن زاد في الدنيا زاد في الحبال، وينبغي له كلما تعب من عبادة أن يقول لنفسه: اصبري فإن الراحة أمامك، وإنما أريد بتعبك إكرامك.

وقد كان سيدي إبراهيم الدسوقي رحمه الله يقول: من شرط المرید الصادق أن يكون

سائرًا في المقامات ليلاً ونهاراً، غدواً وأصلاً، لا مقيلاً له ولا هدواً، وجواده قد فرغ من اللجم، وامتلاً من الشجاعة والعزم، قد شق بطنه السرى، وأسقمها البرى، لا يفند همته مفند، ولا يهوله مهلك، ولا ترده ضربات الصوارم، ولا يفشله شيطان غوي، ولا مارد، حتى كل من خاصمه في محبوبه عاد مخصوماً. لا يهدى ولا ينام ولا يضحى بل الدهر كله عنده سواء، حتى يدخل خيام ليلي ويضع على خدّه أطناب تلك الخيام ويسمع الخطاب، فهناك ينتعش ويطيب، ويقال له: استرح يا طول ما قطعت براري، وقفاراً وجبالاً وبحاراً، وظلاماً وناراً، يا طول ما تعبت وتغييت، يا طول ما رجعت غيرك من الطريق، وجئت فأكرم الله مثواك، ولا خيب مسعاك، أنت اليوم عندنا ضيف مكين أمين، وضيافتنا لا ينقضي أمدها، بل هي باقية أبد الأبدين، والله أعلم.

كيف يكون المرید؟

ومن شأنه أن لا يكون عنده حسد، ولا غيبة، ولا بغى، ولا مخادعة، ولا مكابرة، ولا ممارسة، ولا ممالفة، ولا مكاذبة، ولا مصافلة، ولا كبر ولا عجب، ولا ترفه، ولا افتخار، ولا شطح ولا حظوظ نفس، ولا تصدُر في مجالس، ولا رؤية نفس على أحد من المسلمين، ولا جدال، ولا امتحان، ولا تنقيص لأحد من أهل الطريق، ولا من تزيق بالزيق، ومن ادعى الصدق في الإرادة وعنده خصلة واحدة مما ذكرنا، فهو غير صادق، ولا يجيء منه شيء في الطريق، لأن هذه الصفات توقف صاحبها عن السير، بل تطرده عن حضرة الله عز وجل إلى حضرة الشياطين، لأنها صفاتهم والله أعلم.

ومن شأنه أن يسد عنه باب مراعاة تعظيمه من المخلوقين، ولا يلتفت إلى أحد من الخلق أقبل عليه أو أدبر عنه: إلا بطريقه الشرعي، لأن من شرط المرید الصادق، أن يحب العزلة عن الناس، ولا يطلب له مقاماً عند أحد منهم، فما له ولهم؟ فلا ينبغي له حضور المجالس التي فيها لغو، أو مداهنة، أو جدال، أو عجب أو رياء ولو كانت مجالس علم، وقد قلّت السلامة من هذه الأمور في طلبه العلم، فعليك يا أخي بالوحدة إلا في حضور الجماعات، ومجالس العلم السالمة مما ذكر.

وقد كان سيدي إبراهيم الدسوقي رضي الله عنه يقول: يا ولدي إياك وحضور مجالس العلم التي يغلب على الظن انه لا إخلاص عند أهلها، فإنها تورث ظلمة في قلبك، وعليك بالعزلة عنهم بعد أن تعرف ما أمرك الله تعالى بتعليمه، فإنك يا ولدي في القرن السابع إلى العجائب والغرائب، وقد صار غالب أهله يجعلون سلوك طريق القوم خارجاً عن الشريعة، وحقيقة المحبة تدعى في الطريقة، وصاروا يرون من سوء حالهم أن باب العطاء قد أغلق على

القوم، كما أغلق عليهم، وذلك لجهلهم بما عليه أهل الطريق من المجاهدات لنفوسهم ليلاً ونهاراً، حتى تقطعت أكبادهم في طلبها وتمزقت أبدانهم من تعبها ونصبها، ولو أن أحداً منهم ذاق حال القوم لعذرهم في صياحهم، وشق أثوابهم. وكان يقول: والله ليس مطلوب المرید الصادق إلا هو؛ يعني بذلك زيادة المعرفة، وإلا فالحق تعالى معروف لجميع المسلمين معلوم الوجود لهم.

وفي كلام سيدي علي الخواص: لا يصلح لأحد طلب الحق تعالى لأن الطلب لا يكون إلا لمفقود، والحق تعالى موجود عند سائر الطوائف، حتى عند من قال بالتعطيل، لأنه لم يعطل وجود الحق وإنما عطل صفة من صفاته لا غير كقوله: إن اسمه تعالى الحي يعني عن الاسم الباقي لأن الحي من كانت حياته لا تفتى، هكذا قال الشيخ. والحق أن ثم من يقول ما ثم إلا فروح تدفع، وأرض تبلع، والله أعلم.

وكان سيدي إبراهيم الدسوقي رحمه الله يقول: من شرط المرید الصادق أن لا يعمل من شهود رؤية التقصير في سائر أحواله، فإن رؤية التقصير تفتح له باب المزيد في الدرجة، وقد يعطي المولى من هو قاصر ما لا يعطيه لأهل المحابر.

كيف يختار المرید أستاذه في الشريعة؟

ومن شأنه أن لا يقرأ علم الشريعة إلا على من عُرف بالزهد والورع، وإن أذن له شيخه في القراءة عليه كان أعون له وأقرب لغرضه.

وقد كان سيدي إبراهيم الدسوقي رحمه الله يقول: لو كان المرید يأتي إلى الطريق من باب الإخلاص في العلم والعمل، ويفعل الأوامر الشرعية امتثالاً لأمر الله تعالى لا لعلة ثواب ولا غيره، كما كان عليه السلف الصالح، لاستغنى عن القوم، ولكنه أتى الطريق بعلة وآفات في علمه وعمله فلم يُمكن من دخول حضرة الله عز وجل، فلذلك احتاج إلى حكيم يزيل علة وأمراضه ليؤهله لدخول حضرة الله عز وجل، فإنها حضرة محرمة على أهل الدعاوى والرعونات. وكان رضي الله عنه يقول: إذا لم يقدر المرید على اتباع رسول الله ﷺ في أقواله وأفعاله، فليتبع خلق شيخه لا أنزل من ذلك، فإن لم يتبع خلق شيخه هلك، ومن استهزأ بالطريق وأهلها استهزأت به الطريق ورفضته قهراً عليه. والمراد باستهزائه بالطريق عدم مشيه على قواعد أهلها

وكان رضي الله عنه يقول: قوت المرید الصادق في بدايته الجوع، ومطره الدموع، ووطره الرجوع، يصوم حتى يرق ويلين، وتدخل الرقة قلبه، وأما من شبع ونام ولغى في الكلام

وترخص، وقال ما على فاعل ذلك ملام، فلا يجيء منه شيء والسلام.

وكان يقول: ما بُنيت طريق المريدين إلا على التيار، والنار، والبحر الهدار، والجوع والاصفرار، ما هي بالتشديق ولا بالفشار، ثم يقول: آه آه ما رأيت أحداً من أولادي اقتفى آثار الرجال، ولا صلح أن يكون محلاً للأسرار. وكان يقول: خلوة المرید الصادق سجادته، وخلوته سره وسريته. وكان يقول: من شرط المرید الصادق أن لا يؤذيه، ولا يتحدث فيما لا يعنيه، ولا يشمت قط بمصيبة. إذا بلي صبر، وإذا قدر غفر، يعمر الأرض بجسده، والسماء بقلبه، طريقه الكظم والبذل والإيثار، والله أعلم.

ومن شأنه أن يقلل من النوم ما أمكن لا سيما وقت الأسحار، فإن النوم ليس فيه فائدة دنيوية، ولا أخروية بالأصالة، وإنما كثرته خسران لأنه أخو الموت.

وقد كان سيدي إبراهيم الدسوقي رحمه الله يقول: كيف يدعي المرید الصادق في الحب للطريق، وهو ينام وقت الغنائم، ووقت فتح الخزائن، ووقت نشر العلوم، وإظهار المكتوم؟ أما يستحي الكذاب من الدعاوى؟! همته راقدة، وعزيمته خامدة، وهو مع ذلك يدعي الصدق!

ثم يقول: والله ما صدق مرید في محبة الطريق إلا نبعت الحكمة من قلبه، وصار يبريء الأكمة والأبرص، ويحيي الموتى بإذن الله تعالى.

وكان يقول: من شرط المرید الصادق أن يثبت في طلب الطريق حتى يثبت وتبسق أغصانه، وهناك يأمن من الرجوع عنها. وكان يقول: يا ولد قلبي، إن طلبت أن تكون صادقاً معي، فتجنب معاشرَةَ أهل الجدل بغير علم، ولا تتخذ لك منهم صاحباً فيصدك عن طريق العلماء العاملين، واجعل صاحبك كل عالم يطالب نفسه بالعمل بكل ما علم ثم لا يعد نفسه من العلماء، فإن مثل هذا يُلقي الحكمة والله أعلم.

ومن شأنه أن يكون حملاً للأذى، مواظباً على النسك والعبادة ليلاً ونهاراً، لا يحيد ولا يميل حتى يسكن من حب الله عز وجل، فإذا سكن من حبه فهناك لا يلتفت لسواه في الدارين إلا بإذنه.

وكان سيدي إبراهيم الدسوقي رحمه الله يقول: يا ولدي إن كنت صادقاً في إرادتك، وصفاء معاملتك، وطهارة سريرتك، فإنك أن تدعي أنك شممت للطريق رائحة، ولا تری نفسك إلا عاصياً مفلساً، فكم تلف من غرور النفس مرید.

وكان يقول: يا ولدي إن طلبت أن تكون مریدی حقاً فقم قياماً دائماً، وجاهد جهاداً

ملازماً، ولا تمل ولا تولي، ولا ترخص لنفسك في ترك العبادة وقتاً واحداً بحجة العجز عنها، فإن الناقد بصير.

وكان إذا رأى من لبس لبس القوم وخالفهم في الأخلاق، ينبهه على ذلك ويقول: ليس كل من تزيا بزى القوم يكون صادقاً في طلب طريقهم، فإن الزى أمرٌ ظاهر، والقوم عملهم قلبي باطني، وما رأينا أحداً قط لبس جبة بيضاء وأرخي له عذبة وكتب له أجازة صار شيخاً بذلك أبداً.

وكان يقول: إذا لم يكن قلب المرید شفافاً، أي صافياً من الكدورات، لا يظهر لفتيلة قلبه نور، ولو عمل بجميع أعمال الصالحين. ومن هنا شرطوا التوبة للمرید من سائر الزلات، ليستنير قلبه، ثم إذا استنار وظهر نوره للخاص والعام، فمن الأدب ستر نفسه، يحجب الناس عن شهود ذلك النور ليخرج من الدنيا برأس ماله كاملاً من غير نقص.

وكان يقول: كل مرید كان له سريرة سيئة يفتضح بها في الدنيا والآخرة لو انكشفت لا يجيء منه شيء في الطريق - يا فضيحة من تزيا بزى الفقراء وخالف طريقهم.

وكان يقول: يا ولدي إن طلبت أن تكون صادقاً في إرادتك فالبس قميص الفقراء النظيف الشريف الظريف، فما الأمر بلبس الثياب ولا بسكنى العتاب والزوايا والخوانق، ولبس العبا والمرقعات، ولا بلبس القبا والأزرق وحف الشوارب، ولا بلبس الصوف والنعل المخصوف.

وكان يقول: من شأن المرید أن لا يكون في صحيفته شيء من الزلات، بل تطوى صحيفته كل يوم مضمخة معبرة ممستكة معطرة بأعمالها الزكية، وشيمه المرضية، والله أعلم.

ومن شأنه أن تكون أعماله على وفق الشريعة المطهرة نصاً أو استنباطاً سالمة عن الشطح عند ظاهر الشريعة، فإن الشريعة هي الحد القاطع والسيف اللامع لعصمتها بخلاف ما يدعى أنه باطن الشريعة مما يخفى على العلماء وجه استنباطه من الكتاب والسنة فإنه غير معصوم.

وكان سيدي إبراهيم الدسوقي رضي الله عنه يقول: من أحب أن يكون صادقاً في إرادته، وجميع أعماله وأقواله، فليحبس نفسه في قمم الشريعة وليختم عليها بخاتم الحقيقة، وليقتلها بسيف المجاهدة، وتجرع المرارات.

وقد رأيت في يوم كتابتي لهذا الموضوع علماً من أعلام النبوة مشافهة ينهض همه المرید ويقوي إيمانه بالعمل والشريعة، فأحببت كتابته هنا، وذلك أن شخصاً أتاني برأس خروف شواها وأكل جلدها، فرأى فيها مكتوباً بالخط الإلهي فوق الحاجبين والأنف ما هذا صورته:

«لا إله إلا الله محمد رسول الله، أرسله بالهدى ودين الحق، يهدي به من يشاء من عباده».

ورأيت قوله «من يشاء» مكرراً في الكتابة الإلهية وذلك لحكمة فإن الله تعالى لا يسهو، فلو قدر أنه لم يكن لنا دليل على صحة شريعة محمد ﷺ ورسالته وأنها هدى من الله تعالى إلا هذه الكتابة الإلهية في داخل الرأس تحت الجلد لكفانا ذلك في الدليل على صحة شرعه ﷺ.

وحروف الكتابة هي خلويين أنثى وذكر من الشقين، لا كهيئة الكتابة التي هي بالمداد ولا كالعروق البيض والسود في العظم، فتبارك الله رب العالمين.

وكان شهودنا لهذه الكتابة في ثاني عشر جمادى الآخرة سنة إحدى وستين وتسعمائة، وكل من كان عنده شك في رسالة محمد ﷺ ورأى هذه الكتابة زال شكّه، إلا من سبق له الشقاوة.

فالزم يا أخي اتباع السنة المحمدية على القطع بصحتها وبصحة ما وعدت وتوعدت به من الثواب والعقاب، والله تعالى أعلم.

ومن شأنه الصبر على الجوع بل نسيان الأكل بالكلية اشتغالاً بربه عز وجل.

وقد كان الشبلي يقول: مكثت سنتين أيام بدايتي وأنا لا أأكل إلا يوم الجمعة من طعام أبي القاسم الجنيد، فكنت لا أتذكر إلا حين أحضر عنده يوم الجمعة، وما لم أحضر لا يخطر الأكل على بالي.

وكان سيدي إبراهيم الدسوقي رحمه الله يقول: قاعدة الطريق للمريد ومحكمها ومجلاها هي الجوع، وذلك لأنه يغسل من الجسد مواضع إبليس، فمن أراد السعادة فعليه بالجوع الشرعي، ولا يأكل إلا على فاقة، ومن طلب شربة بلا حمية أخطأ طريق الدواء. وقد تقدم أن الجوع أحد أركان الطريق عند الأبدال وهي أربعة: الجوع، والسهر، والعزلة، والصمت.

ومن جاع استتبعه الثلاثة أركان بخلاف العكس في الثلاثة، فإن من جاع ضاق صدره من الناس، فأحب العزلة، وثقل عليه كلام اللغو، وقل نوم، بدليل أن المريض إذا برأ من مرضه يمكنه أياماً لا يأخذه نوم حتى أنهم يجعلون له دواءً للنوم من المرطبات فإنه كان جوعاً مدة المرض، وذلك يزيل رطوبات البدن التي تجلب النوم فافهم.

فمن شبع وأراد الصمت أو السهر أو العزلة في طاعة الله تعالى مع عدم الخواطر المشغلة

عن كمال الإقبال فلا يقدر على ذلك والله أعلم .

ألا بذكر الله تطمئن القلوب

ومن شأنه أن لا يكتر من مطالعة كتب القوم وغيرها بل يشتغل بذكر ربه عز وجل فإنه هو الجلاء لقلبه .

وقد كان سيدي الشيخ أبو السعود بن أبي العشاير يقول: كتاب المرید هو قلبه .
وكان يقول: الأصول التي يبنى عليها المرید أمره أربعة أشياء: اشتغال اللسان بذكر الله عز وجل مع حضور القلب، وجبر القلب على جمعه لمراقبة الله عز وجل، ومخالفة النفس والهوى من أجله تعالى، وتصفية اللقمة لعبوديته من الشبهة، وهذه الرابعة هي القطب، وبها تزكو الجوارح، ويصفو القلب. فالمرید الحاذق يعطي نفسه حظها الشرعي من الأكل ويمنعها ما يطغيها، فإن النفس أمانة الله تعالى عند العبد، وظلمها بالجوع المفرط أو غيره كظلم الغير على حد سواء بل هو عند بعضهم أشد، لما صح عندهم من تغليظ العذاب على من قتل نفسه زيادة على عذاب من قتل غيره. قال: والإكسير الذي يقلب عين طينة العبد ذهباً خالصاً هو الإكثار من ذكر الله تعالى مع الإخلاص.

قلت: وإيضاح ذلك أن الحق تعالى لا يقرب إلى حضرته إلا من استحيا منه حق الحياء، ولا يصح له أن يستحي كذلك إلا إن حصل له الكشف ورفع الحجاب، ولا يصح له الكشف إلا بملازمة الذكر، وهذه طريق يصل بها المرید بسرعة، والله أعلم .

ومن شأنه أن يكون عنده شوق للطريق وأهلها لا يمله ولا يظفيء لهيب قلبه، وقد كان سيدي علي بن وفا رحمه الله يقول: من شرط المرید أن يكون باطنه بيت الاحتراق على الدوام، قال: ويشهد لذلك ما قاله الأطباء من أن برد الرحم سبب في عدم الحمل .

وكذلك المرید متى لم يجد لوعة الوجد، وحرقة الطلب والشقوى إلى المقصود، لا يتولد فيه من فيض أستاذه حرارة يظهر منها نتاج، فهو مثل الوقود البارد لا يؤثر فيه القبس إلا دخاناً كالدهاوى والرعونات الحاصلة للنفس الدخيلة بين القوم بغير حق وحرقة وشوق وطلب وجد إذ هي كالصحيفة الرطبة التي لا تثبت عليها كتابة أو كحراق مبلول لا يحرق ولا يعلق فيه قبس .

وكان يقول: إياك أن تحسد من اصطفاه الله تعالى عليك من أقرانك وجعله من أهل الطريق دونك وانقادت إليه الأمراء والأكابر دونك وتقول: أنا تربيت وإياه ونحن نعرف بعضنا؛ كما يقع فيه كثير من أهل الرعونات. بل الواجب عليك أن تكون تلميذاً له وتبترك به كما يتبرك به غيرك حيث تعين ذلك عليك بطريقه الشرعي، فمن حسد من رفعه الله عليه ربما مسخ الله

صورة قلبه كما مسح إبليس من الصورة الملكية إلى الصورة الشيطانية حين حسد آدم عليه السلام وتكبر عليه وقال : أنا خير منه .

قال : وفي ذلك تحذير عظيم لمن يحسد أحداً ممن رفعه الله عليه من أقرانه ويتكبر عليه ولا يخضع ولا يأتّم به . وقد أجمع الأشياخ على أنه يجب على الشيخ إذا رأى مریده قد فاقه وعلا عن مقامه أن يكون تلميذاً له ويدخل تحت حكمه كما تقدم ، لأن الصادق ليس قصده رياسة على العباد وإنما قصده القرب من حضرة الله عز وجل ، فإذا رأى من هو أقرب منه إليها فالواجب عليه أن يكون تلميذاً له كما وقع لسيدى يوسف العجمي وغيره فربّوا جماعة فبرعوا عليهم فعادوا وأخذوا عنهم رضي الله عنهم أجمعين .

الإنسان الخالص

وكان يقول : ما ظهرت السيادة في أحد إلا ويجعل الله تعالى له أتباعاً يهتدون به لما عنده من الصلاح والتدبير لتابعه . وكان يقول : ما دمت أبها المرید صاحب صفات كريمة فأنت إنسان باق على أصل إنسانيتك لم تنسخ ولم تمسخ فإن نسخت منك الكرائم بالذمائم والعياذ بالله تعالى فقد نسخت منك صفتك الإنسانية بالصورة الشيطانية وصرت شيطاناً ملعوناً .
وإن خلطت في التخلق بالصفات لم تكن إنساناً خالصاً ولا شيطاناً خالصاً ، وفي ذلك يتفاوت المتفاوتون والحكم للأغلب .

ومن شأنه أن لا يسامح نفسه في الاشتغال بشيء من الأكوان فإن في ذلك الحجاب عن الرحمن ومن فعل ذلك ذلّ وهان كما أن من شغل قلبه بالرحمن عزّ وخضعت له الأذقان وتأمل قوله تعالى : يا عبدي خلقت كل شيء من أجلك وخلقتك من أجلي فلا تشتغل بما خلق لك عما خلقتك له .

وانظر يا أخي إلى الرجل إذا عشق امرأة ينكحها ، أو حمارة يركبها ، وصار يخدمها ويمتهن نفسه في خدمتها ، كيف تمتهن القلوب بعقولها وإن عظمه الناس من الظاهر رغياً ورهباً .

وانظر إلى الرجل الشحاذ إذا شغل قلبه بربه ، وامتهن نفسه في مرضاته ، كيف تعظمه العقول والقلوب ، وإن أعرضت عنه لهواً وتكبراً فافهم .

وكان سيدي علي بن وفا رحمه الله يقول : إياك أيها المرید والميل إلى صحبة أبناء الدنيا المعرضين عن طريق شيخك فإن كل مرید تجمل بصحبة أبناء الدنيا فكأنه نادى على نفسه بأنه

ممن أهانه ربه ومن يهن الله فما له من مكرم وفي القرآن العظيم: «فأعرض عن من تولى عن ذكرنا ولم يرد إلا الحياة الدنيا» أي وأقبل بكليتك علينا وعلى من يريدنا تسلم وتغنم والله أعلم.

وكان يقول: كلما أغفل قلبك عن ربك فهو عدو لربك فأعرض عنه وتبرأ منه إلى ربك وتوجه بقلبك وجسدك إلى خالقك تكن أواهاً حليماً فتأمل فيما قلته لك فإن صديق العدو عدو ومن شأنه أن يرفع همته عن طلب الأجر على أعماله وعباداته، فقد كان سيدي علي بن وفا يقول: من طلب أجراً على عمله فهو امرأة وإن كان له لحية فإن الرجال للمنن القدسية والنساء للزينة الحسية فأيا امرأة تعلقت همتها بالمنن القدسية فهي رجل وأيما ذكر تعلقت همته بالزينة الحسية فهو امرأة. وكان يقول: ما دمت أيها المرید مع الاضداد فأنت في غلبة فإذا خلصت منهم فقد استرحت من هذه الغلبة.

وكان يقول: اثبت أيها المرید تنبت فما نبتت قط عروق شجرة قطعت عمرها في التنقل من مغرس إلى مغرس. وكان يقول: اقتل أيها المرید نفسك بالتجرد عن صفاتها الرديّة بيدك الله تعالى مكانها نفساً زكية ثم إن جملت كذلك هذه النفس الزكية بالتجرد عن الدعاوى الغويّة فهي خير زكاة وأقرب رحماً.

ومن شأنه أن يصبر على ما يقع له في الطريق من الامتحانات، فإنه لا بد لكل صادق من ذلك شاء أم أبى، إذ لا يصطفيه الحق تعالى وهو يميل إلى أحد سواء، فإذا قام عليه الخلق بالإنكار والرمي بالزور والبهتان نفرت نفسه منهم ضرورة وتجردت إلى محبة الحق تعالى.

وقد كان سيدي علي بن وفا رحمه الله يقول: إذا قال المرید الصادق عند رميه بالبهتان وظهور براءته من الريب وما أبرئ نفسي، قال الملك: اثنوني به أستخلصه لنفسي، وإذا قال المرید الكاذب عند رميه بالبهتان: أنا متزه عن مثل ذلك وصار يزكي نفسه، قيل له: أنت لا تصلح لتقريب الملوك، ارجع إلى سياسة الدواب وعمل الحرف.

وكان يقول: إذا قبل المرید النصيحة أمن من الفضيحة.

وكان يقول: أيها المرید إياك ومخالطة الحجاب الغافلين عن ذكر الله عز وجل فإنهم يحجبونك عن ربك.

وكان يقول: مشاهدة الغافلين عن ذكر الله تعالى عقوبة يعاقب الله تعالى بها المرید وليست بعقوبة على أئمة الهدى من أطباء القلوب لأن قلوبهم قد حيت حياة ثانية.

وكان يقول: إياك أيها المرید أن تشغل قلبك بشيء من الملاذ الفانية فإنها كالشعر النابت في القلب، وإذا نبتت شعرة واحدة في القلب مات صاحبه لوقته، ولذلك جعل الله تعالى محل

الشعر ظاهر جلد الإنسان دون باطنه، ومن هنا تفهم إن كنت تفهم حكمة دخول المؤمنين الجنة مجرداً مردأً مكحلين متعاضدين على قلب رجل واحد، أي لأنه لو نبت على أجسادهم الشعر لماتوا لأنهم كلهم قلوب جسماً وروحاً لا حجاب لهم عن ربهم فافهم .

وكان يقول: جاهد نفسك أيها المرید بالرياضة لها في هذه الدار فإنها مركبك على الصراط، فإن تركت رياضتها هنا وقع لك على الصراط ما يقع لمن ركب الدابة الحرون التي تضربها فتشمص وتتأخر بك إلى وراء وتزوغ بك يميناً وشمالاً، فكيف حالك إذا ركبت من هذه صفته على صراط أدق من الشعر وأحد من السيف؟ وكان يتأوه كثيراً ويقول: آه آه لم أجد إلى الآن مریداً صادقاً على حكم المطابقة، ولو وجدته لكنت أنا هو .

ومن شأنه أن يكون ناهض الهمة، خفيفاً في أمر الطهارة بسرعة، فلا يزيد على الغسلات الشرعية، فإن ذلك من وساوس الشيطان .

كن نظيف الباطن والظاهر

كان سيدي علي بن وفا رحمه الله يقول: إياك أيها المرید الصادق أن تشتغل بطهارة ثيابك وبذلك تنسى طهارة قلبك كما عليه طائفة الموسوسين فإن ذلك يشغلك عن تدقيق النظر في تطهير قلبك فتضيع الوقت وتكتسب المقت وعليك بالطهارة الحقيقية وهي أن تلجأ إلى الله تعالى وتتضرع إليه أن يطهرك بصلاته الطيبات، ويزكك بتحياته المباركات، ويطيبك للموت ويطيب الموت لك ويجعل فيه راحة قلبك وروحك، وأن يحيي روحك بمعرفته ومشاهدته، وما أنت قد وجدت البحر المحيط العذب الصافي فتطهر منه، وقل الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى .

وكان سيدي أبو الحسن الشاذلي رحمه الله يقول: إذا كثرت عليك أيها المرید الخواطر والوساوس فتوجه بقلبك إلى شيخك، فإن لم تُزل فتوجه إلى ربك، وقل: « سبحان الملك القدوس إن يشأ يذهبكم ويأت بخلق جديد وما ذلك على الله بعزيز » وبخاطب بذلك الوسوس .

وكان يقول: إذا ثقل الذكر على لسانك وكثر اللغو في مقالك فاعلم أن ذلك من عظيم أوزارك أو لكون نفاق في قلبك، فتنب إلى الله من ذنوبك واعتصم بالله يكفيك ويصلح حالك .

وكان يقول: إذا انتصر المرید لنفسه وأجاب عنها فاعلموا أن الله تعالى لم يرد أن يؤهله لأن يكون من أهل حضرته .

وكان يقول: إذا رأيت المرید يتهاون في قراءة تكبيرة الإحرام فاعلموا أنه لا يجيء منه

شيء في الطريق .

وكان يقول: لا تؤخر أيها المريد طاعة وقت لوقت آخر فربما عوقبت بفواتها أو بفوات غيرها أو مثلها جزاء لما كفر من نعمة ذلك الوقت فإن لكل وقت سهماً من الإقبال على الله تعالى من عبده بحكم الربوبية .

وكان رضي الله عنه يقول: من أراد عز الدارين فليدخل في هذا المذهب الذي نحن فيه يومين! فقال له قائل: وكيف ذلك؟ قال: يفرق الأصنام التي هي الألوهية المذمومة عن قلبه أول يوم ويرح من الدنيا بدنه في ثاني يوم ثم يكن كيف شاء فإن الله تعالى لن يدعه بلا مدد يمده به ولو لم يكن له شيخ .

وكان يقول: حصول العز للمريد على قدر تركه هواه فمن ترك نصف أهويته حصل له نصف العز، وكذلك القول في الثلث والرابع والخمس والسادس وغيرها، فمن طلب العز الكامل فليترك جميع الأهوية .

وكان يقول: من أدب المريد الصادق أن لا يمد رجله بحضرة الناس عبثاً وإنما يمدها للاستراحة من التعب ومثل ذلك لا يؤاخذ به المريد إن شاء الله تعالى .

ومن شأنه إن دخل في الطريق وهو متزوج أن لا يطلق أو عازب أن لا يتزوج إلا بإذن الشيخ، وذلك لأن طريق القوم ليست بالرهبانية ولا بأكل الشعير غير منخول وإنما الطريق حفظ المريد أوقاته عن الضياع في اللهو والغفلة، وعدم الملل من العبادات، فإن طريق القوم جهاد لا صلح فيه .

قال سيدي علي الخواص رحمه الله: وإنما لم يأمر القوم المريد في بداية أمره أن يطلق زوجته أو يترك حرفته أو وظيفته، لأنه في مقام التأليف؛ فلذلك لم يأمره بما يشق على نفسه عادة، وأخذ يعمل على حذف العلائق شيئاً بعد شيء، حتى ينكشف حجابها ويكون هو الخارج عن أمور الدنيا بانسراح صدر لما يرى لنفسه في ذلك من الحظ والمصلحة .

وكان سيدي أبو الحسن الشاذلي رحمه الله يقول: من علامة المريد كثرة العمل على الصدق والإخلاص وعدم طلب العوض على عبادته من الله، فإن عبد الأجرة لا قيمة له، ولا يمكنه المؤجر من الدخول على حرمه في غيبته، وبمجرد ما يأخذ أجرته يفارق السيد ويذهب، ولا هكذا عبد الرق .

وكان يقول: إن الله تعالى لا يعطي الكرامات لمن طلبها أو حدث بها نفسه، ولو أن القوم أحبوا أن يعرفوا ما عرفوا .

وكان يقول: متى أقبل المرید علی الوقوف مع مراعاته من الخلق قبل بلوغه درجات الكمال سقط من عين رعاية الله عز وجل، ومتى أصغى إلى مجرد مدح الناس له فتلذذ أهلك مع الهالكين.

وكان يقول: إذا غفل المرید عن ذكر الله نفساً واحداً صحبه الشيطان فهو له قرين، إذ الشيطان بالمرصاد لمن أقبل علی الله عز وجل فهو واقف تجاه قلبه فمتى رأى الغفلة دخلت قلبه دخل، ومتى رأى الذكر دخل قلبه خرج، فمن لم يداوم علی ذكر الله تعالى فهو ملعبة للشيطان، وإذا كان الشيطان يدنس قلب المرید وينجسه إذا دخل في النهار مرة واحدة، فكيف بقلب باض الشيطان فيه وفرخ أو كان مرید طول نهاره يدخل فيه الشيطان ويخرج، فضلاً عن كونه مستقراً فيه؟

ومن شأنه أن لا يتقلق من تنكرات الأحوال عليه أول دخوله في الطريق، فكثيراً ما تتحول الدنيا من يد المرید أول دخوله الطريق فربما قال ولو في نفسه: ما كان لي حاجة باتباع طريق الفقراء، فينتقض عهده فلا يفلح بعد ذلك.

وكان الشيخ أبو الحسن الشاذلي رحمه الله يقول: إذا ضيق الله عليك أيها المرید وسد عليك أبواب الرزق وقسى عليك قلوب عباده، فأعلم أنه يريد أن يواليك فائتت ولا تضجر.

وكان يقول: بصيرة المرید كالبصر أدنى شيء يقع فيها يعطل النظر.

وكان يقول: كل مرید ادعى فتح بصيرته وعنده بقية طمع فيما بأيدي الناس فهو كاذب، فإن من فتح الله عين بصيرته لا يصح أن يعلق قلبه بمخلوق، لأنه يجد الخلق كلهم فقراء لا يملكون شيئاً مع الله تعالى.

وكان يقول: لا يترقى مرید قط إلا إن صحت محبة الله له، ولا يحبه الله حتى يبغض الدنيا وأهلها ويزهد في نعيم الدارين وفي كل شيء يشغله عن مشاهدة ربه.

فعلم أن كل مرید أحب الدنيا فالله يكرهه علی حسب محبته لها كثرة وقلة، وكل مرید أحب نعيم الآخرة سوى شهود الحق واقتصر علی ذلك النعيم بقلبه، حجب عن الله عز وجل، فإن نهاية الدار الآخرة أن فيها الأكل والشرب واللباس والنكاح وغير ذلك كعلف الدابة حقيقة، فليقدر العبد نفسه دابة، فإنه يجد سيده لا ينساه فهو حاصل له، وطلب الحاصل تضييع للوقت، إنما الشأن أن يطلب مجالسة ربه عز وجل في الدنيا والآخرة، فهذا هو النعيم المطلوب للعارفين في الدارين.

فلولا مشاهدته تعالى في العبادات ما أحبها، ولولا مشاهدته في الجنة ما أحبها،

فهي محبوبة لما فيها من المشاهدة لا لغيرها.

متى يكون المرید صادقاً

وكان يقول: لا يصح لعبد مجالسة الحق جل وعلا في الدنيا والآخرة وهو يميل إلى شيء من الكونين، فإنه لا يجالس الله إلا عبد الله، وأما غيره فهو مجالس لما أحب من الأكوان لا يرقى عن ذلك.

وكان يقول: حيث أطلقنا نعم الدنيا فالمراد بها المال، والطعام، والكلام، والمنام. فالمال يطغى، والطعام يقسى، والكلام يلهي، والمنام ينسي.

وكان يقول: أبق لك أيها المرید شيئاً من الدنيا يكفيك عن سؤال الناس وعن أكل الصدقات، ولا تسرف في ترك الدنيا بالكلية فربما تغشاك ظلتها وتنحل أعضاؤك لها قهراً فترجع لمعانقتها بعد الخروج منها، إما بالهمة، أو بالفكرة، أو بالإرادة، أو بالحركة.

وكان يقول: خصلتان إذا فعلهما العبد صار عن قريب إماماً يقتدي به الناس، وهما: الإعراض عن الدنيا، واحتمال الأذى من الإخوان مع الإيثار.

وكان يقول: كل مرید تهاون بارتكاب معصية واحدة لا يجيء منه شيء في الطريق، وربما رذته تلك المعصية إلى حالة أنزل مما كان فيه قبل دخوله الطريق.

وكان يقول: لا يكون المرید صادقاً حتى يترك المعاصي جملة وتفصيلاً ويترك الميل إلى الدنيا صورة وتمثيلاً.

وكان يقول: من أضر شيء على المرید الإكثار من الأعمال الصالحة ليحمد على ذلك فلا يزداد بكثرتها إلا طرداً ومقتناً، وهذا أمر يخفى على كثير من المریدين، قال: ومن هنا أوجبوا اصطلاحاً على المرید الإسرار بأعماله حسب الطاقة حتى يقوى ويتمكن.

وكان يقول: ربما فعل المرید أمراً يحمد عليه ولا يقصده فيظن أنه مخلص فيه والحال أنه من وجه آخر مُراءٍ، وذلك كأن يرد مثلاً ما يعطيه له الناس تعففاً، فيحمده الناس على ذلك، فيصغي إلى مدحهم فيرجع عمله إلى الرياء ولو لم يقصد ذلك أولاً.

وكان يقول: من ادعى أنه خلص من محبة الحمد على الطاعات فليمتحن نفسه بما لو ذمه الناس، فإن تغير للذم فهو يتغير للمدح.

إياك والاعتراض

وكان يقول: من أضر شيء على المرید الصادق اعتراضه على أحوال الرجال، ومن ابتلاه الله تعالى بذلك فلا بد أن يموت قبل أجله ثلاث موتات: موة الذل، وموة الفقر، وموة بالحاجة إلى الناس، ثم لا يجد من يرحمه منهم.

وكان يقول: إذا كان المرید الصادق يعمل على الوفاق، ولا يسلم من النفاق، فكيف بالكاذب الذي يعمل على الخلاف؟

وكان سيدي أبو العباس المرسي رحمه الله يقول: من علامة حب المرید للدين أن يخاف من مذمة أهلها، ولو كان زاهداً فيها لما تأثر من ذم أهلها.

ومن شأنه أن يكون ورعاً عن الحرام والشبهات في مأكله، وملبسه، ومنطقه، وسمعه، وبصره، ويده، ورجله، وقلبه، وفرجه، وعمدة ذلك كله الورع في اللقمة، لأن الأعمال تنشأ من جوارح العبد على صورة اللقمة في الحل والحرم، فلو أراد من أكل الحلال أن لا يعصي لما قدر، ولو أراد أكل الحرام أن يطيع لما قدر.

وقد كان إبراهيم بن أدهم يقول: أطب مطعمك، ولا عليك بعد ذلك أن تصوم النهار ولا تقوم الليل - يعني نفلًا - وليحذر المرید أن يتورع رياءً وسمعة فإنه لا يزداد بذلك إلا مقتاً.

وكان سيدي أبو العباس المرسي يقول: ورع المرید المنقطع ينشأ من سوء الظن بالمسلمين، وورع المرید الصادق ينشأ من النور الذي في قلبه.

وكان يقول: والله ما رأيت المرید إلا في دفع همته عن ما بأيدي الخلق. قال: ولقد رأيت يوماً كلباً وأنا مرید ومعى شيء من الخبز، فوضعت بين يديه فلم يلتفت إليه، فإذا بقائل يقول لي في سري: أف لمن يكون الكلب أزهده منه!!!

وكان يقول: إياكم أيها المریدون أن تقعوا في حق أحد من أقران شيخكم، فإن لحوم الأولياء سم ولو لم يأخذوكم، وإياكم ثم إياكم من الاستهانة بغيبة أحد إذا لم تبلغه تلك الغيبة، بل خافوا منها أكثر مما تخافون إذا بلغته فإن وليه الله حينئذ.

ومن شأنه أن لا ينظر إلى زلاته السابقة قبل دخوله في الطريق، ويقول في نفسه بعيد على مثلي أن يفتح عليه ويصير صالحاً؛ فإن ذلك من أكبر القواطع، ومن أعون الأمور لإبليس.

وكان سيدي أبو العباس المرسي رحمه الله يقول: لا ينبغي للمرید أن ينظر إلى زلاته

السابقة ويقنط من حصول الفتح ، فإن كثيراً من أهل الطريق تقدم لهم زلات ثم تابوا وصاروا من الأولياء .

وكان يقول: من أتى الطريق بانكسار خاطر كان أسرع فتحاً ممن أتاها وهو قائم الصدر بما تقدم له من الطاعات، ولذلك بدأ الإمام القشيري في ذكره رجال القوم الجامعين بين الحقيقة والشريعة بالفضيل بن عياض وإبراهيم بن أدهم لكونهما كان تقدم لهما زمن قطيعة، فلما أقبل على الله أقبل الله عليهما، فبدأ بهما رحمه الله تنشيطاً وتقربة لرجاء المريدين الذين تقدمت لهم الزلات والقطيعات .

وكان يقول: عمل المرید قليلاً مع شهود المنة لله تعالى خير من كثير من العمل مع شهوده غير ذلك .

وكان يقول: عليك أيها المرید بالاشتغال بعلم الشريعة وقراءته على العلماء الجامعين بين العلم والعمل، ولا تكن كالعباد والزهاد الذين خرجوا من هذه الدار وقلوبهم في حجاب عن الأدب في عباداتهم مع ربهم .

وكان يقول: كل مرید لم يتغلغل في علوم الشريعة قبل موته ربما مات مصراً على الكبائر، كدقائق العجب والرياء والنفاق، وهو لا يشعر .

وكان يقول: إياكم والاعتراض على من رأيت سميناً، فإن الحب إذا تمكن من العبد سمن .

وكان الشبلي سميناً جداً، وإذا قيل له في ذلك يقول: كلما أتذكر أنا عبد من، أزداد سمناً .

ودخل مرید مرة على شيخ سمين فوجده يزهد المريدين في الدنيا، وهو كالدب من السمن، فكاشفه الشيخ، وقال: وعزته تعالى ما سمنني الأكل وإنما سمنني حبه وتعالى .

العبادة والفتح

ومن شأنه أن لا يستبطن الفتح عليه بل يعبد الله تعالى لوجهه الكريم سواء أفتح عين قلبه ورفع عنه الحجاب أم لا فإن العبادة من شروط العبودية . وقد كان الشيخ محيي الدين بن العربي رحمه الله يقول: إياك أن تترك المجاهدة إذا لم تر أمارات الفتح، بل دم على المجاهدة فإن الفتح بعدها أمر لازم لا بد منه، تطلبه الأعمال وتنااله الأنفس، ولكن للفتح وقت لا يتعداه، فلا تنهم ربك فإنه لا بد لأعمالك من الثمرة إذا كنت مخلصاً وارفع من نفسك التهمة لربك

جملة واحدة، وفر من أن تكون من أهل التهم. ذكره في الباب الرابع والمائتين من الفتوحات.
وكان الشيخ داود بن باخلا شيخ سيدي محمد وفا يقول: احذر أيها المرید أن يكون
قصداً من ذكرك وعبادتك، الأجر والثواب، فإن ذلك حاصل لك لا محالة، وإنما ينبغي أن
تكون همتك في التلذذ بمناجاته ومن يريد الفوز بمجالسة السلطان لا ينبغي له الاهتمام بما يأكل
ويشرب ما دام في خدمته.

وكان يقول: إقبال المرید بقلبه لحظة مع قول «لا إله إلا الله» خير له من ملء الأرض
عبادة مع الغفلة عن الله.

وكان يقول: إذا نظر المرید بقلبه إلى الدنيا نظر شهوة بعد أن خرج منها عوقب
بالحجاب، أو بالحساب، أو بالعذاب.

وكان يقول: لو علمت نفوس المریدين قدر ما تدعى إليه لكانت تسابق داعيها إليه.

وكان يقول: ما من وقت جديد إلا وينزل فيه مدد جديد يتلقاه أصحاب الهمم العوال من
المریدين.



وكان يقول: المرید أولاً يسمع، وثانياً يفهم، وثالثاً يعلم، ورابعاً يشهد، وخامساً
يعرف.

وكان يقول للمرید: إن كان لك يا ولدي في الوصول نية، فلا يبقى فيك من الخلاف
بقية.

وكان يقول: لا يظهر جوهر باطن المرید إلا وجود امتحانه.

وكان يقول: من شرط المرید الصادق أن لا ينقل قط قدمه إلى حظ من حظوظ نفسه فإن
صدق الإرادة يذهب من القلب كل شهوة.

وكان يقول: المرید الصادق سيره بباطنه، وظاهره تبع، والعابد سيره بظاهره، وباطنه
تبع.

وكان يقول: إذا انقاد المرید للشيطان في معصية فلم يصر عليها بل تاب ورجع فكأنه لم
ينقل له.

وكان يقول: إياك أيها المرید أن تطلب أحداً من الخلق لا يؤذيك فإن الله تعالى لولا أراد

ستر أوليائه ما سلط عليهم من يؤذيهم وينقصهم في المجالس ويستهزئ بهم، ثم إنه تعالى لا بد أن ينتصر لأوليائه وينتقم ممن آذاهم ولو لم يطلبوا من الله ذلك .

وكان يقول: رأس مال المرید في وجود إقباله على أفعال القوم .

وكان يقول: عمل المرید على استتارة قلبه خير له من إكثار العمل .

وكان يقول: لو باشر صريح الحقائق قلب المرید الصادق، لم تسعه الأكوان .

وكان يقول: من أحسن الأنوار نور يرد على قلب المرید لا يتدنس بظلمة الدعوى .

وكان يقول: من أراد من المریدين أن لا يفرغ يوم القيامة من النفع في الصور فليكابد الليل في العبادات .

وكان يقول: ما أعز طريق القوم، وما أعز من يطلبها، وما أعز من يجد من بدله عليها، وما أعز من يثبت عليها يبلغ مبلغ الرجال .

وكان يقول: اعمل أيها المرید، اعمل على مخالفة نفسك ما استطعت حتى تركبها بعد أن كانت راكبة لك، فإن النفس إذا اعترضت للمرید الصادق أوقفته عن مزيد الأذكار وتحصيل الطاعات، فكيف إذا اعترضت للكاذب؟

ومن شأنه أن يلازم الزهد في الدنيا فإنه أساسه الذي يبنى عليه جميع أحكام الطريق إذ الراغب في الدنيا لا تفتح له أعمال الآخرة .

أساس الطريق

وقد كان سيدي أحمد بن الرفاعي رحمه الله يقول: أول أساس يضعه المرید الصادق في الطريق: الزهد في الدنيا، فمن لم يزهد في الدنيا لا يصح له بناء شيء بعده .

وكان يقول: لا يكون المرید صادقاً حتى يسأل الله تعالى بتوجه قلب تام أن الله تعالى يحول عنه كل ما يشغله عنه من مال وولد، ويفرح بالفقر إذا أقبل .

وكان يقول: لا يصل أحد إلى صفاء المعاملة مع الله تعالى حتى يترك حظوظ نفسه في الدنيا والآخرة، ويعبد الله تعالى امتثالاً لأمره ومحبة لمشاهدته .

وكان يقول: من أقبح ما يقع فيه المرید خوضه في الكلام على الذات والصفات الإلهية، وإذا كان العارف بالله تعالى سكوته على ذلك أفضل فكيف بالمرید؟

وكان يقول: ملتفت لا يصل ومتسلل لا يفلح، ومن لم يعرف من نفسه النقصان فكل أوقاته نقصان.

وكان يقول: أكره للمريد دخول الحمام ترفهاً، ولبس الثياب النقية البيض، وأحب له: الجوع، والعري، والفقر، والذل.

وكان يقول: لا ينبغي للمريد أن يلبس الصوف حتى يفرغ من تهذيب أخلاقه.

وكان إذا رأى على مريد جبة يقول له: انزعها يا ولدي حتى تفرغ من جهاد نفسك وإزالة رعوناتها، إن الصوف لباس الأنبياء، وحلية الأصفياء، فمن لم يتخلق بأخلاقهم فليس له أن يلبس كلباسهم، ولا يتحلى بحليتهم، فإن ذلك كالاستهزاء بهم، كما فعل أهل السخريا.

وكان يقول: كل مريد جلس في لغو، فقال له أخوه: قم من هذا المجلس، فلم يسمع إلى قوله، فاعلموا أنه لا يجيء منه شيء في الطريق.

وكان يقول لتلامذته: عليكم يا أولادي بالاستيقاظ أول الثلث الأخير من الليل، ولا تفرطوا في ذلك، فإنه ما من ليلة من ليالي السنة إلا وينزل فيها نثار من السماء في الثلث الآخر من الليل، مشتملة على أمداد إلهية تحيي القلوب، فيتفرق على المستيقظين، ويحرم منه النائمون.

وكان يقول: من شرط المرید الصادق أن لا يكون له نظر في عيوب إخوانه، ولا يتجسس، على أن يحيط علماً بمن وقع في زلة ولاث الناس بعرضه.

وكان يقول للمريد: من تتلمذ عليك من إخوانك فتلمذ له، يعني أن تسمع نصحه ولا تخالفه، فإن مد لك يده لتقبلها فقبل رجله، ومن تقدم عليك في البداية في الذكر مثلاً فقدموه ولا تظنوا به إلا خيراً فربما كان قصده بالبداية بالذكر تعجيل رضى الله عنه لا حظ النفس، وهذا واجب على المرید أن يظنه بأخيه، واعلموا أنه ما دام أحدكم يسيء الظن بأحد من الخلق فهو دليل على نجاسة باطنه.

وكان يقول: يجب اصطلاحاً على المرید أن يتفقد نفسه في كل خير ينبه إخوانه عليه، ولا يأمر أحداً بخير إلا ويلزم نفسه أن يتخلق هو به قبله، لئلا تسرقه الرئاسة فيهلك.

وكان يقول للمريد: اصبر على قرصة البرغوث والقملة والعقرب ليحصل لك الإدمان على تحمل الأذى من غيرهم أو على عقارب القبر إن وقعت المؤاخذة.

ورأى مرة مريداً يقتل قملة أو برغوثاً، فقال له: كيف تطلب طريق أهل الله تعالى وأنت

تشفي غيظك، تقتل القملة ولا تحتمل قرصتها؟

ومن شأنه أن يلزم ما أمره به شيخه، ولا يقيد بأفعال شيخه كلها، إلا إذا كان أمره بذلك، فإن مشاهد الأسيخ لا يدركها المرید، فليحذر المرید من عدم خروجه لصلاة الجماعة أو مجلس الذكر إذا لم يخرج الشيخ لذلك، فربما كان ذلك من الشيخ لثقل وارد ورد عليه، فمنعه من القدرة على الخروج والمشي، بخلاف المرید، فربما كان ذلك منه نفاقاً وكسلاً، ووالله إنني لا تكلف الخروج لصلاة الصبح حتى أخرج أجراً رجلي جراً من ثقل واردات الليل ولا أتخلف، خوفاً على أحد من الإخوان أن يقتدي بي في ذلك فيهلك ولا يشعر بذلك.

ومن شأنه أن لا يتبع ما عليه بعض المریدين مما أمره به شيخه، لأن لكل مرید عملاً يناسب حاله، متى خالفه انعكس عليه السير.

ومن شأنه أن يسد على نفسه باب أكل الشهوات وملاستها حتى النوم إلا غلبة، ولا يرخص لنفسه في ذلك.

فقد كان سيدي عبد القادر الجيلي رضي الله عنه يقول: من شرط المرید الصادق أن لا تحكم عليه شهوة، إنما الشهوة للعوام.

وكان يقول: قاسيت الأهوال في بدايتي، وما تركت هولاً إلا ركبته، وكان لباسي جبة صوف، وعلى رأسي خريقة، وكنت أمشي حافياً في الشوك وغيره، وكان قوتي قمامات البقل، وورق الخس، من شاطئ النهر، ولم أزل آخذ نفسي بالمجاهدة، حتى طرقتني من الله تعالى الحال الذي يطرق القوم.

وكان يقول: لقد تظاهرت بالخرس والجنون مراراً لتنفر الناس عني ولا يشغلوني عن ربي عز وجل، وحملت مراراً إلى المارستانا^(١) وأقمت في صحراء بغداد والعراق وخرائبها نحو خمس وعشرين سنة على التجريد والسياسة حتى كنت لا أعرف الخلق ولا يعرفوني. قال: ومكثت سنة لا أكل ولا أشرب ولا أنام، واحتلمت في ليلة واحدة أربعين مرة، وكانت ليلة باردة، فكنت اغتسل عقب كل مرة حياة من الله تعالى.

ويقول: ربما كان ذلك من الله تعالى امتحاناً لي، هل أجلس بين يديه جنباً مترخصاً أو أعظم حضرته عن ذلك، فإن المرید ربما اغتسل في بعض هذه الاحتمالات إذا وقعت له دون بعض مترخصاً، ويقول: ليس هذا وقت صلاة.

(١) مستشفى المجانين.

وكان يقول: جلوس الأشياخ على بساط الظلمة يطفىء نور قلوبهم فكيف بالمرید؟
وكان بعضهم يرى النبي ﷺ كل ليلة فجلس على بساط شخص من الولاة فانقطعت عنه
الرؤية، وصار يراه ﷺ بعيداً، فمشى وراءه زماناً، وقال:
يا رسول الله ما ذنبي؟

فقال: تجلس على بساط الظالمين وتطلب الاجتماع بي؟ هذا أمر لا يكون.

وكان رضي الله عنه يقول للمريدين: اجتمعوا على مجلس الذكر ولا تفرقوا، ولا يقرأ
أحدكم وقت مجلس الذكر، ولا يكتب، ولا يخطب، ولا يعمل شيئاً في الزاوية من أعمال الدنيا
مطلقاً، إلا لضرورة، كخياطة ثوب فقير لله تعالى، ونحو ذلك، فإن المطلوب من الفقراء تكثير
سواد الذاكرين، والتفرقة عنهم لأمر آخر تضعف قلوب الذاكرين، وتفتر همتهم.

وكان يقول للمريدين: خافوا ولا تأمنوا، وفتشوا في اللقمة وغيرها من أحوالكم ولا
تغفلوا.

وكان يقول للمريدين: تطهروا من سائر الزلات إن طلبتم أن تكونوا ممن يجالس الحق
جل وعلا، وكل من لم يتطهر من ذنوبه بالثوبة الخالصة طهره الله تعالى بالأمراض قبل موته إن
اعتنى به وإلا طهره بالنار.

وكان يقول: من أراد الآخرة فعليه بالزهد في نعيم الآخرة، أي فيعبد الله تعالى امتثالاً
لأمره وحباً في مجالسته لا غير.

ومن شأنه أن يحن إلى دخول الليل لأجل قيامه لا لأجل النوم.

فقد كان الشيخ أبو محمد الشنكي أحد أصحاب سيدي الشيخ عبد القادر الجيلي
يقول: شهوة المرید الصادق المجاهدة والمكابدة، فهو يقول: متى يدخل الليل حتى أسهرا
وشهوة المرید الكاذب النوم والكسل.

وكان يقول: إياك أيها المرید أن تأكل من طعام من ارتد عن طريق القوم ولو ضعفت من
الجوع فمن أكل من طعامه قسى قلبه أربعين يوماً.

وكان يقول: ما ابتلي مرید بشيء أشد عليه من الغفلة عن الله عز وجل ولكن إذا أحب الله
تعالى عبداً قاده إلى حضرته في الغفلة والمنام فلم ينقص له أجراً بذلك.

وكان يقول: كل مرید تساهل بالغفلة عن الله ولم يكن أشد عليه من ضرب السيوف، فهو

كاذب في طريق الإرادة لا يجيء منه شيء ، لأنه سالك بغير تعظيم الله عز وجل فيطول تعب من غير ثمرة ، ثم يرجع من حيث جاء .

وكان يقول : كلما علت درجة المرید كانت العقوبة إليه أسرع ، فمن زلّ ولم يعاقب على ذلك فانفضوا يديكم منه فإن الله تعالى لم يقربه من حضرته .

وكان يقول : طريق المرید لزوم الجهد حتى يسعد فلما أن يبلغ الفتى مناه وإما أن يموت بداه .

وكان يقول : من جهل المرید أن يسيء فلا يقطع الله عنه الأمداد فيقول في نفسه : إنه غير مؤاخذ ؛ وذلك استدراج لأنه في زمن الإساءة في حكم المغضوب عليه ، وقد أجمعوا على أن فقد المرید الأسف والبكاء إذا زل علامة من علامات الخذلان .

شرط المرید الصادق

وكان يقول : من شرط المرید الصادق أن لا يهدأ له شوق إلا بقاء الله تعالى ، واللقاء يكون في الدنيا ، والبرزخ بالمشاهدة بالقلب ، وفي الآخرة بالنظر بالعين الظاهرة .

وكان يقول : كفى بالمرید جهلاً أن يعجب بأعماله قالوا : وإنما كان عجبه جهلاً لأنه يريد أن يغطي بالعجب عيوب نفسه وهي لا تغطي عيوبه .

وكان يقول : لا يصدق المرید في إرادته حتى ينسلخ من صفات نفسه الردية كلها .

وكان يقول : كل مرید تهاون بحضور مجالس ذكر الله كسلاً أو لهواً بحديث الدنيا فلا بد أن يكشف الله تعالى عيوبه على لسان نفسه .

وكان يقول : إياكم أيها المریدون ومحاكاة كلام أرباب الأحوال قبل أن تبلغوا مبلغ القوم فإنها تقطعكم عن السير في الطريق لظنكم أنكم صرتم مثل الأشياخ .

وكان يقول : من علامة تخليطك أيها المرید صحبتك للمخلفين ومن علامة بطالتك صحبتك للبطالين .

وكان يقول : من علامة المرید الصادق ملازمة السنة والفريضة في اصطلاحنا ، فالسنة تركه للدنيا ، والفريضة دوام ذكر الله تعالى .

وكان يقول : كل مرید أطلق لسانه في أحد من أهل الله عز وجل ابتلاه الله تعالى بانعقاد لسانه عن النطق بالشهادتين عند الموت .

وكان يقول: خصلتان إذا كانتا في مرید حرم الوصول سوء الطعمة وإيذاء الخلق.
ومن شأنه إظهار الذلة والانكسار، ولباس الخليقات الوسخة إذا هجره إخوانه فتحاً لباب
الركة والخير عليه، وإذا حضر عليه مجلس الذكر فليجلس بحاشيته ولا يدخل الحلقة، ولا يفتح
مجلس الذكر ولو كان ذلك من عادته قبل أن يهجره، إذ الواجب عليه العمل على كسر نفسه.
وسمعت سيدي علياً المرصفي رحمه الله يقول: من علامة المرید الصادق أن يكون مع إخوانه
على نفسه، ويزداد لهم محبة كلما أطلوا هجره، لما في ذلك من مساعدة له على هدم نفسه.
ومن شأنه أن يكون عمالاً بروحه أو جسده على الدوام لا يفتر عن ذلك.

وكان الشيخ نجم الدين البكري رضي الله عنه يقول: من شأن المرید أن يكون زاده
التقوى، وبضاعته الإفلاس، وسفره إلى الآخرة، ومراحله الأنفاس، ومنازله القبر، وصاحبه
اليقين، وتدبيره العجز، وحركاته السكون، وبيته الخلوة، ولباسه الفقر، ونومه محاسبة العمر،
وركبته وسادته، ومسجده مجلسه، إن درس فعلم الحكمة، وإن نظر فنظر العبرة، رفيقه
التوفيق، وسمته حسن الخلق، ومعلمه القناعة، وصومه الصمت، وهمته خوف النار، وفرحه
بالله لا بالجنة، وصحته اليأس من الخلق، كما أن مرضه الطمع فيهم، وواعظه الموت والمقابر
والأيام والليالي، ومطر به الحزن على تفريطه في أوقات عمره في غير مرضاة الله، ونيته الجازمة
رفض الدنيا أبداً ما عاش، وسلاحه الوضوء، ومركبه الورع، وخصمه النفس والشيطان،
وسجنه الدنيا، وسجانه الهوى، ليله تضرع، ونهاره استغفار، وحصنه دينه، وشعاره شرعه،
ومحدثه كتاب ربه، ورأس ماله حسن الظن بربه، وحرفته كثرة الصلاة على رسول الله ﷺ الذي
هداه الله به، فهو الشيخ الحقيقي له ولجميع الأمة، فهذا هو المرید الصادق.

وكان يقول: من شرط المرید الصادق أن يكون خوفه من رد عمله الصالح عنده أكثر من
خوفه من معاصيه الظاهرة.

وكان يقول: من شرط المرید الصادق أن يستوي قلبه مع لسانه في كل مرة من الذكر، لا
يعقب قلبه في مرة عقوبة واحدة، وأن تمتلىء عروقه كلها من محبة ذكر الله عز وجل، ومع ذلك
فلا يرى لنفسه قيمة، بل يراها لا تصلح لخدمة ربه عز وجل، إلا بتأهيله لها.

وكان يقول: من شرط المرید الصادق أن لا يكون بينه وبين أبناء الدنيا مصادقة، ولا
مصاحبة، ولا مجالسة، إلا بقدر الضرورة الشرعية، فإن محبة طريق الله تعالى لا تدعه يميل
إلى غيرها.

وكان يقول: ما أحب طريق الله تعالى صادق إلا صار يبغض الدنيا وطلابها، لكونها تحجبه

عن الله، ويحب الموت لأجل لقاء الله.

وكان يقول: من شأن المريـد الصادق محبة العزلة عن الناس، واستغناؤه الجلوس في البراري والمواضع الخربة، حتى يتقوى ويصير لا يتدنس بالأغيار.

ومن شأنه استواء المدح والذم عنده من الناس، والخير والشر عنده من الله عز وجل، فيرضى بالقضاء لا بالمقتضا، وكذلك يرضى عن الله عز وجل في استواء المنع والعطاء، وذلك من علامة إخلاصه وعبادته ربه بلا علة.

وكان يقول: من شرط المريـد الصادق أن لا يجري على لسانه إلا ذكر الله أو ذكر الموت وهول المطلع، وأحوال أهل الجنة، وأحوال أهل النار، لا يكاد أمله يجاوز وقته، لا يقف مع شيء من أمور الدنيا والآخرة دون الله، لأنها كلها مناهل في الطريق، والمطلوب من ورائها هو رضى الله عز وجل لا غير، لا يغفل عن السعي في كمال تطهيره من نجاسات الدنيا وشهواتها، ولا عن التجرد عن سائر الزلات والغفلات، حافظاً للشريعة عاملاً لها قولاً وعملاً واعتقاداً، لا يزيغ عنها طرفه عين.

وكان يقول: المريـد الصادق يحب الخلوة البعيدة عن مرور الناس كخلاوي السطوح ويحب أن تكون ضيقة حتى لا يصح له مد رجله فيها ويحب أن تكون مظلمة لا يدخلها نور الشمس، ولا ينبغي له أن يعود نفسه قط ببيات طعام عنده ولا نقد، بل يصبر لصلاة العشاء، فإن لم يجد من يقبله منه أخرجه من خلوته لكل من وجده وذلك أكمل في استعداده وحصول فتحه.

وكان يقول: من شرط المريـد أن لا يفتر عن الذكر، حتى يقوى ويحصل له منه حال، فتارة يأخذ لسانه من قلبه وتارة يأخذ قلبه من لسانه، ويواظب على السنن وركعتي الضحى، وركعتي سنة الوضوء، ويستعمل الطيب والبخور لمجلس الذكر ما استطاع، ولا يواظب على أكل الدسم فيظلم قلبه، بل يستعمل الدسم كل سبعة أيام أو ثلاثة أيام مرة، ويأكل منه قليلاً وليحذر من غرور نفسه ما استطاع، فإن من شأنها أن تحب الشر وتكره الخير، وتخالف العقل، وتوافق الهوى.

صور من أمراض النفس

وكان يقول: النفس إذا جاعت فهي كالطفل الضعيف، وإذا شبعت فهي كالأسد المفترس، وإذا غضبت فهي كالمملك الجبارة، وإذا اشتتهت شيئاً فهي كالبهائم، وإذا خافت

من شيء فهي كالهرة، وإذا أمنت فهي كالنمر، وإذا عصت فهي كالشياطين، وإذا سكنت فهي مثل الجماد.

وكان يقول: ليحذر المرید للصالح والخير من البكاء تكلفاً بحضرة الناس فإن ذلك كله نفاق، وهذه الأمور ربما تكون أو بعضها في بعض الأوقات شراً من شرب الخمر، فضلاً عن بيع الحشيش، أعاذنا الله من شرور أنفسنا أبدأ ما عشنا آمين.

وكان يقول: من شرط المرید الصادق أن يرى نفسه كأنه محل للأرجاس، ومقامه دائماً تحت أقدام الناس.

وكان يقول: من أعظم أخلاق المرید التحمل لأذى الناس، وكظم غيظه ما استطاع، فإن كل من لم يحمل كظم الغيظ فلا بد من وقوعه في ذل الاعتذار. ومن شأنه أن يجعل قلبه دائماً متوجهاً إلى الله وحده دون شيء من أمور الدنيا والآخرة. ومعلوم أن ذلك لا يصله إلا بعد رياضة تامة، بحيث لا يصير له التفات إلى حظ من حظوظ الدنيا والآخرة.

فقد كان الشيخ أبو مدين المغربي رضي الله عنه يقول: ليس للقلوب إلا وجهة واحدة، متى توجه إليها حجب عن غيرها، فإن توجه للدنيا حجب عن الآخرة، وإن توجه للآخرة حجب عن الدنيا، وإن توجه إلى حضرة الله حجب عن الدارين.

وكان يقول: كل مرید لا يخلع العذار، لم ترفع له أستار.

وكان يقول: أضر شيء على المرید صحبته للأحداث المبتدئين في الطريق، فإنه يتمشيخ عليهم فيقطع عن السير، لأن تربية المریدين إنما هي للأشياخ الذين خدمت بشريتهم، وتمت مجاهداتهم، وأما صحبة الأحداث للفساد فذلك أمر خارج عن طريق القوم جملة واحدة.

وكان يقول: من شرط المرید أن يعرف زيادته ونقصه، وذلك ليجد في العمل كلما طرقه الكسل.

وكان يقول: طلب المرید لطريق القوم من غير توبة جهل عظيم.

وكان يقول: المرید الصادق مشغول عن محادثة إخوانه من أهل الطريق، فكيف بأبناء الدنيا؟

وكان يقول: من شأن المرید أن يكون يقظاً لما يبدو منه في حق نفسه وغيره، فلا يشغل

أخاه عن ربه عز وجل، فإن من أشغل مشغولاً بربه أدركه المقت في الوقت.

كيف يصل المرید إلى حضرة الحق؟

وكان يقول: من أقرب رحلة تكون للمرید إلى حضرة الحق الخاصة دوام الذكر، فقد أجمعوا على أن من دامت أذكاره صفت أسراره، ومن صفت أسراره كان في حضرة الله قراره.

ومن هنا يقول بعضهم: منذ ثلاثين سنة لم أخرج من حضرة الله عز وجل.

ومن شأنه إذا رأى أحواله في الخير تناقصت، وهمته في الطريق قد ضعفت، فليخرج من بين إخوانه، أو يحذرهم من حاله، ويحرم عليه أن يجيب عن نفسه، لأنه يتلفهم بذلك، ويرجع إصر ذلك عليه.

الشيخ أبو الحجاج الأقصري ينصح المرید

وقد كان الشيخ أبو الحجاج الأقصري رضي الله عنه يقول: إذا وجد المرید من نفسه عدم الصدق في طلب الطريق، فالواجب عليه الخروج من بين الفقراء، فإن لم يخرج كان إثم فتور عزمهم عليه لنظرهم إليه، وسرقة الطباع السيئة منهم، وكل من زعم أن طبعه لا يسرق كذبه لأن ذلك لا يكون إلا لمن لا تطرقه غفلة عن الله كالملائكة.

وكان يقول: كل مرید كان عنده حسد لأحد من إخوانه فلا ترجوا له ارتقاء أبداً إذ الحسود لا يسود.

ثم يقول: والله لقد كنت أجيء أنا وأخي الشيخ أبو الحسن بن الصايغ بالإسكندرية إلى شيخنا فأرى مقامي يعلو مقامه فأتكدر وأقول: اللهم أعل مقامه فوق مقامي، وهكذا كان الآخر يقول في غيبي.

هكذا درج القوم لا غل بينهم ولا حسد ولا حقد، رضي الله عنهم أجمعين.

وكان يقول: المرید الصادق لا يرجع عن الطريق ولو قاسى كل الأهوال.

فقد قالوا: من خطب نفيساً، خاطر بنفيس.

قال: ولقد حصل عندي مرة فتور وكلال من طول مكابدة الليالي في الشتاء، فأعاني الله تعالى «بأبي جعران» وذلك أنني نظرت إليه وهو يجهد أن يصعد منارة السراج، لأجل القرب من النار، فلم يزل يزلق ويقع إلى الصبح لكونها ملساء، فعددت عليه تلك الليلة سبعمائة وقعة وهو لا يرجع.

فقلت في نفسي : سبعمائة وقعة وهو لا يرجع عن مطلوبه وأنت ترجع من دون ذلك ! ثم خرجت إلى صلاة الصبح ورجعت فوجدته جالسا فوق المنارة بجانب الفتيلة فأخذت من ذلك ما أخذت ، فكان ذلك من جنود الله لي ، فالحمد لله على ذلك .

قال : وقد خطب مرید ابنة سلطان فقال السلطان : إنك لا تقدر على مهرها فقال له : وما مهرها؟ فقال : مائة جوهرة كل جوهرة بعشرة آلاف دينار فقال له : وأين محل تلك الجواهر؟ فقال للفقير : في بحر الظلمات ، فأخذ المرید قصعته وذهب إلى ساحل بحر الظلمات ، وصار ينضح منه بقصعته على البر فبلغ ذلك إلى السلطان ، فأرسل وراءه وزوجه ابنته وأمهرها من عنده وجعله وزيراً له لعلو همته .

وكان يقول : إياك أيها المرید أن تطلب الوصول بأعمالك فإن الوصول لا يكون إلا بالأعمال التي خلصت من الرياء وسائر الآفات ، وأي عمل خلص لك من ذلك حتى تطلب به الوصول؟ فالزم العمل على وجه العبودية ، وإلا فانك أدب الوقت ومدده .

وكان يقول : المرید الصادق لا يخوض قط في الذات ، تعظيماً لجناب الله عز وجل .

وكان يقول : كل مرید سمعتموه يقول : حقيقتي الله ، أولاً موجود إلا الله ، فعرفوه بذنبه ، فإن لم يتب فاقتلوه ، فإنه زنديق .

وكان يقول : من شرط المرید الصادق أن لا يشغل نفسه قط بالمبادرة إلى الإنكار على أحد من إخوانه بل شأنه حمل الناس على أحسن المحامل ، وما دام يرى في أحد نقصاً فهو ناقص ، وأما الأشياخ فإن رأوا في المرید نقصاً فإنما ذلك بإلهام من الله تعالى مصلحة له ، لينقذوه من الآفات . وليس عندهم ازدراء لأحد من العصاة ، لنظرهم المحكم إلى مجاري الأقدار في الخلق وعلامات حدثهم في براءتهم من السوء ظاهرة .

ومن شأنه أن لا يزاحم الرجال في الجلوس بل يجلس خلف الناس إلى أن يلتحي .

وقد كان الشيخ أبو الحسن بن الصايغ رفيق سيدي أبي العباس المرسي رضي الله عنه يقول : لا ينبغي للمرید إذا كان جميل الوجه لا لحية له أن يجلس مع الرجال إلا في حلقة الشيخ ، ولا يكتحل بالمكحل الأسود ولا ينظف ولا يلبس اللباس الفاخر ، وإنما الأدب أن يلبس الثياب الخشن ، والمرقعات ، لا سيما إن أقام في الزاوية .

وكان يقول : إياكم والتساهل بالنظر لشيء من الصور الجميلة فإن كل نظرة تورث في القلب حسرة وظلمة .

وكان يقول : من شأن المرید الصادق أن لا يمد يده للطعام إلا عند الضرورة ، ولو كان

بين يديه طعام كأمثال الجبال، وإذا أكل لا يأكل إلا بقدر سد الرمق.

وكان يقول: فترة المرید بعد المجاهدة من فساد الابتداء.

وكان يقول: كل مرید انحط من حقيقة العلم إلى ظاهر العلم فقد نقض عهده مع الله تعالى.

وكان يقول: كل مرید رجع عن طريق إرادته عذبه الله عذاباً لم يعذبه أحداً من العالمين. وذلك لعظم ما رجع عنه، ومن هنا غفر للكافر إذا أسلم ما سلف من ذنوبه لأنه لم يذق مقام الإقبال على الله عز وجل قبل إسلامه.

وكان يقول: المرید الصادق لا بد أن يترك الدنيا مرتين: الأولى يترك مطاعها ونعيمها وجميع شهواتها، والثانية أن يترك جاهها وتبجيل الناس له لأجل بركتها، وذلك أنه إذا عرف بالزهد في الدنيا، عظمه الناس والملوك ضرورة، فيكون تركه لذلك أعظم من تركه الأول، لكن أخذ الدنيا بعد رميها بقصد السير، لا يكون إلا لمن لا أتباع له، أما من له أتباع فربما يتبعونه فيهلكون.

ومن شأنه أن لا يتقلق قط من طول مجلس الذكر، بل يكون اليوم عنده في الذكر كاللمحة، وهذا لا يكون إلا لمرید قطع العلائق كلها، أما من يقرى الأطفال أو يشتغل بالعلم فبعيد عليه أن لا يتقلق من مجلس الذكر إذا طال، لا سيما إن كان ذلك الفقير قد سلك في تربية الأطفال مسلك المریدين في التربية، فإنه ينقطع عن السير بالكلية.

وقد كان الشيخ أبو الحسن بن الصايغ رضي الله عنه يقول: كل مرید اتخذ له مریداً ولو أن يحفظه القرآن فقد قطع به عن مقام التحقيق، وطالت عليه الطريق.

وقد كان أحدهم يقرى الطفل حتى تطلع لحيته لا يعلم بذلك إلا من الناس لغلبة الإطراق، ومع ذلك كانوا يخافون على أنفسهم من الميل إلى الصبي، لأجل الإرفاق الذي يحصل من أهله، وربما زاد الفقيه في إكرامه على من كان دونه في الإرفاق، فيرجع تعليمه للقرآن إلى طلب الدنيا.

وكان يقول: كل مرید لم يذق ذل المكاسب وذل الحاجة إلى الناس لم ينتج في الطريق، أي لأن من لا كسب له يأكل بدينه، ومن لا يتأثر برد الناس له إذا سألهم شيئاً فهو عديم المروءة، وكلاهما لا يصلح للطريق، وأيضاً فإن من ذاق ذل المكاسب والحاجة للناس يصير يطلب العز، ولا عز أعظم من عز الفقراء، لإذعان الملوك لهم فضلاً عن غيرهم، فيدخل الطريق بهمة ليكتسب ذلك العز، ويستغني به عن الخلق.

ومن شأنه أن لا يدعي قط أنه صادق في طلب الطريق، ولو اجتمع الناس على صدقه .
وقد سئل الحسين بن منصور الحلاج رحمه الله عن الصدق في الطريق وهو مصلوب
على الخشبة مقطوع الأطراف، فقال له: يا أخي أهون الصدق ما ترى. وسئل مرة عن الصدق
في الطريق، فقال: ماذا أقول لك في الطريق؟ أولها ذبح النفوس، ثم تلا قوله تعالى «فتوبوا
إلى بارئكم فاقتلوا أنفسكم» .

وكان يقول: رعدة المرید من خوف القطيعة أفضل من عبادة الثقلين ولو وقعت على
يديه .

وكان يقول: من شرط المرید الصادق أن يرى نوم غيره أفضل من عبادته . قال: لقد كنا
في بدايتنا نصلي الصبح بوضوء العشاء سنين عديدة وإذا اتفق أن أحدنا نام في ليلة، رأيناه
أفضلنا .

وكان رضي الله عنه يهجر المرید إذا بلغه عنه أنه مشى خطوة في حظ نفسه، ويقول: إنما
ذلك للعوام .

ومن شأنه أن يواظب كل يوم وليلة على قول: يا حي يا قيوم لا إله إلا أنت، أربعين مرة،
فإنها مجربة لعدم موت القلب، وذلك من أعون الأمور على حياة قلب المرید، وهي من تعليم
رسول الله ﷺ لأبي محمد الكتاني لما رأى رسول الله ﷺ في المنام وشكى إليه موت قلبه عن
الطاعات، وقد كان يقول: جربتها فوجدت ببركتها .

وكان يقول: جلوس المرید في مجالس القيل والقال عقوبة، وقربه من الدنيا معصية،
وركونه إلى أبنائها مذلة . قال بعضهم: وربما تكون كلها معاصي .

وكان يقول: المرید المعجب بنفسه مستدرج، والمستحسن لأفعاله الردية مكور به .

وكان يقول: لو زكيتم مریداً حتى جعلتموه صديقاً وهو ساكن الدنيا بقلبه لا يعبأ الله به،
فقليل له: فلو ساكنها بقلبه ينفقها على إخوانه؟ فقال لا يعبأ الله به ولو قصد ذلك فطماً له عن
الدنيا، كما تضع الأم للطفل الصبر على ثديها إذا فطمته ليتحكم في ترك الميل إلى اللبن،
ويتوجه بكليته إلى الطعام، وكذلك المرید ما لم تنفر نفسه عن الدنيا، ولو بقصد أن يتصدق
وير بها الناس، لا يفلح في الطريق .

وكان يقول: قال الله تعالى للمريدين في بعض الهواتف الربانية «من صبر علينا وصل
إلينا» .

وكان يقول: من مُقَتِّبِ الله للمريد أن يُذهب عنه حلاوة ذكره، ويشغل بذلك لسانه من غير حلاوة.

وكان يقول: ذكر المرید بلسانه يورث الدرجات، وذكره لربه بقلبه يورث القربات.

وكان يقول: إذا رأيت المرید يعظم الفقراء كالأمراء، فلا بد أن يجعله الله تعالى عن قريب إماماً يقتدى به؛ لأن من عظم الناس لأجل الله عظمه الله بين الناس، وصاحب العكس بالعكس.

ومن شأنه أن لا يصبر على ذنب، وذلك كأن يقع فيه ولا يتوب عقبه فوراً. وقيل: حدّ الإصرار أن يؤخر التوبة حتى يدخل عليه وقت صلاة من الخمس. هكذا حدّ بعض الأسيّخ «الإصرار».

وقد كان الشيخ مظفر القرميسي رحمه الله يقول: ما استغفر مرید من ذنب وهو ملازم له إلا حرم الله تعالى عليه الصدق في التوبة والإنابة. وما ترك مرید حرمة الأسيّخ إلا ابتلاه الله تعالى بالدعاوى الكاذبة حتى يفتضح عند الخاص والعام. وكان يقول: لا شيء أضر على المرید من صحبة الأحداث، وإذا كان من يصحب الأحداث على شروط السلامة تنتهي عاقبته إلى البلاء، فكيف بمن يصحبهم وعنده ميل طبيعي إليهم؟ وذلك لأن الشيطان لما رأى أن المریدين لا يتيسر لهم عشرة النساء الأجانب في الزوايا والمساجد أتاهم بالأحداث ومهد لهم بساط صحبتهم محبة لتعليمهم الخير لا غير، فلا يزال إبليس يسارقهم وينقص محبة الخير لهم شيئاً فشيئاً إلى أن يصير المرید يحب الأمرد لغير الله عز وجل.

ومن شأنه أن لا يسكن بقلبه إلى غير ربه عز وجل.

وقد كان الشيخ أبو القاسم الجنيد رضي الله عنه يقول: من سكن من المریدين إلى غير الله عز وجل ابتلاه الله تعالى بالمحن، وحجب ذكره تعالى عن قلبه، وأجراه على لسانه، فإن تنبه ورجع إلى الله عز وجل كشف عنه المحن، وإن دام على السكون إلى غير الله عز وجل نزع الله تعالى الرحمة له من قلوب الخلق وألبسه الله لباس الطمع فيهم، فتراه يزداد مطالبة لهم، وتراهم يزدادون عليه قساوة، وذلك من أشد العذاب عليه.

وكان يقول: إذا أراد الله لمرید خيراً أوقفه في صحبة الصوفية ومنعه من صحبة أهل الغفلة عن الله عز وجل.

وكان يقول: كل مرید عنده دقيق ميل إلى الدنيا أوقفه ذلك عن السير ولو كان شيخه من أكابر الأولياء، فليعمل على إزالة حب الدنيا من قلبه بالكلية.

ومن شأنه النفرة عن كل من يشغله عن الله عز وجل .

فقد كان الشيخ أبو الحسن النوري رحمه الله يقول : كل مرید رأيتموه يخالط غير أبناء حرفته فلا ترجوا له خيراً قط ، لأنه متلاعب بالطريق ، وكذلك من رأيتموه كثير السماع للقصائد كثير الانغماس بها ، فلا ترجوا خيره ، لأن الطريق كلها جد . والمراد بالقصائد التغزلات التي يراد بها صفات الخلق .

أما مثل كلام سيدي «عمر بن الفارض» وأضرابه فلا منع منه ، بل هو مطلوب لأنه يشوق إلى حضرة الله عز وجل . وإيضاح ذلك أن القوم لما نزهوا الله عز وجل عن جعله محلاً لتقولاتهم تغزلوا في المخلوقات : من ليلي ، ولبنى ، والرباب ، والزيتاب ، وغيرهن ، ليأخذ المرید المعنى من ذلك ، مع الأدب مع الله تعالى ، فإن من أدب الأكابر إذا تعرف الحق إليهم بشيء من الصفات ، أن يستروا ذلك عن الأغيار .

وكان أبو الحسن النوري يقول : لكل شيء عقوبة ، وعقوبة المرید انقطاعه عن الذكر .

وكان يقول : لا يزال المرید بخير ما أحب مناقشة إخوانه له ، فإذا كره ذلك فسد .

وكان يقول : كنت أول دخولي في الطريق ربما أمكث السنة كاملة لا يخطر على قلبي الطعام ، أو الشراب ، إلا إن حضر .

وكان يقول : ليس العجب من مرید يطلب ربه إنما العجب ممن غفل عنه .

وكان يقول : إذا رأيت المرید كل قليل يزداد من أمتعة الدنيا في داره فهو من علامة إدباره عن ربه فلا تتبعوا أنفسكم فيه ، وذلك كأن دخل في صحبتكم وله امرأة فصار له امرأتان ، أو وهو بلا حمار فصار له حمار ، أو وهو بلا خادم فصار له خادم ، أو وهو بثوب فصار له ثوبان ، وقس على ذلك .

وكان يقول : آفة المرید ثلاث : التزويج ، وكتابة العلوم التي لا تتعلق بالشرعية ، وعشرة الأضداد .

وكان يقول : كل مرید لا يذل في نفسه حتى يكتسب بها المزابل ، لا يجيء منه شيء في الطريق .

وكان يقول : شربت مرة من ركة جندي فعادت قساوتها في قلبي ثلاثين سنة .

ومن شأنه أن يكون مقدس الباطن من سائر الذنوب ، ومتى لم يكن باطنه مقدساً من العيوب ، وأظهر للناس خلاف ذلك ، عوقب بحرمان التقديس في المستقبل ، وإيضاح ذلك أن

معاصي الباطن لا يهتدي غالب المريدين للقوم عنها، وطاعاتهم ربما لا تفي بالرقى إلى ما أفسدوه بالمعصية، وكأنهم لم يطعموا ولم يترقوا، إن الرقى لا يكون إلا لمن ترك المعاصي جملة.

وكان أبو بكر الوراق رحمه الله يقول: من أظهر للناس خلاف ما هو عليه في باطنه ازداد عيوباً إلى عيوبه. وكان يكره للمريد السفر إلى أهله، والسياحات في البلاد، ويقول: مفتاح كل خير التربص في موضع الشيخ حتى يريه ويفطمه.

وكان يقول: من أكثر من الانتقال من زاوية فيها شيخ إلى زاوية لا يفلح أبداً.

وكان يقول: من علامة صدق المريد، أن تصير الأذكار غذاه، والتراب فراشه.

وكان يقول: كنت في بداية أمري أكتفي برؤية شيعي من الجمعة إلى الجمعة عن الطعام والشراب.

وكان يقول: من لم تصح مبادئ إرادته فلا بد أن يعطب في نهايته، وذلك بأن يعبد الله في بدايته إجلالاً له وقياماً بواجب حقه عليه لا يقصد التقريب من حضرته، فإن ذلك كالعمل بأجرة، وليس ذلك من شأن أهل الله. وهذه الغفلة من أخفى العلل، فإن صاحبها ربما ترقى إلى قريب من الحضرة الإلهية، فقالوا له: أرجع فلست من أهلها إنما أهلها من لم يُرد إلا الله.

وكان يقول: إذا سكن قلب المريد لترك حضور مجالس الذكر عاقبه الله تعالى بالخزي في الدنيا قبل الآخرة، وكل من قلاها عن حضور مجالس الذكر باللغو مقته الله وأمات قلبه وكشف عورته بين العباد.

وكان يقول: من علامة مقت المريد ذم الدنيا في العلانية ومعانقتها في السر.

وكان يقول: يجب على المريد إذا خمدت نار شوقه للطريق أن يجتمع بمن يهيج شوقه، وإلا ابتلاه الله تعالى بالجدام والبزص.

وكان يقول: إذا أكل شيئاً بشره نفس أعمى الله عين بصيرته.

وكان بشر الحافي رحمه الله يقول: لا تقدموا على حذف العلائق شيئاً فإني لو أجب نفسي إلى كل ما طلبت مني من الشهوات لخشيت أن أعمل شرطياً، أو مكاساً. وإيضاح ذلك أن كل علاقة علقت بالمريد رده إلى وراء، فلا يزال المريد الصادق يحذف العلائق شيئاً بعد شيء إلى أن لا يصير له علاقة تمنعه من دخول حضرة الله عز وجل.

وكان يقول: غنيمة المريد في هذا الزمان غفلة الناس عنه، فإن لقاء المريد للناس

خُسران .

وكان يقول: كل مرید سمعتموه يقول: بأي شيء آكل رغيفي؟ فهو بطال لا يجيء منه شيء في الطريق .

ومن شأنه أن لا يتساهل بالأكل من طعام من يغش في معاملته، أو يأكل بدينه .

فقد كان السري السقطي رحمه الله يقول: كيف يستنير قلب المرید وهو يأكل من كل شيء وجده لا يسأل عنه!

وكان يقول: ما رأيت أسرع من مقت المرید وإحباط عمله من نظره في عيوب الناس، وإطلاق لسانه فيهم بالغيبة والاستهزاء بهم .

وكان يقول: إذا أنس المرید بربه في الظلام، نشر له يوم القيامة الأعلام .

وكان يقول: قد توعدت الطريق في زماننا هذا على أكثر المریدین، ففنعوا باسم الإرادة، ولم يطالبوا أنفسهم بمكانها، ففارقوا السهر وافترشوا الرخص، ومهدوا لأنفسهم التأويلات، فلا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .

وكان شقيق البلخي رحمه الله يقول: مثل المرید الصادق مثل رجل غرس نخلاً، وهو يخاف أن تطرح شوكتاً، ومثل المرید الكاذب مثل رجل غرس شوكتاً، وهو يطلب أن يحمل له رطباً .

وكان يقول: من طلب أن يكون من أهل الرئاسة فليؤثر الناس على نفسه، ويتحمل أذاهم، ومن طلب الرئاسة بغير هذين الطريقين، فقد خاب سعيه .

وكان سهل بن عبدالله التستري رحمه الله يقول: ما عمل مرید بما أمره الله تعالى عند فساد الزمان إلا جعله الله إماماً يقتدى به .

وكان يقول: من علامة المرید الصادق انفراده عن الناس حتى لا يكاد يوجد في مجلس لغو .

وكان يقول: لا ينبغي للمرید أن يسعى في نظافة ثيابه وينسى نظافة قلبه، وكانوا إذا قالوا له: إن ثوبك قد اتسخ، يقول لهم: ليت قلبي في القلوب مثل ثوبي في الثياب .

وكان يقول: ما ترك مرید الذكر إلا مات قلبه .

وكان يقول: لا يزال قلب المرید متمزقاً ما دام بحب الدنيا متعلقاً .

وكان يقول: إذا لم يقدر المرید على التوبة النصوح فليسال ربه المغفرة من باب المنة والفضل.

وكان يقول: عليكم أيها المریدون بمجالسة الذاكرين، فإنهم ملازمون باب الملك.

وفي بعض الهوائف الربانية: من لم يرني فليلم اسمي فإن اسمي لا يفارقني.

وكان أحمد بن أبي الحواري رحمه الله يقول: كل مرید لا يكون فيه ثلاث خصال فهو كاذب، وهي: ترك المال، والطعام، والمقام، فلا يأخذ من كل واحد إلا بقدر الضرورة الشرعية، وهناك يصلح لمجالسة الحق تعالى في ذكره، فما كل ذاكر جالس.

وكان يقول: الدنيا مزبلة والمزبلة مأوى الكلاب، فمن أرادها فليصبر على عض كلابها، وربما كان المحب للدنيا أسوأ حالاً من كلابها، فإن الكلب يأخذ حاجته منها في بطنه ويترك الباقي، ومحب الدنيا يحمله.

وكان يقول: ينبغي للمرید كتم أعماله ما استطاع حتى يقوى نور قلبه، فإن حكم من يظهر عمله من المریدين، حكم من أخذ نور قلبه فجعله من خارجه، ولولا اقتداء الناس بالأشياخ ما ساغ للأشياخ إظهار شيء من أعمالهم.

وكان يقول: ما ظهر شيء من محاسن عمل مرید إلا من غفلة طرات عليه، لأنه ليس من أهل الاقتداء به.

وكان يقول: أعظم أخلاق المریدين حفظ حرمان الإخوان، وحسن العشرة معهم، ومجانبة الأذخار للثياب، والطعام، والدرهم.

وكان يقول: إذا رأيت ضوء المرید في ثوب فلا ترجوا خيره.

جواسيس القلوب

وكان يقول: احذر أيها المرید أن تجالس أحداً من الفصراء بغير أدب، فإن الفصراء جواسيس القلوب، وربما دخلوا في قلبك وخرجوا فعرفوا ما فيه، وأنت لا تعلم.

ومن شأنه أن يكون خصماً لنفسه ما أمكن.

وقد كان الشيخ أبو المواهب الشاذلي رحمه الله يقول: من أراد أن يهجر أحداً من إخوان السوء فليبدأ بنفسه، وليهجر أخلاقها السيئة، فإن نفسه أقرب الأقربين إليه، والأقربون أولى بالمعروف.

وكان يقول: من علامة رياء المرید أن يجیب عن نفسه إذا قيل له: يا مرآئي، أو يا معجباً بعمله، أو يا متكبر، ونحو ذلك، وإنما جاز مثل ذلك للأشياخ لأنهم متبوعون، فيخافون من تغيير قلوب مریدیهم فلا يعتقدون فيهم، فيحرمون بركة صحبتهم.

وكان يقول: من طلب من المریدین الشهرة بالصلاح بین الناس لزمه الرياء لأجلهم، والكراهة لهم بغير حق، والوقوع فيما يسخط ربه.

وكان يقول: إياك أيها المرید أن تطلب دخول حضرة ربك في ذكرك وصلاتك وعندك بقية نفس، فإن الملك القدوس قد حكم وقضى أن لا يدخل حضرته أحداً من أهل النفوس.

وكان يقول: أول عائق يعرض للمرید اعتماده على أعماله، وذلك من غلبة وهمه على وجوده وتراكم الخيال في مرآة عقله، ولا يخرج مرید عن ذلك إلا بنور الكشف بأن الله تعالى خالق لعمله وحده، وليس له منه إلا نسبة التكليف.

وسمعت سيدي علي الخواص رحمه الله يقول: لا يبلغ أحد مقام الإخلاص في الأعمال حتى يصير يعرف ما وراء الجدار، وينظر ما يفعله الناس في قعور بيوتهم في بلاد آخر، فهناك يعرف يقيناً بنور هذا الكشف، أن عمله ليس هو له، وإنما هو محل لبروزه من جوارحه حيث كانت الأعراض لا تظهر إلا في جسم، والأعمال أعراض فافهم.

وكان يقول: من علامة صدق المرید في ترك الدنيا أن يتعسر عليه أسبابها أبداً ما عاش، وذلك لقوة همته في دفعها، فلا يصبح ويمسي إلا فقيراً إلى ربه عز وجل.

وكان يقول: إذا فتح الله تعالى على المرید فتح التعرف فلا يبالي بعد ذلك قل العمل أو كثر.

وكان يقول: لما علم أهل الله تعالى أن كل نبات لا ينبت ولا يشمر إلا بجعله تحت الأرض تعلقه النعال جعلوا نفوسهم تحت النعال لينبتوا ويشمروا فلا يظهرون للناس إلا بعد تمكنهم في محبة الحق.

وكان يقول: إذا ورد عليك أيها المرید وارد في ذكر أو غيره فاقبله من الحق تعالى ولا تتعشق به فتحجب عن ربك وتقف عن الترقى.

وكان يقول: احفظ وردك أيها المرید عن النسيان فربما احتجت إليه إذا بلغت مبلغ الرجال وربيت المریدین، وقد زهد في ذلك بعض الأشياخ فاحتاجوا إليه حال تربيتهم، فلم يعرفوا كيف التربية.

وكان يقول: من المحال أن يفتح لقلب المرید باب الملكوت وفيه ميل لشهوة من الشهوات.

وكان يقول: إن لم يدخل نور الكشف القلوب حتى تحرق جميع الشهوات، وإلا فالقلب محجوب عن الله تعالى، فإذا أحرقت الشهوات فهناك تنكشف للقلب المغيبات، ويصير يبصر ما مضى وما هوأت مما هو من مقامه، وتأمل المرأة لما خلت من الأكوان كيف انطبع فيها جميع الأكوان، ولو كان لها لون لحجب عن رؤية الصور فيها، وكذلك المرأة إذا قوبلت لا يظهر لأحد بها صورة في الأخرى.

وكان يقول: الفتح على المرید تارة يكون امتحاناً، وتارة يكون تثبيتاً. فليبحث المرید عن تمييز ذلك.

أخوة الطريق

وكان يقول: ليس للمرید أن يؤاخي أحداً ادعى أنه يحبه إلا بعد أن يمتحنه في مقاسمته في ماله وعياله، كما فعل المهاجرون، فمن ثبت لذلك اتخذته أخاً، وذلك أندر من النادر.

وكان يقول: عليك أيها المرید بتكثير سواد القوم حسب استطاعتك، ولو قال لك إبليس بعيد أن مثلك يفتح عليه، فلا تسمع منه، فإن من كثرت سواد قوم فهو منهم، ولا تخرج عن ذلك إلا بجعل أعمالك كلها مقاصد لا وسائل لأمر آخر، فإن من جعل أعماله وسائل ربما انخدع لإبليس.

أولياء الله أحياء في قبورهم

وكان يقول: من أدب المرید إذا زار شيخاً في قبره أن لا يعتقد أنه ميت لا يسمعه، بل الأدب أن يعتقد «حياته البرزخية»^(١) لينال بركته، فإن العبد إذا زار ولياً وذكر الله عند قبره، فلا بد أن ذلك الولي يجلس في قبره ويذكر الله معه، كما شهدنا ذلك مراراً مع الإمام الشافعي، ومع ذي النون المصري، ومع جماعة من مشايخ القرافة، فإن لم يشهد ذلك فأقل مراتبه الإيمان بحياتهم المذكورة.

وكان يقول: لا ينبغي لمرید أن يجالس من ينظر محاسن نفسه وكمالها وينكر على القوم، فإن ذلك من أكبر القواطع على المرید.

(١) البرزخ هو نهاية الدنيا وبداية الآخرة.

وكان كثيراً ما يقول في مجلسه: قولوا معي: لعنة الله على من ينكر على أوليائه، فيقول الجماعة كلهم: لعنة الله عليه، ويرفعون بذلك أصواتهم حتى تصير لهم ضجة، وكان يقول: ما يوقف المرید عن الترقى إلا وقوعه في غيبة أحد من المسلمين، ومن ابتلي بوقوعه في ذلك، فليقرأ الفاتحة وسورة الإخلاص والمعوذتين، ويهدي ثوابها في صحائف ذلك الشخص، فإني رأيت رسول الله ﷺ في المنام وأخبرني بذلك. وقال: إن الغيبة والثواب يقفان بين يدي الله عز وجل يوم القيامة ونرجو أن يكون ذلك بذلك.

وكان يقول: احذروا أيها المریدون من إشاعة زلة رأيتوها من أخيكم احتقاراً له، فربما كانت تلك الزلة التي وقعت منه إنما قدرها الله تعالى عليه لِيَسُدُّ ثُلْمَةً^(١) حدثت في دينه من عجب أو كبر، فيكون بها كماله من حيث أثرها، ويؤيد ذلك قول صاحب الحكم: معصية أورثت ذلاً وانكساراً، خير من طاعة أورثت عزاً واستكباراً.

وكان الشيخ أبو المواهب يقول: من قرأ فقه الأئمة بلا أدب أظلم قلبه، كما وقع لي ذلك، فقيل له: وما أدب قراءة كلام الأئمة؟ فقال: التسليم لأقوالهم، وعدم التعصب لمذهب دون آخر، فإن الأئمة أعلم من أمثالنا بيقين، فماله وللرد على من لا يصلح أن يكون من طلبته؟ وكان يقول: تسليم المرید للعلماء أسلم، والاعتقاد فيهم أغنم.

وكان يقول: عبادة المرید مع محبته للدنيا شغل قلب وتعب جوارح، فهي وإن كثرت قليلة عند الله تعالى، وإنما هي كثيرة في وهم صاحبها فقط، وهي أشباح خالية من الأرواح، ولهذا ترى كثيراً من أبناء الدنيا يقومون الليل كثيراً ويقرأ أحدهم كل يوم ختماً، وليس لهم مع ذلك نور الزهاد، ولا حلاوة العباد، فإذا كان كثرة العبادة مع محبة الدنيا لا ترقى صاحبها، فكيف بمحبة الدنيا مع قلة العمل وارتكاب شيء من المعاصي؟

وكان يقول: أعلى مجاهدات المرید الزهد في الجاه الذي حصل من نتائج الطاعات، أي آخر مجاهداته.

أفضل أوراد المرید

وكان يقول: أفضل أوراد المرید الذكر، لأن الصلاة وإن كانت عظيمة، فقد لا تجوز في بعض الأوقات التي يجوز فيها الذكر، بخلاف ذكر الله عز وجل لا يُمنع منه في حالة من الأحوال.

(١) فجوة.

وكان يقول: الذي عندي أن أفضل صيغ ذكر المرید قول «لا إله إلا الله» ما دام له هوى، فإن فنيته أهويته كلها كان ذكر الجلالة أنفع له.

وكان يقول: من حرم الأوراد في بدايته، حرم الواردات في نهايته، فعليك أيها المرید بالأوراد ولو بلغت المراد.

وكان يقول: إذا أنكر المرید على أرقى منه وجود ما لم يجد هو من الأسرار حرم الوصول إليه وحرم بركة ما وجد، فإن من كان كثير التكبير، فهو فاقد للتنوير.

وكان يقول: المرید البر هو من لا يظهر الذر.

وكان يقول: احذر أيها المرید أن تكون ممن يعبد ليعبد أو ممن يسود الجباه للجاه، فإن ذلك من مقت الله.

وكان يقول: إياك أيها المرید أن تجادل أصحاب الضروس بما تجده في نفسك من الأمور الذوقيات، فربما شنوا عليك الغارات، ولم يرجعوا عما هم عليه، وربما سبوا الطريق وأهلها.

وكان يقول: ما نكس الرؤوس إلا اتباع شهوات النفوس.

وكان يقول: إذا قنع المرید بتعظيم أهل الغفلات له، حرم الوصول إلى مقام أهل الاختصاص.

وكان يقول: من كان للمخلوق مُرضٍ فهو لربه أرضى، ومن كان على إخوانه يتعالى فلا يقال له تعال.

وكان يقول: المرید الصادق لا يزور ولا يُزار، ورب امرئ يزار حمّله الزائر الأوزار، فالحاذق يفتش نفسه عند قدوم كل زائر.

ومن شأنه أن لا يتصدر قط لإزالة منكر في حارته مثلاً، فإن ذلك من أكبر القواطع عليه، إلا بعد تعلم^(١) السياسة التامة، والنية الصالحة، وتعين ذلك عليه. وقد بلغنا أن جماعة من الشباب، كانوا يعبدون الله تعالى، ويأكلون من عمل يدهم، فكان إبليس كلما أراد أن يقترب من أحدهم كاد أن يحترق، بينما هم يوماً في مجلس الذكر، إذ حرش جماعة من العميق^(٢) كانوا بالقرب من هؤلاء الذاكرين، فوقعوا في ضرب بعضهم بعضاً بالعصي حتى جرت منهم

(١) يشير بذلك إلى الآية الكريمة «ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة».

(٢) جمع عايق والمراد «جماعة من الفتوات».

الدماء، وكان قصده أن هؤلاء الذاكرين يقولون في أنفسهم: إن تخليصنا هؤلاء أفضل مما نحن فيه، لأنه خير متعدي النفع فتركوا مجلس الذكر وجاءوا يخلصون بينهم، فوقع العياق فيهم بالضرب فاشتغلوا بهم عن الذكر وعن غيره ففرح بذلك إبليس، وكان جل قصده إبطال مجلس الذكر لا غير، فلا يليق التصدر لإزالة المنكرات، إلا للأشياخ الذين لهم حال يحميهم من أهل المنكر ومن إبليس.

وكان يقول: إن كان ولا بد للمريد من إزالة المنكر فليتوجه إلى الله تعالى بقلبه ويزيل ذلك المنكر الذي رآه، إما يمنع الزاني من الزنا، أو يمنع الشارب من شرب الخمر، ونحو ذلك، ولا ينسب إلى ساكت قول: هكذا كان صورة تغيير المریدین الصادقین المنكر في قديم الزمان وقد خالف قوم فغيروا بيدهم أو لسانهم فسحبوهم لبيت الوالي وضربوهم وحبسوهم فآزاد المنكر منكراً.

وقد كان سيدي إبراهيم المتبولي رحمه الله يقول: تغيير المنكر باليد للولاية ومن قاربهم، وتغييره بالقول للعلماء العاملين، وتغييره بالقلب لأرباب القول.

وكان رضي الله عنه يقول: من شرط المرید الصادق أن يرى نفسه دائماً في مقام الطفولية، ليرضع من ثدي المرئي، فإن من كبر استحق الفطام، ومنعوه الرضاع.

وكان كثيراً ما يقول لمن يراه متكبراً عن سماع النصيح: يا ولدي لا تكبر تُفطم.

وكان يقول: لا يجري ماء الإيمان في قلب مرید إلا إن نظف قلبه من محبة الدنيا وشهواتها.

وكان يقول: من سلك من المریدین بالرياضة على طريق أصحاب علم الحرف مقت وانكشف حاله، وذهبت دنياه وآخرته، لأنه استعمل أسماء الله تعالى في طلب أشياء خسية، من مالٍ أو جاه.

وكان يقول: كل مرید أكل من طعام مكاسٍ، أو جندي، أو قاض يأخذ الرشوة في الأحكام، أو مباشر يتهور في كسبه، أو شيخ عرب، أو كاشف، أو والي، أو غيرهم من سائر المتهورين في مكاسبهم فقد تورع من فتحه في الطريق.

وقد أكل بعض المریدین لقمة من طعام قاض ثم تذكر فترك الأكل فأظلم قلبه ثلاثين سنة، ثم قيل له: بعد مجاهدة ثلاثين سنة الآن قد رجعت إلى حالتك التي كانت قبل أن تأكل من طعام القاضي المرتشي! وفي هذا القدر كفاية.

فاعرض يا أخي جميع ما ذكرته لك في هذا الباب من صفات المریدین على نفسك فإن رأيتها متخلقة به فأنت مرید صادق، وإلا فكف عن الدعوى، والحمد لله رب العالمين.



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
٤٤	امتحان المرید	٣	ترجمة المصنف الإمام عبد الوهاب
٤٦	الأشياء التي تقطع المرید	١١	الشعراني
٤٧	هل يصح إعطاء العهد للنساء	١٧	مقدمة
٤٧	متى يتصدر المرید للإرشاد	٢١	سند التلقين الصوفي
٤٨	بين الشريعة والحقيقة	٢١	آداب الذكر
٤٨	الولائم مهلكة		الباب الأول
٤٩	تربية النفس	٣٣	آداب المرید
٤٩	عاقبة نقض العهد	٣٦	أركان الطريق
٤٩	الخير في الاتباع والشرفي الابتداء	٣٨	احذر نفسك
٥٠	مقام التجرد	٣٨	دليل التوبة الصادقة
٥١	شرف الهمة	٣٩	كيف يختار المرید شيخه
٥١	النهي عن مجالسة العاملين	٣٩	الصوفي فقيه
٥٢	المرید الطالب للعلم	٤٠	هل للمرید أن يتخذ أكثر من شيخ
٥٢	آفات القلوب	٤١	الفقه في الدين مفتاح الطريق
٥٢	دعاء يقال قبل صلاة الصبح	٤٢	الأخذ بالأحوط
٥٢	لا ذكر بعد المشاهدة	٤٢	ملازمة الشيخ
٥٣	هل ينوع المرید أوراده	٤٣	معالجة النفس
٥٣	متى تطوى مقامات الطريق للمرید	٤٣	ذكر الله جلاء القلب
٥٤	تجنب المظاهر		هل يتخذ المرید له شيخاً آخر بعد
٥٧	الطريق لا تقبل الشركة	٤٤	وفاة شيخه الأول

الموضوع	الصفحة	الموضوع	الصفحة
ويؤثرون على أنفسهم ولو كان	٥٨	العبادة والفتح	٧٨
بخصوصه	٥٨	مراحل المريـد	٧٩
المريـد الصادق	٥٩	أساس الطريق	٨٠
إياك والادعاء	٦٣	شرط المريـد الصادق	٨٤
سر الطريق في أورادها	٦٣	صور من أمراض النفس	٨٦
كيف يكون المريـد	٦٥	كيف يصل المريـد إلى حضرة الحق	٨٨
كيف يختار المريـد أستاذه في الشريعة	٦٦	الشيخ أبو الحجاج الأفسري	
الابذكر الله تطمئن القلوب	٧٠	ينصح المريـد	٨٨
الإنسان الخالص	٧١	جواسيس القلوب	٩٦
كن نظيف الباطن والظاهر	٧٣	أخوة الطريق	٩٨
متى يكون المريـد صادقاً	٧٦	أولياء الله أحياء في قبورهم	٩٨
إياك والاعتراض	٧٧	أفضل أوراد المريـد	٩٩

مركز تحقيقات كليات علوم الشريعة

الأَنْوارُ الْقُدْسِيَّةُ

وَيَعْرِفَةُ قَوَاعِدُ الصُّوفِيَّةِ

تَأَلَّفَ

الإمام العلامة عبد الوهاب الشَّعْرَانِي

١٨٩٨ هـ - ١٩٧٣ م

مركز تحقيق وتوثيق علوم راسدي

حَقَّقَهُ وَقَدَّمَ لَهُ

السيد محمد عبد الشافي

طه عبد الباقي سرور

الجزء الثاني



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

بسم الله الرحمن الرحيم

الباب الثاني

في بيان نبذة من آداب المريـد مع شيخه

اعلم يا أخي ، أن عمدة الأدب مع الشيخ ، هو المحبة له ، فمن لم يبلغ في محبة شيخه بحيث يؤثره على جميع شهوراته ، لا يفلح في الطريق ؛ لأن محبة الشيخ إنما هي مرتبة إدمان ، يترقى المريـد منها إلى مرتبة الحق جل وعلا ، ومن لم يحب الواسطة بينه وبين ربه التي من جعلتها رسول الله ﷺ فهو منافق ، والمنافق في الدرك الأسفل من النار ، إذا علمت ذلك فليذكر لك بعض صفات المحبين لأشياخهم ، لتعرف صدقك من كذبك .

فأقول وبالله التوفيق : أجمع أهل الطريق على أن من صفات المريـد الصادق في محبة الشيخ أن يكون تائباً من جميع الذنوب ، متطهراً من سائر العيوب .

فمن تلطخ بالذنوب وادعى محبة شيخه فهو كاذب ، وكما أنه لا يحب شيخه فكذلك شيخه لا يحبه ، وإذا لم يحبه شيخه فالحق تعالى كذلك لا يحبه ، قال تعالى : «إن الله يحب التوابين ويحب المتطهرين» وقال «إن الله لا يحب المفسدين» «إن الله لا يحب من كان مختالاً فخوراً» «إن الله لا يهدي كيد الخائنين» ونحوها من الآيات . وأجمعوا على أن من شرط المحب لشيخه أن يصم أذنه عن سماع كلام أحد في الطريق غير شيخه ، فلا يقبل عذل عاذل^(١) ، حتى لو قام أهل مصر كلهم في صعيد واحد لم يقدروا على أن ينفروه من شيخه ، ولو غاب عنه الطعام والشراب أياماً لاستغنى عنها بالنظر إلى شيخه لتخيله في باله ، وبلغنا عن بعضهم أنه لما دخل هذا المقام سمن وعبل من نظره إلى أستاذه .

قال الشيخ محيي الدين بن العربي : ولقد تجسدت لي مرة حبي لشيخني أبي مدين رضي الله عنه ، فكنت لا أقدر أن أنظر إليه ، وكان يخاطبني وأصغي إليه وأفهم عنه ، قال : ولقد تركني

(١) العاذل : هو اللاتم .

أياماً لا أشبع طعاماً، وكانوا كلما قدموا إليّ المائدة، تقف المحبة على حرفها، وينظر إليّ ويقول لي بلسان أسمع به بأذني: تأكل وأنت تشاهدني! فأمتنع من الطعام، ولا أجد جوعاً، وأمتلىء من الحب، حتى سممت وعبّلت من نظري إليه، فقام لي ذلك مقام الغذاء، أذوق ذوقاً ولا أجد جوعاً ولا عطشاً، وكان الحب لا يبرح نصب عيني في قيامي وقعودي وحركتي وسكوني.

لطائف الحب

وسمعت أخي أفضل الدين رحمه الله يقول: من أطف سكرات الحب الشغل بالحب عن متعلقه، كما حكى أن ليلي جاءت إلى مجنونها، وهو يصيح: ليلي، ليلي، ويأخذ الجليد فيلقيه على فؤاده، فيذوب من حرارة فؤاده، فسلمت ليلي عليه وهو في ذلك الحال، وقالت له: أنا محبوبك، أنا مطلوبك، أنا قرة عينك، أنا ليلي، فقال: إليك عني، فإن حبك شغلني عنك.

وسمعت سيدي علي الخواص رحمه الله يقول: أطف ما في الحب ما وجدته في نفسك من العشق المفرط، والشوق المقلق، حتى منعك ذلك النوم ولذة الطعام ولا يدرى ذلك الحب فيمن، ولا يتعين لك محبوب، فإن من ذلك تترقى إلى محبة الله عز وجل المطلقة. قالوا: ومن أصعب ما في الحب أن يصير المرید يحب الهجر، ويتلذذ به إذا علم أن شيخه أحب هجره، لأن تخليص حظ النفس من حظ الشيخ عسير جداً، وحاصله أن المرید يحب الهجر من حيث كونه محبوباً لشيخه لا من حيثية أخرى، لأن الحب للشيخ عمدته الوصل لا الهجر.

وسمعت أخي أفضل الدين رحمه الله يقول: حقيقة حب الشيخ أن يحب الأشياء من أجله، ويكرهها من أجله، كما هو الشأن في محبة ربنا عز وجل، ويؤيد ذلك ما ورد في الحديث «أن عبداً يأتي يوم القيامة بكثير صلاة، وصيام، وحج، وصدقة، وتشهد له الملائكة بذلك، فيقول الله عز وجل: انظروا هل والي لي ولياً، أو عادى لي عدواً؟»

صفات المحبين

وذكر الشيخ محيي الدين في الباب الثامن والسبعين بعد المائة من الفتوحات، أن جملة أوصاف المحبين أن يكون أحدهم مقتولاً تالفاً في محبوبه سائراً إلى حضرته على الدوام، دائم السهر كامن الغم، راغباً في الخروج من كل شيء يشغله عنه من شهوات الدنيا والآخرة، فهو متبرم من صحبة كل شيء يحجبه عن محبوبه، كثير التأوه يستريح إلى كلام محبوبه وذكر اسمه، دائم الموافقة لمحباب محبوبه، خائف من ترك الحرمة في إقامة خدمته، يستقل الكثير

من نفسه في حق محبوه، ويستكثر القليل من محبوه، يعانق طاعة محبوه، ويجانب مخالفته، خارج له عن نفسه بالكلية، لا يطلب الدية في قتله، يصبر على الضراء التي تنفر منها الطباع، قيماً بما كلفه محبوه، دائم الهيام في محبوه، وقد وطن نفسه على محبة كل شيء يريد محبوه، ليس له معه نفس، بل كله لمحبوه، يعاتب نفسه في حق محبوه، ولا يعاتب قط محبوه، غير على محبوه من نفسه، فيود أنه لا يراه مع شهوته لرؤيته، لا يقبل حبه الزيادة بإحسان المحبوب، ولا النقص بجفائه له، ناس حظ نفسه، ذاكر حظ محبوه، مجهول النعوت كأنه سالٍ وليس بسالٍ، لا يفرق من سكره بين الوصل والهجر، لا يقول قط لمحبوه لم فعلت كذا؟ أو قلت كذا؟ سره علانية، مسرور محزون، مقامه الخرس، حاله يترجم عنه لسكره من المحبة، يختار مراضى محبوه على جميع أغراض نفسه.

قال الشيخ محيي الدين: ومن أطف ما بلغنا عن بعض المحبين أنه دخل على شيخ فراه يتكلم في المحبة فما زال ذلك المحب ينحل ويذوب ويسيل عرقاً حتى تحلل جسمه كله على الحصر بين يدي الشيخ وصار بركة ماء، فدخل بعض أصحاب ذلك المحب على الشيخ فقال له: أين فلان؟ فقال الشيخ: هو ذا! وأشار إلى ذلك الماء ووصف له القصة فتعجب الحاضرون من ذلك.

قال الشيخ محيي الدين: وهو تحليل غريب واستحالة عجيبة حيث تلطفت كثافته حتى صار ماء!!!

مركز تحقيقات علوم سيدى

لغة العاشقين

واعلم أن من صفات المحبين أنهم يتكلمون بلسان المحبة، والعشق، والسكر، لا بلسان العلم، والعقل، والتحقيق، كما أجاب بذلك الخطاف سليمان عليه الصلاة والسلام. وذلك أن خطافاً راود خطافةً في قبة سليمان عليه السلام وقال لها: لقد بلغ من حبي لك أن لو قلت لي: اهدم القبة على سليمان لفعلت.

فحملت الريح كلامه إلى سليمان، فقال له: ما حملك على ما قلت وأنت عاجز؟ فقال: مهلاً يا نبي الله، أنا عاشق، والعشاق إنما يتكلمون بلسان عشقهم وسكرهم، لا بلسان العلم والعقل، فضحك سليمان من قوله ولم يعاقبه.

قلت: وفي هذه القصة عذر عظيم لأهل المحبة في أشعارهم «لسمنون وسيدي عمر الفارض وأضرابهما» فإنهم تكلموا بلسان العشق والسكر وإلا فأين تعقل قول سيدي عمر في تائيبته؟

فطوفان نوح عند نوحى كادمي
ولولا زفيرى أغرقتني أدمعي
وإشناد نيران الخليل كلوعتي
ولولا دموعي أحرقتنى زفرتي
وحزني ما يعقوب بث أقله
وكل بلا أيوب بعض بليتي

إلى آخر ما قال، فاعلم ذلك وإياك والمبادرة إلى الإنكار والله أعلم.

فاعرض يا أخي هذه الصفات التي ذكرتها لك في المحبة للشيخ على نفسك، فإن رأيت نفسك متخلقاً بها فاشكر الله تعالى فإنك سوف تترقى من ذلك إلى محبة الله عز وجل من طريق السلوك، فإن محبة الشيوخ واحترامهم من احترام الحق تعالى ومحبته.

وقد أنشد الشيخ محيي الدين في أول الباب الأحد والثمانين ومائة من الفتوحات:

ما حرمة الشيخ إلا حرمة الله
هم الأدلاء والقربى تؤيدهم
فقم بها أدباً بالله بالله
على الدلالة تأييداً على الله
كالأنبياء تراهم في محاربهم
لايسألون من الله سوى الله
فإن بدا منهم حال توليهم
عن الشريعة فاتركهم مع الله
لا تتبعهم ولا تسلك لهم أنرا
فإنهم ذاهلون العقل في الله
لا تقتدي بالسذي زالت شريعته
عنه ولو جاء بالأنبا عن الله

وقوله في البيت الأول: ما حرمة الشيخ إلا حرمة الله، أي هي من حرمة الله لأمره تعالى بتوقير الشيوخ، وليس المراد أننا نعظم الشيخ كما نعظم الله تعالى فافهم.

وسمعت سيدي علياً المرصفي رحمه الله يقول: المرید يترقى في محبة شيخه إلى حد يصير يتلذذ بكلام شيخه له كما يتلذذ بالجماع، فمن لم يعمل إلى هذه الحالة فما أعطى الشيخ حقه من المحبة.

ثم لا يخفى عليك يا أخي أن الشيوخ رضي الله عنهم نواب الشارع ﷺ في إرشاد جميع الناس بل هم الورثة للرسول على الحقيقة ورثوا علوم شرائعهم غير أنهم لا يُشَرِّعون، فلهم حفظ الشريعة في العموم، وما لهم التشريع، ولهم حفظ القلوب من الميل إلى غير مرضاة الله ومراعاة الآداب الخاصة بأهل الحضرة الإلهية وهم من العلماء بالله بمنزلة الطبيب في العالم، فإن الطبيب لا يعرف الطبيعة إلا أنما هي مدبرة للبدن الإنساني خاصة، بخلاف العالم بعلم الطبيعة فإنه يعلمها مطلقاً وإن لم يكن طبيباً، وقد يجمع الشيخ الأمرين.

وسمعت سيدي علي الخواص رحمه الله يقول: العلماء بوابون حضرات الأسماء والصفات، وأصحاب الموهب الإلهي بوابون حضرة الذات.

وسمعته مرة أخرى يقول: مرتبة هؤلاء المرين أنهم يعلمون الناس الآداب مع الحق ويجمعون قلوبهم على الله .

وسمعته يقول: علامة الشيخ الذي يجب الأدب معه أن يكون عارفاً بالكتاب والسنة، قائلاً بها في ظاهره، متحققاً بها في سره، يراعي حدود الله ويوفي بعهد الله، لا يتأول في الورع بل يأخذ بالاحتياط في سائر أحواله، يشفق على جميع الأمة، لا يمقت أحداً من العصاة، بل يتلطف به، ويدعوه إلى الخير برحمة ورفق، جوده مطلق على البر والفاجر والشاكر والمجاهد كان جميع الخلق عائلته .

ثم اعلم يا أخي أن أحداً من السالكين لم يصل إلى حالة شريفة في الطريق أبداً إلا بملاقة الأسيخ ومعانقة الأدب معهم والإكثار من خدمتهم، ومن ادعى الطريق بلا شيخ كان شيخه إبليس، فهو وإن وقعت على يديه كرامة فهي استدراج لكرامة الدجال الأعور إذا خرج آخر الزمان .

وكان الإمام أبو القاسم الجنيد رحمه الله يقول: من سلك بغير شيخ ضل وأضل، ومن حرم احترام الأسيخ ابتلاه الله تعالى بالمقت بين العباد وحرم نور الإيمان .

وكان أبو تراب النخشي رضي الله عنه يقول: إذا ألف القلب الإعراض عن الله صحبته الواقعة في أولياء الله .

وكان أبو القاسم القشيري رحمه الله يقول: لو لم يكن للمريد من الباعث على الأدب إلا قول موسى عليه السلام للخضر: «هل أتبعك على أن تعلمني مما علمت رشداً» لكفاه ذلك، فإن موسى عليه السلام لما أراد صحبة الخضر حفظ شرط الأدب فاستأذن أولاً في الصحبة ثم شرط عليه الخضر أن لا يعارضه في شيء، ولا يعترض عليه في حكم من الأحكام، ثم لما خالفه موسى تجاوز الخضر عنه المرة الأولى والثانية، فلما انتهى إلى الثالثة التي هي أول حد الكبيرة قال له: «هذا فراق بيني وبينك» .

إذا علمت ذلك فأقول وبالله التوفيق: من شأن المرید أن لا يدخل في صحبة شيخ إلا بعد استخارة وانسراح صدر لصحبته وإلا فربما دخل بغير اعتقاد ولا احترام، فجره ذلك إلى المقت .

وقد كان سيدي عبد القادر الجيلي رضي الله عنه يقول: من لم يعتقد في شيخه الكمال لا يفلح على يديه أبداً .

وكان أبو علي الدقاق رحمه الله يقول: من دخل في صحبة شيخ ثم اعترض عليه بعد

ذلك فقد نقض عهد الصحبة ووجب عليه تجديد العهد؛ على أن الأشياخ قد قالوا: إن عقوق الأستاذ قد يترتب عليه استحكام المقت فلا يكاد يصحح من ذلك العاق توبة، وقيام الاستهانة بالشيخ في باطن ذلك العاق التائب.

وكان أبو سهل الصعلوكي رحمه الله يقول: كان لبعض الأشياخ مجلس يفسر فيه القرآن العظيم فأبدله بمجلس قوال، فقال مرید بقلبه: كيف يبدل مجلس القرآن بمجلس قوال؟ فناداه الشيخ: يا فلان، من قال لشيخه «لم» لا يفلح، فقال المرید: التوبة.

وكان أبو جعفر الخلدي يقول: من لم يحفظ الأدب مع المشايخ سلط الله عليه الكلاب التي تؤذيه.

قال: وكان الأشياخ كلهم يقولون: جميع ما حل بالحلاج إنما كان من دعوة عمرو بن عثمان المكي عليه.

وكان أبو علي الدقاق يقول لما أخرج أهل بلخ محمد بن الفضل من أجل كونه كان مذهب الحديث، دعى على أهل بلخ، وقال: اللهم انزع منهم الصدق! وكانت أكثر بلاد الله تعالى صوفية فما خرج منها بعد دعوته صوفي صادق.

وكان أحمد الأبيوردي رحمه الله يقول: إياكم والعمل على تغيير قلب شيخكم عليكم، فإن من غير قلب شيخه عليه لحقته العقوبة ولو بعد موت الشيخ.

وزار أبو تراب النخشي وشقيق البلخي أبا يزيد البسطامي، فلما قدم خادمه السفارة قال له كل معنا يا فتى، فقال لا إني صائم، فقال له أبو تراب: كل ولك أجر صوم شهر. فقال: لا، فقال له شقيق: كل ولك أجر صوم سنة، فقال: لا، فقال أبو يزيد: دعوا من سقط من عين رعاية الله عز وجل. فسرق ذلك الشاب بعد سنة، فقطعت يده عقوبة له على سوء أدبه مع الأشياخ.

وسمعت الشيخ خطاب المجذوب بنواحي ثغر رشيد يقول: حكم الشيخ حكم من سلك تابع الثور الذي يحرث ويلطف مزاجه ويخلقه بأخلاق الصالحين ويجلسه في حضرة ربه عز وجل فيحتاج مسلك تابع الثور إلى صبر شديد حتى يتلطف من تلك الكتائف، ومتى يصير تابع الثور ولياً لله عز وجل يهدي الناس إلى شرعه ويعلمهم الأدب مع الله تعالى.

وسمعت الشيخ برهان الدين بن أبي شريف رحمه الله يقول: من لم ير خطأ شيخه أحسن من صوابه هو لم ينتفع به.

وكان سهل بن عبد الله يقول: كان رجل مشهور بالولاية بالبصرة، وكان خبازاً، فمضى

إليه شخص من أصحابي يأخذ عنه فوجده ممتنعاً خوفاً من شرر النار، فقال في نفسه: لو كان هذا ولياً لله تعالى ما أحرقه شرر النار، فقال له الشيخ: يا ولدي إنك استصغرتني وما بقيت تنتفع بكلامي، فرجع إلى سهل وذكر له القصة، فقال ما استصغر أحد فقيراً إلا حرم فوائده أرجع إليه بالحرمة فرجع إليه فانتفع بزيارته، وعقد التوبة على أنه لا يعترض على فقير في حاله حتى يموت. فعلم أن كل مرید صحب الأشياخ على غير طريق الاحترام حرم فوائدهم وبركات نظرهم، ثم لا يظهر عليه من آثارهم شيء ولو تكلف هو ذلك بل أفعاله تكذب دعواه. واعلم يا أخي أنه قل مرید يصدق مع شيخه الصدق الكامل فإنها طريق غيب غير محسوسة لا يسلك فيها إلا بالقلوب وأين من يتخذ قلبه مع قلب شيخه حتى يسير به في الغيب والأسرار؟ هذا لا يكون إلا لمرید قد قارب مقام الشيخ في الأدب والانقياد حتى كان الشيخ محيي الدين بن العربي يقول: إذا صدق المرید مع الشيخ كان كل منهما تلميذاً لصاحبه من وجه وشيخاً له من وجه، قال ويتشيع إذا مات المرید قبل وصوله إلى المقام الذي كان عينه له أن ينزل إلى مرتبة المرید ويعمل عليه حتى يصل إليه، فإذا وصل إلى ذلك المقام خلعه على المرید في قبره فيكمله به، فيبعث من قبره كاملاً، والحمد لله رب العالمين.

ومن شأنه أن لا يكون عنده دلال على الشيخ خوفاً أن يأمره بأدب فلا يمثله أمره، فإن ذلك من علامة عدم إفلاحه، بل من شأن المرید الصادق أن يجهد على أن يكون جلوسه على باب الشيخ رجاء أن يقع بصر الشيخ عليه كلما خرج، فربما يغمره بنظره إليه أكثر من مجاهدته في سعادة من كانت خلوته تجاه باب الشيخ.

ومن شأنه إذا تعذر عليه الفتح أن يقيم العذر لشيخه، ويجعل اللوم على نفسه دون شيخه، ويقول: النقص مني، وقد قال تعالى لسيد المرسلين: «إنك لا تهدي من أحببت» فإذا كان سيد المرسلين بهذه المثابة فكيف شيخي؟ فإن الله غالب على أمره، ولم يزل أهل كل عصر يعترفون بالقصور عن مقام من تقدمهم من أسلافهم.

وقد قال القشيري في أول رسالته التي أملاها في سنة سبع وثلاثين وأربعمائة:

اعلموا أيها الإخوان أن المتحققين من هذه الطائفة قد انقضت أكثرهم ولم يبق في زماننا هذا من هذه الطريق إلا آثارهم، ثم أنشد:

أما الخيام فإنها كخيامهم وأرى نساء الحي غير نسايتهم!!

ثم قال: حصلت الفترة في الطريقة؟ لا، بل اندرست الطريقة، مضى الشيوخ الذين كان لهم اهتداء، وقل الشباب الذين كان لهم بسيرتهم وسنتهم اقتداء، وزال الورع وطوي بساطه، واشتد الطمع وقوي رباطه، وارتحلت عن القلوب حرمة الشريعة، حتى عدوا قلة

المبالاة بالمعاصي والشهوات أوثق فريضة . إلى آخر ما قاله . فإذا كان هذا قول القشيري في زمانه ، فماذا يقول القائل في أهل النصف الثاني من القرن العاشر صاحب الغرائب والعجائب؟ وقد أدركت أنا بحمد الله تعالى نحواً من سبعين شيخاً وماتوا كلهم بغصصهم ولم يروا مريداً يعجبهم ، فلا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .

فاعلم أن مقام الشيخ في هذا الزمان مشاكل حال المرید ومن طلب شيخاً متصفاً بعين ما اتصف به الإمام الجنيد مثلاً فكأنه رام المحال في هذا الزمان ، ولكن حيث ما كان الشيخ أعلم بالطريق من المرید كفاه ذلك ويجب عليه التقيد عليه ، فإن من لا شيخ له لا يفلح أبداً في الطريق ، كما مر في الباب الأول .

لا يصح دخول الطريق قبل التوبة

وكان أبو علي الدقاق رحمه الله تعالى يقول : إذا لم يكن للمرید أستاذ يأخذ منه طريقه نفساً بنفس وإلا فهو عابد لهواه ، وأجمعوا على أن من لم يتب على يد شيخه أو غيره من جميع الزلات ، سرها وجهرها ، صغيرها وكبيرها ، ويرضي جميع أخصامه ، لا يفتح له من هذه الطريق شيء وعلى ذلك جروا ، فإن طريق القوم كلها حضرة الله عز وجل ، كحضرة الصلاة ، أو كالجنة ، فكما لا تصح الصلاة مع النجاسة ، ولا دخول الجنة مع تبعات الخلائق ، فكذلك لا يصح دخول الطريق مع المعاصي والتبعات .

وكان أبو القاسم القشيري رحمه الله يقول : يجب على المرید أن يصحح عهده بينه وبين الله تعالى أن لا يخالف شيخه في كل ما يشير به عليه ، فإن الخلاف للمرید ضرر عظيم ، ومن ابتدأ طريقه على مخالفة إشارة أستاذه لم يزل يخالفه في مستقبل الزمان ، فيجب عليه أن لا يعترض على شيخه بقلبه إذا استعمله في نزع السراب مثلاً ، أو قال له : اعمل سراياتي .

وقد كان فتح الشيخ خليل المالكي صاحب المختصر بسبب نزحه سراب بيت الشيخ عبدالله المنوفي رضي الله عنه ، فسمع الشيخ بطلب القنوتية فأتى بالفاس والزبيل من الليل وصار ينزح إلى الظهر ، فما رجع الشيخ عبدالله من الدرس حتى نزع السراب كله ، فدعى له الشيخ فصار علماء المالكية كلهم يرجعون إلى قوله وترجيحه إلى وقتنا هذا .

وقيل : إن القصة المذكورة إنما وقعت للشيخ عبدالله المنوفي مع شيخه .

وكان الشيخ أبو القاسم القشيري يقول : كل مرید خطر بباله أن له في الدنيا والآخرة قدراً وقيمة أو على وجه الأرض أحد من المسلمين دونه في الدرجة ، لم يصح له في الإرادة قدم ، وذلك لأن المرید إنما يجتهد في العبادة ليحصل له الذل والمسكنة بين يدي الله عز وجل لا

ليحصل لنفسه المنزلة والجاه عند الناس، إما في العاجل وإما في الأجل.

ومن شأنه أن لا يكتف عن شيخه شيئاً من أحواله الظاهرة والباطنة حتى الخواطر التي استقرت عنده، ومتى كتم عنه شيئاً فقد خانته في الصحبة، وكان عليه تجديد الصحبة إن أرادها، والمراد بما قلنا الأمور التي يحصل بها الترقى عادة في الطريق من ذكر علل الأعمال دون الأمور العادية.

وأجمعوا على أنه إذا حصل من المرید مخالفة لإشارة شيخه أو جنابة على أحد بغير حق كان عليه أن يُقَرَّ بين يديه بالجنابة على الفور ثم يستسلم لما يحكم به عليه شيخه من العقوبات للنفس على تلك الجنابة من سفر يكلفه أو خدمة شديدة ونحو ذلك، وأجمعوا على أنه لا يجوز للأشياخ التجاوز عن زلات المرید، لأن ذلك تضييع لحقوق الله عز وجل، وكذلك أجمعوا على أنه لا يجوز للشيخ أن يلقي المرید شيئاً من الأذكار معنى التلقين الخاص إلا بعد تجرد المرید من كل علاقة دنيوية.

ويجب على الشيخ أن يأمر المرید أن يذكر الله تعالى بلسانه بشدة وعزم فإذا تمكن من ذلك يأمره أن يسوي في الذكر بين قلبه ولسانه ويقول له: اثبت على استدامة هذا الذكر، كأنك بين يدي ربك أبداً بقلبك، ولا تجر على لسانك غير الاسم الذي لقتته لك ما أمكنك، ولا تترك الذكر حتى يحصل لك منه حال وتصير أعضاؤك كلها ذاكراً ولا تقبل الغفلة عن الله تعالى. وتقدم في الباب الأول أن ثم جماعة من أولياء اليمن يلقنون المرید لفظ الصلاة على رسول الله ﷺ ويأمرونه بالاشتغال بها ليلاً ونهاراً وتحصل له بذلك سلوك الطريق، ويكون شيخه رسول الله ﷺ، ولكن الجمهور كلهم على تلقين أسماء الله تعالى فقط، ثم بعد أن يلقنه الذكر يأمره بالجوع على التدرج شيئاً فشيئاً لثلاث ثقل قواه فينقطع عن الذكر، فإن في الحديث «إن المنبت لا أرضاً قطع ولا ظهراً أبقى» والمراد بالمنبت الذي حمل دابته فوق طاقتها حتى عجزت واضطجعت في الأرض، فهذا لا أرضاً قطع ولا ظهراً أبقى.

وقد كان سيدي الشيخ أبو السعود الجارحي رحمه الله يأمر المرید بأن يتناول غذاءه المعتاد كمية من حب القمح، ثم يصير ينقص كل يوم قمحة، وتارة يعادل ذلك بخشب طري، فيصير ينقص غذاءه كل يوم بحسب ما ينقص ثقل الخشب، وذلك أمر لا يحس به البدن، ولا يؤثر فيه ضعفاً، فمن أراد أن يقلل الأكل على التدرج فليفعل مثل ذلك. وكانت طريقة شيخنا محمد الشناوي رحمه الله الأكل المعتاد مع كثرة الذكر بعزم وهمة. ويقول: إن الذكر يهضم الطعام، ويقول: إن في الحديث أذيبوا طعامكم بذكر الله تعالى ولا تناموا عليه فتفسو قلوبكم. وكان كثيراً ما يقول: نحن لا نحتاج مع الذكر إلى فجل ولا خَل ولا شيئاً مما يهضم

الطعام لاستغنائنا عن ذلك بالذكر، ولكن كان أصحابه أصحاب أعمال شاقة من حرث، وحصاد، ودراس، ونحو ذلك، فلكل حال رجال، والحمد لله رب العالمين.

ومن شأنه أن لا يفعل مع الشيخ شيئاً يوحش قلب الشيخ منه فإن الله تعالى قد يغضب لغضب الشيخ ويرضى لرضاه، لأنه قد يكون أعظم حرمة من والد الجسم. وإيضاح ذلك أن الشيخ لا يأمر المرید إلا بما أمر الله به فمن خالفه فقد خالف الشارع ﷺ ووقع في غضب الله بحسب تلك المعصية من كبيرة أو صغيرة، فإيا شقاوة من غير قلب شيخه وقتاً من الأوقات، وعلى المرید إذا لم يجد من يتأدب به في بلده أن يسافر إلى من هو منصوب في وقته لإرشاد المریدين ثم يقيم عنده ولا يبرح عن بابه حتى يفتح عليه، ثم إن قابله الشيخ بالجفاء وعدم الاحتفال بأمره صبر، وربما فعل الشيخ معه ذلك ليريه عزة الطريق ليدخل إليها بالتعظيم ولا يستهين بها، وربما أمر الناس بصفعه على عنقه وعدم تمكنه من دخول الزاوية، كما وقع ذلك «لسيدي محمد الغمري» مع سيدي «أحمد الزاهد».

وربما لحن الشيخ في كلامه العادي ليمتحن ذلك المرید إذا كان نحوياً كما وقع لسيدي الشيخ أبي السمود الجارحي مع الشيخ محب الدين اللقاني فإنه لما جاءه يطلب الطريق قال له الشيخ:

يظن بي الناس خيراً وإنني أشتر الناس إن لم يعف عني

بنصب الناس وأشر ففارقه ساكتاً وقال: هذا لا يعرف الفاعل من المفعول، فأرى رؤيا فيها تعظيم الشيخ فجاء يقصها عليه، فأول ما رآه الشيخ قال: الصواب رفع الناس وأشر، فقال الشيخ محب الدين: الله أكبر، فقال: على كل مخالف للأدب كيف تطلب أدب الطريق، وتفر من نصبه، وتأتي برفعه؟ فتأب واستغفر فقال له الشيخ: أنا اشتغلت بالنحو زماناً، وإنما أردت اختبارك.

وكان أبو القاسم القشيري يقول: يجب على كل من زار شيخاً أن يدخل عليه بالحشمة والحرمة، فضلاً عن شيخ الإنسان، ثم إن أهله الشيخ لشيء من الخدمة عد ذلك من جزيل للنعمة، وليحذر من أن يقيم ميزان عقله الجائر على من يدخل عليه من الأشياء، وربما مقته ذلك الشيخ فلا يفلح بعدها أبداً، بل بعضهم تنصّر ومات على دين النصرانية، كما حكى.

وسمعت سيدي محمد الشناوي رحمه الله يقول: مما أنعم الله تعالى به عليّ أني ما دخلت قط على شيخ إلا وميزان عقلي مكسور وأرى نفسي تحت نعاله، فلا أخرج من عنده إلا بمدد وفائدة.

من أدب الطريق استئذان الشيخ

ومن شأنه أن لا يحج إلا بإذن شيخه، فإن معرفة الأدب مع رب البيت مقدمة على معرفة أدب البيت، فمن سافر إلى البيت قبل معرفته بصاحب البيت المعرفة التي يعرفها القوم، فقد أخطأ طريقهم ولم يحصل له إمدادها، وبعيد أن يسقط عنه بها حجة الإسلام، كما أنه فرق عظيم بين حج شيخ الإسلام وبين حج آحاد العوام.

وغاية أمر من يحج بلا إذن شيخه تفرقة قلبه بانتقاله من واد إلى واد، ولو أنه كان ارتحل بإشارة شيخه خطوة واحدة لكان ذلك أحسن له من ألف سفرة بالجهل.

وقد قال علماؤنا: وللزوج تحليل امرأته من حج تطوع لم يأذن فيه وكذا من الفرض على المذهب، وأقل مقام طاعة الشيخ أن يكون كالزوج للمرأة، ويكون يتصرف في المرید كما يتصرف الرجل في زوجته، من حيث التحجير عليها والتربية لها.

وقد بلغنا أن الشيخ يوسف القطوري دخل على سيدي محمد الحنفي الشاذلي رضي الله عنه وهو يخمر طيناً فقال له: سيدي محمد انزع عمامتك وساعدنا، فنزع عمامته وخمر الطين، ثم لم يقل له الشيخ بعد ذلك البس عمامتك، فلم يزل من غير عمامة إلى أن مات، فقيل له في ذلك فقال: إن الأستاذ لم يأمرني بلبسها بعد أن أمرني بنزعها، وليس من الأدب أن أبدأه بالمشاورة على لبسها، هكذا قال. وهذا أدب عظيم، ما بلغنا مثله عن مرید، وإن كان الأولى مشاورة الشيخ ولبسها، لأن العمامة سنة رسول الله ﷺ، ومن شأنه أن يعتقد في شيخه الكمال، وذلك بأن يعتقد فيه أنه أعلم منه بطريق الشريعة والحقيقة قالوا: لكن لا يبالغ في كماله بحيث يرفعه إلى مقام العصمة.

وقد قال الإمام القشيري رحمه الله: لا ينبغي للمرید أن يعتقد في شيخه وأضرابه العصمة، إنما الواجب عليه الانقياد لهم فيما يأمرونه به من الخير ويذرههم وأحوالهم مع إحسانه الظن بهم، ويراعي مع الله حدوده فيما يتوجه عليه هو من الأمور، وما وصل إليه مع علم الشريعة يكفيه في التفرقة بين ما هو محمود وبين ما هو مذموم، فيعمل بما حققه ونسفتهم فيما أشكل عليه. قال: ومن أصدق دليل على سعادة المرید قبول قلوب المشايخ له، وكل من رده قلب شيخ من المشايخ المتحققين فلا بد أن يرى عاقبة ذلك ولو بعد حين، ومن خذل بترك احترام الأشياخ فقد أظهر رقم شقاوته، والله أعلم.

ومن شأنه إذا أقامه الشيخ في خدمة سفرأ وحضراً دون أن يحضر مجالس الذكر أن لا يتكدر فإن الشيخ إنما يستعمله فيما يراه خيراً له من سائر الوجوه، ومتى تكرر أورأى أن اشتغاله

بغير ذلك أفضل نقض عهد شيخه فإن الشيخ أمين من جهة رسول الله ﷺ على أمته، ومطالب بأن يفعل معهم ما يرقبهم وينهاهم عما يؤخرهم في المقامات، فقد يكون ما يطلبه المرید يورثه عجباً ورياء وشهوة، أو يبتغي به ثناء ومدحاً بين الناس، فيخسر مع الخاسرين. وقد بلغنا أن سيدي إبراهيم المواهي لما جاء إلى سيدي الشيخ أبي المواهب يطلب الطريق إلى مقدمة الأدب مع الله تعالى أمره أن يجلس في الإصطبل يخدم البغلة ويقضي حوائج البيت وقال له: احذر أن تحضر مع الفقراء قراءة حزب أو علم فأجابه إلى ذلك، فمكث سنين حتى دنت وفاة الشيخ فتناول أكابر أصحابه للإذن لهم في الخلافة بعده، فقال اثنتوني بإبراهيم فأتوه به ففرش له سجادة وقال له: تكلم على إخوانك في الطريق فأبدى لهم العجائب والغرائب نظماً ونثراً حتى انبهرت عقول الحاضرين، فرجع الذين كانوا تناولوا للإذن وتعجبوا من ذلك، فكان سيدي إبراهيم الخليفة بعد الشيخ ولم يظهر من أولئك القوم شيء من أحوال الطريق، فعلم أن معرفة الأمور التي يقع بها الفتح راجعة إلى الشيخ لا إلى المرید.

قال القشيري: وإذا أمر الشيخ المرید أن يخدم إخوانه كان على المرید أن يخلص نيته في ذلك، ويصبر على جفاهم له، مع شدة خدمته لهم، وعدم حمدهم له على ذلك، وينبغي له أن يعتذر لهم، ويقدم لهم العذر على نفسه ويقول: أنا الظالم الذي لم يعمل على مرادكم حتى حفوتموني ويقر بالجناية على نفسه ولو علم أنه بريء الساحة ما لم يكن في ذلك تعزير واحد، فإن إقراره على نفسه بذلك من غير أن يقع منه ظلم للنفس وذلك حرام.

ومن شأنه أن يلزم الأدب مع الشيخ إذا أسكت الجماعة في مجلس الذكر فليس له بعد ذلك أن يفعل في الذكر لأن الشيخ لا يشير عليهم بالسكوت إلا بقدر استئذانه الحق تعالى بقلبه ومعرفة ما ألقى به إليه من طريق الإلهام من الإذن له في إسكاتهم أو عدمه، ويعرف ذلك غالباً بانسراح القلب وانقباضه، فإن انشرح لإسكاتهم أسكتهم، وإن انقبض تركهم في الذكر، وقد تقدم بسط ذلك في الباب الأول.

وكان شيخنا سيدي علي المرصفي رحمه الله يقول: لما أخذ عليّ شيخي العهد بأنني لا أخالفه ولا أكتم عنه شيئاً من أمري، كنت لا أكل ولا أشرب ولا أنام ولا أقرب من زوجتي، حتى أقول بقلبي: دستوريا سيدي وقال لي: من واطب على ذلك في حق أستاذه ترقى منه إلى صحة معاملة الله عز وجل لأن الشيخ مرتبة إدمان للمرید يتمرن فيها قبل معاملته الله عز وجل، فكل أدب لم يحكمه مع شيخه لا يصح له فعله مع ربه عز وجل إلا برعونة نفس، وليس في ذلك ترقى.

وكان رضي الله عنه يقول: كل مرید منعه شيخه شيئاً من الدنيا وتكدر لذلك فكذلك ربما

يسخط على مقدور الحق تعالى إذا منعه شيئاً كان يطلبه وقس على ذلك سائر الأمور فليحذر
المريد من التكدر إذا فرق الشيخ ذهباً أو فاكهة مثلاً ونسيه، فإن ذلك سوء أدب مع الشيخ والله
أعلم.

ومن شأنه أن يكون فظناً لما هو من جنس ما يأمره به شيخه، أو ينهاه عنه، ولا يحوجه إلى
تصريح بأمر أو نهى فيه لا سيما بحضرة من ليس من القوم، بل يفهم من الرمز والإشارة.

وقد كان خادم الشيخ أبي يزيد البسطامي رحمه الله لا يحتاج معه إلى لفظ إنما كان أبو
يزيد يكلمه بالقلب من غير لفظ فيفهم الأمر ويفعله. وكذلك وقع لسيدي أبي العباس الغمري
مع خادمه.

وقال لي الشيخ عبد الله الفاعل مرة: كان الشيخ أبو العباس يكلمني بالباطن من غير لفظ
فأفهم الأمر وآتية بما يؤكل أو يشرب أو يلبس على التعيين.

وأخبرني الشيخ محمد الطنخي أحد أصحابه قال: قال لي يوماً سيدي أبو العباس يا
محمد أريد منك أنك تصير تفهم إشارتي من غير لفظ وتفعل كل ما أكلمك فيه بقلبي، فقلت
له: نعم. فدخل علينا ابن السلطان قايد باي فالتهمي به الشيخ عني ثم لم أتجرأ أن أسأله عن
ذلك الأمر إلى أن مات.

ومن شأنه أن لا يشرك مع شيخه أحداً في المحبة من سائر من لم يأمره الله تعالى بمحبته
فيجعل محبة الله وسط قلبه ويجعل محبة رسول الله ﷺ قريبة من ذلك، وهكذا على اختلاف
مراتب المحبوبين شرعاً ممن تكون محبتهم من الإيمان. فمثل محبة هؤلاء لا تضر مع محبة
الشيخ، لأمر الحق تعالى المريد بها.

وكان سيدي علي بن وفا رحمه الله يقول: محبة الأنبياء والأولياء وصالحى المؤمنين لا
تضر مع محبة الشيخ، لأنها من جملة الشريعة، والشريعة نور، والأنوار تتداخل، بخلاف
الأمور التي نهت الشريعة عنها فإنها ظلام كثيف لا تتداخل، فلو وضع في البيت الواحد ألف
سراج شع نورها كلها.

وكان يقول كثيراً: إياكم أن تشركوا في المحبة مع شيخكم أحداً من المشايخ، فإن
الرجال أمثال الجبال وهم على الأخلاق الإلهية المشار إليها بقوله ﷺ: «تخلقوا بأخلاق الله»،
فكما أن الله تعالى (لا يغفر أن يشرك به) فكذلك محبة الأشياخ لا تسامح أن يشرك بها وكما أن
الجبال لا يزحزحها عن أماكنها إلا الشرك بالله تعالى ما دام العالم باقياً، فكذلك لا يزيل همته
عن حفظ مريده من الآفات إلا شرك موضع خالص المحبة من قلبه، وقال تعالى: «تكاد

السموات يتفطرن منه وتنشق الأرض وتخر الجبال هداً أن دعوا للرحمن ولدأه وهو أي كلام الشيخ يحتاج إلى تعقب . فاطلب يا أخي من نفسك الصدق في محبة أستاذك تمل به ما تريد، ولا تطلب منه أن تشغل قلبه بك، وتهمل أنت أمر نفسك فإن ذلك لا يفيد .

ومن شأنه إذا كان بعيد الدار عن مكان شيخه أن يحافظ على الصلاة في زاوية شيخه ما أمكن، وقد كان لي صاحب اسمه الشيخ أبو بكر الديريني ساكناً بجوار الجامع الأزهر فكان يصلي عندي الجمعة ويترك الجامع الأزهر، مع كثرة جماعته، فقلت له: صل في جامع الأزهر فإنه أفضل لك، فقال: إن لي في ذلك غرض شرعي، فكننت أتعجب من صدقه رحمه الله في اعتقاده . فإن لم يتيسر للمريد صلاة الجمعة عند أستاذه فليتخيله عنده في أي مسجد صلى فيه، فإن الحكم دائر مع القلب لا مع الجسم .

ومن شأنه أن يعتقد في شيخه أنه أعرف بخواطره وعيوبه الباطنة منه لكن من طريق الإلهام لا من باب سوء الظن والكشف الشيطاني .

وإيضاح ذلك أن العامة لا تقيس غيرها إلا بالميزان الذي عندها في الباطن من خير وشر، والأشياخ قد ترقت عن مثل ذلك، فلم يكن في باطنهم شر أبداً حتى يقيسوا عليه حال غيرهم، ولما علم الله احتياج المرید إلى اطلاعهم على ما في باطنه من الشر ليدأوه بما يزيله، أعطاهم الإلهام الصحيح بدل ذلك الميزان الذي كانوا يحملون عليه أحوال الناس؛ فهو أعرف من المرید بأحواله، ويؤيد ذلك أن البيطار أعرف من صاحب الدابة بعيوبها مع أن صاحبها مخالط لها ليلاً نهاراً، وهذا الاعتقاد قليل في المریدين حتى كان سيدي علي بن وفا رحمه الله يقول وهو في عام أربع وثمانمائة: لم أجد إلى الآن مریداً صادقاً معي، يعترف لي بأني أعرف منه بخواطره، وصفاته الباطنة، ولو وجدته لأفرغت فيه جميع ما عندي من العلوم والأسرار .

وكان رضي الله عنه يقول: كل الأشياخ يموتون بغصصهم، ولا يجدون من يحمل أسرارهم، ولكن من فاته سر أستاذه فليواظب على ورده فإن سره فيه .

وكان سيدي إبراهيم الدسوقي رضي الله عنه يقول: يا مریدی إن صدقت معي وصح عهدك فأنا منك قريب غير بعيد، وأنا في ذهنك، وأنا في طرفك، وأنا في جميع حواسك الظاهرة والباطنة، وإن لم تصدق معي كنت منك بعيداً، ولا تشهد أنت مني إلا البعد .

وكان رضي الله عنه يقول: إذا صدق المرید مع شيخه ونادى شيخه من مسيرة ألف عام أجابه حياً كان الشيخ أو ميتاً، فليتوجه الصادق بقلبه إلى شيخه في كل أمر دهمه في دار الدنيا، فإنه يسمع صوت شيخه ويغيثه مما هو فيه؛ ومهما ورد عليه من مشكلات سره، يطبق عينيه، ويفتح عين قلبه، فإنه يرى شيخه جهاراً، فإذا رآه فليساله عما شاء وأراد .

وكان يقول: يا ولدي إن كنت صادقاً فلا تصحب غير شيخك واصبر على جفاه فإنه ربما امتحنك بترك ما تحب يريد بك الخير، وتكون محلاً لأسراره، ومطلعاً لأنواره.

وكان يقول: المرید الصادق مع شيخه، كالميت مع مُغسله لا كلام ولا حركة، ولا يقدر ينطق بين يديه من هيئته، ولا يدخل، ولا يخرج، ولا يخالط احداً، ولا يشتغل بعلم، ولا قرآن، ولا ذكر إلا بإذنه، لأنه أمين على المرید فيما يرقيه، ورب عمل فاصل دخلت النفس فصار مفضولاً.

ثم يقول: هكذا كانت طريقة الخلف والسلف مع أشياخهم، فإن الشيخ هو والد السر في اصطلاحهم ويجب على الولد عدم العقوق لوالده وليس للعقوق ضابط يرجع إليه، إنما الأمر عام في سائر الأحوال، وما جعلوه إلا كالميت بين يدي الغاسل.

فعليك يا ولدي بطاعة والدك المذكور وقدمه في كل أمر لك بأوامر الله على والد الجسم، فإن والد السر أنفع من والد الجسم، وذلك لأن والد السر يأخذ الولد كأنه قطعة حديد جامد، فلا يزال يسكبه، ويذبه، ويقطره، ويلقي عليه من سر الصنعة سرأ حتى يجعله ذهباً إبريزاً.

قال: وقد صحب كثير من الناس الأشياخ بلا أدب فماتوا ولم ينتفعوا منهم بشيء، وبعضهم مقت آه آه من صدور الرجال ومن صحبة الأضداد ومن سماع المرید المحال. ومن شأنه أن لا يلتفت لشيء من الدنيا بعد أن جمعه الله على شيخه فإن بين يديه جميع ما قسم للمرید من الدنيا والآخرة.

وقد كان سيدي علي بن وفا رحمه الله يقول: إن وجدت أستاذك المحقق فقد وجدت حقيقتك، وإذا وجدت حقيقتك وجدت الله عندها، وإذا وجدت الله عندها وجدت كل شيء، فليس كل المراد إلا في وجد هذا الأستاذ. فافهم تغنم.

وكان يقول: إذا صدق المرید صار عين أستاذه.

وكان يقول: أنت على الصورة التي تشهد أستاذك عليها، فاشهد ما شئت وانظر ماذا ترى، إن شهادته منافقاً فأنت منافق، وإن شهادته مخلصاً فأنت مخلص، لأنه مرآتك، ولا ترى في المرآة إلا صورتك لا جرم المرآة.

وكان يقول: ما الأمر إلا أن تجد أستاذك وقد وجدت مرادك، هنا الله فؤادك.

وكان يقول: ليس للمرید أن يحكي ما يقع له مع شيخه، فقد لا يؤمن من يحكي وقائعه

له بكلام أهل الطريق ويضعفه، وما للسالك مع الهالك.

وكان يقول: لا يتعذر عليك أيها المرید العمل بما أمرك به أستاذك إلا لعدم كمال قبولك لذلك، ونقص استعدادك، وإنما كلمك أستاذك بذلك ليرقي همتك إلى ما هو أرقى مما أنت فيه.

وكان يقول: لا تطالب أستاذك بشيء ولا بالجواب عن شيء سألته فيه، وليس ذلك من شأن المرید الصادق مع شيخه.

وكان يقول: مهما رأيت من شيخك من كمال أو نقص فهو صنعة باطنك، ولشيخك في نفسه مقام آخر فوق ذلك فإياك أن تظن نقصاناً بأهل الكمال فتقول: «وعصى آدم ربه» بل اعرف أن ذلك إنما كان تعليماً لك كيف تتدارى إذا وقعت في الذنب، وتغيرت أحوالك بالكدورة بعد الصفاء.

وكان يقول: من شأن المرید الصادق أن يكون أصدق الناس إلى امتثال أمر شيخه، فإن كان لم يبادر إلى امتثال أمر شيخه فهو دليل على عدم صدقه، وصدقه على قدر تخلقه في الأوائل أو الأواخر، ومن هنا كان الإمام أبو بكر أسبق إلى تصديق رسول الله ﷺ من سائر قريش، لكونه كان أضعف قريش رابطة فيما كانوا عليه مما تضاد طريق الهدى، وأقواهم رابطة فيما يقرب من طريق الهدى.

وكان يقول: من أحب من المریدين أن يكون في حفظ رب العالمين فليخدم شيخه بصدق، ويبادر إلى طاعته، ولا يخالفه فيما يشره عليه، قال تعالى: «ولسليمان الريح عاصفة تجري بأمره إلى الأرض التي باركنا فيها وكنا بكل شيء عالمين، ومن الشياطين من يغوصون له ويعملون عملاً دون ذلك وكنا لهم حافطين» فانظر كيف حفظ الله الشياطين لما كانوا في خدمة أوليائه الصادقين وتحت طاعتهم.

وكان يقول: ما دام المرید تحت حكم أستاذه فترقيه دائم، فإن خرج عن حكمه ولو اعتماداً على ما حصله منه قبل ذلك من الأقوال والأفعال هلك مع الهالكين، كمثل الحجر المرفوع إلى نحو السماء تراه يرتفع ما دامت القوة الرافعة تمده وتصاحبه، ومتى فترت عليه القوة الرافعة انحط إلى الأرض، والقوة هي نظر أستاذك إليك فافهم تغنم.

وكان سيدي أبو الحسن الشاذلي رحمه الله يربي أولاده بالنظر من غير كلام، ويقول: إن السلحفأة تربي أولادها بالنظر وكل من توارى عليها من أولادها هلك، فنحن أولى بذلك من السلحفأة.

ومن شأنه أن لا يقنع بمجرد اعتقاده في الشيخ ، ويتساهل فيما يأمره فيه أو ينهاه عنه ويقول : نظر سيدي يكفيني ، فإن ذلك جهل بالطريق .

وقد قال بعض الصحابة لرسول الله ﷺ : أسألك مرافقتك في الجنة فقال له ﷺ : «أعني على نفسك بكثرة السجود» فلم يجبه ﷺ إلى اتكاله عليه دون العمل ، وخرج ﷺ مرة فقال : «يا فاطمة أتقذي نفسك من النار فإني لا أغني عنك من الله شيئاً» .

وكان سيدي علي بن وفارحمه الله يقول : لا تطلب من شيخك أن يمنحك الأسرار وأنت لم تتطهر من أعمال الفجار ، فإن من وضع العسل في قشور الحنظل تمرّر لمرارة وعائه ، والتبس على الجاهل أن العسل مرّ من أصله .

وكان يقول : المرید الصادق عرش لاستواء رحمانية أستاذه عليه ، وقد كتب الله تعالى على نفسه أن لا يدخل قلباً دخله سواه ، ولا يظهر لعين رأت غيره في مرآة ، ومعنى دخول الحق القلب ، دخول رضاه ورحمته ، والله أعلم .

ومن شأنه أن يعطي شيخه الأمان من تغيير اعتقاده فيه ، وذلك بأن يكون محباً لشيخه لا معتقداً فيه ، فإن المحب لا يتغير والمعتقد يتغير إذا تغيرت الصفة التي اعتقده لأجلها ، ولذلك كان الشيخ الكامل لا يعبأ باعتقاد المرید فيه ولو بالغ في الاعتقاد ، فإن نفس المعتقد إنما تسكت حيث عقلها عقلها النظري بعقل ظني مسدده من لحي أعراض الأحوال والأعمال والأقوال والظنون بالتناسخ ، ومعلوم أن الأعراض لا تبقى وكأنك بالعقال وقد انحل أو تمزق ورجع المعقول إلى توحشه وإفساده ، بخلاف المحب فإن الشيخ منه في قرار البحار ، لا يريد إلا ما يريد ، فالمحب قليل ، والمعتقد كثير ، وما قلّ ونفع خير مما كثر وألهى ، وكفى باللغو ضرراً .

وكان سيدي علي بن وفا يقول : لا يخلو مرید من محبة شيخه ، ولكن غالب تلك المحبة لعله ، والمحبة الصادقة فوق العلل كلها كمحبة الوالدة لولدها .

وكان يقول : احذر أيها المرید الصادق إذا بعث نفسك لشيخك أن تخفي عنه شيئاً من عيوبك ، فإن البائع إذا بين وصدق بورك له في بيعه ، وإذا كذب وكنتم محقت بركة بيعه ، والمشتري إذا اشترى بعد بيان العيب لم يبق له أن يرد السلعة ، وإن اشترى من غير بيان كان له الرد ، ومن ثم جاء في الحديث (من اعترف بذنبه ثم تاب تاب الله عليه) .

وكان يقول : اجعل نفسك عبداً لله تعالى وكالعبد لشيخك بحكم الواسطة كما جعلت سيدك ونبيك ﷺ واسطة بينك وبين الله تعالى فإن لسان حال الأستاذ في كل زمان ينادي على

لسان الأفهام، قال الله تعالى «هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم» وكفى من كان محباً لله ولرسوله وشيخه أن يكون مع من أحب.

وكان يقول أيضاً: لسان حال الأستاذ يقول لكل مرید صادق: تقرب إليّ بنوافل امتثال الأوامر حتى أحبك فإذا أحببتك ورأيتك صادقاً في المحبة ظهرت فيك على قدر استعدادك.

وكان يقول: إن تحقق المرید الصادق بمحبة شيخه كان كله جداً وحقاً وإلا فهو باطل وهزل، فهو بحسب صدقه وكذبه.

ومن شأنه أن لا يرى نفسه يستغني عن علم شيخه ولو صار من مشايخ الإسلام، فإن طريق القوم أمر خاص زائد على علوم الظاهر، ولا يقدر غالب أصحاب العلم الظاهر على إزالة شيء من أمراض الأعمال الباطنة، وإنما يقولون للسائل عنها: تب إلى الله عنها من غير بيان طريق إزالتها بخلاف أصحاب القلوب فإنهم يقولون له: أكثر من ذكر الله عز وجل حتى ينجلي قلبك، وتذهب رعونات نفسك، فهناك تدرك الحق والباطل، وتعرف أنك محجوب عن ربك بسبعين ألف حجاب، فتطلب حينئذ الشيخ طلباً ضرورياً ليعلمك الآداب الخاصة بالطريق، وترى نفسك لم تشم من طريق أهل الله تعالى رائحة من باب حسنات الأبرار سيئات المقربين.

وقد كان الشيخ أبو العباس رحمه الله يقول: ما صحب عالم مشايخ القوم إلا ازداد علمه نوراً إلى نور، فالعاقل من اتخذ له شيخاً ولم يكتف بما عنده من علم الظاهر، لأن الشيخ يصل به إلى محل القرب من حضرة الله تعالى، فيصير يكره المعاصي طبعاً في تلك الحضرة حتى لو قيل له اعص الله تعالى لا يقدر لارتفاع حجابيه.

وقد اتخذ الإمام الغزالي له شيخاً مع كونه كان حجة الإسلام.

وكذلك الشيخ عز الدين بن عبد السلام اتخذ له شيخاً مع كونه لقب بسليطان العلماء. فغابتك يا أخي في العلم أن تكون كأحد هذين الشيخين.

وكان أهل العصر الأول لقله أمراضهم وعللهم لا يحتاجون إلى شيخ فلما ذهبوا وحدثت الأمراض احتاج الفقيه إلى شيخ ضرورة، ليسهل عليه طريق العمل بما علم.

الصوفي الحق

فإن حقيقة الصوفي هو عالم عمل بعلمه، أي على وجه الإخلاص لا غير، فليس علم التصوف إلا معرفة طريق الوصول إلى العمل بالإخلاص لا غير. فلو عمل العالم بعلمه على وجه الإخلاص كان هو الصوفي حقاً.

وقد كان سيدي إبراهيم الدسوقي رضي الله عنه يقول: لو أن العالم أتى إلى الصوفية خالصاً من العلل والأمراض لأوصلوه إلى حضرة الله في لحظة، ولكنه أتاهم بأمراض وعلل ظاهرة وباطنة من دعوى العلم، ومحبة الدنيا وشهواتها، وباطنه مملوء من الحسد، والمكر، والخداع، والحقّد، والغش وغير ذلك، فلذلك أمره بعلاج ذلك ليتطهر منه، فإنها أخلاق الشياطين.

وقد أوضحنا ذلك في مقدمة كتابنا المسمى «مشارك الأنوار القدسية في بيان العهود المحمدية».

ومن شأنه أن يلزم كلياً جمع قلبه على الله تعالى ويترك كلياً تشتت قلبه عن الله بأن يلزم المأمورات ويترك المنهيات، فلا يرى إلا في فعل واجب أو مندوب أو أولى، ويجتنب الحرام والمكروه وخلاف الأولى؛ وذلك لأن الله عز وجل يرفع الحجاب عنا في المأمورات ويسد له علينا في المنهيات، فلو أردنا أن نحضر بقلوبنا معه في حرام، أو مكروه، أو خلاف الأولى، لا نقدر، ولو أردنا أن نحتجب عن شهودنا له في واجب أو مستحب أو أولى لا نقدر ولا يصح لنا ذلك إلا إن طرأ على المأمور رياء أو عجب ونحو ذلك، فإنه حينئذ يخرج عن قسم المأمور، ويصير من قسم المنهي، فتأمل ذلك فإنه نفيس.

ومن شأنه أن لا يتساهل بهجر شيخه، فقد قال سيدي محمد وفا رحمه الله: كل مرید هجره أستاذه فلم يتأثر من ذلك ولم يشتق إليه ولم يبادر لتطبيب خاطره عليه، فقد مقتته الله ومكر به.

وكان سيدي أبو العباس المرسي رحمه الله يقول: عمدة أحوال المرید صدقه في محبة أستاذه، وكل مرید خاف من أحد من الخلق مع وجود أستاذه فهو كاذب في استناده إليه، فإن المرید مع شيخه كولد اللبوة في جحرها، أفترها تاركة ولدها لمن يريد اغتياله؟ لا والله.

وكان يقول: لا تطالبوا الشيخ بأن يكون خاطره معكم، بل طالبوا أنفسكم بأن يكون الشيخ في خاطركم، فعلى مقدار ما يكون عندكم تكونون عنده، لأن همته مصروفة إلى حضرة الحق تعالى لا إليكم، فالمرید هو الذي يتعلق بشيخه، لا أن شيخه يتعلق به.

وكثيراً ما يقع من أصحابي الصادقين أنهم يشهدوني معهم في البلاد البعيدة كمصر ومكة والمدينة والروم، ويصيرون يحلفون بالله أنهم رأوني هناك يقظة ومناماً فأعرف بذلك صدق ارتباطهم بي، فإني ما علمت أنني رحت إلى تلك البلاد إلا منهم ولو كنت رحت حقيقة لكنت أعلم بذلك، فمن صدق اعتقادهم تخيلوني عندهم.

وكان سيدي أبو العباس المرسي رحمه الله يقول: لا ينبغي أن يكون بين المرید وأستاذه عورة من حيث الأمراض التي عنده لأن شيخه طبيبه، وحال المرید الباطن عورة ويجوز كشفها للطبيب لضرورة التداوي، ولا ينبغي له أن يكلف شيخه بمكاشفته بعيوبه، لأن الأشياخ منزهون في كشفهم عن الاطلاع على العورات، لأنه كشف شيطاني يجب عليهم التوبة منه وسؤال الحجاب حتى لا يقع بصرهم على عورة أحد من خلق الله تعالى، ولولا أن المرید يخبرهم بأحواله الباطنة ما عرفوها منه.

وكان يقول: كل مرید تشوش من أستاذه إذا ناقشه في أعماله وأحواله فقد جهل وأساء الأدب ونقض العهد، فإن الواجب في اصطلاحهم على الشيخ مناقشة المرید، ومطالبته بحقائق دعاويه، فإذا بلغ المرید مبلغ الرجال استغنى شيخه عن مطالبته بالبرهان لخروجه حينئذ عن مقام التلبیس.

ورأى مرة مریداً قد زهد في الدنيا ورأى نفسه بذلك على إخوانه فقال: اسمع يا ولدي إن الذي رأيت نفسك بالزهد فيه على إخوانك أصغر قدراً من ذلك لأنه لا يزن عند الله جناح بعوضة، فكيف تزدرى المؤمن الذي هو أعظم حرمة من الكعبة بتركه.

وكان يقول: اعمل أيها المرید على صحة نسبك من شيخك لتحيط بأنواره، فلا يدخل حضرة إلا وأنت معه.

وكان يقول: احفظ كل ما تسمعه من شيخك ولو لم يتفهمه حال السماع فإن قلم قلب شيخك ربما كتب في قلبك ما لا تفهم أنت معناه في الحال لتفهم معناه في المستقبل، فاحفظ به حتى يجيء أوانه.

وكان يقول: إذا صحّت نسبتك من شيخك كان تأثيره بالأمداد فيك أكثر من تأثير أذكارك وجميع أعمالك.

وكان يقول: قلوب المریدین تحت ظل قلب الأشياخ، وقد خاب من لم يكن تحت ظل قلب شيخ.

وكان يقول: ما نظر مرید إلى شيخه بعين توفير ووداد إلا كان سالماً سبيل حق ورشاد.

وكان يقول: عليك أيها المرید بالتحديد بإشارة شيخك، فلئن تسير قدماً واحداً على أثر قدم شيخك أحسن لك من مائة ألف فرسخ تسيرها بهواك.

وكان يقول: لا ينبغي لمرید أن يفارق شيخه ولا خدمته حتى يعاين الطريق، ذوقاً لا علماً، فلا يقنع بسمعت ورويت، وإنما يقول: شهدت ورأيت.

وكان يقول: من أدب المرید مع شیخه أن یرى خدمته مقدمة على خدمة أبیه الطینی المجرّد عما یعلمه له شیخه من الخیر، لأن أباه كدره وأباه الروحي صفاه. وأباه الطینی مزجه بالماء والطين، وأستاذه رقاہ إلى أعلى علیین.

وكان يقول: سماعك من شیخك كلمة أدب في لحظة واحدة أفضل من أدب أبیک ومعلمك في الأدب الظاهر عشرين سنة وذلك لأن العارف يؤدب روحك وغيره يؤدب نفسك، وإيضاح ذلك أن معلم الروح أعلى من معلم النفس، وإن كانا حقيقة واحدة عند المحققین، وأین روح الولي المطهر من الأدناس من روح العاق الملطخ بالأدناس.

ومن شأنه أن یكثر من شكر الله تعالى الذي جمعه على الشيخ، فإن كل مرید لم یصادق رجلاً یربیه خرج من الدنيا وهو متلوث بالذنوب ولو كان على عبادة الثقیلین.

وكان سیدي أبو العباس المرسي رحمه الله يقول: لا یصدق المرید في محبة شیخه حتى یصیر كلامه من جهاته محیطاً به وليس مراد العارفين بكلامهم للمرید إلا أن یخرجوه من الضیق إلى السعة، ومن الظلمة إلى النور.

وكان يقول: المرید الصادق لا یطلب من الشيخ أن یقبل علیه كلما أتاه، فإن الشيخ مشغول بربه عز وجل، وربما یقع له في بعض الأوقات أنه لا یعرف ولده فضلاً عن غيره، وربما كان في جملة أهل بلده أو إقليمه فلا یصیر له التفات إلى أحد من الخلق، ولا یلتفت إلا لمن یشارکه في البلاء، وأنت أيها المرید ضعيف الحال، ولو أنك حين شاركته لعذرته حين یدوب جسمك كما یدوب الرصاص على النار.

ومن شأنه أن لا یتعب شیخه في تربیته بأن یكون سمیعاً مطیعاً لكل ما یشیر به علیه.

وقد كان الشيخ أبو العباس المرسي رحمه الله يقول: لیس المرید من یفتخر بشیخه، وإنما المرید من یفتخر بشیخه به.

وكان يقول: متى لم یکن المرید یعتقد في شیخه الاعتقاد التام، وإلا لم یفلح على یدیه بل تنعكس ظلمة باطنه علیه فیظن أن صفاته هو هي صفات شیخه فلا یهذبه بأخلاقه ولا یؤدبه بإطراقه ولا ینور باطنه بإشراقه.

وكان يقول: كل من لم یصبر على صحبة شیخه ابتلاه الله بخدمة النساء وموت القلب.

وكان الشيخ أبو الحجاج الأقصري رضي الله عنه يقول: من صدق في الإرادة مع الشيخ لا یحتاج إلى الاجتماع بجسمه بل یكفيه التوجه إليه بالقلب لأن صور صحة المعتقدات إذا

ظهرت لا تحتاج إلى صور الأشخاص ولكن إن حصل للمريد الجمع بين الصورتين فهو أكمل .

وكان يقول: من شرط المرید أن لا یصحب شیخه بنفس ولا ملك ولا اختیار، بل یرى نفسه ملكاً لشیخه یتصرف فیها کیف یشاء، وكل من طلب الوصول إلى مقامات الرجال بغير محبة شیخ ومخالفة نفس فقد أخطأ الطريق .

وكان يقول: من خدم شیخه بلا أدب جره ذلك إلى العطب، ومن خدمه بالأدب فقد حاز عز الدارين وحصل الأرب .

وكان يقول كثيراً: لا ینال المرید الصادق درجة الرجال حتى ینذل الروح ویفنی إرادته تحت مراد شیخه، ثم ینشد:

ولسوقیل لی مُت مُتُ سمعاً وطاعةً وقلت لصداعي الموت أهلاً ومرحباً
وكان يقول: من علامة شقاء المرید أن یُرزق صحبة الشيوخ ولا یحترمهم .

وكان أبو بكر الوراق رحمه الله يقول: كل مرید لا تغنيه رؤية شیخه عن الطعام والشراب أسبوعاً فليس بصادق .

وكان يقول: كل مرید لا ینتفع بأفعال شیخه لا ینتفع بأقواله .

وكان يقول: كل مرید اشتغل بخدمة شیخه ترقى إلى حسن خدمة الله عز وجل، ومتى فرط في خدمة شیخه حرم حسن معاملة الحق تعالی . فعلیکم أيها المریدون بخدمة الأشیاء، فإنهم كالصیاد الذي یصطاد المریدین من أفواه الشیاطین، وكل من بلعه الشیطان في بطنه شقي إلى الأبد .

وكان يقول: إذا أمرک شیخک بالخلوة فاسمع ولا تطالبه بدلیل علی ذلك وتقول إنما اختلى رسول الله ﷺ في غار حراء قبل نزول الوحي علیه فلما نزل الوحي علیه لم یبلغنا أنه اختلى، وقد وجدنا نحن بحمد الله الوحي «من قرآن وسنة» وما بقي إلا العمل بهما، فأی فائدة للخلوة؟ بل اسمع لشیخک فإنه إنما یرید بخلوتك تقوية استعدادك وتهيئته العمل بالكتاب والسنة، حتى تتلطف كثافتك بالرياضة، فتصیر تفهم أسرار الشرع وترسخ في مقام الإيمان، فلا یفتنك الشیطان، لا في الحياة، ولا عند الموت، فالخلوة مرتب علیها العمل بشجرة الوحي وظهور نور الله عز وجل، وإنما كانت أربعین يوماً لأن مدة الدر في صدفة كذلك، وكذلك هي عدد أيام توبة نبي الله تعالی داود، وفيها يكون نتاج النطفة علقة، ثم مضغة، ثم صورة .

وكان يقول: علیك أيها المرید بصحبة الشيخ صاحب الحال، فإن لم تجده فعلیك بصاحب المقال، قال تعالی: «فإن لم یصحبها وابل فطل» وإیاك وصحبة من لا حال له ولا مقال .

وسمعت سيدي محمد الشناوي رحمه الله يقول: لا يكمل الفقير إلا إن كان ذا مال وحال، وقال: من لم يطعه بحاله أو مقاله أطاعه بماله.

وسمعته يقول: هل العراق حال بلا قال، وأهل الشام قال بلا حال، وغالب مشايخ مصر لا حال ولا قال، فلا تصحب أحداً منهم إلا بعد تفتيش.

وكان أبو محمد الكتاني رحمه الله يقول: إذا مات شيخ الإنسان ولم يجد بعده إلا من هو دون شيخه في الدرحة، بحيث لا يكفيه في طريق سلوكه، فلا ينبغي له أن يخدمه بل يخدم الله تعالى، فإنه أولى به.

وكان يقول: ما ثقل مرید علی قلب شیخ إلا لعله بالمريد أخفاها عن الشيخ.

وكان يقول: حضرة الشيوخ صباغة، فكل من دخل عليهم بشيء من إنكار أو اعتقاد خرج مصبغاً به.

وكان يقول: من الشيوخ من ينتفع به مریده الصادق بعد موته أكثر من انتفاعه به حال حياته، وبعضهم سمع نطق شيخه من قبره يأمره وينهاه كأنه يقول: صحبة الشيخ الذي يتنزل لمقام المرید هي النافعة، فإن من لا يتنزل لمریده لا يقدر مریده يسير وراه.

وكان يقول: إياك أن تفشي أسرار شيخك في تقريره لكلام القوم لمن لا يؤمن به ولا ذوق له في الطريق، فربما مقتك الشيخ بسبب ذلك فلم تفلح بعدها.

وسمعت ورأيت خلقاً من هؤلاء كثيراً فمشوا أسرار أشياخهم وشنوا الغارة بتحريفهم كلام شيخهم عن مواضعه وبعضهم قتل، وقد أخفى رسول الله ﷺ قراءة القرآن مدة بحضرة من لا يؤمن به حتى قوي الإسلام وأسلم عمر بن الخطاب وغيره.

وسمعت سيدي علياً المرصفي رحمه الله يقول: إياك أيها المرید أن تفشي أسرار شيخك بين إخوانك من أصحابه، فربما نقضوا عهد شيخهم واجتمعوا بأعدائه وبمن لا يؤمن بكلامه، وشنوا عليه الغارة، وصاروا يقولون: ما سمعنا ذلك إلا من أخص أصحابه.

فإياك يا أخي وعثرات اللسان بإظهار عثرات شيخك، فربما تغيرت أحوال من أفسيت سر شيخك لهم، وجعلوا ما سمعوه منك سلاحاً لوقت العداوة، فكيف بعثرات اللسان عند من ليس هو من أهل طريقك؟؟

قال: وقد أصيب من هذا الباب خلق كثير لثقتهم بأصدقائهم، فالعاقل من صحب شيخه كما يصحب الملوك، وقد أنشدوا في ذلك:

إذا صحبت الملوك فالبس من التوقي أجل ملبس
وادخل إذا دخلت أعمى واخرج إذا خرجت أخرس
وقد كان أبو القاسم الجنيد رحمه الله إذا طلب أحد منه الصحبة يقول له : اذهب فاخدم
الملوك ، ثم تعال بعد ذلك نصحبك .

من شأن المرید أن لا يقول لشيخه لم؟!!

ومن شأنه أن لا يقول لشيخه قط لم ، فقد أجمع الأشياخ على أن كل مرید قال لشيخه
لم ، لا يفلح في الطريق .

وكان الشيخ عبد الرحمن الجبلي رضي الله عنه يقول : ربما منع المرید من الزيادة في
المقامات لأجل قوله لشيخه لم؟ فإنه ذنب عند أهل الطريق ولا يشعر به غيرهم ، فإن الطريق
كلها أدب وتأديب ، فمن تأدب مع حضرة شيخه ، تأدب مع حضرة الله تعالى ، ومن أساء الأدب
مع حضرة شيخه ، أساء الأدب مع حضرته الله تعالى ، ولا يكمل شيخ في مقام التربية حتى
يناقش المرید في الأدب معه أو مع الله تعالى مناقشة الجليس جلسه ، والصاحب صاحبه ، لأن
الأشياخ بوابو حضرات الحق تعالى ، فهم يعلمون كل من أراد دخول حضرة من الحضرات
آداب تلك الحضرة رضي الله عنهم أجمعين ، فما نفرت نفسه من مناقشة شيخه إلا من أشقاه
الله تعالى .

وكان يقول : لا تجالسوا الشيخ إلا بالأدب ، فقد أساء قوم الأدب مع الشيخ فمقتوا ومحى
اسمهم من ديوان أهل الإرادة .

وكان يقول : كل أديب لا يؤدبه الصوفية فليس بأديب .

وكان كثيراً ما يقول : عليك بمناقشة نفسك ، والصبر على مناقشة شيخك لك ، فإنه ما
يناقشك إلا في إزالة ما يمنعك من المواهب . ويحببك عن شهود ما فيك من العجائب ، فإنه ما
ورد عليك وارد ولا ظهر إلا وهو منك ، ولا جلي عليك أمر إلا وأصله منك ، مثال ذلك : النواة
إذا زرعت فكل شيء ورد عليها من ورقها وثمرها كان فيها مودعاً بالقوة ، كذلك أنت أيها المرید
لا يرد عليك شيء خارج عنك ، بل كل وارد عليك كان فيك غيباً ، ثم إنه ظهر لك شهادة لتعرف
مقدار ما أنعم الله تعالى به عليك من الطاعات فتشكره ، وما فيك من النقائص فتستغفره ، ووراء
ما أشرنا إليه رموز ولغوز ، في ضمنها كنوز ، يا سعد من لها يجوز .

وكان يقول : كل مرید رأى نفسه معرضة عن موادة الشيخ وإخوانه ، فليعلم أنه قد شرع
في الأخذ في طرده عن باب الله عز وجل .

ومن شأنه أن لا يرى أنه كافا أستاذه ولو خدمه ألف عام، وأنفق عليه الألوف من المال، ومن خطر بباله بعد ذلك أنه قابله بشيء فقد خرج عن الطريق، ونقض العهد، فقد كان الشيخ داود بن باخلا السكندري شيخ سيدي محمد وفا يقول: لا يصح من مرید أن يرى أنه يعترض على شيخه لأن ذلك الأمر الذي استفاده منه لا يقابل بالإعراض.

وكان الشيخ أبو الحسن الشاذلي رضي الله عنه يقول: لا تصحبوا الأشياخ إلا بصدق وإذعان وصبر على جفائهم لكم بغير سبب ظاهر، ولا تأتوهم إلا بهمة وقادة، فإنه أسرع في قبول الشيخ لكم، وما قال شيخ قط لمرید جاء يطلب الطريق اصبر يوماً أو يومين أو ساعة إلا لما يراه من فتور همة ذلك المرید وسوء أدبه، ولو أنه رأى عنده أدباً لبادر لأخذ العهد عليه، ولم يجز للشيخ أن يقول فف ساعة لأن ذلك يطفىء نار عزم المرید.

وكان سيدي علي بن وفا رحمه الله يقول: يجب على المرید أن يلقي حيله وأسبابه وكل ما اعتمد عليه من معمولاته بين يدي أستاذه حتى يلتئمها حكمه وحكمته، فلا يبقى له عمدة على علم ولا عمل دونه، فلا يرى اعتماده بعد الله إلا على فضل شيخه، ولا وصول خير له إلا بواسطته، كل ذلك ليسير به الأستاذ إلى حضرة ربه في حال نجوى نفسه ليلاً، ويخرجه من مواطن تحكّم العدو، إلى مقامات حكم الحق جل وعلا، وهناك لا تزلزله الزلازل وإن اشتدت.

وكان يقول كثيراً: ملازمة المرید للشيخ قد تكون أفضل من سفر المرید إلى مكة، لأن الأستاذ إنما جعل ليرقي المرید إلى معرفة رب البيت الذي هو أعظم من البيت، وكيف للمرید أن يترك تعظيم بيت وضعه الحق تعالى لمعرفته وأسراره، ويشغل بيت وضعه الحق تعالى للناس فإن حضرة الأستاذ هي من حضرة الحق جل وعلا، التي احتوت على أسرار أئمة الهدى، لأنه وارث علم الأنبياء عليهم الصلاة والسلام، ومن شأنه أن لا يأتي حضرة أستاذه قط إلا بالصدق، ولو تكرر إتيانه كل يوم ألف مرة.

وقد كان سيدي علي بن وفا يقول: ما جاء مرید إلى حضرة أستاذه بالصدق إلا وكان من أهله وجزاز للشيخ كشف الأسرار له، وإن جاء بغير الصدق كان أمره بالعكس.

وكان يقول: إذا اعتقدت في أستاذك أنه مطلع على جميع أحوالك فقد عرضت عليه صحيفتك فقرأها، فهو إما يشكرك، وإما يستغفر لك، فإيا سعادة من كان له أستاذ.

وكان يقول: إياك أن تقيس حال أستاذك على حالك، فتهلك ولا تشعر، لأن الشيخ إنما يكي ويتضرع لأجل أتباعه، حتى يقتدوا به في ذلك، وربما بكى وتضرع لله تعالى ليشفع فيهم حتى لا يعاجلهم الحق تعالى بالعذاب لأجل إصرارهم على الذنوب، فتكون شفاعته غيبية فيهم.

وكان يقول: من وجد من شيخه ضيقاً وحرماً ومشقة، ووجد نفسه نافرة مما يأمره به أو ينهاه عنه، فليصبر وجوباً إن لم يصل إلى مقام الرضى وانشراح الصدر، ويسأل الله تعالى كشف الحجاب حتى يطلعه الحق تعالى على مراد شيخه له من حصول الخير في الدنيا والآخرة، فإنه لو كشف حجاب له لذهب عنه الضيق والحرَج جملة، وبأدْر هو إلى ذلك الأمر.

وتأمل يا أخي لو أمرك إنسان بحفر كوم عال لا يستنبط منه ماء كيف يثقل عليك ذلك، فإذا أخبرك من تثق به أن تحت ذلك التراب كنزاً من ذهب ليس دونه موانع، كيف يخفّ عليك الحفر ونقل التراب، ولو مكثت في ذلك شهراً وأكثر. فهكذا الحكم فيما يأمرك به أستاذك، لا يخلو قط من فائدة، وإنما كتم عنك ثمرة العمل خوفاً عليك أن تعمل لأجل غرض دنيوي أو أخروي فيحبط عملك أو يفوت كماله، فأراد منك أن تعمل لله عز وجل امتثالاً لأمره والله أعلم. ومن شأنه أن لا يحدث نفسه بمفارقة أستاذه إذا صار علمه يتجلى فيه بديهية، بل يلزمه أبداً ما عاش، فإذا كان من شأنه ذلك مع كونه قد صار كأنه هو فكيف يفارقه وهو يولد عنده بتعليمه المعلومات كالطفل الذي يرضع من ثدي أمه فلعله يهلك.

وقد كان سيدي علي بن وفا رحمه الله يقول: الزم الأستاذ فإنه يُظهر سرّ الربوبية، وربما أوحي إليك ربك في حجاب قلب شيخك من طريق الإلهام، فإن قلبه مظهر سرّ الربوبية، فعلى المرید أن يقف عند أمر أستاذه ولا يتعداه، ولا يلتفت عن أستاذه يميناً ولا شمالاً، إذ ليس المرید من يتوجه بقلبه إليه غير الأستاذ، وليس من مرتبته صحة التوجه إلى الحق تعالى لهجه به إلا أن يكون مضطراً.

وكان يقول: من أرشدك إلى ما به تتخلص من غضب ربك عليك وتحصل به في رضوانه، فقد شفع فيك عند ربك من هذه الدار، لكن بشرط أن تطيعه وتقبل منه ما يرشدك إليه، فإن لم تطعه ولم تقبل منه ما أرشدك إليه، فلا تنفعك شفاعته فيك، قال تعالى في حق أقوام: (فما تنفعهم شفاعت الشافعين فما لهم عن التذكرة معرضين).

وكان يقول: روح المرید من روح الشيخ وعقل المستفيد من عقل المفيد، وكل من أراد

الكمال بغير استاذة وهدايه فقد أخطأ طريق المقصود، لأن الثمرة لا تكمل إلا بوجود النواة التي هي أصلها وكذلك المرید لا يكمل إلا بوجود أستاذه، ومن شأنه إذا قدم أستاذه عليه أحداً من إخوانه أن يخدمه أدباً مع الاستاذ، وليحذر أن يحسده فتزل قدم بعد ثبوتها وتذوق السوء، ولكن إن أراد التقدم على الإخوان فليطع شيخه ويتخلق بالصفات التي يستحق بها التقدم وهناك يقدمه شيخه كذلك على أقرانه فإن الشيخ حاكم عادل بين المریدين، وهذا الأمر قل أن ينجو منه مرید .

كيف يحتفظ المرید بمحبة اخوانه له؟

وكان يقول: من أراد ثبات الإخوان على محبته، القاصي منهم والداني، وأن ينوا عليه بكل لسان، فليقابلهم بالحلم والغفران، وليتأمل في قوله تعالى: (إن الله يمسك السموات والأرض أن تزولا ولئن زالتا إن أمسكهما من أحد بعده إنه كان حليماً غفوراً) فأخبرك أنه ليس بعد الحليم الغفور من يمسكهما.

وكان يقول: إذا كان أبو جسمك لا يحل لك أن تنتسب إلى غيره، فكيف بأبي الروح الذي هو شيخك؟ فإن أبا الروح هو الأب الحقيقي.

وكان يقول: كل شيخ اشتغل بإرشادك ومناقشتك أكثر من بقية إخوانك فالزمه فإنه يريد أن يلحقك بمراتب الرجال.

وكان يقول: من صدق شيخه في كل ما يقول فهو رجل وإن كان أنثى، ومن كاذبه فهو أنثى وإن كان ذكراً.

وكان يقول: إذا عرفت أن شيخك يعرف الحق وأنه واسطة بينك وبينه، فهو وجه الحق الذي يواجهك به، فالزم طاعته تفز بالعز الدائم، وكن كأنك من الذين عند ربك لا يستكبرون عن عبادته ويسبحونه وله يسجدون.

وكان يقول: اخدم العارف بالحق تُخدم، وإياك أن تخالف شيخك على المشاهدة فتلعن وتطرد، فإن إبليس لعن وطرد بتركه السجود لكونه كان في حضرة المعاينة، وكم ترك غيره السجود والصلاة، لكن لما كان هذا على جهل وحجاب أمهل ولم يعاجل بالعقوبة، كما وقع لإبليس، فإنه عجلت عليه العقوبة بإخراجه من حضرة الله الخاصة، وإن كان قد حلم عليه من حيث الإمهال وتأخير الإهلاك إلى يوم القيامة.

وكان يقول: لا تقوم لشيخك بجزاء ولو خدمته إلى الأبد، فإن فضل مرشدك إلى الله تعالى المفيض عليك من أمداده على نحو من فضل النبي ﷺ على أمته وإن تفاوت المقام.

وكان يقول: مرشدك إلى الحق تعالى هو العين التي ينظر الحقُّ بها إليك باللطف والرحمة، وهو وجه الحق الذي يقبل بواسطته عليك، ويرضى لرضاه ويغضب لغضبه، فأعرف والزم وانظر ماذا ترى.

وكان يقول: لا تطلب أيها المرید أن تحصر شيخك في سجن قيودك وحدودك، فانك إن لم تعرف أنه محيط بك فأنت تعرف أنه أكبر منك مقاماً، وكيف ينحصر لك الأكبر الأوسع في الأصغر الأضيق؟ فشان المرید أن يكون تحت طاعة أستاذه لا أن يطلب من أستاذه أن يطيعه.

وكان يقول: لا يظفر مرید بأستاذ إلا وذلك المرید مخصوص عند الله تعالى ولولا أنه مخصوص عنده ما جمعه على من يوصله إلى حضرته فسلم لشيخك أيها المرید تسلم وتغنم.

وكان يقول: أستاذك بالنسبة إليك هو فضل الله عليك ورحمته، فتحققك به خير من جميع ما استفدته منه (وقل بفضل الله ورحمته فبذلك فليفرحوا هو خير مما يجمعون).

وكان يقول: إنما أستاذك أعلم بأحوالك منك لأنه حقيقة روحك.

وكان يقول: معرفتك بنفسك على قدر معرفتك بأستاذك.

وكان يقول: ما لم يرتفع عنك حكم المغايرة كلها لأستاذك فأنت بالحقيقة لا شك ضائع، فارجع إلى ربك فاسأله أي فلا تقوم بالأدب مع أستاذك إلا إن رأيت من شدة القرب أنك هو، وهناك يمدك بإمداده، إذ حكم المغاير كحكم الفرع المقطوع من الشجرة، لا يسري فيه شيء من ماء الشجرة، وكأنه يقول: من كان لا يرى من أستاذه إلا وجه بشريته فقد غاب سعيه ولا يزيده ما كشفه له الحق المبين إلا إعراضاً وتكديباً، إذ من شأن البشر عدم انقياده لبعضه بعضاً وكراهته لكل من يرأس عليه فتصده تلك الكراهية عن سماع نصحه وإرشاده ولو بالقرآن ما لم تحفه العناية. وإلى ذلك الإشارة بنحو قوله تعالى: (واني كلما دعوتهم لتخفر لهم جعلوا أصابعهم في آذانهم واستغشوا ثيابهم وأصروا واستكبروا استكباراً) وذلك لأنهم نظروا إليه من وجه بشريته ولو نظروا إلى وجه روحانيته وما أرشدهم به من الوحي والخصوصية، لربما انقادوا إليه.

قال سيدي علي بن وفا رحمه الله: ومن ثم لا تجد الأستاذ قط يظهر لقوم إلا من حيث

يشهدونه وما دام في طور المماثلة لهم لا يكلمهم إلا بلسانهم، ولا يعاملهم إلا بكيلهم وميزانهم، ومن هنا قال ﷺ: «لا تفضلوني على موسى» ثم إنه بعد زوال حجاب البشرية عنهم قال لخواص أصحابه «أنا سيد ولد آدم ولا فخر، ولو كان موسى حياً ما وسعه إلا اتباعي» فقبلوا ذلك منه ببشاشة وتصديق خالص، ولو أنه قال ذلك لمن بشرته قائمة لتوقف وارتاب، قال: وهكذا كل ولي في حال ظهور بشرته للناس لا يقبلون منه أكثر كشوفاته الظاهرة الصادقة فضلاً عن غيرها ثم إنهم يقبلون ذلك منه إذا رأوه من غير وجه بشرته.

وكان يقول: لما كان الحق تعالى لا يغفر أن يشرك به فكذلك الأشياخ لا يغفرون أن يشرك بهم تخلقاً بنظر مسمى أخلاق الله عز وجل، فإذا رأيت أيها المرید شيخك يتشوش منك إذا أشركت في محبته شيخاً آخر فإياك أن تسيء به الظن بل اشهد أن ذلك من أخلاق الله عز وجل الذي يقول: «لا يغفر أن يشرك به» ظهر على لسان وليه.

وقد تقدم في الباب الأول إجماع الأشياخ على أنه لا يجوز للمريد أن يتخذ له شيخين وقالوا: كما أنه لا يكون للعالم ألّهين، ولا للمرأة زوجين، ولا للرجل قلبين، كذلك لا يكون للإنسان شيخين، وأجمعوا على أن كل مرید رأى أن علم شيخه لا يكفيه فليس له أن يتقيد عليه، وربما كان أحد الشيخين غير محقق فيأمر المرید بما يوافق هواه لغير حكمة فيهلك، وبالجملة فلم يقع لأحد قط أنه سلك الطريق ووصل إلى مقامات الرجال بين شيخين أبداً.

وكان يقول: أقل أحوال المرید مع شيخه أن يكون له كالأم تؤثر ولدها بالراحات وتحمل عنه المشقات وتحبه على جميع الحالات وتوافقه في كل ما يهواه وتحمله على أحسن المحامل، ولا تكاد تضيف إليه عيباً ولا نقصاً؛ والشيخ أحق بتلك المراعاة فإنه يهتم بأمر المرید عند ربه أعظم من اهتمام أمه به.

وكان يقول: لا تقس بنفسك في أحوالك الظاهرة من العبادات والمجاهدات على حال شيخك، فإن الشيخ ولو قلت أعماله الظاهرة فهو بباطنه، وكل يوم من أيام الأستاذ عند ربه كآلف سنة مما يعد المریدون عند ربهم.

لا تعترض على شيخك أيها المرید

وكان يقول: إياك أيها المرید أن تقف مع ظاهر شيخك بل اخرق إلى شهود قلبه، وانظر ما هو فيه، تعرف مقامه. فكل من نظر إلى ظاهر أستاذه فقط لم يحصل له به ابتهاج، بل لا

تزيده تلك النظرة إلا غفلة واستغراقاً في سوء الظن به ويسائر الأشياخ، وذلك لأنه حجب يورث الحجاب عن رؤية الأحباب، وربما يقول في نفسه أي فرق بيني وبين شيخي وقد أطعمه الله مثله؟ فيتلف بالكلية. ومن شأنه أن يرى كل خير أصابه من الله ببركة أستاذه فان نور كل مرید من نور أستاذه.

وكان سيدي علي بن وفا رحمه الله يقول: جميع ما تراه فيك من المدد فهو من فيض أستاذك وجميع ما تراه فيه من النقص فهو صفتك، (ما أصابك من حسنة فمن الله وما أصابك من سيئة فمن نفسك) فان رأيت شيخك زنديقاً فأنت زنديق في الغيب الأزلي فإنه مرآة الوجود وإن رأيت صديقاً فأنت صديق في علم الله. وأما حقيقة الشيخ فلا يعرفها إلا من أشرف على مقامه، أو كان أعلى مقاماً منه، وقد قال مرید مرة للشيخ أبي يزيد: رأيت وجهك يا سيدي هذه الليلة وجه خنزير، فقال: صدقت يا ولدي فاني مرآة الوجود، فرأيت وجهك في فحسبت أنك أنا فظهر نفسك يا ولد من صفات الخنازير ثم انظر إليّ تجدني غير خنزير.

وكان يقول: صورة الاستاذ الناطق مرآة سر المرید الصادق إذا نظر فيها ببصيرته شهدا على صورته الباطنية، فأول مبادئ أمر المرید حينئذ أن يتجلى له طويته بصفات أهل الصلاح والولاية، فإذا كشف لبصيرته عن أستاذه رأى صورة صلاحه وولايته في صفاء مرآة صورة أستاذه، هو الصالح الولي، فيستمد من بركاته ملاحظاته المتوالية وهممه العالية، ثم لا يزال يطلب من أستاذه الدعوات المنيفة والخواطر الشريفة، ويتودد إليه تودد المتأسس حتى ينفخ إسرائيل في صور العناية صورة قلبه روح التخصيص الأدمي، فهناك يشهد أستاذه هو آدم الزمان ومالك ازمة الأكوان بحكم الإرث لصاحب ذلك المقام، فيعظمه تعظيم الشاب لأبيه المهاب إلى ان تنفر صورة الأدمية بعد رفع الحجاب عن جمال ما خصه من نفحة الروح المحمدية، وهناك يشهد أستاذه محمدی المقام فيكون له خادماً ولا يجعل له سواء أرباً إلى ان تغشى سدره سره الأنوار الرحمانية، فينظر إلى أستاذه فلا يرى إلا واحداً يتجلى له في كل مشهد على قدر طاقة الشاهد فيصير عدماً بين يدي وجود ومحواً في حضرة الشهود، فأول أمر هذا المرید توفيق وواسطه تصديق وآخره تحقيق. وبعد التحقيق يكون بداية السعادة والله أعلم. ومن شأنه الصبر تحت مناقشة الشيخ له ومخالفته لأغراضه، فإن ذلك من أقوى دليل على أن الشيخ شم منه رائحة الصدق، ولو أنه لم يكن شم منه ذلك لعامله معاملة الأجانب، من الملاطفة والترحيب، كما تقدم تقريره مراراً. فليثبت هذا المرید على مخالفة الشيخ أهويته عملاً بإشارة أستاذه فإنها طريق لا تكون إلا بعد ان يموت المرید كذا كذا ألف مائة، فإن كل مخالفة للهوى مائة، والأهوية لا تحصر.

وكان سيدي علي بن وفا رحمه الله يقول: من ليس له أستاذ فليس له مولى، ومن ليس له مولى فالشيطان به أولى والمراد أن من يكون لا مولى له، فإن الحق تعالى يعامله بتعسير الأرزاق ونحو ذلك، قال تعالى: (وإن الكافرين لا مولى لهم) وفي الحديث: «فكم من لا مطعم له ولا مأوى» وليس المراد نفي المولى جملةً فإن ذلك لا يصح في العالم.

وكان يقول: من وافق أستاذه في أفعاله طابقه فيما أخبر به من معارفه، والعكس بالعكس.

وكان يقول: من كان مع أستاذه بلا إياه كان أستاذه معه بالله، وكل من ظن في أستاذه أنه لا يعرف أسرار، فهو بعيد عن حضرته ولو جالسه ليلاً ونهاراً في زاويته.

علامات فلاح المرید

وكان يقول: لفلاح المرید ثلاث علامات: أن يحب شيخه بالإيثار، ويتلقى منه كل ما أمره به بالقبول، ويوافق في كل أمر يرومه. وكان يقول: من تقرب إلى أستاذه بالخدم تقرب الحق تعالى إلى قلبه بأنواع الكرم.

وكان يقول: من أثر أستاذه على نفسه، كشف الله له عن حضرة قدسه، ومن نزه حضرة أستاذه عن النقائص، منح الله بالخصائص، ومن احتجب عنه أستاذه طرفة عين فلا يلومن إلا نفسه إذا أوبق بوائق البين، ولا يصل المرید إلى هذا المقام إلا إن جعل مراد شيخه مراده.

وكان يقول: من لم يستحل مقارع الأستاذ لم يستحل منه عروس الوداد، تَباً لمرید جمع بطبعه عن الدليل، لقد ضل والله عن سواء السبيل.

وكان يقول: إياك أن تصغي لقول حاسد أو عدو في حق شيخك فيصدك بذلك عن سبيل الله، فقد سبقت كلمة الله التي لا تبدل، وسنة الله لا تتحول، أن لا ينفخ الحق تعالى روح العلم الإلهي في مخصوص من أهل حضرته إلا انقسم الخلق فيه قسمين: ملكي ساجد، وشيطان حاسد، كما وقع في قصة آدم عليه السلام، فاحرص أيها المرید على أن تكون لأهل الاختصاص خادماً وخاضعاً إما لتسلم أو لتعلم أو لترحم، وإياك أن تكون لهم مبغضاً أو حاسداً فانك إما تُسلب وإما ترجم وإما تحرم.

وكان يقول: قلب شيخك أيها المرید حضرة الله تعالى وحواسه أبوابها، فمن تقرب إلى

حواس شيخه بالقرب الشرعية الملائمة له فتحت له أبواب تلك الحضرة، ومن شأنه أن لا يأتي شيخه قط إلا بنية أن يهتدي بهديه، ولا يحصل له ذلك إلا بأن يرى نفسه على ضلال وغواية عن طريق أهل الهدى، وهو مضطر إلى كشف تلك الغمة عنه، وإلا فمتى رأى نفسه مستغنية عن تأديب شيخه له فلا يقدر على القيام بواجب هذا الأدب، ولو كان على عبادة الثقلين.

وكان سيدي علي بن وفا رحمه الله يقول: مدد الأستاذ حكم حبة وضعها في أرض قبول تلميذه ثم سقاها بتفهمه وتأيبه، فمهما ظهر من التلميذ أو عنه فهو من ثمرات تلك الحبة وثمراتها ونتائجها، وإن كثرت فانما هي ملك لغارس الحبة في أرض محل استحقاقه، فكل ما ظهر من التلميذ من رشد وصلاح فانما هو في الحقيقة حق لاستاذه، فليحذر ان يظن في نفسه انه ظفر بشيء لم يظفر به استاذه، ومن ظن ذلك بنفسه فهو من أجهل الجاهلين باستاذه، والله أعلم. ومن شأنه ان لا يبدأ بنفسه بالسؤال عن شيء مطلقاً الا لضرورة كان يسأله عن شيء من الأحكام الشرعية أو عن شيء يأكله هو وعباله في ذلك الوقت بخلاف ما ليس بضروري، فانه لا ينبغي ان يبتدىء الشيخ بالسؤال عنه بل يصبر حتى يبدأ به شيخه، وان كان يعتقد في شيخه انه لا يعرف خواطره فبئس ما اعتقد. وقال الخضر لموسى عليهما الصلاة والسلام (فان اتبعنوني فلا تسألني عن شيء حتى أحدث لك منه ذكراً) وأيضاً ذلك ان المرید اذا بدأ شيخه بالسؤال فقد أحوجه الى الجواب وفي ذلك ترتب حق له على استاذه يصير يطالبه به بالظاهر أو بالباطن وربما كان الجواب عن ذلك يورث المرید الزهو والعجب على الإخوان، فان قال قائل: ان الأعراب كانت تبدأ رسول الله ﷺ بالسؤال ويقرهم على ذلك، فالجواب ان رسول الله ﷺ كان مشرعاً بوحي من ربه عز وجل والضرورة داعية الى سؤاله عن ذلك، وكلامنا فيما لا ضرورة اليه، كما تقدمت الاشارة اليه، فلو توقف الناس على عدم بدائه بالسؤال لضاعت اكثر احكامه الشرعية، بخلاف الشيخ فإنه يُسأل عن أمور قد تقررت في الشريعة لا يخشى ضياعها وكان آمناً على أصحابه من وقوعهم في العجب بعلمهم او الإخلال بشيء من المأمورات أو اجتناب شيء من المنهيات.

وكان سيدي علي بن وفا رحمه الله يقول: لا تغتر ايها المرید بحلاوة كلام شيخك استاذك لك وتظن انك صرت عنده في أعلى مقام.

كيف يدعو الداعي؟

وإن من سياسة الداعي إلى الله تعالى أن يؤلف الضعفاء بالكلام الحلو والإحسان

وتخفيف الأوامر ثم إذا رسخوا في الطريق فله التحكم فيهم كيف شاء فيزجرهم بمرّ الكلام
ويمنعهم عن لذيذ الطعام ومن مجالسته على الدوام وله غير ذلك .

وكان الشيخ أبو الحسن الشاذلي رحمه الله يقول: من أراد الترقى على يد شيخه فلا
يدخل عليه قط إلا وهو تارك لمعلوماته الدنية^(١) ليدله على المعلومات العلية . أعني بالعية
دقائق العلوم وبالذنية ما كان سهل التناول قريباً من الأفهام، وإلا فالعلوم ليس فيها شيء دني،
وإنما تخفض العلوم أو ترفع بالنية لأنها كلها هي علم رسول الله ﷺ المشار إليه بقوله: (فعلمت
علم الأولين والآخرين).

وكان يقول: إياك أيها المرید أن تستصغر شيئاً من أعمال شيخك، فإن ورد الأولياء
الأكابر إنما هو اسقاط الهوى، ومحبة المولى، ورد النفس عن الباطل في عموم الأوقات،
وللمريدين قدم في مثل ذلك .

وكان يقول: أشياخ الناس في كل زمان، علماء، وعباد، وزهاد وعارفون بأدب الشخص
مع أمثاله، فأدبه مع العلماء ألا يحدثهم إلا بالعلوم المنقولة والروايات الصحيحة، فاما أن
يفيدهم وأما أن يستفيد منهم، وذلك غاية الريح معهم . وأدبه مع العباد والزهاد أن يرغبهم في
الزهد والعبادة، ويحلي لهم ما استمدوه منهما . فإذا أقبلوا عليه، فليفتح لهم شيئاً من معرفة
طريق العارفين التي هو فيها ليرفع همتهم عن الاعتماد على أعمالهم واستبعادهم أنهم يدخلون
النار . وأدبه مع العارفين أن يحفظ لسانه وقلبه، قياماً بواجب حقهم وإن لم يأخذوه هم بذلك .

ومن شأنه أن يلزم الأدب مع شيخه، ولا يطلب منه قط كرامة ولا وقوع خارقة ولا كشفاً
ولا غير ذلك، فمن طلب من شيخه كرامة حتى يتبعه فهو إلى الآن لم يؤمن بكون أستاذه من أهل
العلم بطريق أهل الله .

وقد كان الشيخ أبو العباس المرسي رحمه الله يقول: احذر أيها المرید أن تطلب من
شيخك كرامة، حتى تتبعه في أمره لك بالمعروف ونهيه لك عن المنكر؛ فإن ذلك سوء أدب
وهو دليل شكك في دين الإسلام، لأن ما دعاك إليه شيخك، ليس هو شرعه، إنما هو شرع
رسول الله ﷺ، فهو تابع لا متبوع . ولولا أن رحمة الله تعالى سبقت غضبه، لكان كل من خالف
أمر داعيه إلى خير، هلك من وقته . وكان يقول: إياك أن تظن أيها المرید أن أستاذك لا نور له
قياساً على حالك أنت، فتحرم فوائده عقوبة لك، فلو كشف لك عن نوره لأضاء ما بين السماء
والارض .

(١) القرية .

وكان يقول :

إياك ان تستغرب من شيخك نطقه بالمغيبات فإن القلب إذا انجلى أخبر صاحبه بما مضى وبما آت وليس ذلك من الغيب الممنوع منه فإن هذا ما نطق به حتى شهده بنور قلبه فهو عنده من قسم الشهادة لا من قسم الغيب . ثم إن ذلك الغيب لا يكون قط مخالفاً للشرع بين أظهرنا وإنما يكون مؤيداً له فافهم .

وكان يقول كثيراً : إياك ايها المرید ان تستقل بمقام شيخك حين ترى المعرضين عن الله تعالى لا يقيمون له وزناً، فإن الولي في كل عصر لم تزل الناس لا يلقون اليه بالأثم اذا مات ندموا على عدم اعتقادهم فيه حين يرون عدم تخلق احد بأخلاقه الشريفة، ويزول عنهم حجاب الحسد الذي كان منسداً عليهم ليقضي الله امرأ كان مفعولاً .

وكان يقول : من اين يعرف المعرضون عن حضرة الله اولياء الله حتى يمدحوهم؟ وقد قال ابو تراب النخشي : الاولياء كالعرائس المخبأة في خدورها فإياكم والانكار على شيء من احوالهم وأنتم معرضون عن الله فان القلب اذا أعرض عن الله صحبته الوقیعة في أولياء الله ومن وقع فيهم هلك فإياكم ثم اياكم .

وكان الشيخ ابو العباس يقول : اعمل ايها المرید على ان تتحد بشيخك فيكون ما عنده من المعارف عندك على حد سواء ويكون تميزه عليك انما هو بالاضافة لا غير، قال : وقد قال لي الشيخ ابو الحسن الشاذلي يوماً : يا ابا العباس ما صحبتك الا لتكون انت انا وانا انت .

وكان يقول : عليك ايها المرید بالعكوف على أعتاب شيخك ولو طردك فلا تبرح وسارقته في القرب منه فان الاشياخ لا يكرهون احداً من المسلمين لحظ نفس وانما يقع ذلك منهم تاديباً .

وكان يقول : لو علم المرید ما انطوى في شيخه من الاسرار لخضع له ولم يستطع البعد عنه لحظة ، ولكن بطوي الطريق البعيدة من شدة عزمه وهمته .

قال الشيخ ابو العباس : ولقد كنت ساكناً بباب البحر من مصر وكنت كل يوم اذهب الى اسكندرية وأرجع ضحوة النهار اقرأ على الشيخ أبي الحسن كتاب ختم الاولياء للحكيم الترمذي رحمه الله .

وكان يقول : معرفة المرید بمقام شيخه من معرفة الله عز وجل فان الله تعالى معروف للمخلق بكماله وجلاله وقدرته ولا هكذا المخلوق، ومتى يعرف الانسان علو مقام مخلوق مثله يأكل كما يأكل ويشرب كما يشرب .

وكان يقول: ينبغي للمريد اذا سمع شيئاً من استاذة وخاف نسيانه ان يستودعه الله تعالى فانه لا تضيع عنده الودائع فينبغي فعل ذلك للعالم اذا خاف نسيانه شيئاً من أحكام الشريعة لينفع به الناس.

وكان يقول: ما توقف مريد في فهم كلام شيخه الا لجهله وشدة نسيانه فالواجب عليه العمل على جلاء مرآة قلبه ولا يقول لمعلمه اوضح لي الجواب عن ذلك؛ فانه لا فائدة فيه في طريق القوم، لأنهم لا يقنعون بالعلم وانما يطلبون الذوق بالباطن ليطابقوا بين اللسان والقلب ويخرجوا من صنعة النفاق.

وكان يقول: عليكم بمعانفة الادب مع استاذكم ولو باسَطَكم فان قلوب الاولياء كقلوب الملوك تنقلب من الحلم الى الغضب والانتقام في لمحة، فاذا ضاق ذرع الولي هلك من يؤذيه في الوقت، واذا اتسع حمل الاذى من الثقلين. ومن شأنه ان لا يقيم ميزان عقله على كلام شيخه حتى لو قال له لا تحضر مجلس فلان العالم الواعظ فلا ينبغي له حضوره وذلك لان شيخه أمين عليه في كل شيء يرقيه او يوقفه او يؤخره، وغير شيخه لم يلتزم ذلك معه فربما علمه ما يضره ويورثه الاعجاب بنفسه مثلاً فيهلكه، لا سيما ان كان اعذب لفظاً من شيخه. والنفس من شأنها الخيانة فتفرح بحضور مواضع البحث والجدال ومغالبة الخصوم ولا تقوى على العمل بما تسمع بخلاف مجلس الشيخ فان غايته تضييق على المريدين ومناقشة لهم ومخالفة لما تهواه نفوسهم فربما نفرت نفس المريد الضعيف الحال من ذلك.

وكان يقول: للشيخ ان يخرج المريد من ورده الى ورد آخر فاذا نهاء عن ورد بادر الى امتثال أمره، وليس له الاعتراض عليه بباطنه ويقول ان الورد خير فكيف ينهاني عن فعله فربما رأى الشيخ في ذلك الورد ضرراً على المريد بدخول علة قاذحة في الاخلاص مثلاً، ورب عمل جاء الشرع بأفضليته فدخلته النفس فصار مفضولاً ولا يشعر المريد بذلك.

وكان الامام ابو بكر الصديق رضي الله عنه لا يجهر في قراءته بالليل، وكان عمر رضي الله عنه يجهر، فأخبراً بذلك رسول الله ﷺ فقال لابي بكر: لم لم تجهر؟ فقال قد أسمعت من أناجي وقال لعمر: لم تجهر؟ فقال: أوقف الوسنان وأطرد الشيطان فقال ﷺ لابي بكر: ارفع قليلاً وقال لعمر: اخفض قليلاً. وذلك ليخرجهما عن مرادهما لانهما كانا في مقام التعليم والتربية لهما.

وكان يقول: اذا سألك عن شيء من أحوالك الباطنة فأجبه على الفور من غير تفكير فان الشيخ يريد ان يعلم مقامك الثابت لك وتفكيرك انما تريد به الجواب بما هو أعلى من مقامك فيحصل بذلك التلبس على شيخك وتقع في الغش لنفسك. وكل شيء نطق به الانسان فوراً

فهو مقامه الحقيقي واذا نطق القوم ظهرت مراتبهم ، وقد وقع ان مريداً حج بغير اذن سيدي ابي العباس المرسي رحمه الله فقال له الشيخ لما رجع كيف كان حجك في هذه السنة؟ فقال كان الماء كثيراً والحشيش كثيراً والبقسماط كثيراً، فقال له الشيخ بالله العجب اسألك عن الحج وكيف كان أدبك فيه مع الله تعالى فتجيبني بالعلف! وصار الشيخ يتبسم متعجباً ويقول قد عرفنا مقامك يا أخي .

وكان كثيراً ما يقول: اذا ضحك الشيخ في وجه احدكم فاحذروه ولا تجالسوه الا بالادب فإنه قد يكون سيفاً ونقمة في حال كونه غيباً ورحمة .

وكان يقول: لا تفرط قط في كلام غرسه شيخك في قلبك فربما لم يثمر الا بعد موت الشيخ ، لان زرعهم لا يخيب ان شاء الله تعالى ، فاحتفظ يا ولدي على كل كلام تسمعه من الشيخ ولو لم تجد له ثمرة عقيب سماعه والله أعلم . ومن شأنه ان يفتح لإخوانه باب الأدب مع الشيخ ويغلق عليهم باب سوء الادب معه فلا يكون مقدماً لإخوانه في سوء الأدب مع الشيخ مطلقاً، وان وقع انه اساء ادبه معه فليبادر وجوباً الى كشف رأسه والتوبخ لنفسه ليرتدع غيره، ولو تأمل المرید بعين الانصاف لوجد نفسه ظالماً على الشيخ وانه لا يتشوش من المرید الا فعلة شيئاً ينقص دينه . ومن اعظم ما يقع فيه المرید من سوء الادب مع الشيخ عدم حضوره مجلس الذكر الذي رتبته للمريدين صباحاً ومساءً، فان مدد كل شيخ يكون في ورده ومن ترك ورد شيخه حرم مدده، ولكن ان كان للمرید عذر في تخلفه عن المجلس فليذكره للشيخ فان ظهر له صدق عذره والا ناقشه وبين له عدم صدقه ليتوب عن مثل ذلك . ومن علامة صدقه الندم على فوات ذلك المجلس حتى تضيق عليه الدنيا بما رحبت، ويترك غداه وعشاء ذلك اليوم لشدة الاسف ولا يصير له وجهة إلى الناس ولا إلى ضحك ولا لعب نظير من مات له ذلك اليوم ولد عزيز فلا يزال في تشویش حتى يرضى عنه شيخه، فاذا رضي عنه الشيخ فذلك عنوان على ان الله تعالى قبل عذره في تركه ذلك المجلس . واعلم يا أخي انه يتأكد على جيران الشيخ حضور ورده كل يوم وهم اولى بذلك من الاباعد الذين يسمعون الذكر وهم جالسون في بيوتهم ولا يذكرون الله تعالى لا في بيوتهم ولا في الزاوية . بل الذي ينبغي لجماعة الشيخ وجيرانه ان يكونوا هم الجالسين الناس الى حضور ذكر الله عز وجل، فانها حضرة الله التي لا يشابهها شيء من حضرات اعظم ملوك الدنيا . آه آه من صحبة من اغفل الله قلبه عن ذكره واتبع هوى نفسه وكان امره فرطاً .

قال سيدي علي المرصفي رحمه الله : ولا ينبغي للمرید ان يتعلل في حضور مجالس الذكر بالاشتغال بالعلم فان شيخه لورآه مخلصاً في علمه لما قال له اتركه واذكر الله ابدأ لأن من

كان مخلصاً في علمه فهو جليس الله كالذاكر لله على حد سواء فما امره بحضور مجلس الذكر لما رأى عنده من الرياضة وحب الشهوة فاراد له كثرة الذكر لينجلي قلبه ويرفع حجابيه فيدرك وقوعه في الرياء والعجب ونحو ذلك فيستغفر منه ويتوب، وقد كان الأمام الشافعي رضي الله عنه يقول: طلب العلم افضل من صلاة النافلة، قال بعض العارفين: مراده العلم الذي لا يدخله رياء ولا سمعة حتى لا يعارض النصوص التي جاءت في عذاب الذين يراءون بعلمهم.

وكان سيدي يوسف العجمي رحمه الله يقول: ينبغي لكل مرید تخلف عن مجلس ذكر بغير عذر او غير ذلك من مجالس الخير ان يوبخ نفسه بحضرة اخوانه ويقول مثلاً: يا فوزكم، حضرتم المجلس وجالستم ربكم عز وجل، ويا شقاوتي تخلفت عنه! فلعل ذلك التوبيخ يكون جابراً لذلك الخلل. ولا ينبغي لمرید ان يسامح نفسه في ترك التوبيخ ابداً لأن في ذلك استهانة بفوات مجالسة الله عز وجل وباعثاً للاخوان على عدم احتفالهم. وفي الحديث: من لم يكتر ذكر الله فقد برىء من الإيمان. وفي القرآن في صفة المنافقين: «ولا يذكرون الله الا قليلاً». وبالجملة فمتى كان المتخلف عن حضور مجلس الذكر لو عرض عليه في حضوره ذلك المجلس الف دينار مثلاً لم يتخلف فهو كاذب في تخلفه عن الذكر لضرورة فان ذكر الله تعالى ومجالسته لا يعادلها شيء من الدنيا والآخرة. ولعل اكثر المتعللين بالضرورات لو وعد احدهم بدينار واحد كلما حضر المجلس لأزال ضروراته كلها قبل وقت المجلس خوفاً على فوات ذلك الدينار، فلا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم. ومن شأنه انه يمثل امر شيخه ونهيه اذا قال له لا تمد رجلك الا لضرورة او لا تقرأ القرآن بعوض من الدنيا وان كان ذلك جائزاً بالشرع لان الشيخ انما يأمره بالترقي، وقراءة القرآن بالعوض لا ترقي فيها عند القوم، وكل مرید فتح ذلك الباب في زاوية شيخه فقد اساء الادب في حق شيخه وحق اخوانه وربما عوقب على ذلك بالامراض التي يصرف فيها اكثر مما جمعه من القرآن. وكذلك من شأن المرید انما يسد في وظيفة كل من غاب من اخوانه في الزاوية بغير معلوم احتساباً لوجه الله عز وجل. قالوا: ويحرم على المرید ان يخذل كلمة الشيخ في الزاوية بالباطل، كأن يريد الشيخ اخراج احد منها لمصلحة فيعارضه بنفسه وبأخوانه ويقولون بأي ذنب تخرجه؟ وفي ذلك خراب امر الزاوية، بل الواجب عليهم ان يشدوا عضده في ذلك، ثم اذا حصل له التأديب يشفعون في رجوعه بأذن الشيخ. وسمعت الشيخ سيدي علي المرصفي يقول: من شرط ادب المرید مع الشيخ ان يعادي من عاداه ويوالي من والاه فقد ورد في الحديث الحسن ان الله تعالى يأمر ببعض العباد الى النار فتقول الملائكة يا رب انه كان كثير الصلاة والصيام والحج ويذكرون شيئاً من القربات فيقول الله عز وجل: قد كان كذلك ولكنه كان لا يوالي من والاني ولا يعادي من عاداني فتقول الملائكة سحقاً سحقاً. وكذلك لا ينبغي للمرید ان يفتح باب اللوث لشيخه اذا دخل الزاوية

هدية من فاكهة أو غيرها ولم يعطه شيئاً منها ويقول: إن الشيخ قد مسح الخشب على الهدية الفلانية وتخصص بها أو اعطى منها موالح الرقبة الذين يخاف منهم دون الفقراء اللينين الجانب ونحو ذلك، بل الواجب عليه حمل الشيخ على أحسن المحامل ويقول سيدي ما حرمتها الا رحمة بنا ولعلها من وجه شبيهة او تحتها حملة فله الفضل الذي منعنا الأكل منها. ثم من الواجب على كبار الزاوية ان يزجروا كل من لاث الشيخ بسبب من الأسباب الدنيوية وان لم يزجروه بغى بعضهم على بعض من باب اولى وعمهم المقت اجمعين. ومن شأنه ان يعتقد كمال شيخه جزماً ليتنفي عنه التردد فلو ان جميع اهل مصره مثلاً فهموا شيئاً وفهم أشياخ الطريق شيئاً وجب على المرید تقديم ما فهمه اشياخ الطريق. وكان الشيخ نجم الدين الكبرى يقول: طريق القوم هي الصراط المستقيم وهو أجل الطرق وأسناها اذ الطرق تشرف بشرف غاياتها وغاية طريق القوم معرفة الحق تعالى والادب معه في جميع ما شرعه على لسان محمد ﷺ، والبدال على هذا الطريق سيد الأدلاء لانه وارث علم رسول الله ﷺ وعامل بشريعته فهو الحقيق بأن يلقب بشيخ الاسلام وبالوارث وبالأستاذ. ومن شأنه ان يسمع اشارة شيخه له بالسكوت اذا كان يقرأ في كلام القوم ثم حضر من لا يؤمن به من المحجوبين عنه، وليس له بعد الاشارة ان يقرأ ويجادل ذلك المحجوب. وقد أجمعوا على انه اذا دخل عليهم منازع في أدواقهم وعلومهم فمن الأدب قطع الكلام لان علومهم كعلوم الانبياء لا تقبل منازعة. وفي الحديث عن النبي «لا ينبغي التنازع» ومن شأن القوم ان لا يتعدوا علوم شريعة النبي الصريحة ولا يتدينوا برأي لا يشهد له ظاهر الشريعة كما قال أبو القاسم الجنيد رضي الله عنه: علمنا هذا مشيد بالكتاب والسنة انتهى، وانما لم يذكر الاجماع والقياس لان الاجماع والقياس انما يثبتان وتقوم دالتهما بموافقتهما للكتاب والسنة والله أعلم.

وإيضاح ما ذكرناه من ذم التنازع كما قاله الشيخ نجم الدين الكبرى ان علوم القوم خارجة عن تمخض استبداد مدارك العقول من حيث كون العقل ناظرة وباحثة لا من حيث كونها قابلة فهي مبنية على الكشف الموافق للشريعة في باطن الامر لان الشريعة المطهرة جاءت كذلك، فترى غالب احكامها لا يصل العقل الى ادراك حكمته ببادئ الرأي بل لا بد للشخص من معلم يوقفه على خفايا الحكم والله أعلم. ومن كان يخبر عما يعاين ويشاهد فلا يجوز لاحد ان ينازعه فيما أتى به الا بنص صريح او اجماع وانما عليه التسليم والتصديق ان كان مريداً. واذا كان المرید لا يعتقد صدق ما يقول له الشيخ فمتى يفلح.

وقد كان الشبلي رحمه الله يقول: لا ينبغي للمرید أن يتكلم الا فيما يشاهده ويعاينه من العلم. والصمت عليه واجب والفكر عليه مكروه لانه ربما أخرجه عن المقصود فهو غاش ساع في هلاكه مكثف لحجابه وطرده عن باب حضرة ربه الخاصة، قال: والاولى بالشيخ اذا رأى

المريد يجنح الى استعمال عقله في النظريات ولا يرجع الى رأي شيخه ان يطرده عن منزله وإلا خيف عليه ان يفسد بقية أصحابه إذ المريد الصادق ليس له نظر الى غير ما يقوله شيخه ابداً والله اعلم.

ومن شأنه إذا سقطت حرمة استاذه من قلبه ان يخبر استاذه بذلك ليداويه من هذا المرض العضال، إما بطرده عن صحبتته، وأما باستعمال ما يزيل عنه الحجب التي طرأت عليه بواسطة وقوعه في معصية او نحوها، وإذا طرده فليكن ذلك بالقلب دون اللفظ إلا بسياسة تامة فان المنكر على الشيخ من أكبر الأعداء وليس له ان يحتمله خوفاً من افساد بقية الفقراء.

واكثر من يقع في هذا المرض الذين يجالسون الشيخ كثيراً، ولذلك قالوا لا بد للشيخ من ثلاثة مجالس: مجلس للعمامة ومجلس للخاصة ومجلس يعاتبه فيه كل مريد على انفراده، ثم لا يجالس كل نوع إلا غباً يوماً بعد يومين او بعد أيام، مصلحة للمريد لا تكبراً وقياماً للناموس الطبيعي. وشرطه في مجلس العمامة أن لا يترك أحداً من المريدين يحضر معهم فيه ومتى سامحهم في الحضور فقد غشهم، قالوا ويكون مجلسه للعمامة في ذكر ترغيبهم في الصلاة والصوم والصدقة، وبيان ثمرة ذلك، ولا يخرج بهم الى ذكر شيء من الأحوال والكرامات وما كان عليه الأكابر لأنهم لا يقدرّون على المشي عليه. وشرطه في مجلس الخاصة أن لا يخرج عن نتائج الاذكار والخلوات والرياضات، وبيان الطريق الموصلة الى ذلك. وشرطه في مجلس الانفراد مع الواحد من أصحابه زجره وتقريعه وتوبيخه وتصغير أعماله الصالحة في عينه، ويقول له حالك يا ولدي ناقص عن مقام الصادقين وينبهه على دناءة همته، فعلم انه لا ينبغي للمريد أن يطلب من الشيخ أن يأذن له في الجلوس معه كلما أراد، فان الشيخ وان لم يكن عنده أحد من الخلق فهو حاضر بقلبه مع ربه لا يسعه أن يلتفت الى أحد سواه كما قال ﷺ: «لي وقت لا يسعني فيه غير ربي» فافهم.

وقد تقدم في الباب انه لا ينبغي للمريد أن يكلف الشيخ بالجواب إذا ذكر له واقعة وقعت له أو سؤالاً في معنى أحوال الطريق بل يرضى عن الشيخ إذا لم يجبه على ذلك، ولكن قال الأشياخ ينبغي له إذا لم يجبه عن سؤاله أن يعطيه من الأعمال ما يكشف حجابها عما سأل ليرقيه إلى ما هو أعلى وأشرف مما طلبه اذا كان أهلاً لذلك، فان من سبق علمه منزلته ربما اكتفى بالعلم وادعى مقام شيخه من غير ذوق والله اعلم.

ومن شأنه ان ينشرح إذا منعه شيخه من الجلوس مع اخوانه او مع تلامذة شيخ آخر فان المضرة بذلك سريعة للمريدين، لا سيما ان كان المريد ضعيف الاعتقاد في شيخه ويخاف عليه التزلزل بل ولو كان ثابتاً يخاف عليه من الرياء والوقوع في تزكية نفسه عند جماعة ذلك

الشيخ، إذ النفس تشتاق لذكر مناقبها عند من لا يعرفها إلا من يشاء الله. وبالجمله فليس للمريدين الاجتماع ببعضهم بعضاً سواء كانوا جماعة شيخ واحد أو جماعة شيخ آخر فان آفات ذلك كثيرة، وليس لهم الاجتماع إلا في مجلس الورد أو بحضرة الشيخ. وكل شيخ سامح مريده في الجلوس في مجالس القليل والقال فقد غشه، إلا ان يسبق لذلك المريد الشقاوة بأن صار الشيخ ينهاه عن مثل ذلك فلم يسمع، فحينئذ للشيخ ان يسكت عنه إذا أدى اجتهاده الى ان السكوت عنه أنفع لدينه من حيث قلة صدور المخالفة منه. أما غيره فعلى الشيخ النصح وعلى المريد السمع. وقد كثرت خيانة المريدين للمشايع ولم يحصلوا من طريق الارادة سوى الاسم فقط، فليوطن الشيخ نفسه على عدم نفع اكثر تلامذته به، كما درج عليه أكثر الأشياخ الماضين، فربما لقن الشيخ الألف وأكثر فلا يفلح منهم إلا واحد.

وسمعت سيدي علي المرصفي رحمه الله يقول: ليحذر الشيخ في هذا الزمان من غالب المريدين أشد الحذر فان أكثرهم غم صادق ويفارقون شيخهم ولو على طول ويجمعون بأعدائه ثم يصيرون يقعون فيه عندهم ويقولون لمن قال لهم كيف فارقتم شيخكم ما كل ما يعلم يقال ولو وجدناه على شيء ما فارقتاه فيكون نفوسهم ويجرحون شيخهم، قال: وما حدثنا إلا بما رأيناه وقع من بعض أصحابنا والنصح من الإيمان قلت: وايضاح ذلك ان جميع بني آدم تحت أسر القدرة الإلهية فيتغيرون مع الانفاس وما خرج عن ذلك إلا المعصوم، فالعاقل من لم يعول على أحد لان ذلك الاحد لا يقدر على حفظ نفسه من التغيير بل تتغير قهراً عليه والله أعلم.

ومن شأنه ان يصحب الشيخ للتربية فقط دون علة أخرى من أكل وشرب ووظيفة ونحو ذلك. ومن دخل في صحبة الشيخ بعله من هذه العلل أو غيرها لا يفلح أبداً ما دامت تلك العلة فيه، واذا تفرس الشيخ من المريد أنه أشرك في صحبته للتربية علة أخرى من أكل أو غيره وجب عليه ان يخرج عن ذلك ويأمره بالأكل من عمل يده وكثرة الذكر منفرداً حتى يربي له يقيناً، فان تربية اليقين للمريد مقدمة على الاشتغال مع الجماعة بالذكر وغيره، ومن هنا عدم أكثر المجاورين عند الشيخ الانتفاع بالشيخ لكونهم عبيد بطونهم.

وكان الشيخ محيي الدين بن العربي رحمه الله يقول: من المحال ان يربي للمريد يقين مع كون الشيخ ينفق عليه ويهين له ما يأكل ويلبس، وكل مريد تفرس الشيخ فيه الميل الى ذلك وجب في اصطلاحهم على الشيخ أن يخرج ويأمره بالجلوس في الخرابات والمواضع التي يقل مرور الناس فيها ولا يعرفه فيها أحد، وكل موضع عرفه فيه يتحول منه ويقول له: عليك بالتجريد والاشتغال بالله تعالى على الصفاء. وليمده الشيخ بالهمة فان فقدتها

فبالسياسة، وإذا جلس المرید في موضع لا يعرفه أحد وجاع فلا بد أن الله تعالى يفتح عليه أما بالصبر واليقين وإما بشيء يأكله حتى يفاجئه اليقين الكامل فإذا فاجأه اليقين الكامل وعرف الشيخ منه أنه تساوى عنده الجلوس في الزاوية والجلوس في البرية على حد سواء فهناك يصلح أن يجلس عنده في الزاوية والله أعلم. ومن شأنه أن يلزم الأدب مع شيخه ولا يتجسس له قط على حال ولا حركة ولا سكون ولا يتعشق إلى ذلك ولا يقف له على نوم ولا طعام ولا شرب ولا غسل من جنابة، وكل مرید تجسس على مثل ذلك حصل له المقت لأن غالب المریدين ضعفاء الحال. وإذا اطلع على شيء ربما نقصت حرمة شيخه في قلبه لجهله بأحوال الكمل ومعرفة مشاهدتهم. قالوا وليس للشيخ أن يسمع المرید في تجسسه على حاله بل الواجب عليه اصطلاحاً هجره وزجره مصلحة له. وقد قالوا: خصلتان إذا فعلهما المرید اتلف كل شيء ربه له الشيخ وهما كثرة الأكل والاطلاع على نوم الشيخ أو أكله أو جماعه فليحذر المرید الصادق من مثل ذلك. ومن شأنه أن يزيد في الاعتقاد في شيخه كلما استتر بين الناس فإن الصادقين هكذا يكونون كلما طال عمرهم ازدادوا خفاء. وقد قال الرازي رحمه الله: قد جرت سنة الله تعالى في الكمل من أوليائه أن يستترهم عن من ليس من اضربهم حتى لا يكاد يعرفهم أحد من أهل الظاهر. وفي الحديث أن الله تعالى يقول: «إن أوليائي تحت قبائي لا يعرفهم غيري» قلت يحتمل أن يعرف حقيقتهم غيره تعالى أو لا يعرفهم قبل كونهم أولياء بالفعل غيره أو لا يعرفهم بعد كونهم تحت قبابه غيره ويحتمل غير ذلك والله تعالى أعلم. قال وسبب اختفاء الكمل من الواصلين قلة صدق الطالبين فإن غالب المریدين صار طلبهم للطريق مخلوطاً بالحفظ والفسانية والأهواء المضلة عن سواء السبيل لا سيما وقد ظهر أقوام كثير ادعوا معرفة الطريق وليسوا بأهل لذلك ففاس الناس الصادقين على غير الصادقين، وراج أمر الكذابين عند الأمراء والأكابر وتعطل أمر العارفين وصار جلاس الكاذبين يرجح على جلاس الصادقين، وصرت تقول لغالب الناس فلان من أولياء الله عز وجل فلا يصدقك ويقول كل هؤلاء مصابون مرءون.

ومن ثم قال الرازي رحمه الله: يجب على المرید الصادق أن لا يبادر لصحبة كل أحد بل يتمهل ويتدبر وينظر في أحوال مشايخ بلده فكل من رآه زاهداً في الدنيا يحب الخمول ويكره الشهرة وأعماله موافقة للكتاب والسنة لا يكاد يجد كاتب الشمال شيئاً يكتبه عليه وأوقاته محفوظة عن الضياع لا تجده إلا في عمل مشروع، فمثل هذا يجب على المرید أن يتلمذ له ويعكف على خدمته، لا سيما أن شهد له بالصدق فقراء عصره وكان جالساً بأذن من شيخ صادق والله أعلم. ومن شأنه أن لا يقنع في طريق فقره بالأباء والجدود كما عليه أولاد غالبية المشايخ بل يجب عليه أن يتخذ له شيخاً يريه فليست المشيخة بالارث إنما هي بالجد والاجتهاد.

وكان الرازي رحمه الله يقول : لا ينبغي للشيخ ان يبادر لأخذ العهد على أولاد المشايخ
 المتمشيين بالأباء والجدود إلا بعد امتحانهم في الصدق في طلب الطريق ودخولهم أمره ونهيه
 فان غالبهم يرى نفسه افضل من جميع المشايخ الظاهرين في عصره ممن ليس له سلف في
 المشيخة بل سمعت بعضهم يقول أنا لا اعتقد في أحد إلا إن كان أبوه في تابوت فبلغ ذلك
 القول الى شيخ ليس أبوه في تابوت فعمل لآبيه سترأ وتابوتاً وهذا كله من خفة العقل . قال
 الرازي : وقد أخذت العهد على جماعة من اولاد المشايخ القانعين بالزري من غير علم ولا
 عمل فما نتج منهم احد وعلمت ان التعب معهم ضائع لا سيما اولاد شيخ الانسان فان نفوسهم
 تكاد تنكس ان يأخذوا الادب عن أحد من مردي والدهم ابدأ ولو بلغ الطريق اقصى الغاية
 ويقولون ان هذا لم يكتسب الصلاح الا من والدنا ونحن الاصل فاياك يا أخي ان تطلب ان مثل
 هؤلاء يتلمذون لك وتصير تتحكم فيهم كغيرهم فإن ذلك بعيد جداً، ولكن ان اردت ان
 تنصحهم فانصحهم على لسان والدهم من طريق بعيدة فتقول بلغني ان والدكم كان من خلقه
 كذا وكذا وانه كان ينصحنى بكذا وكذا وتقدر صفاتهم الخبيثة وتضيفها لنفسك . قلت وقد حمى
 الله تعالى من ذلك اولاد شيخي الشيخ محمد الشناوي فكان ولده الشيخ عبد القدوس يحبني
 اشد المحبة وينقاد لي اشد الانقياد وكذلك ولده الشيخ عبد القدوس الذي هو في زماننا هذا
 فآله تعالى ينفعنا ببركاتهم فانهم كادوا ان يتجاوزوا مقام شيخهم سلفهم في الاخلاق المحمدية
 رضي الله عنهم . قال الرازي وقد جلس جماعة في عصرنا من غير اذن من أشياخهم وصاروا
 يأخذون العهد على المرديين من غير علم بالطريق فأفسدوا أكثر مما اصلحوا وكان عليهم اثم
 قطاع الطريق اي طريق القوم وربما كان أعظم من اثم قطاع الطريق عرفاً في بعض الأحوال
 وأحدهم شيطان في زي انسان انتهى . وكان سيدي احمد الزاهد رحمه الله يقول : لا ينبغي ان
 يسمي كلاً من فقراء القلندرية والحيدرية والملامية على الاطلاق فقراء اي ولياً أو صوفياً فقيراً
 لان اكثرهم خارج عن الشريعة كما قال وكذلك الحكم في أكثر فقراء الاحمدية والرفاعية
 والبسطامية والادهمية والمسلمية والدسوقية فان افعالهم يكذبها طريق اشياخهم التي كانوا
 عليها من الصدق والزهد والكرامات والخوارق والتقيد على ظاهر الكتاب والسنة فلا يؤمر مردي
 بالادب مع هؤلاء بل الأولى له هجر مجالسهم . قال والضابط الذي يعرف به الصادق من غيره
 ان كل من رأيناه متقيداً بظاهر الكتاب والسنة متادياً بأداب اهل الطريق على وفق سير المشايخ
 المنقولة في مثل رسالة القشيري والحلية لأبي نعيم فهو صادق في دعواه المشيخة فيجب علينا
 التأدب معه كما سيأتي إيضاحه آخر هذا الباب ان شاء الله تعالى . ومن شأنه ان يزداد تعظيماً
 لشيخه على ممر الايام وذلك دليل على سرعة نتاجه في الطريق وسرعة ادراكه فانه على قدر ما
 يسقط عنه من حرمة شيخه يطول زمن فتحه .

وسمعت سيدي علي المرصفي رحمه الله يقول: احذروا من مكر الأشياخ بكم فربما طردوكم بالقلب حين لم يتفروا فيكم خيراً وربما مزحوا معكم مزاحاً خارجاً عن مزح أهل الطريق فأزالوا حرمتهم من قلوبكم ففارقتموهم وانتم غير معتقدين فيهم . ومن هنا أجمعوا على أنه ليس لمريد ان يصحب إلا من سكنت عظمتة في قلبه وأمن من التزلزل فان السلامة مقدمة على الغنيمة .

وكان سيدي علي المرصفي رحمه الله يقول: حكم المرید قبل اخذ العهد عليه حكم الجديد النقرة وحكمه بعد مفارقتة الشيخ بزلة من الزلات حكم النصف الزغل فلا أحد يقربه والله أعلم . ومن شأنه ان يعتقد في طريق شيخه انها على الكتاب والسنة قبل ان يدخل في عهده من طريق التفريس والمخالطة وذلك ليأمن الاعتراض عليه ، فان المرید في بداية أمره حاله ضعيف والانكار على طريق شيخه يوحشه ويورثه الشك في صحة طريقه فلا يفلح على يديه .

قلت: وكان لي رفقة من طلبة العلم يحبونني فلما تحول عزمي الى طريق القوم جفوني وصرت كأني مرقت من الدين عندهم فقلت ان طريق القوم ليس فيه ما يخالف ظاهر الشرع فلم يصغوا الى قولي ومكثوا ينفرونني عنها نحو عشر سنين مع اني بحمد الله ما طلبت طريق القوم الا بعد حفظي المنهاج وكتاب الروض والتوضيح والالفية في النحو والالفية في علم الحديث وتلخيص المفتاح وعدة كتب وشرحتها على الأشياخ . وكذلك وقع للامام اليافعي التميمي رضي الله عنه فحكى في كتابه المنهاج انه مكث خمس عشرة سنة في نزاع فخاطر يدعوه الى الاشتغال بالعلم على طريق العلماء وخاطر يدعوه الى الاشتغال بما عليه الصوفية ، قال : وكان الفقهاء بأمروني بموافقتهم ويقولون طريقنا يتضمن طريق غيرنا وطريق غيرنا لا يتضمن طريقنا ، فقلت في نفسي بتوجه تام اللهم بين لي أي الطريقين اقرب اليك ، فبينما انا امشي في شارع من شوارع زبيد اذ لقيني شخص من ارباب الاحوال وقال الى متى تشك في طريق القوم؟ اسلك منها فانها اقرب الطرق الى الله تعالى ، قال فقلت له : اريد البيان ، فقال نعم ، فدخل زاويته وقال ارسلوا لنا خلف العالم الفلاني ممن لا يرى الشيخ اذ ذلك رد السلام اذا سلم فخرج النقيب اليه فقال الشيخ للجماعة لا احد يرد السلام اذا جاء ولا يقوم له ولا يفسح له فقالوا سمعاً وطاعة . فلما حضر قال السلام عليكم فلم يرد احد عليه السلام فقال حرام عليكم فجلس فلم يفسحوا له فقال خالفتم السنة فقال له الشيخ الفقراء في أنفسهم منك شيء فقال وانا في نفسي منهم أشياء و اشار باصابع كفه كلها فقال للشيخ : انظر يا يافعي ما اثمره علم هذا . ثم قال للنقيب ارسل وراء الفقير الفلاني وأمرهم ان لا يردوا عليه السلام ولا يقوموا له ولا يفسحوا له ففعلوا معه ذلك فصار يتسم ويقول أستغفر الله تعالى ثم وقف عند النعال وأخذ النعال على رأسه وبكى فلم يلتفت أحد إليه فقال له الشيخ الفقراء في نفوسهم منك شيء فقال انا أشهد ان

لا اله الا الله وان محمداً رسول الله فقال الشيخ لليافعي انظر ما أثمره صحبة الفقراء . قال اليافعي : ما أقبلت بكليتي من ذلك الوقت على طريق القوم الى ان كان ما كان انتهى .

وقد كان الشيخ عز الدين بن عبدالسلام من أشد المنكرين على الصوفية في بداية أمره ويقول وهل ثم طريق يتقرب بها الى الله تعالى غير ما بأيدينا من العلم؟ فلما اجتمع بالشيخ ابي الحسن الشاذلي وتلمذ له صار يمدح طريق القوم ويقول ان هؤلاء القوم قعدوا على قواعد الشريعة وقعد غيرهم على الرسوم . قال ومن أصدق دليل على قولي هذا انه لا يقع على يد فقيه قط كرامة ولو بلغ في العلم ما بلغ الا ان سلك طريقهم في العمل ، اذ الكرامات فرع المعجزات ، وهي دليل على صدق الاتباع للشريعة انتهى .

فعلم ان طالب العلم لو أخلص في طلبه لهذب العلم اخلاقه واستغنى عن الاجتماع بالصوفية وكان هو الصوفي ولكن لما قنع بحفظ النقل ولم يعتن بالاخلاص احتاج الى صحبة من يهذب اخلاقه .

وقد كان الشيخ ابراهيم الدسوقي رحمه الله يقول : أقبل يا ولدي على طريق القوم فانها هي الطريق التي درج عليها السلف الصالح من الصحابة والتابعين لكن بعد معرفتك ما اوجب الشرع عليك معرفته والله تعالى اعلم . ومن شأنه ان يجلس بين يدي شيخه دائماً حتى يفرغ قلبه من حظوظ نفسه في جميع معلوماته طالباً للزيادة وذلك ليفرغ عليه الشيخ علماً آخر فوق علمه ، وقد كان المشايخ الذين ادركناهم اذا جاءهم فقير يطلب الطريق يقولون له امسح لوحك وتعال فان اللوح اذا كان مكتوباً لا يقبل كتابة أخرى ولو قدر ان احداً كتب على تلك الكتابة فلا يصح قراءة الاولى ولا الثانية .

وأشد سيدي علي بن وفا في ذلك أبياتاً وهي :

يا طالبي لا يغرك انك من الابرار
ان رمت تسمع قولي فرغ لقولي سمعك
واعزم على تجريدك ودك وهمك يا فلان
أقصر أجل اوطارك ولا ترى أهليتك
اضرم جميع اوطارك بنار صدق محبتي
واسع مجرد مفارق عن كل شيء تألفه
وان بقا فيك بقية وقفت مع لذاتها
ان كنت خاطب راغب ادخل على شرط الوفا
فحضرتي ما يدخل فيها سوى الاحرار
من كل ما قال غيري في سائر الادوار
فان انوار نطقي على التوهم نار
واخلع نعل معقولك وألق عصي الاخيار
وأنس الى نور كشفي ان احرق الاعيار
من باطن او ظاهر مقبل بلا ادبار
وان فنيت جميعك رأيتني اجهار
واعمل فحوه ورجله واهجم على الاخطار

ولا يردك مانع عن ان تجد هذا المنى ولا تهب شيء دونه وان هابه الشطار
وان وجدت محبة وصدق وجد يجذبك فذاك اذن بأنك تبقى مع الحضار
إلى آخر ما قال . فتأمل يا أخي في هذه الايات فانها جامعة للادب مع الاشياخ والله
أعلم .

ومن شأنه بل من الواجب عليه ان يبادر الى مصالحة شيخه اذا غضب عليه وان لم يعلمه
بذنبه ، ومن تساهل في عدم المبادرة الى صلح استاذه فهو دليل على خذلانه وربما رجع الي
حالة أنقص من الحالة التي كان عليها قبل صحبة الشيخ فان كانت مدة صحبته عشر سنين مثلاً
يرجع إلى حالته التي كان عليها قبل سوء الأدب إلى عشر سنين وكأنه في العشر سنين يعمل في
غير معمل وقس على ذلك . وقد قالوا من أكل لقمة من حرام لم يعد الى حالته اربعين سنة
وغضب الشيخ ربما كان من تلك اللقمة ومتى قال لأستاده قل لي على ذنبي فقد اساء الادب
لانه لا تحجير على الشيخ فيما يفعله مع المرید من الامتحانات التي يختبره بها .

وسمعت سيدي علي المرصفي رحمه الله يقول : من لم يكن شيخه عليه اشد من دخول
النار فليس له في الصدق قدم وهو دليل على استحكام الخبث في باطنه واقبح من ذلك غضبه
هو على شيخه وطلبه من شيخه أن يبدأ بالصلح لان في ذلك غش للمريد واستهزاء بالطريق
ومن شأن الطالب لشيء الذل والمطلوب منه ذلك الشيء العز والمريد هو الطالب .

وسمعت سيدي محمد الشاوي رحمه الله يقول : اذا كان العاق لوالده الطيني لا يرفع له
الى السماء عمل فكيف بوالده الروحي الذي يريد ان يجعله جليساً للحق جل وعلا لا يمنع من
دخول حضرته في ليل ولا نهار انتهى .

وسمعت ولدي عبد الرحمن وهو ابن خمس سنين يقول : المرید الصادق اذا غضب
شيخه عليه تكاد روحه تزهد منه فلا يأكل ولا يشرب ولا يضحك ولا ينام حتى يرضى عنه شيخه
واذا غاب عنه شيخه في سفر أو مرض يعد ذلك من جملة شقائه ثم لا يزال عاكفاً في عتبة باب
شيخه اذا مرض حتى يخرج فيكون ذلك اليوم عنده اعظم من العيد ، والمرید الكاذب بالعكس
يفرح اذا غاب عنه شيخه خوفاً ان يناقشه في أحواله ، قال لي : وغالب المجاورين الذين عندك
في الزاوية يفرحون اذا غبت عنهم انتهى .

فاعجبني اطلاعهُ على هذه الاحوال مع صغر سنه فأسأل الله ان يجعله من خواص اوليائه
من فضله وكرمه أمين . ومن شأنه ان يشكي خواطره المستقلة للشيخ دون ما لا يستقر ، لا يهاب
الشيخ في ذلك ، فانه طبيبه والطبيب لا يجوز للمريض ان يكتم عنه شيئاً من أوجاعه التي يتعطل

بها عن عبادة ربه ويشوش عليه الحضور مع ربه عز وجل اما الخواطر التي لا تستقر فلا ينبغي له ذكرها لأنها مغفورة وتستغرق العمر كله اذ هي سبعون ألف خاطر في اليوم واللييلة عدد الملائكة الذين يدخلون البيت المعمور كل يوم فان جبريل ينزل كل يوم نهاراً فيغتسل منه ثم ينتفض فيقطر منه سبعون ألف قطرة فيخلق الله تعالى من كل قطرة ملكاً هكذا قال الشيخ محيي الدين ابن العربي في الفتوحات المكيّة . ثم لا يخفى عليك ايها المرید انه لا ينبغي للشيخ التصريح بالخواطر المذمومة على رؤوس الأشهاد الا ان كانوا كلهم من أهل الصدق، اما اذا كان هناك اخلاط فلا ينبغي التصريح بشيء من ذلك لما يترتب عليه من الآفات اقلها الاستهزاء باهل الطريق واساءة الظن بهم . ودليل القوم في شكواهم الخواطر لاستاذهم ما رواه البغوي في كتاب المصاييح وصححه بعضهم عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: جاء ناس الى النبي ﷺ فقالوا يا رسول الله انا نجد في نفوسنا ما يتعاطم احدنا ان يتكلم به، فقال ﷺ: او قد وجدتموه؟ قالوا نعم فقال: ذلك صريح الايمان انتهى، فانه يفهم من هذا الحديث انه ينبغي للمرید الصادق وان علت مرتبته ان لا يتخلف عن مجلس شيخه ولو بعدت داره ليزيده من فضله اذ الشيخ باب رحمة الله للمرید لانهم ما جاؤوا الى النبي ﷺ الا من محل بعيد عن مجلس النبي ﷺ . ويستفاد من قول الصحابة رضي الله عنهم في الحديث انا نجد في نفوسنا ان تربيتهم كانت كملت وان سؤلهم انما كان في المعارف الالهية والتجليات الربانية التي يخاف من النطق بها الوقوع بالكفر كما اشار اليه رسول الله ﷺ بقوله لهم ذاك صريح الايمان، وان سؤلهم لم يكن في شيء من مبادئ السلوك كاصلاح فرائضهم وسنتهم لان ذلك لا يتعاطم في نفس المؤمن السؤال عنه . ويستفاد من الحديث أيضاً ان للمرید اذا عرض خاطره المحتمل للخير والشر بملا من الناس يكون بالإشارة والكتابة دون التصريح بحقيقة الامر فانهم اخبروه بطريق الإشارة كما تقرر وانه ما منعهم من التعبير عنه الا التعظيم لله عز وجل . ويستفاد من قوله ﷺ او قد وجدتموه بهمزة الاستفهام ان للاستاذ ان يسأل مریده عن حاله وان كان يعلمه ويُظهر للمرید انه لم يطلع على خواطره خوفاً ان يخجله ويهتك سريره عنده . ويستفاد أيضاً من قوله ﷺ للصحابة ذلك صريح الايمان ان للاستاذ ان يمدح المرید اذا لم يخف عليه الوقوع في عجب او نحوه . ويستفاد من الحديث أيضاً انه ليس للاستاذ ان يستفصح المرید عن حالة تحقق بها وادركها ذوقاً انما الواجب عليه في الطريق ان يصححها له بالجواب ويقره عليها كما يقره على جميع الافعال القلبية اذا وافقت الشرع، وانه ليس المرید ان يكتف عن استاذه شيئاً من الامور التي اشكلت عليه في الباطن . فقد علمت ان طريق شكوى الخواطر طريق صحيح على الكتاب والسنة خلافاً لمن أنكره من الجهلة، لكن يحتاج الشيخ الذي يزنها للمرید الى الاطلاع على محل تلك الخواطر من حضرات الاسماء الالهية فان الجاهل بتلك الحضرات لا يعرف

ميزان تلك الخواطر بل هو يخبُط في ضلال . وقد وضع السيد الشريف سيدي علي بن ميمون شيخ سيدي محمد بن عراق وغيره رسالة في بيان موازين الخواطر فراجعها ان شئت - والله أعلم - يؤول لافعال للشيخ التي ربما يفهم أحد من ظاهرها الفساد على احسن الوجوه فان لم يجد تأويلاً فليسلم للشيخ لانه ربما أطلع الشيخ مریده على امور لا حقيقة لها كما يقع من أهل السيميا لان أبدان الأولياء مرأيا ولا يرى المرید في المرأة الا وجه نفسه ، على ان الشيخ لا يطلع المرید على شيء مما يخالف الظاهر الا لحكمة كما في قصة الخضر مع موسى عليهما السلام . ولم تزل الاشياخ تمتحن المریدين ليظهروا لذلك مرتبتهم لهم او لآخوانهم . وقد روي ان رسول الله ﷺ قال يوماً لابي بكر ما اصبح لآل محمد قوت في هذا اليوم فأتاه بجميع ماله ثم قال لعمر بن الخطاب فأتاه بشطر من ماله ثم قال لابي بكر ما تركت لأهلك قال الله ورسوله ثم قال لعمر ما تركت لأهلك يا عمر قال شطر مالي فقال ﷺ بينكما ما بين كلمتيكما قال عمر رضي الله عنه فمن ذلك اليوم علمت اني لا اسبق ابا بكر بشيء انتهى .

وقد كان سيدي احمد بن الرفاعي يقدم ابا الفتح الواسطي في المحبة على ولده صالح فقالت له امرأته كيف تقدم ابن أخيك على ولدك فقال لم أقدمه وانما الله قدمه ، ثم قال له ولولده اذهباً فأتاني بشيء من النجيل فحش ولده حزمة وجاء ابو الفتح بلا شيء فقال لِمَ لم تأت بشيء من الحشيش فقال وجدته كله يسبح الله تعالى فاستحييت من الله تعالى ان اقطع من يسبحه ، فقال لامرأته انظري حال هذا وحال ابنك فاستغفرت .

ووقع لسيدي يوسف العجمي انه كان يقدم فقيراً على جميع أقرانه فحسدوه على ذلك فامتحنه الشيخ يوماً وقال له اذا رأيت امرأة مزينة في الموضع الفلاني فأدخلها علي فاني رأيت انه مكتوب عليّ اني أنام معها هذه الليلة في الخلوة ثم قال لانسان من أصحابه الذين يحسدون ذلك الفقير اياك ان تخبر بذلك احداً ، فقام معها الى الصباح ثم اغضب ذلك الانسان واخرجه من الزاوية وربطه من بيت الوالي وقال هو كثير الفساد ، فقال ما كثير الفساد الا الذي ينام مع بنات الخطا في الخلوة ثم أتى بجماعة الوالي للشيخ فدخل عليه الخلوة فشهد الفقراء كلهم والجيران من نساء ورجال ان هذه المرأة هي ابنة الشيخ فافتضح ذلك الصاحب ثم قال للفقير كيف توافقي على ادخال امرأة لا تعرفها ، فقال يا سيدي اني لم أخدمك على أنك معصوم وانما خدمتك على انك اعلم مني بطريق الله عز وجل . ووقع له مرة اخرى انه ذبح خروفاً ووضعها في قفة وقال لبعض المریدين يا ولدي اني جرى عليّ المقدور وذبحت هذا الشخص فاسترني فيه واحمله وادفنه في الكوم الفلاني وإياك ان تخبر بذلك احداً ثم أغضب ذلك المرید وسبه وقال للنقيب أخرج هذا فانه مفسد فأخرجه فأتاه الوالي وقال انه قتل قتيلاً ودفنه في الكوم الفلاني فذهبوا الى الكوم وحفروا فأخرجوا الخروف المذبوح فافتضح ذلك المرید .

وذكر الياضي رحمه الله ان بعض الاولياء يقدره الله تعالى على قلب الاعيان التي يصح استحالتها فيجعل العسل قطراناً والقطران عسلاً والخمر حلاوة والحشيش حلاوة فيصير الناس ينكرون عليه وبعضهم أخذ حشيشة ليلعها فقبض شخص على يده فاذا هي مأمونية .

وحكى لي خادم سيدي أبي الخير الكلبياني ان شخصاً أتاه وأخبره انه قال للشيخ ان زوجتي حامل وقد اشتهدت مأمونية حموية ولم اجدها فقال له الشيخ اثني بوعاء فأناه به فتغوط له فيها مأمونية سخنة فقال الخادم وأكلت منها لعدم اعتقادي انها غائط انتهى .

ومثل هذه الامور مما لا يعارض النصوص الشرعية الاولى التسليم لأربابها، لأن الحس قد ساعدتهم لوجود طعم الحلاوة او القطران او العسل . هذا كله في مواجيد الشيخ . اما اذا أمر المرید بأمر فليس له ان يتناوله على غير ظاهره بل يبادر الى فعله من غير تأويل والله أعلم . ومن شأنه ان يبادر لفعل ما يأمره به شيخه ولو لم يعلم له ثمرة كما مضى عليه المریدون الصادقون بخلاف ما عليه اكثر مریدی هذا الزمان ، فيقدم المبادرة الى امثال أمر زوجته مثلاً على امثال أمر شيخه ولذلك تخلفوا عن الوصول الى مقامات الرجال ، فحكم احدهم من ربط في عنقه صخرات عظيمة مثقوبة بعدد هفواته وأحكم ربطها في عنقه بحبال وثيقة ، وداعبته الى السير ضعيفة ، وشيخه يسحبها الى قدام بحبل العنكبوت ، وداعبته الى الشهوات تسحبها الى ورائه بالحبال الوثيقة .

وقد كان الشيخ أبو السعود بن أبي العشائر يقول : المرید الصادق هو الذي لا يتعب شيخه فيه لما عنده من النهضة والعزم والله أعلم . ومن شأنه ان يكون غرضه فانياً في اختيار شيخه فمهما اختاره شيخه كان هو المراد فليحذر المرید أن يتكدر من شيخه اذا عمل المرید له طعاماً ودعاه فلم يحضره ، أو عمل له ثوباً فلم يلبسه ، فان مال المریدين مكروه للاشياخ في اصطلاحهم ، الا ان صار المرید يرى نفسه وماله لشيخه ، وعلة كراهة اكل طعام المرید على الشيخ كون ذلك يورثه الادلال على الشيخ ويصير له المنة على الشيخ ولو في باطنه فيحرم المرید الفائدة ويصير يستصغر شيخه ويحتقره لقبوله هديته وأكله من طعامه كما سيأتي بسطه ان شاء الله تعالى في هذا الباب والله أعلم . ومن شأنه ان لا يطيع في شيخه عدواً ولا بحالة فضلاً عن كونه لا يصاحبه إلا لضرورة شرعية ، وايضاح ذلك ان شيخه لا يكون مسلماً الا لأمر شرعي دعاه الى ذلك ، واذا كانت معاداة الشيخ انما هي بوجه شرعي فينبغي للمرید ان يقلد شيخه في ان ذلك العدو يسوغ هجره وكراهته شرعاً يعني كراهة افعاله لا ذاته ، وذلك كما يقلد الناس المجتهد من غير مطالبته بدليل . وكذلك من أدبه ان لا يباعد لشيخه صديقاً ولا يباغضه ولا يصغي قط لقول من مترض على شيخه في تصدره لتصح العباد كما يقع فيه طائفة من الجهال

فيقولون عن الشيخ الذي لا ينصح الناس ولا يعظهم ولا يرشدهم ولا يربيهم هذا هو الشيخ الصالح الذي لم يفتح على نفسه باب مشيخة، وهذا هو من الجهل المبين فان حقيقة المشيخة ان صاحبها يتصدر لنفع العباد في دينهم وذلك واجب فكيف يمدح من ترك الواجب وعصى الله ورسوله .

وقد أجمع الأشياخ على انه لا يجوز لأحد ان يحمل مشايخ الطريق على ما يتبادر الى أذهان العامة من طلبهم بالوعظ والارشاد الرياسة على الناس حاشاهم رضي الله عنهم من قصد مثل ذلك فعلم انه ينبغي للشيخ ان يبين قصده الصحيح للناس حتى لا يقعوا في غيبته، وانه يجب على المرید ان يجيب عن شيخه اذا سمع احداً يعترض عليه الا ان نهاه شيخه عن ذلك، وكذلك يجب عليه ادباً ان يحب كل من احبه شيخه ويبعد عن كل من ابعد شيخه جملة واحدة، لانه ربما تزلزل اعتقاده في شيخه ككلام المعترضين بسماع والمنقسين ممن هو محجوب عن مشاهدة لم تدخل دائرته كما هو حكم غالب الناس، لان غايتهم الوقوف في دائرة الغير لا يكادون يبرحون عنها ودائرة الشيخ تبتدىء من بعد نهاية دائرتهم بكثير فالمعترضون على الشيخ معذورون من وجه في انكارهم عليه لانه فعل شيئاً لا تحكم باباحته دائرتهم غير معذورين من الوجه الآخر، وهو ان فوق علومهم علوم .

وسمعت سيدي علي المرصفي رضي الله عنه يقول: ليس للمرید ان يجالس من يعترض على شيخه ابدأً، لانه ربما أورث عنده شكاً في حال شيخه بكلامه الجافي وميزانه الجائر .

وسمعت مرة أخرى يقول: من ادل دليل على صحة عدم صدق المرید في محبة شيخه ان يسمح بكره احد من أصحابه او ينقصه او يكشف له عورة، فان ذلك يسوء الشيخ، والمحب لا يسوء محبوبه بسوء . ثم ان تنقيص صاحب الشيخ يرجع الى تنقيص الشيخ .

وكان يقول: ليس للمرید أن ينقص احداً من اصدقاء شيخه، ولكن ان أمره الشيخ بالتباعد عن أحد من اصدقائه فلا بأس لانه ربما أشغل احدهما صاحبه عن ربه عز وجل، ولا يغتر المرید باقبال شيخه على ذلك الصديق الذي نهاه عن القرب منه لأن من شأن الشيخ الاقبال على الناس كلهم محبهم ومبغضهم قبول رحمة وشفقة ونصح، ولا يقطعه ذلك عن الله بخلاف المرید، ثم ان جميع ما ذكرناه انما هو في حق المرید الذي يخاف عليه التزلزل كما أوامنا اليه زيفاً، لا في حق من لا يخاف عليه ذلك لصحة ارتباطه بشيخه، وإلا فقد حكى الشيخ محيي الدين بن العربي رحمه الله انه عادی شخصاً كان يكره شيخه فرأى رسول الله ﷺ وصار يقول له يا رسول الله ما ذنبي فقال كيف تكره فلاناً لاجل بغضه شيخك اما علمت انه يحبني فلم لا أفنيت بغضه في شيخك في محبته لي، قال الشيخ محيي الدين فمن ذلك اليوم ما

كرهت احداً علمت انه يحب الله ورسوله لاجل ان شيخي يبغضه والله أعلم .

ومن شأنه ان يحذر من العجلة فلا يبادر لفعل ما امره به شيخه الا ان كان عالماً بشروط صحة ذلك الامر، كما انه لا يدخل الى الصلاة الا بعد معرفة شروطها ومعرفة كيفية افعالها كلها ويميز بين فرائضها من سننها كما هو مقرر في كتب الفقه فلا تكون المبادرة الا بعد معرفة اركان ذلك الامر وشروطه، قالوا واذا كان ارسله شيخه في حاجة وكان مكانها بعيداً فمن الادب ان لا يطلب له شيئاً يركبه الا ان كان عاجزاً عن المشي اليها عادة، وكذلك لا يطلب للحاجة محملاً الا اذا عجز عن حملها فان اقل مراتب الادب مع الشيخ ان يكون الحكم معه في ذلك كحاجة نفسه او حاجة زوجته واولادها اذا بكوها عليه فطلبوها منه، فان مراعاة خاطر شيخه مقدم على حاجة زوجته وغيرها. وقد رأيت من يمشي على نحو المرحلة في هوى نفسه وفي هوى زوجته، واذا قال له شيخه اذهب الى حاجة هي دون ذلك يطلب له حماراً، فمثل هذا لا يرجى له فلاح.

وقد كان سيدي محمد السروي يرسل شيخنا الشيخ محمد الشناوي في الحاجة ماشياً من فارس كوره الى طندتا فيذهب ويجيء بالحاجة ماشياً.

واخبرني الشيخ محمد الصبيخي احد اصحاب سيدي ابي العباس الغمري ان سيدي ابا العباس اهدى اليه انسان قفصاً من دجاج وهو في ناحية نبتت بالشرقية، فقال مرادنا احد يوصل ذلك القفص الى دارنا بمصر فتواري عنه سيدي الشيخ علي بن الجمال فحمل القفص على رأسه من نبتت الى مصر وهي مسافة بعيدة فبلغ ذلك الشيخ سيدي ابا العباس فتكدر لذلك وقال لم أريد الامر على ما فعلت، مع ان سيدي الشيخ علي هذا كان قد طعن في السن وله تلامذة كثيرة؛ فرضي الله عن أهل المروات، فليحذر المرید من قوله لشيخه هات لي حماراً أركبه حتى اقضي لك حاجتك الا عند العجز الظاهر والله أعلم.

ومن شأنه ان لا يبطأ فرش شيخه برجله اذا كان في طريق حاجته بل يطويه او يرفعه ثم يمشي لحاجته داخل بيت الشيخ او خارجه، وان اراد ان يطوي رجله ويمشي على فرش الشيخ يركبته فلا بأس، وكذلك لا ينبغي ان يدخل لشيخه قط خلوة ولا بيتاً الا باذنه الخاص فلا يكفيه اذنه العام، كإن اذن لجماعة بالدخول فدخل معهم الا ان يكون نقيماً ويعرف بالقرينة انه يحتاج اليه في مد السماط للداخلين او خدمتهم مثلاً، فهناك يدخل بلا اذن خاص. وليحذر من الاعتراض عليه في امره بتقديم الطعام القليل الذي لا دسم فيه للأمرء وتقديم الطعام الكثير اللذيذ للفقراء، ويقول هؤلاء يستحقون مثل ذلك، فان ذلك من سوء الأدب مع الشيخ. وكذلك لا يعترض على الشيخ فيما لو فعل هو ذلك فقدم اللذيذ للأمرء والقليل للفقراء وان للشيخ مشهداً صحيحاً في جميع افعاله.

وكذلك اذا رسم الشيخ لاحد بشيء من الطعام او الثياب لا ينبغي له الاعتراض عليه ولو بنفسه، ومن سلك ذلك مع الشيخ فلا بد ان يطرده الشيخ بالقلب ولو على طول لان من شرط النقيب ان يكون كاتماً لسر الشيخ لا يخبر احداً بما فعله الشيخ في داره مطلقاً. وكذلك لا ينبغي للمريد ان يبيت مع شيخه في مكان واحد ابدأ كما مرّ تقريره في مبحث ان من ادبه ان لا يقول لشيخه دعني ابيت معك لان الشيخ ربما لم يقم يتعبد بالقيام والركوع والسجود ونحو ذلك من الاعمال الظاهرة تلك الليلة فيصفر في عين المرید فيحرم بركة صحبته له فان ورود الاكابر في الليل انما هي امور قلبية في الغالب من مراقبة ونحوها مما كل ذرة منه ترجح على عبادة المرید ألف سنة، اللهم الا ان يريد منه الشيخ ان يبيت معه فلا بأس لا سيما في الاسفار ايام المطر. وقد قالوا لا ينبغي للمريد ان يبحث عن احوال شيخه في الليل فان ذلك غير مشكور لانه كالعورة، وايضاً فان الأشياخ في النهار مع الخلق في حوائجهم وفي الليل مع ربهم معية محضة لا يشاركه فيها احد.

قالوا: وينبغي ان يكون موضع جلوس المرید دائماً تجاه مجلس الشيخ خلف حجاب بحيث لو طلبه الشيخ وجده اي وقت شاء فان حاجة المرید كلها عند شيخه فلا يراح له عن بابه دنيا وأخرى.

وقد قالوا: متى غاب المرید عن شيخه ساعة ولم يشتق اليه وادعى المحبة لشيخه فهو كاذب، فكيف بمن يمكث الايام لا يرى شيخه ولا يشتاق اليه، فان اقل مراتب الشيخ في الاشتياق اليه ان يكون كالزوجة فيحن اليه كما يحن اليها، وأين منفعة الشيخ من منفعة الزوجة، واين من يشغله عن الله مثل من يشغله بالله! لكن ثم من المریدين الصادقين من يكون سبب بعده عن الشيخ الهيبة له مع بقاء الشوق والمحبة، فمثل هذا لا يضره البعد لانه لا استهانة فيه بالشيخ والله أعلم.

ومن شأنه انه اذا قدم شيخه عليه احداً من اقرانه من غير ظهور فضيلة لذلك الشخص فمن الادب التسليم لشيخه، ولا يقول ولو في نفسه هذا لا يستحق التقدير، فربما فعل الشيخ ذلك امتحاناً لنفس المرید الذي ادعى التواضع لاخوانه، وانه صار يرى نفسه أحقرهم وكأنه تحت نعالهم، لا بياناً لمقام ذلك الشخص، فعلم ان من ادب المرید ان يقدم على نفسه حتماً كل شخص قدمه شيخه عليه. وقد تقدم في هذا الباب ان من اراد ان يقدمه شيخه فيسلك طريق الاخوان ويؤثرهم على نفسه ويتحمل بعد ذلك اذاهم، فان الله تعالى قدمه عليهم ان شاء الله تعالى قال تعالى: (وجعلناهم أئمة يهدون بأمرنا لما صبروا). فما فرحوا بالامامة حتى بلغوا مقام التحقيق في الصبر بحيث شهد لهم تعالى به. وقد قالوا: المرید الصادق يكاد يملك قلب

شيخه من كثرة الأدب معه ومع الاخوان لما هو عليه من المروءة والخدمة، والمريد الكاذب بالعكس فتفر منه قلوب الناس اجمعين . وأجمعوا على ان كل مريد نازع الشيخ في شيء فعله فهو ناقض العهد الذي اخذه عليه سابقاً بالسمع والطاعة، وكان لسان حال هذا الكاذب يقول هذا الشيخ لا يعرف شيئاً وهو مغفل وانا أعرف منه؛ وهو عقوق محبط للعمل عند القوم، فمثل هذا لا هو مريد الشيخ ولا الشيخ يعده من مريديه والله أعلم .

ومن شأنه ان يزيد في احترام اصحاب شيخه الخاصين به واکرامهم ويجلهم اكثر من اخوانه في العموم، وكذلك اولاد شيخه، واذا لطم ولد الشيخ الصغير وجه احد فيشكوه الى ابيه او وصيه او شيخه ولا يلطموه كما لطمهم أديباً مع الشيخ حتى لو مسك ولده وقال الطموه كما لطمكم، فليس من الأدب لطمه فانه جزء من الشيخ لا سيما ان كان ولد الشيخ شريفاً لانه جزء من رسول الله ﷺ، وبالجملة فلا ينبغي له التحكم في ولد شيخه مطلقاً، بل ان كان والده حياً شكوه له فيحكم فيه بما يرى، وإلا احتملوه رعاية لأستاذهم والله أعلم .

ومن شأنه ان يتجرد لخدمة شيخه اذا دعاه للسفر معه الى بلاد الريف او غيرها، ولا يعارضه في السفر ليلاً او نهاراً إلا لضرورة او باذنه، ويتعفف عن اطعمة الناس الذين يعزمون على شيخه جهده، ولا يأكل في مدة السفر إلا بقدر الحاجة الشرعية، فان في ذلك فوائد منها قلة حاجته للبول والغائط واخراج الريح لا سيما في المركب او البلد الذي هو قليل الماء، او الطريق . ومنها عدم تحمل منة الفلاحين في ذبحهم الجدي او العنز او الاوزة او الدجاجة وعينهم فيها لأنها كانت تسد عنهم مسداً في امر الظلمة النازلين بالبلد من كاشف او ملتزم والفقير يأكل ويذهب ليس يحمل شيئاً من همهم . ومنها عدم اللوث بالفقراء من الفلاحين، وقولهم في المجالس ما رأينا أشره نفساً من جماعة الشيخ الفلاني .

ولا يخفى على المريدين ان الناس اليوم قد صاروا في جمرة من نار المظالم لا تنطفئ إلا بموتهم، فلا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .

ثم ان كان المكان الذي ينام فيه الشيخ مخوفاً فمن الادب للتنقيب ان يبيت سهراناً على وجه المناوبة وهذا ارفق، وليحذر المريد اذا رده الشيخ عن دخوله معه دار الضيافة ان يتكدر من ذلك فانه ربما امتحنه بذلك، وكذلك لا ينبغي له التكدر اذا بلغه ان شيخه شكى منه لبعض اخوانه وقال له فلان شره النفس، فربما كان قصد الشيخ شخصاً آخر من الفقراء قليل الحياء خاف ان يقول له ذلك فيفجر على الشيخ في بلاد الفلاحين ويهدل شيخه فأضاف الشره الى غيره ممن رآه وطبي الجانب ويحمل مثل ذلك الكلام فكلمه في حكايته المريد لعلمه بثبوت وده فليكن مالح الرقبة على حذر فانه هو المقصود بالكلام . وكذلك اذا قال الشيخ لمريد في نحو

القضية السابقة ما انت حولي إلا لأجل بطنك دون المحبة لي لا ينبغي له ان يتكدر بل ينبغي له ان يشكر الله على ذلك الذي حذره من الأكل من طعام الناس دون اخوانه لأنه لا سيما وطعام الفلاحين غالبه للعلل وامراض اقلها ليصير الشيخ يشفع فيهم عند الكاشف او شيخ العرب او عند استاذهم ، وقلّ فلاح يسلم من مثل ذلك . وكذلك لا ينبغي للمريد ان يتكدر من شيخه اذا مشاه في السفر وركب غيره بل يفرح لأن شيخه يريد بذلك ان يرقى همته الى استحلاء افعال الحق تعالى معه لمخالفة هواه فان من لم يستحل مقارع الاستاذ لم يظفر منه بالوداد والله أعلم .

ومن شأنه ان يحرص على ان لا يدخل عليه محبة لغير شيخه وغير من امر الله تعالى بمحبتهم من الانبياء والاولياء وصالح المؤمنين ، فان احب ما يكون المريد الى شيخه اذا نظر في قلبه فلم ير فيه محبة لغيره من اقرانه ولا مراعاة لسواه ، ولذلك الحكم في نظر الحق تعالى الى قلب عبده اذا نظر اليه فلم يره يراعي غير ربه ولا يعيل الى سواه اصطفاه واجتباها وجعاه من خواص اهل حضرته ، فالمريد الصادق عمله دائماً في نظافة قلبه من كل دنس وشبهة لان الحق تعالى غيور ومحل بلوغ العبد الى مقام محبة الله تعالى له كما ذكرنا ان لا يتأثر ممن يؤذيه وينقصه في المجالس لأن تأثير هذا يدل على مراعاة الخلق دون الحق فأثر نظر العبيد ورجح مراعاتهم على نظر الحق تعالى وذلك ابغض ما يكون عند ربه عز وجل لأنه كما كان الذي لا يراعي سواه في قلبه سواه احب الناس اليه ، فكذلك يكون من يراعي سواه ابغض الخلق اليه فافهم ، فالله يجعلنا ممن يراعيه آمين آمين .

ومن شأنه ان لا يشاور شيخه على امر ابتداء إلا ان تقدم منه الاذن قبل ذلك ، واما اذا كان تقدم منه المنع كأن قال له لا تبدئي قط بكلام الا ان ابتدأتك أنا بالكلام ، فلا ينبغي له ان يبتدئه ولو ابتداء لا يلزم الشيخ جوابه ، اذ على المريد السكون بين يدي الشيخ دائماً كالमित بين يدي الغاسل ، وربما كان في الجواب عن ذلك الأمر الذي ابتداء به الشيخ ضرره او بالشيخ كأن قال لشيخه : خذني معك الى الحج او المكان الفلاني او دعني اجلس بين يديك كلما بدا لي ونحو ذلك ، وقد درج الأشياخ كلهم على عدم تمكينهم المريد من ابتداء الكلام مع الشيخ والله أعلم .

ومن شأنه ان لا يتقدم على شيخه في المشي وغيره بل يكون مشيه تبعاً لشيخه في الظاهر والباطن ، فان تقدم عليه لحاجة فلا بأس كأن يتقدم ليجس له المخاضة او يكشف له عن حفرة في الطريق في الليالي المظلمة ونحو ذلك فان ذلك من جملة ايثار شيخه عليه بالنفع دون الضرر ، قالوا ولا ينبغي له ان يستدبر شيخه ابداً إلا باذن ويكون ذلك مع استشعار المريد الخجل والحياء حتى كأنه يمشي على الجمر فان شيخه أعظم حرمة من الكعبة ، وقد استحسب بعض

العلماء للانسان اذا فارقتها انه يلتفت اليها بوجهه ويمشي القهقري حتى يتوارى عنها بجدار او يبعد جداً.

وسمعت سيدي على المرصفي رحمه الله يقول: لا يعرف مرید مقام شيخه حقيقة إلا ان اشرف على مقام الكمال، فهناك يعرف ما يدعوه الشيخ اليه، اما قبل ذلك فلا يكاد يعرف للشيخ مقاماً، ومن لازم ذلك سوء الأدب معه ومخالفته دائماً امره غالباً والله أعلم.

ومن شأنه ان يرى نوم شيخه أفضل من عبادته هو لسلامة شيخه من العلل والامراض فليس نومه تهاوناً بعبادة ربه وانما ذلك لمشاهدته بذوقها، وتقدم قولنا ان نوم العارفين يسمى ورداً، فيقال فلان في ورد النوم والورد من لازمه الوارد والنوم من لازمه الترقى فافهم.

واعلم يا أخي ان كل من ظن ان عبادته افضل من نوم استاذه فقد عقه والعاق لا يرفع له الى السماء عمل. وقد أرسل ذون النون المصري شخصاً إلى أبي يزيد يقول له إلى متى الدعة والراحة وقد سارت القوافل فأرسل أبو يزيد يقول له ليس الرجل من يسافر مع القافلة وإنما الرجل من ينام إلى الصباح ويصبح أمام القافلة، فقال ذو النون هذه درجة لم تبلغها أحوالنا فكان ذو النون كالمريد لأبي يزيد في هذه المسألة. ويعرف من هذه الحكاية ما حكى أن الإمام احمد كان يمدح الإمام الشافعي بين أهله كثيراً، فاتفق ان الإمام الشافعي نام عند أحمد ليلة وأهل أحمد يرقبونه فلم يروه قام ولا صلى فقالوا أين ما كنا نسمعه منك في حق هذا؟ فقال الإمام احمد: إنه استنبط الليلة في هذه الضجعة مائة حُكم من القرآن تنتفع بها الأمة لا تزن صلاتي انا طول الليل حكماً واحداً مما استنبطه، فاستغفر اولاده وعباله في حق الإمام الشافعي رضي الله عنه هكذا درج عليه المریدون مع أشياخهم والله أعلم.

ومن شأنه ان لا يتزوج ابداً امرأة رأى شيخه مائلاً الى التزوج بها ولا امرأة طلقها شيخه او مات، ومما يشهد لذلك ما ورد ان عمر رضي الله عنه عرض ابنته على ابي بكر رضي الله عنه ان يتزوجها قال لما تزوجها رسول الله ﷺ عاتب عمر أبا بكر في ذلك فقال ابو بكر انما منعي من ذلك اني سمعت رسول الله ﷺ يذكرها، وكذلك مما يشهد لما استشهدنا به ان المهاجرين الأولين طلبوا من سلمان الفارسي ان يؤم بهم فقال سلمان رضي الله عنه كيف أؤم قوماً هدانا الله للاسلام على يدهم وأبي ولم يؤم بهم.

وقد قدمنا ان للوارث من الادب ما للموروث وإن تفاوتت المقام فلا يقال مثل ذلك خاص برسول الله ﷺ لأننا نقول ذلك حرام بنص القرآن وهذا ادب لا غير مع قولنا بجوازه فافترق الأولياء لمن رسول الله ﷺ.

ورأيت في مناقب سيدي محمد الحنفي الشاذلي القطب الغوث رضي الله عنه انه لما

حضرته الوفاة قال لزوجته اياك ان تتزوجي احداً بعدي فيخرب الله دياره وأنا لا أحب ان يخرب ديار أحد من أجلي .

وكذلك بلغنا عن سيدي محمد الشوعي احد اصحاب سيدي مدين والمدفون في زاويته تجاه قبه انه تزوج بكرة فمكثت معه يسيراً ومات عنها وهي بكر، وكان قال لها لا تتزوجي بعدي احداً أقتله . فلما مات خطبها شخص واستفتى العلماء فقالوا له هذا خاص برسول الله ﷺ فدخل بها فلما جلس عندها قبل ان يمسه خرج الشيخ له من الحائط بحربة فطعنه فمات لوقته .

وقد شاهدت انا شخصاً خطب زوجة سيدي محمد بن عنان بعد موته فأجابته وكتب كتابها، فبينما هو نائم تجاه قبر سيدي محمد خارج شبك ضريحه إذ خرج له سيدي محمد من القبر وطعنه في جنبه وصارت كالكبدة المشوي فأراها لي واخبرني بالقصة وقال احمولوني الى بلادي فمات في الطريق .

هذه وقائع وقعت فمن شك فليجرب، اللهم إلا ان يأمر الشيخ بذلك لما رأى لزوجته من الحظ والمصلحة مثلاً فلا بأس بذلك فينبغي للمفتي في مثل ذلك ان يتوقف ويقول انا لا أفتي على احد من ارباب الاحوال كما كان شيخ الاسلام زكريا يقول وتبعه الشيخ شهاب الدين والله وأعلم .

ومن شأنه ان يراعي عيال شيخه بالخدمة والافتقار بالطعام وغيره كلما سافر شيخه ويقوم مقامه في خدمتهم فان ذلك من الوفاء بحق شيخه، وهناك ان يترقى لخدمة الخلق اجمعين من حيث كونهم عيال الله كما اشار اليه حديث «الخلق عيال الله واحبهم اليه أنفعهم لعيله» فان الحق جل وعلا يحب من يحسن الى عبده لأجله، فالشيخ كذلك لانه على الاخلاق الشرعية .

وسمعت سيدي علي المرصفي رحمه الله يقول: من ادب المرید ان يتفق على اولاد شيخه وعياله في غيبة الشيخ وحضوره كل ما يحتاجون اليه حسب طاقته ولو لم يجد الا ثوبه او عمامته باعها واشترى لهم بئسها ما طلبوه منه؛ ولا يشح على عيال شيخه ببيع عمامته او جوخته مثلاً الا من لم يشم رائحة الادب مع الشيخ، لان الذي يعلمه الشيخ له من آداب الحضرة الالهية لا يقابل بعوض في الدارين فليحذر المرید اذا انفق ماله كله على شيخه وعياله ان يرى انه كافاه على ادب واحد مما علمه له . وقد انفق سيدي ابو العباس المرسي على سيدي محمد الحنفي ثلاثين ألف دينار كانت معه وقال: لو وجدت معي أكثر منها لأنفقت عليه . وكانوا إذا لاموه على ذلك يقول: لأدب واحد تعلمته من الشيخ خير من كنوز الدنيا كلها لو كانت بيدي وانفقتها عليه . وكذلك انفق سيدي محمد على شيخه ابن أبي حمائل ماله كله ثم عوضه الله

تعالى غيره بعد ذلك بدعاء الشيخ له وقال له يا محمد نحن لا حاجة لنا بالدنيا ولو طلبناها لأتتنا ولكن قد اخترنا التقلل منها اقتداء بالسلف الصالح . ولما انفق سيدي محمد الشناوي ماله على الشيخ قال الشيخ أبو الحمائل اللهم عوض عليه خيراً مما بذل فصار ماله أضعاف ما كان ؛ هاأنذا أخبرني به شيخنا رضي الله تعالى عنه ؛ فعلم ان الاحسان الى عيال الشيخ من محبة الله له وشيخه وذلك أسرع في الفتح .

واعلم ان جميع ما ذكرناه انما هو في حق مرید يرى ان جميع ما بيده لشيخه فلا ينافي ذلك ما قدمناه في هذا الباب من نهى الشيخ ان يأكل من طعام المرید او يأكل منه هدية ، لان ذلك في حق المرید الذي لم يصدق مع الشيخ وحكمه حكم الاجنبي فافهم والله أعلم .

ومن شأنه ان لا يقيم بصره في وجه الشيخ بل يغض بصره عن رؤيته ما امكنه وذلك لامور يذوقها السالكون لا تسطر في كتاب ، ومن أخلاقه عليه السلام انه كان لا يثبت بصره في وجه احد ، وكان اذا رأى الهلال صرف وجهه عنه بسرعة ، قال بعضهم : ويحتمل ان ذلك انما هو لكون التجلي الالهي في حديث الرؤية شبه به فافهم .

وكان الشبلي يقول : من أدمن النظر الى وجه شيخه فقد خلع ربة كمال الحياء من عنقه ، وتقدم في هذا الباب ان الشبلي يقول : سئلت عن لحية الجنيد هل كان شبيهاً اكثر؟ فقال لم اخفق النظر اليها قط لاني كنت اكلمه وأنا مطرق رأسي لان المقصود سماع الكلام لا رؤية شخصه .

كان سيدي علي المرصفي رحمه الله يقول : لكن ان ثبت المرید في مقام الادب مع الشيخ ، ولم يلزم من كثرة رؤية وجهه استهانة به بل قصد برؤية وجهه الشفا واللمحظ فلا بأس ، كما جوز العلماء حمل آيات من القرآن في التعاويذ ، لان القرآن المقصود بها ان يكون حاملها في بركتها لا الاستهانة بها ترميه والله اعلم .

ومن شأنه ان لا يستعظم شيئاً من احواله ان يذكره للشيخ كالزنا والكبر والعجب والنفاق ومحبة الرياء ونحو ذلك من المعاصي المستقبحة شرعاً ، بل يذكرها كلها له ليعرفها بدوائها كما مر تقريره في مبحث الكلام على الخواطر في هذا الباب . وربما كتم المرید عن شيخه شيئاً من هذه الامراض فاستحکم العارض او احتاج الى ان يتعب في ازالته أشد التعب . وكل مقام يدخله المرید من مناهل الطريق له حلاوة لا يقدر قدرها ، فلولا شيخه يرقبه لأقام فيه حتى مات لا ينتقل عنه اذ الشيخ موضوع لتقرب المرید الطريق وطيبها للمرید ، فلو كان لكونه خبر الطريق قبله وعرف منها مناهلها وحفرها ومهالكها ، فلما رأى استحلاء المرید لشيء من احوال الطريق يقول له المطلوب امامك ويبين له علل ذلك الامر الذي وقف معه وانه من حظوظ النفس ،

وهناك تطلب نفسه الانتقال عنه لان من شأنها طلب الزيادة ما دامت ترى ان وراء مقامها مقاماً .

وكان الشبلي رحمه الله يقول : دخلت يوماً على الجنيد وهو جالس مع عياله أتواجد وانا سكران من حلاوة احوالي ، فلما صحوت من ذلك قال لي لا يخلو حالك من امرين : إما ان تكون غائباً بحالك ولذته عن الحضرة ، او حاضراً ، فان كنت غائباً عن الله فيها متلذذاً بحالك الفاني فلا يليق بك الطرب لأنك محجوب عن الله ، وان كنت حاضراً فذلك سوء أدب ، فقال الشبلي التوبة يا أستاذ فتاب ، فانظر كيف بين الجنيد له نقض حاله في الحالين وتوبته منه والله أعلم .

ومن شأنه اذا كان مجاوراً عند شيخه على وجه التأديب ان لا يخرج من الزاوية إلا باذن من الشيخ او من النقيب او من فقيه الزاوية لا سيما الخروج للسوق فانه قد يورثه قلة الحياء وكثرة الكلام والمحاجة عن نفسه لسرقة طبعه من اهل السوق .

وقد بلغنا ان فقراء سيدي محمد الغمري في المحلة الكبرى كان يأتي الواحد ابوه او عمه فلا يتجرأ أن يذهب للقاءه بقصد ان يسلم عليه حتى يشاور النقيب ويقول ان الأدب مع شيخي مقدم على الادب مع أبي الطيني ، ومن هنا قالوا من كان له أبوان لا يفلح في الطريق لانه يصير مذبذباً بين ما يريد هذا وما يريد هذا ، كما يؤخذ مما يشمله نوع من وجوه الاشارة بقوله تعالى : (لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا) ، ثم ان ابا التربة لا يدعو الولد دائماً إلا الى الآخرة ، وأبوه الطيني الغالب انه لا يدعو ولده إلا الى الأمور الدنيوية فيقول له : اقرأ بالعجل وتعال نعلمك مباشراً في بلدنا او تخطب بالناس وتأخذ رزقة الجامع ونحو ذلك ، هذا غاية نظره منه ، ومنه قراءته القرآن والعلم مثلاً ولا يذوق شيئاً مما يأمره به الشيخ ، فان كان ابوه الطيني يدعو الى خير فهو أبوه من الجهتين فيتأكد عليه حقه جزماً .

وكان سيدي ابو السعود الجارحي يقول لمن يريد صحبته : هل لك أب؟ فيقول له نعم ، فيقول أين هو؟ فيقول في البلاد مثلاً ، فيقول له اذهب اليه أنا لا أصحب من له أب غيري .

وكان شيخنا الشيخ محمد الشناوي يرخص للولد في موافقة أمه اذا دعته الى خلاف ما دعاه اليه الشيخ في بعض الاوقات لقلّة صبرها وجهلها بما يفعله الشيخ مع ولدها وليس عندها أحسن لابنها من ان الله تعالى يطيل عمره لها في عافية مع اتساع رزقها ، والاقصار على ذلك خلاف ما يطلب الشيخ بيقين وأهل الطريق على عدم مراعاة الوالدة في مثل ذلك لبنائها على الجد والاجتهاد ، واذا تعارض عندنا مفسدتان لارتكبنا الأخف منهما ، أو أمران دنيوي وأخروي ، قدمنا الأخروي بشرطه ، وایضاح ذلك ان الأشياخ عجزوا عن كونهم يسيرون بالمرید في الطريق مع اعانة شيئين فأكثر في وقت واحد ، وأجمعوا على وجوب قطع العلائق

والالتفات الى الأهل والمال والعيال دون الله تعالى ولو جرى عليه الاشتغال بالله وحده، ثم اذا ذاق ما ذاق الرجال وكمل حاله وصار لا يشغله شيء في الكونين عن ربه، فهناك يقولون له التفاتك للدنيا وتصريفها في آمالها المشروعة كما درج عليه كَمُلُ الأولياء هو الكمال فعلم انه الواجب على الشيخ منع المريد من كل علاقة ما دام سالكاً وانه لا يبيح له أخذ شيء من الدنيا إلا بعد كماله ورجوعه للحق فانهم لو أمروه بمخالطة الناس واعطائهم حقوقهم لربما عجز عن السير.

وكان سيدي يوسف العجمي رحمه الله يقول: كل ما يشتغل به المريدون الله تعالى من الحظوظ من تجارة او عمل حرفة او اشتغال بعلم الاخلاص فيه حكم من ربط في عنقه حبلاً وثيقة تجره الى ناحية قفاه وشيخه يجره الى امامه بحبل العنكبوت.

وكان يقول: اذا اشتغل المريد بالله وحده سار كما يسير الطائر، واذا اشتغل بالله وبغيره زحف كما يزحف الزمُّ مع ضعف عزيمته طالباً وصوله الى البلاد البعيدة والله أعلم.

ومن شأنه ان يفرح اذا نقصه شيخه بين اخوانه وناقشه على النظرة والخطرة والنقير والقطمير، فان ذلك دليل على شدة اعتناؤه به ورجائه له الخير والترقي، ولولا ذلك لكان أهمله كما أهمل من لم ير فيه خيراً، فليحذر المريد من موافقة هوى نفسه وتعبيره على الشيخ ويقول ان ذلك دليل على كراهة الشيخ لي ولا ينظر. وقد أجمعوا على ان الشيخ اذا رأى مريده على سوء ادب او غفلة او يلغو في مجلس ولم يزجره ولم ينهره فقد مكر به وسعى في طرده عن صحبتته، وذلك لأن المريد اذا تمادى في الغفلة واللهو وعدم المناقشة حتى استحكمت الغفلة فيه لا يصير يصغي لكلام الشيخ بل تنفر منه نفسه ويقول ان هذا يأمرني بأمر لا يطاق كما وقع لي ذلك مع جماعة من الزاوية وخرجوا عن طاعتي وصاروا يجالسوني بلا داعية ولا انقياد خوفاً من لوث الناس بهم اذا قطعوا مجالستي بالكلية فلم يزدادوا بذلك إلا مقتاً نسأل الله العافية.

ومن شأنه انه يرى ملازمة شيخه للادب والتربية أحب اليه من السفر والحج الذي اعتقد فريضته على نفسه لاحتمال خطأ اعتقاده بأن يكون جاهلاً بواجبات الحج والسؤال عنها كما عليه غالب الفلاحين وجهلة العوام، اما اذا توفرت اسباب الوجوب فمحال من الشيخ منعه، وان فرضنا انه منعه من ذلك فليس هو شيخ وانما هو عاص لله تجب مخالفته لأن الشيخ الحقيقي أمين على المريد في ترجيح اعماله على بعضها فلا يأمره بتقديم مفضول مثلاً إلا ان يرى في الأفضل علة قاذحة في الاخلاص او حصول عجب او كبر بذلك على أقرانه ونحو ذلك، وقد رأينا كثيراً ممن حج بغير اذن شيخه حصل له في الطريق غاية الندم وصار يتمنى انه لو قدر على الرجوع لرجع، وموضوع العبادات كلها التقرب الى الله بها مع انشراح القلب، واما

مع السخط والندم فهو فيها الى الاثم أقرب . ثم لا يخفى ان مشاورة الشيخ انما هو في سفر الحج لا في الحج لا سيما ان كان المرید مع شيخه في مكة ، فان ذلك لا يكاد يكون فيه مشقة ولا سخط لخفة مؤنته وقصر مدته ، فلا يحتاج فيه الى شيخه كما لا يحتاج الى مشاورته في حضور المسجد للجمعة والجماعة وصوم رمضان ونحو ذلك ، لكن لو وقع ان المرید أقيم في عمل قيل انه ارجح من حج النفل مثلاً ، فلا بد من مشاورة الشيخ في ذلك ليخبره بأنها ارجح حتى يقدمه .

وكان سيدي يوسف العجمي رحمه الله يقول : انما يصلح السفر للرجال اذا كملوا ، وأما المرید فاقامته في خدمة شيخه ساعة ساعة افضل به من خمسين حجة على الجهل بأداب الحج وشروطه ، وما رأينا قط مریداً فتح عليه من حيث سفره الى مكة وسياحته في الجبال ونحوها بغير اذن شيخه ابدأ بل بعضهم حجب هناك لسوء ادبه ولسان حال شيخه يقول له اصبر حتى اعلمك الادب مع الله تعالى في دخول حرمة وبيته ثم سافر على وجه الادب ، فلا ينبغي الاعتراض على شيخ منع مریده الحج الا بعد الاجتماع بالشيخ وسؤاله عن العلة في ذلك فان لحوم الاولياء سم على من اعترض عليهم بغير حق والله اعلم .

ومن شأنه اذا اقام في زاوية شيخه ان يقنع بالخبز الحاف ولبس الخيش بسد باب الاشتغال بالدنيا مما امكن ، وقد اجمع الاشياخ على ان كل مرید لم يخلص النية في الإقامة عند شيخه للتربية وجلس لعلّة اخرى لا يفتح في الطريق ابدأ ولو كان شيخه من اكبر الاولياء ولا يزداد على ممر الاوقات الا إداراً ومقتاً لاستهزائه بالطريق وبالشيخ وتظايره بمحبة الطريق كذبا وزورا . وقد مضى المریدون الصادقون كلهم على الاخلاص في محبة الشيخ والطريق ، حتى ان سيدي الشيخ شهاب الدين المرحومي شيخ الشيخ ابي السعود الجارحي رحمه الله اقام عند سيدي الشيخ مدين سبع عشرة سنة لم يذق له طعاما ولا شرب عنده ماء وكان يخرج يشتري له من السوق ما يأكله وما يشربه ويقول لا احب ان أشرك في الإقامة عند شيخني امرا آخر ، فقيل له كل من طعام شيخك بقصد التبرك به لا غير فقال لم ابلغ الى تلك الدرجة انتهى .

وسمعت سيدي علي المرصفي رحمه الله يقول : ما طالت الطريق على المریدين المقيمين عند الشيخ الا بعدم اخلاصهم في صحبته ولو انهم اخلصوا وتركوا العلل لحصل لهم كمال الانقياد للشيخ ووصلوا الى حضرته في مدة يسيرة كما كان يقع للصحابة مع رسول الله ﷺ ولكن لما عدم المریدون الاخلاص الكامل كان امرهم في سلوكهم على التدرج شيئاً فشيئاً ولا يكمل انقيادهم للشيخ الا بعد سنين بل غالب المشايخ الذين ادركناهم ماتوا بغصصهم ولم يفتح على احد من مریدیهم ولكن باب الفتح مفتوح ما شاء تعالى .

وكان سيدي ابو السعود الجارحي رحمه الله يقول: كل مرید اقام عند شيخه لاجل
وظيفته او خلوته او لاجل ما يحصل له على يديه من حين ترك الخرقه فهو خائن لا يجيء منه
شيء ولو مكث عند الشيخ عمر نوح عليه السلام.

وسمعته يقول: ينبغي للشيخ اذا اجتمع به تاجر فطلب الصحبة واثاه بجميع ماله وقال قد
خرجت عنه ان يحفظه عنده ولا يتصرف فيه لان الغالب على مریدی هذا الزمان الكذب وربما
تهوّر المرید في الخروج عن ماله اول مرة بغير صدق، ثم لما فترت همته احتاج الى ماله وصار
يطلب الشيخ به بالحال والقال كما وقع لي ذلك مع عدة جماعة.

وسمعت مرة اخرى يقول: جلس عندي مرة جماعة وادعوا طلب الطريق وحكّموني في
انفسهم فأخرجت عنهم وظائفهم في الزاوية وأعطيتها لآخوانهم فنقضوا العهد وفارقوني
وصاروا يرافعون في عند الحكام. وعلمت ان كل من جلس عند شيخه لاجل قراءة سبع أو
حضور أو أكل أو شرب أو لآكرام الناس له لكونه من جماعة الشيخ فقد تودع من صلاحه
للطريق، لان ذلك حكم الاشتغال بالدنيا والحرف التي كان تركها ودخل في صحبة الشيخ
بعدها.

وسمعت سيدي على المرصفي رحمه الله تعالى يقول: لا ينبغي للمريد ان يشتغل بحرفة
ولا وظيفة الا باذن شيخه، ومتى عرض له بتركها فليس له فعلها. وقد وقع لسيدي محمد
الغمري انه اشترى له قطناً وصار يعمل منه عراقي ويحيطها ويتقوت بها ايام مجاورته عند سيدي
احمد الزاهد فنهاء عن ذلك، فقال: يا سيدي انما قصدت رفع كلفتني عن الآخوان حين رأيتهم
في ضيق عيش، فقال يا محمد الفقراء انما يتركون الدنيا اختياراً بعد ان عرضت عليهم ولو ان
اهل مصر كلهم كانوا عيالي ما اهتممت لأجلهم انتهى.

وكذلك سمعت سيدي ابا الحسن الغمري يقول: لو صار عندي الف من المجاورين ما
حملت لهم همّاً لاني أعلم ان الله تعالى لا يضيعهم كسفاً ويقيناً لا ظناً وتخميناً، وما قيدهم
عندي الا ويسوق لهم ارزاقهم. وكثيراً ما يأتي الشيطان الى المرید في بداية امره ويقول له:
كيف تركت ما كان بيدك من الدنيا وجلست في هذه الزاوية فتأكل من أين، وتشرب من أين،
وتلبس من أين، وما تعودت نفسك بالشحاذة وسؤال الناس فقل له أخشى لعنة الله تعالى اذا كان
يرزقني وانا مذبر عنه فكيف يضيعني وأنا مقبل على خدمته؟ وهناك يفارقه إبليس والله أعلم.

ومن شأنه ان يتمثل امر شيخه للاكثار من ذكر الله سرّاً وجهراً، ولا يكون له شغل إلا ذلك
ولا يزيد على الفرائض والسنن المذكورة، فقد أجمع الأشياخ على انه ما تم طريق للمريد

اسرع جلاء من دوام الذكر فهو كالحصى للنحاس المصدي فهو وان كان ساعياً في الجلاء كذلك لكن يحتاج الى طول زمان بخلاف جلانه بالحصى الذي هو بمثابة الذكر. ومن هنا قالوا لا ينبغي للشيخ ان يأخذ العهد على مرید الا بعد تضلعه من علوم الشريعة بحيث يصير يعد للمناظرة كما درج عليه السلف الصالح وهي طريقة الشاذلية رضي الله عنهم ومن تبعهم وايضاح ذلك ان الطريق عزيزة لا تقبل إلا من اشتغل بها وحدها فمن اعطاها كله اعطته بعضها، ومن كان وراءه التفات الى مطالعة درسه مثلاً فلا يصح له الاقبال على الذكر بكليته بل يصير في محاربة مع نفسه، وان اشتغل بالذكر كان كالمختلس لا سيما اعتراض عليه ويقولون له كيف ترك الاشتغال بالعلم وتشتغل بأمر وهمية فيحصل له التردد في طلب الطريق فلا يفلح فيها. ومن هنا اختار القوم للمبتدئ من المریدين مذهب المحدثين وهو الاخذ بما صرحت به الشريعة اولاً دون ما ولده العلماء بالاستنباط منها الا ان اجمع عليه بقصد التخفيف على المرید. ثم اذا رسخ في الطريق وقوي حاله وعمل بجميع ما صرحت به الشريعة من امر ونهي، هناك يؤمر بالعمل بما ولده المجتهدون والبحث عن اي موضع استنبطوه من الكتاب والسنة. وربما صفت سريرته فأطلعه الله تعالى على مستند اقوال العلماء من غير نظر كتاب، كما وقع لسيد علي المرصفي وسيد محمد الشناوي بإخبارهما لي ذلك. ويسمى هذا علم التعريف بالاحكام الشرعية، فلا يكون إلا من باطن الشريعة لانها هي المادة التي يقنيس العارف منها. وأجمعوا على ان اقل حصول ثمرة الذكر ان يصير يحضر بقلبه في صلواته لا يخطر في باله شيء من الأكوان من حين يحرم إلى حين يستلم، ومتى خطر بباله في فرض الصلاة او نفلها غير الله تعالى فالواجب عليه عندهم الاكثار من الذكر لانه الى الآن لم يحصل له ذكر وارد الكمال.

وسمعت سيدي علي الخواص رحمه الله تعالى يقول: انما حث الاولياء على الذكر لما فيه من جلاء القلب ليصير المرید يأتي الصلاة والعبادات كلها على الوجه المأمور به شرعاً لا غير، ومتى كان له حجاب او ميل الى شهوة من الشهوات فمن لازمه الاتيان بالعبادات على وجه النقص عما امر به. قالوا وانما لم يشتهر عن السلف الصالح من الصحابة والتابعين الاكثار من الذكر ليلاً ونهاراً على طريق القوم الآن لسلامتهم من العلل، فكانت قلوبهم سليمة واخلاقهم محمدية ليس عندهم رياء ولا كبر ولا عجب ولا نفاق ولا غير ذلك مما يطرُق المریدين الآن، بل ربما يكون كل شيء حصده من الاخلاق الردية يطلع مكانه شيء آخر، ومن هنا اجمع العلماء على وجوب مجاهدة النفس وامروا المرید بالسفر اذا لم يجد في بلاده شيخاً يريه والله أعلم.

ومن شأنه ان لا يخالف شيخه اذا امره شيخه مباحاً من مباحات الشريعة ولا يحتج عليه بأدلة الاباحة، لان الشيخ انما مراده الترقى للمرید والمباح لا ترقى فيه من حيث هو مباح.

ومراد الشيخ ان تكون اوقات المرید كلها معمورة بامثال امر أو اجتناب نهی فلا يوجد إلا في عمل يؤجر عليه، وما جعل الشارع المباح إلا لتتفسر فيه الضعفاء من مشقة التكاليف لغلبة الملل عليهم من كثرة التحجير في الامور الشرعية. ولولا انه سبق في علم الله تعالى وقوع الملل منهم لما شرع لهم المباح بل كانوا كالملائكة يسبحون الليل والنهار لا يفترون.

وقد تقدم اجماع القوم على ان كل مرید ترخص ونام ولغى في الكلام وأكل اللذیذ من الطعام لا يرتجى منه خیر، إذ الطريق كلها جد وجهاد لا صلح فيها مع النفس ما دامت نفساً ولا راحة حتى يموت العبد، فاعلم ان من شأن المرید الصادق المجتهد الأخذ بعزائم الشريعة دون رخصها.

قالوا ولا ينبغي للمرید ان يتشبه بشيخه في فعله المباح ولا غيره بحكم الارث لرسول الله ﷺ بخلاف المرید.

وقد قالت عائشة رضي الله عنها: كان رسول ﷺ يذكر الله تعالى على كل احيائه يعني حتى في حال مزحه مع الاطفال والعجائز وغيرهم.

ونقل الجلال السيوطي رحمه الله تعالى في الخصائص ان رسول الله ﷺ كان مكلفاً بالحضور مع الله تعالى حال خطابه للمخلوق فلا يشتغل عن الله تعالى بشيء.

ونقل الإمام القشيري عن سهل بن عبد الله التستري انه كان يقول: لي منذ ثلاثين سنة اكلم الله والناس يظنون اني اكلمهم انتهى.

وذكر العلماء ان لرسول الله ﷺ أجر الواجب من حيث انه ﷺ منتزع لامته مبین لهم الأحكام، فكذلك الحكم للشيخ يبين للمریدين ما جهلوه من امور دينهم ويشاب على فعل المباح اذا أتوا به عرفياً صحيحاً بخلاف المرید لحجابه عن ذلك. فليحذر المرید من قوله للشيخ كيف تنهاني عن المباح الفلاني وتفعله أنت فان ذلك جدال بغير علم وبصير به ناقضاً للعهد والله أعلم.

ومن شأنه ان يقدم امر شيخه على جميع اهوية نفسه، فاذا امره بتنظيف المستراح وخدمة الفقراء في المطبخ والعجين رأى ذلك مقدماً على كل ما يترجح عنده فعله لان الشيخ اعرف منه بطريق الترقى، كما ان البيطار يعرف من امراض الدواب ما لا يعرفه اصحابها، وقد خالف في هذا الامر اقوام فحرموا بركة صحبتهم لشيخهم وحرموا الترقى، إذ النفس من شأنها التلبس على صاحبها، فما فعل طاعة إلا ولها فيها دسيسة تمنع الاخلاص، وقد قالوا اعمل باشارة شيخك فان خطاه ارقى من صوابك أنت.

وسمعت سيدي علي المرصفي يقول: من خالف نفسه فقد افلح، ومن وافقها وخالف شيخه فكأنه جعلها شيخاً له مع شيخه، ومن له شيخان لا يفلح، لان القوم أجمعوا على ان توحيد القصد واجب ليجعلوا لهم هماً واحداً، وقالوا من لم يكن مقصده واحداً متعلقاً بواحد لا يشم من توحيد الحق تعالى رائحة. وقالوا متى خرج المرید بحركة واحدة لشيئين حاجة مثلاً والصلاة فقد أشرك في القصد الا ان تكون الحاجة مطلوبة شرعاً، وذلك لان الشرك ظلم عظيم على اختلاف انواعه، وهو مشتق من الظلمة، ومن دخل الظلمة يحار في الطريق، ومن حار فيها فلا ترجيح عنده، ومن فقد الترجيح فقد الترقى، ومن فقد الترقى لا يفلح.

وكان سيدي ابراهيم المتبولي رضي الله عنه يقول: ما من صنعة ولا حرفة الا ويمكن العارف الكامل ان يوصل المرید منها الى حضرة ربه عز وجل، وقد دخل الصحابة رضي الله عنهم في دين الاسلام وهم على حرف وصنایع فأقرهم رسول الله ﷺ على حرفهم وصنایعهم ولم يأمرهم بالخروج عنها وصار يرببهم ويعلمهم امور دينهم الى ان بلغوا مراتب الكمال وبعضهم وصل لدرجة الكمال من اول وهلة. وبالجملة فما دام المرید له اختيار وتدبير ورؤية خلاف ما يأمره به شيخه فهو في مقام العداوة لشيخه والمحاربة له والمنازعة.

وفي كلام سيدي محمد وفا رحمه الله موشح:

القيت عن عاتقي سلاجي وصرت سلماً على الطريق
طرحت نفسي وباطراحي تجوت من فجها العميق

فكن يا أخي سلماً لشيخك لا ضارباً والله يتولى هداك.

ومن شأنه ان يبادر لامتثال أمر شيخه ولا يتوقف على معرفة الدليل على امره به فان ذلك من اكبر قواطع الطريق، فان علم الاستدلال انما يكون للأشياخ والمجتهدين لا المقلدين، وليس قصد الشيخ من المرید الا انه يصير يتكلم من مواجيدته وما يقذفه الحق تعالى في قلبه من معاني الآيات والاحبار، الا انه يصير يحفظ عبارات الناس وينقلها كالناسخ.

وأجمعوا على ان الشيخ متى سامح المرید في التحري عليه ومطالبته بالدليل على كل شيء امره به أو نهاه عنه فقد أفسد حاله، وربما سرى ذلك الى بقية جماعته فيتلف حالهم، ويدخلوا باب الجدال. فيجب على الشيخ ان يطرد مثل هذا عن مجلسه بحسن عبارة لا بالعنف، اذا توفرت عنده قرائن الالتباس من اخلاقه المعروفة عند القوم، وذلك كأن يقول له يا ولدي انك قد صرت من اهل العلم بحمد الله وما بقي عندي علم يكفيك فانظر الى احد يزيدك علماً ولا تخالفني تغش نفسك. ثم اذا اخرجته الشيخ عن صحبته فان كان فيه خير ومن الله

تعالى عليه بالهداية فسوف يرجع الى شيخه ويلزم معه الأدب، وان لم يكن فيه خير فقد استراح منه .

واخبرني شيخني شيخ الاسلام زكريا رضي الله عنه قال : سافرت من جامع الازهر الى المحلة الكبرى فأخذت الطريق عن سيدي محمد الغمري رضي الله عنه، وأقمت عنده أربعين يوماً وقرأت كتاب قواعد الصوفية نحو اربعة كراريس وكنت ابحت معه على طريق الفقراء فقال لي : يا زكريا خذ كلام القوم بالتسليم فانه لا يفتح في طريقهم إلا من سلم بهم فقلت سمعاً وطاعة، لم يُشكل عليّ شيء من حين تركت مباحثته الا وبادر هو لازالة الاشكال عني ومن ذات نفسه . وكنت اذا بحثت معه يتكدر مني اكابر الجماعة ويفرح بذلك أصاغرهم لأن الشيخ كان مجيباً وكانوا لا يتجرؤون على سؤاله، وعلمت حينئذ ان طريق القوم كلها ادب ومطالبات بالحقائق بخلاف اهل النقول انتهى، والله أعلم .

ومن شأنه ان يعظم شيخه كأنها حضرة الصلاة فلا يجلس بين يدي شيخه قط بقميص واحد الا ان يكون متجرداً من الدنيا ليس عنده غيره او يكون في شدة حر مثلاً . قالوا وينبغي للمريد ان يلبس لمجالسة شيخه احسن ثيابه ويتوب الى الله تعالى من كل ذنب كلما أراد أن يجالسه، فان المتلطف بالذنوب لا يصلح له دخول حضرة الشيخ وانما يصح له دخولها اذا تطهر ظاهراً وباطناً من كل ذنب . قالوا واذا كان مكان الشيخ بعيداً وخرج لزيارته فليذهب اليه وحده ولا يدخل عليه . وكذلك لا ينبغي له اذا خرج لزيارة شيخه ان يشرك معه حاجة اخرى فان اشرك حاجة اخرى لقيه الشيخ بنصف البشاشة او ثلاث حوائج لقيه بثلاث البشاشة . وهكذا فان الشيخ لا يلقي المريد إلا بقدر ما جاءه به .

وقد دخلت مرة على سيدي علي الخواص ومعني شخص فقال لا تعد تأتي معك بأحد، ثم قال لي في أذني : من غلبته شهوته فهو حمار، وقد كنت عزمتم على ترك أكل شيء من الشهوات ثم غلبتني نفسي فأكلته . وخرجت مرة لزيارة أخي أفضل الدين وكان في حارة الشيخ، فلما زرته قلت أزور سيدي علي كذلك . فلما اقبلت عليه لقيني بنصف البشاشة التي كان يلقيني بها لما اخرج لزيارته وحده وقال لي حكم العدل مطلوب ففهمت المقصود، ومن ذلك اليوم ما أشركت معه احداً والله أعلم .

ومن شأنه ان لا يتساهل ابداً في مد رجله تجاه شيخه لا حياً ولا ميتاً لا ليلاً ولا نهاراً مراعاة للادب مع شيخه غيبة وحضوراً، وما رسخ مريد في هذا الادب مع شيخه إلا وترقى منه الى مقام المراقبة لله تعالى اذ الشيخ هو سلم للترقي ومحل ادمان يدمن فيه المريد، كان الاشياخ يقولون للمريد : تعال أدمن فينا دون الحق تعالى حتى تذهب رعونات نفسك كلها،

فاذا ذهبت الرعونات فقد صلحت لمعاملة الحق جل وعلا . فاعلم ان كل من لم يحكم المقام في الادب مع شيخه لا يقدر على الادب مع الحق جل وعلا ، ولا يشم له رائحة ، فيستفيد المرید من حرمان شيخه كأنه يطلبه ويمنعه منها وهو راض بذلك رضاه عن الله كذلك اذا لم يقسم له ما يطلبه ويسعد بصبره على جفاه من غير سبب ظاهر صبره على تصاريف القصي . وهكذا فمن لم يرض بفعل شيخه لا يرضى بأفعال الله ، ومن لم يصبر معه لا يصبر مع الله ، وهكذا في سائر الامور ، فكل ولي لله يحب ان الخلق يذمنون فيه ويفدي جانب الحق تعالى عن سوء الادب بنفسه فافهم .

وإياك ان تظن بالاشياخ انهم انما يأمرون المرید بالادب معهم حباً لتمييزهم عنه في المقام رياسة ، فان ذلك سوء ظن بالاشياخ ، وانما أمرهم بالادب معهم ليرتقوا الى الادب مع الله تعالى ، وقد بلغنا ان إبراهيم بن ادهم مد رجله مرة في الليل فنودي في سره ما هكذا ينبغي مجالسة الملوك فما مد ابراهيم رجله في الخلوة حتى مات انتهى .

ويقع لي ذلك كثيراً مع الاشياخ فربما اردت مد رجل فيمتد لي في كل وجه ولي تجاهها فأنام جالساً .

ووقع لي ذلك مع سيدي محمد بن عنان فسحب رجلي بيده وقال مدها ناحيتي فاستيقظت ونعومة يده في رجلي وكان ذلك بعد موته رضي الله عنه ، فاعمل يا أخي على ذلك تجد ثمرته والله أعلم .

ومن شأنه أن يبادر لامثال امر شيخه له بالذكر جهراً بالملأ ولا يتعلل بالحياء فان للاشياخ في ذلك اغراضاً صحيحة ، وقد قالوا من لم يكسر قفص طبعه لم يكشف له حجاب ، وقد انشد سيدي عمر بن الفارض رحمه الله في ذلك :

تمسك بأذيال الهوى واخلع الحياء واخل سبيل الناسكين وان جلوا

ومراده بخلع الحياء كسر قفص الطبع وهو الاستحياء من ذكر الله تعالى او التواجد بحضرة الناس لا الحياء الشرعي ، فان ذلك من ايمانه . ومراده بسبيل الناسكين مراعاة العباد في حركاتهم وسكناتهم واظهار الحشمة بحضرة الناس ، مع اعتمادهم على اعمالهم دون الله تعالى ، وهذا الامر قل ان يسلم منه عابد لا شيخ له ولو أنه اتخذ له شيخاً لكسر قفص طبعه .

وسمعت سيدي محمد الشناوي رحمه الله يقول : الواجب على المرید في بداية امره رفع صوته بالذكر في الملأ حتى يتحرق حجاب له لان ذلك يجمع شتات قلبه . ثم اذا تمكن في الذكر وأنس بالحق تعالى دون الخلق فهناك لا يصح له مراعاة احد من المخلوقين دون الله تعالى ، ثم

إذا أكثر من ترك الذكر برفع الصوت بحضرة الناس أصحاب الأنفس كالقاضي الجاهل بنفسه والمباشر حصل عنده خجل كأنه ارتكب معصية فمثل هؤلاء يجب عليهم الذكر برفع الصوت حتى يخرج عن الكبر والله أعلم .

ومن شأنه ان يتخذ له حجاباً بينه وبين اولاده وعياله كلما يذكر حتى لا يدخل احد عليه منهم الا بإذنه فيشوش عليه ، وربما زعق الذاكر في وجه الداخل فيحصل له مرض او خرس كما وقع لسيدي تاج الدين الذاكر مع جارتة ؛ دخلت عليه وهو يذكر ففتح عينه وصاح فيها فتكسحت وصار يخدمها ويشيل القدر من تحتها حتى ماتت بعد سنين ، وكان يعتذر اليها ويقول ما وقع لك لم يكن بخاطري والله أعلم .

ومن شأنه ان لا يرفع صوته في محل يتأذى احد به ، من قارئ ومدرس ونحو ذلك ، كأن يجلس يذكر الله تعالى في مثل جامع الأزهر فان الجامع انما يجلس الناس فيه الآن لطلب العلم وتلاوة القرآن وذكر الله تعالى عقب الصلوات فقط ، وربما أنكر عليه احد من المجاورين فمقت ، وربما قال له شخص لا تؤذينا بذكرك فيقع في سوء الادب مع الله تعالى في منعه من ان يقول لا إله إلا الله ، وربما رفع صوته بحضرة احد من المنكرين فاستهزأ قلبه بمخاصمته وانقطع عن الله عز وجل . وأنقل ما جاء على قلوب العاقلين ذكر رب العالمين فينبغي للذاكر ان يذكر الله تعالى في المساجد المهجورة فان في تلك عدة مصالح . ومن قال من المجادلين انا احب ذكر الله وانما أتأذى برفع صوته امتحناه وقلنا له اجلس بنا نذكر الله تعالى ساعة بصوت خفي واترك درسك النحو مثلاً ، فان استجلى ذلك كلما دعوته اليه فهو صادق في محبة سماع ذكر الله وإلا فلا يخفى حاله ، وأين هذا القول من قول سيدي عمر بن الفارض رضي الله عنه في كلمة لا إله الا الله :

تهدب أخلاق الندامى فيهتدي	بها لسبيل العزم من لا له عزم
ويكرم من لا يعرف الجود كفه	ويحلم عند الغيظ من لا له حلم
ولو نضحوا منها ثرى قبر ميت	لعادت اليه الروح وانتعش الجسم
ولو قربوا من حانها مقعداً مشى	وتنطق من نجوى مدامتها البكم
وفي سكرة منها ولو عمر ساعة	تري الدهر عبداً طائعاً ولك الحكم

الى آخر ما قال والله أعلم .

ومن شأنه ان لا يجلس ابداً في مجلس شيخه الخاص بأبناء الدنيا فان المرید ليس له في ذلك منفعة ، بخلاف الشيخ فانه مأمور بالاقبال على الناس كلهم قبول رحمة وشفقة ، وتعليم وتأديب . فلا ينبغي للمريد ان يتأثر من شيخه اذا زجره عن الجلوس مع هؤلاء لانه إنما زجره

خوفاً عليه ان يسرق طبعه من طباعهم فيتلف ويتعب شيخه في معالجته . وليحذر المرید من اعتراضه على الشيخ في مجالسته لابناء الدنيا فان ذلك انما هو تأليف لهم ليصرفهم عن محبة الدنيا بالمسارقة شيئاً فشيئاً اذ المشايخ انما شغلهم بالأعوج ليقيموه، واما المستقيم المنقاد فهم في راحة منه . فاعلم ان كل مرید جلس مع شيخه في مجلس ابناء الدنيا فقد اساء الادب والله اعلم .

ومن شأنه ان لا يزور احداً من أشياخ العصر الا باذن شيخه صريحاً او تعريضاً ولو كان ذلك المزور من اكبر اصدقاء شيخه . فان من شرط المرید ان لا يكون له الا شيخ واحد كما تقدم تقريره في أوائل الباب . وإذا كان المرید لا يرى ان شيخه يكفيه عن غيره فقد اتخذ شيخاً . قالوا ولا يجوز الاعتراض على الشيوخ إذا منعوا مریدهم من الاجتماع بغيرهم وحملهم على حب الرئاسة على أقرانهم بل الواجب حملهم على احسن المحامل ، وبأنهم ما قصدوا بمنع المرید من زيارة غيرهم الا خوفاً عليه من تزلزل اعتقاده فيهم فلا يفلح على يد هذا ولا على يد هذا .

قال الشيخ محيي الدين بن العربي رحمه الله : وكم فسد من الزيارة مریدون ثم فارقوا مشايخهم وصاروا عليهم وعلى جماعتهم ، ويقولون لمن سألهم عن سبب فراقهم لورائنا منهم خيراً ما فارقناهم وما كل ما يعلم يقال ، وهناك يهلكون بالكلية لا سيما ان اجتمعوا بعد مفارقتهم لشيخهم على من ينكر عليه فانه يزيدهم منه نفرة وتنقيصاً ، ولكن اذا اراد الحق تعالى رد ذلك المرید الى الخير وألهمه رشده جمعه على من يعتقد في شيخه فيحسن اعتقاده فيه حتى يندم على فراقه ويطلب الرجوع اليه ، ثم اذا رجع وجب على الشيخ قبوله اذا شهد له قلبه بالصدق ، والا فلا ينبغي له قبوله لئلا يتلف بقية الفقراء ، وبالجملة فلا يكمل ادب مرید مع شيخه الا بعد اشرافه على مقام الشيخ ومعرفة بكماله وإلا فمن لازمه الاخلال بحقه وذلك لانه لا يشهد من الشيخ إلا مقامه هو فكل نقص رآه في الشيخ فانما هو حال ذلك المرید وهو لا يشعر اذ الشيخ مرآته كما تقدم تقريره مراراً في هذا الباب . فلو قدر ان المرید كمل أدبه مع الشيخ لأوصله الى حضرة ربه في لحظة والله تعالى اعلم .

ومن شأنه ان يعظم شيخه كل التعظيم ولا يطلب منه ان يأتي الى منزله او يأكل من طعامه ، وفي كلام الإمام الشافعي رضي الله عنه : وهان عليك من احتاج اليك . وقال بعض العلماء في معنى قوله تعالى « ادع الى سبيل ربك بالحكمة » قال هي الاستغناء عن المدعويين فان الداعي اذا كان محتاجاً الى مال المریدين هان في عيون المدعويين فلا يؤثر كلامه فيهم عادة والله اعلم .

ومن شأنه ان لا يلبس لشيخه ثوباً ولا نعلأ ولا يجلس له على فراش ولا يسبح على سبحة لا في غيبته ولا في حضوره، الا ان اذن له في ذلك . وقد لبس بعض المنشدين في مجالس الفقراء جوخة سيدي محمد الحنفي الشاذلي بغير اذنه وكانت موضوعة على الحبل فنظر اليه سيدي محمد نظرة فمشى بها ولم يلتفت اليه فحصل له تمزيق من ذلك اليوم وصار يفعل المحرمات، وكان عليه قبول عظيم في مصر فلم يصر قلب ينظر اليه بمحبة ولا ود . هذا شيء عايناه وما رأينا احداً سلك الادب فعطبه احد ابدأ . قال الأشياخ ولا ينبغي للمريد اذا وهبه شيخه ثوباً او نعلأ او قلنسوة او سواكاً ان ينبغي به بدلاً فربما يكون الشيخ طوي للمريد فيه شيئاً من اخلاق الرجال كما طوي عليه السلام الرداء لابي هريرة رضي الله عنه - وكان كثير النسيان - قال ابو هريرة فما نسيت شيئاً بعد ذلك مما سمعته أو رأيت . وبلغنا ان الجنيد وهب الشبلي سواكاً فأعطوه في ذلك مائة دينار فأبى . قلت ومما وقع لي اني وهبت الشيخ شرف الدين الواسطي بمكة جبة تجاه الحجر الاسود فأعطوه فيها ثلاثين ديناراً ذهباً فأبى، وكذلك خلعت على الشيخ تقي الدين ابن المقتول ثوب صوف اخضر تجاه وجهه عليه السلام فأعطوه فيه خمسون ديناراً فأبى والله أعلم .

وسمعت شيخنا شيخ الاسلام زكريا يقول: اذا وهب الشيخ للمريد قميصاً او نعلأ فينبغي له ان يوفره فلا يعصي الله في ذلك الثوب ولا يمشي بذلك النعل الى موضع معصية، وليجتهد ان يكون على أخلاق شيخه من الحياء والكرم والزهد في الدنيا وترك المعاصي جملة تعظيماً لملبوس شيخه . قال: وهكذا درج المریدون الصادقون مع اشياخهم .

وسمعت سيدي علي الخواص رحمه الله يقول: من ادب المرید اذا زار شيخه ووقع بصره عليه ان يتزع نعله ويمشي حافياً إلا ان يكون في الارض نجاسة او شيء من المؤذيات انتهى .

وقد فعلت أنا ذلك كثيراً مع سيدي ابي الفضل شيخ بيت بني الوفا ومع سيدي علي الخواص رضي الله عنهما والله أعلم .

ومن شأنه ان لا يطعن في من ولاه شيخه نائباً عنه في أمر دين أو دنيا لتدريس علم ووعظ ونظر وقف او جباية مال او نقياً، ونحو ذلك . فمن اعترض على شيخه في ذلك فكأنه ينادي بأعلى صوته على رؤوس الأشهاد ألا اشهدوا على انني نقضت عهد شيخني فلاناً ورجعت عن طريق القوم، وذلك لانه كان بايعه على السمع والطاعة في كل ما يأمره به وينهاه عنه، وان يحمل افعاله على احسن المحامل لكونه اعرف منه بأمور الدنيا والآخرة . فاعلم ان من اعترض على شيخه بشيء من أفعال شيخه ولو سراً او جادلاً في الوقف او النقيب الذي اقامه، فقد نقض

العهد الذي كان عاهد شيخه عليه ، وخرج عن العهد والطاعة والواجب على الشيخ تأديبه وزجره أو اخراجه من الزاوية ، وكأنه يرى شيخه ضعيف العقل وهو أتم نظراً من شيخه ، فانه لو يعتقد ان شيخه أتم نظراً منه لما اعترض عليه بقلبه ابداً . ثم ان هذا الامر لا يقع عليه قط من صادق وانما ممن دخل على الشيخ بالتلبيس ولذلك نقض عليه في المستقبل بسوء الأدب .

وسمعت سيدي علي المرصفي رضي الله عنه يقول : ما لم يعتقد المرید في شيخه انه يقدر بعون الله على تدبير المملكة كلها والا فهو ناقص الاعتقاد وجاهل بالشيخ . ثم ان الشيخ لا التفات له الى الدنيا لاقباله على حضرة ربه عز وجل ، فيوليه حينئذ الحق تبارك وتعالى ، واذا كان الحق وليه قصم كل من خان وليه من نائب او جاب او مستحق داس عليه في أمر تحت نظره وولايته وياخذ للشيخ والفقراء حقوقهم منه ، إما بمرض لا شفاء له منه حتى يموت وإما بفقر أو كشف حال ، وإما بالعقوبة يوم القيامة انتهى .

وبالجملة فلو كانت وجوه المریدين مقبلة على حضرة ربهم لاحترموا كل من قدمه شيخه عليهم ، ولكن للأشياخ أسوة برسول الله ﷺ حين طعنوا في توليته لأسامة بن زيد لكونه من الموالي فقال رسول الله ﷺ ان أسامة لحقيق بالامارة وإن أباه من قبله كان حقيقاً بها ، ثم إنه ﷺ خطب الناس وقال أيها الناس اسمعوا وأطيعوا يعني لامرائكم وان تأمر عليكم عبد حبشي . . . الحديث ، كل ذلك أدب مع الله تعالى الذي ولاه وقسم له الولاية . ثم لا يخفى عليك يا أخي ان هذا الاعتراض المذكور على الشيخ لا يقع من المریدين الصادقين في محبته ابداً ، انما يقع من اهل الجفا والبعد . ولم يبلغنا عن أحد من خواص اصحاب رسول الله ﷺ انه اعترض على رسول الله ﷺ بظاهره ولا بباطنه مطلقاً ، وقد قال تعالى : (فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا في انفسهم حرجاً مما قضيت ويسلموا تسليماً) . والأشياخ ورثته ﷺ في مقام الادب معهم وان تفاوتوا المقام . فاياكم ايها المریدون والاعتراض على الشيخ ولو بقلوبكم ، فان ذلك يكدر قلب شيخكم ويوقف عنكم حصول الأمداد كما جربناه مع أشياخنا والله أعلم .

ومن شأنه ان لا يغفل عن الدعاء بأن الله تعالى لا يوقعه على شيء من عيوب شيخه بتقدير جهودها ، فان ظهور عيب الشيخ للمرید يكون سبباً لنفرته عن شيخه ، ثم لا يقع ذلك إلا لمرید أشقاه الله ولم يرد له الكمال ، وقليل من المریدين من يثبت في صحبة شيخه بعد أن رأى له منه شيئاً من النقائص .

وكان الشيخ محيي الدين النووي يقول : ما خرجت قط لأحد من مشايخي في الطريق الا

تصدقت عنه في الطريق وقلت اللهم استر عني عيب معلمي ، ويقول: من سلك ذلك مع شيخه نال بركته والله أعلم .

ومن شأنه ان يستغنى صحبة شيخه اذا تعدى العمر الغالب وأشرف شيخه على معترك المنايا، فان ذلك وقت الثمرة فيعطى الشيخ ثمرة جميع مجاهداته طول عمره او آخره ويعطى جوامع الكلم في الطريق، فيا سعادة من لازمه أوآخر عمره وزاد في خدمته، فانه يمنحه ثمرة جميع مجاهداته بلا تعب ولا نصب، فيساوي شيخه في مقام العلم ويصير لشيخه عليه حكم الافاضة لا غير والله أعلم .

ومن شأنه ان لا يكلف شيخه قط المشي اليه ليسلم عليه من سفر أو يعود من مرض أو يعزیه في موت أحد، بل يذهب هو الى شيخه فيسلم عليه او يعزیه، ومتى تغير قلبه عن شيخه إذا لم يأته فقد أساء الادب معه فيجب عليه تجديد العهد، وقد وقع مثل ذلك لشخص من أكابر مریدی سيدي علی المرصفي فطلب من الشيخ ان يأتي اليه فيسلم عليه لما جاء من الحج فلم يتفق ذلك، فهجر شيخه فانقطعت عنه الامداد الى ان مات والله أعلم .

ومن شأنه ان يجهد في ان يكون مع شيخه بالادب باطناً كما هو معه ظاهراً فلا يتكلم قط في حق شيخه من قدامه بكلمة يستحي ان يواجهه بها. فان ذلك من اكبر خيانة يقع فيها المرید، وذلك كأن يتحدث مع احد من الناس ويقول يا ترى هل شيخني يجامع كل ليلة، أو ترى هل كان شيخني يقع في المعاصي قبل دخوله مثل ما يقع لنا، ام لا، وهل كان يراني ويناق وحب الدنيا ام لا، فان ذلك كله فضول ولا ثمرة له إلا فتح باب الاستهانة بمقام الشيخ لا غيره، فيجب على المرید ان ينظر الى شيخه بالتعظيم فلا يصور في ذهنه حالة نقص عند الشيخ أبداً، لا في الماضي ولا في المستقبل، لان الفقير ابن وقته .

وسمعت اخي افضل الدين رحمه الله تعالى يقول: كيف يصح التعبير عن شيء من صفات القلوب وهي بيد الله تعالى يقبلها كيف يشاء، فربما شرع الانسان يتكلم في تجريح احد فينقلب من النقص الى الكمال قبل ان ينقضي كلامه، فيقع التجريح على حالة ماضية لا يصح وصفه بها الآن، انتهى والله أعلم .

ومن شأنه ان لا يجلس بين يدي شيخه إلا وهو مستوقن كما يجلس العبد بين يدي السلطان، وليحذر كل الحذر من الاكثار من مجالسة الشيخ فان كثرة مجالسته تذهب هيئته عند غالب المریدين كما يذهب حرمة الكعبة لأهل مكة ولمن جاورها، فأين بكأوه عند رؤيتها من جمود عينيه أيام المجاورة، والقاعدة ان كل شيء كثرت مشاهدته هان في العيون، والشيخ هو كعبة المرید التي يتوجه اليها في سائر مهماته فافهم .

ومن هذا الذي قررناه حرم غالب نقباء الأشياخ واولادهم ونساؤهم بركتهم لكثرة مشاهدتهم له وادلالهم عليه والله أعلم.

ومن شأنه انه اذا كان جالساً عند شيخ في وقت درس او غيره وقام فمن الادب ان لا يوليه ظهره حتى يبعد أو يتوارى عنه بجدار ونحوه، وكل من لم يتأدب مع شيخه لا يشم من الادب رائحة، لان الشيخ هو الذي يدخل المرید من بابه الى حضرة ربه عز وجل، وليس له باب غيره، ومن لم يكن له واسطة في ابواب الملوك لا يمكنه الدخول والله أعلم.

ومن شأنه ان لا يلزم شيخه بالباطن الجواب عن مسألة سألها اياه، او حكاية حكاها له، او واقعة وقعت له بل يذكر حاجته ويسكت، فان اجابه شيخه فذاك، وإلا فليعرض بقلبه عن طلب الجواب لئلا يصير شيخه محكوماً عليه بالزامه الجواب، وهذه طريقة اخرى بخلاف ما عليه طلبة العلم، والفرق ان طالب العلم مقصوده الاطلاع على النقل ليصير يفتي به الناس ويدرس به ولو لم يذقه، بخلاف الفقير فإنه لا يقنع بدون الذوق لذلك الامر في نفسه، لان كل ما لا ذوق للعبد فيه يفارقه عند طلوع روحه بخلاف ما ذاقه فانه يموت عليه ويبعث عليه.

وسمعت سيدي علي المرصفي رحمه الله يقول: ما تجرات قط على سؤال احد من مشايخي في واقعة من الوقائع، ولا هجرت قط على مكالمتي لأحد منهم، انما كنت انتظر بداءته لي بالكلام بعد ان يظهر لي انه فارغ لمكالمتي مستعد لكلامي، فحينئذ فالكلمة مع التبجيل والتعظيم كما أكلم اعظم ملوك الدنيا.

وقد روى الترمذي وغيره مرفوعاً: ليس منا من لم يوقر كبيرنا، ويرحم صغيرنا، ويعرف لعالمنا حقه. فاعلم ان احترام الشيوخ توفيق وهداية والاخلال بذلك عقوق وخذلان والله أعلم.

ومن شأنه دوام ربط قلبه مع الشيخ والانقياد له ورؤية اعتقاده ان الله تعالى جعل جميع امداده لا يخرج إلا من باب شيخه، وان شيخه هو المظهر الذي عينه الله تعالى للافاضة عليه منه، ولا يحصل له مدد وفيض الا بواسطته، ولو كانت الدنيا كلها مملوءة من المشايخ، وذلك ليقطع الالتفات الى غيره لانه ليس لذلك الغير عنده وديعة فانهم.

وكان الشيخ زين الدين الخوافي رحمه الله يقول: يجب على المرید ان يرى استمداده من شيخه الخاص هو بعينه استمداده من النبي ﷺ، وان استمداد رسول الله ﷺ من الحق تعالى ليتصل المرید بطريق اهل الله حقيقة، سنة الله التي قد خلت من قبل ولن تجد لسنة الله تبديلاً. قال: واعلموا ان ربط المرید قلبه بالشيخ اصل كبير في سرعة الفتح، بل اصل

الاصول، وان حكم الشيخ حكم الحداد، وحكم غيره حكم الآلات، فكما ان المطرقة والسندان والمنفخ والفحم والنار وغيرها من الآلات إذا جُمعن من غير حداد لا يصح عمل، كذلك آلات الطريق من الذكر والخلوة والمجاهدة إذا اجتمعت لا يفلح بها المرید ولا تنجلي مرآة قلبه، فربط القلب بالشيخ هو الأصل في ذلك كله كما جربناه، وما أتى على المریدین انقطاعهم عن الفيض والترقي الا من عدم ربط قلوبهم بالشيخ على وجه التسليم والاذعان والهمة الصادقة، ومن اعظم شيء يقطع القلب عن الربط الاعتراض على الشيخ بالقلب.

قال الشيخ زين الدين الخوافي رحمه الله: وقد جرب جميع المریدین فوجدوا الاعتراض يقطع الفيض والامداد، فكما يجب على المرید ان لا يعترض على نبيه ﷺ كذلك يجب عليه ان لا يعترض على شيخه بل يوافقه في كل شيء يأمره به وينهاه عنه من الخير، سواء اكرهته نفس المرید ام احبته، قال تعالى: «وعسى ان تكرهوا شيئاً وهو خير لكم وعسى ان تحبوا شيئاً وهو شر لكم، والله يعلم وانتم لا تعلمون» وما يأمركم شيخكم ايها المریدون إلا بما يأمركم به ربكم والله أعلم.

ومن شأنه ان يعتقد أن كل ذرة من اعمال شيخه افضل من جميع عبادته هو ألف سنة، ومن هنا قال ابو سعيد الخراز: رياء العارفين افضل من اخلاص المریدین، ومعناه ان اخلاص المرید مغلول برؤية انه يخلص بخلاف العارف فانه منزه عن الرياء جملة وما رآه المرید من صورة رياء في حق شيخه انما هو صفة هو، وكيف يصح من عارف رياء وهو يشهد كشفاً وبقيناً ان الله تعالى خالق له ولجميع افعاله ليس له من اعماله الا نسبة التكليف فقط.

وقد قال احمد بن ابي الحواري مرة لشيخه ابي سليمان الداراني: اني لأجد لذة في معاملتي مع الله تعالى اذا كنت وحدي، ولا أجد تلك اللذة اذا كنت بين الناس، فقال له: انك اذا لضعيف، ولو قويت لاستوى عندك نظر الخلق وعدم نظرهم. قلت: وايضاح ذلك قولهم ان رياء العارف افضل من اخلاص المرید، لأن العارف لا يرى من الخلق إلا وجه الحق فلو قدر أنه راء اهم فانما ذلك عملاً بحديث «أروا الله من أنفسكم خيراً» وعملاً بآية: (فسيرى الله عملكم ورسوله) فهو رياء محمود لا مذموم، فما وقع رياء من عارف للخلق ابداً ما دام كاملاً. ويؤيد ما قلناه قول سهل بن عبد الله لي: منذ ثلاثين سنة أكلم الله والناس يظنون اني اكلهمم انتهى.

ومن شأنه ان لا يدبر عن محبة شيخه وخدمته إلا لضرورة يعذره شيخه بها، فقد قالوا: من ادبر عن شيخه لحظة واحدة بعد ان خدمه سبعين سنة مثلاً كان ما فاته من تلك اللحظة اكثر مما ناله في السبعين سنة، فيا خسارة من أدبر عن شيخه فان حكمه حُكم من ادبر عن خدمة ربه، واكثر المریدین جاهلون بمثل ذلك، ولذلك عدمو النفع فاعلم ذلك.

ومن شأنه ان لا يبصر قط على وقوعه في سوء ادب لا ظاهراً ولا باطناً، لان المرید الصادق اذا ربط قلبه بالشيخ وتأدب بأدابه الظاهرة سرى المدد الباطن من قلب الشيخ الى قلب المرید كسراج يقتبس من سراج، واذا جاء المدد من الشيخ ووجد قلب المرید متلطحاً بسوء ادب رجع المدد. وكما ان كلام الشيخ ينصح باطن المرید الصادق فكذلك امدادات الشيخ الباطنة، فمن نظف باطنه من جميع المخالفات وسلك الادب مع الشيخ انتقلت جميع الامداد والاحوال والعلوم التي في قلب الشيخ الى قلب ذلك المرید، فبا سعادة من حصر أنفاسه مع الشيخ وانسلخ من ارادات نفسه وأفنى مراده في مراد شيخه، ومزجت روحه بروحه على حكم الملاصقة ليرتقي من حكم عدم الاختيار مع الشيخ الى عدم الاختيار مع الله تعالى، ويصير يفهم من الله تعالى كما كان يفهم من الشيخ، ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم.

ومن شأنه ان يزيد في تعظيم شيخه كلما باسطه وحادثه، وليحذر من ترك ملاحظة الأدب جملة، فان المرید الصادق لا يزداد بمباطنة شيخه به إلا احتراماً وإكراماً وتبجيلاً واحتشاماً، وأنشدوا في ذلك:

كلما ازداد بسطة وخضوعاً زدت فيه مهابة وجلالا

وسمعت سيدي علي المرصفي رضي الله عنه يقول: من شرط المرید ان يزيد في اجلال شيخه على الدوام حتى يفارقه، وهو يشهد فيه انه اكمل الموجودين، وليحذر من ان يرد على شيخه كلامه ولو كان النقل الراجح بيد المرید، فان الشيخ انما يقول للمرید ما يرى فيه ترقية فليقف المرید عند قول شيخه ولا ينازعه ولا يجادله ولا يماريه، ومتى خطر له نزاعه ولو في خاطره، فليبادر الى التوبة من ذلك على الفور، فان النزاع بالباطن هو عين الاعتراض في الظاهر، وهو حرام على المریدين. وكل مرید اعترض بباطنه فهو مسخرة للشيطان، وعورته مكشوفة عند اهل الطريق والله أعلم.

ومن شأنه ان يعتقد ان طريقته أشرف الطرق كلها لكونها محررة على الكتاب والسنة تحرير الذهب والجوهر، وان لم يعتقد ذلك، فمن لازمه كشف نفسه الى ما هو أشرف عندها، وذلك يفرق قلب المرید عن السير فلا يفلح فيما هو فيه.

وكان سيدي يوسف العجمي رحمه الله يقول: من لم يعتقد في طريقه انها طريق الانبياء والمرسلين والملائكة المقربين لم يحصل منها على حاصل. ويجب عليه ان يعتقد أن أشياخ الطريق أعلم بالله وباحكامه وبالعلوم الربانية والأسرار الالهية من غيرهم.

وسمعت سيدي علي المرصفي رحمه الله يقول: يجب على المرید ان يعتقد في شيخه انه على شرع بين ربه وبينه من أمره، ولا يزن أحواله بميزان عقله هو، فقد يأتي من الشيخ صورة مذمومة في الظاهر وهي محمودة في الباطن، كما وقع للخضر مع موسى عليهما الصلاة والسلام، فيجب على المرید التسليم على ان ذلك لا يصدر قط من شيخ كامل إنما يصدر من ناقص فإن الكامل يجري مع الخلق بحكم العادة ولا يظهر عليه شيء مما يذمه ظاهر الشرع او تستغربه العادة، فاعلم ان مراد القوم بالشيخ الذي يجب الانقياد له من كان متضلعاً من الكتاب والسنة، ومثل هذا لا يجب عليه التقيد بما هو دونه في العلم فانهم والله أعلم.

ومن شأنه اذا وجهه شيخه في حاجة ورأى الصلاة تقام في مسجد في الطريق فلا يعرج على الجماعة بل يمضي في حاجة شيخه ثم يصلي بعد ذلك في الوقت، لا سيما إن كانت تلك الحاجة ضرورية كإغاثة ملهوف انتهى.

قلت: هكذا قالوه، ويستروح له بأنه ﷺ أرسل جماعة من اصحابه في حاجة وقال لا يُصَلِّينَ احد منكم العصر إلا في بني قريظة ففعل بعضهم ذلك بعد ان خرج وقت العصر وبعضهم صلى العصر حين خاف خروج وقته وقال لم يرد منا تأخير الصلاة حقيقة وإنما اراد منا الاستعجال، فلما اخبروا بذلك رسول الله ﷺ لم يعنف احداً من الفريقين. ففعل احد هذين الفريقين يشهد للقوم، ولكن الذي ينبغي لكل مرید في هذا الزمان أن يقدم صلاة الجماعة على الحاجة التي أرسله شيخه فيها لقصور غالب مشايخ هذا الزمان من بلوغ مقام الارث لرسول الله ﷺ في معرفة ما هو الأفضل من العبادات بالنسبة الى كل مرید فانهم والله أعلم.

ومن شأنه انه يوفي بكل شيء شرطه عليه الشيخ سواء أكان صعباً على المرید عادة أم سهلاً، فان طريق القوم كلها مجاهدة ومكابدة وليس فيها راحة البتة، وأجمعوا على انه ليس للمرید ان يشترط على الشيخ شرطاً حتى انه يطيعه وينقاد له، كما انه ليس للميت شرط على غاسله، وكل مرید صدق مع شيخه فلا فرق بينه وبين الميت. وأجمعوا على انه ليس للمرید أن يكلف أحداً من إخوانه وغيرهم خدمة نفسه التي يقدر هو عليها عادة وذلك ليرفع كلفته عن الخلق وينزه نفسه عن تحمل مننهم عليه ما أمكن، وليحذر من التشبيه بالشيخ في مثل ذلك جهده فإن الشيخ ربما ضعفت جوارحه عن خدمة نفسه من شدة ما جاهد نفسه طول عمره، وربما كان الناس يتقربون إلى الله تعالى بخدمتهم له ويرون له الفضل عليهم الذي أهلهم ولا هكذا المرید.

وسمعت سيدي علي المرصفي رحمه الله يقول: من الأشياخ من يدفع الناس عن خدمتهم له بالقلب فلا يسأله أحد أن يقضيه حاجة وذلك لان الكامل من يخرج بشرة اعماله من

الدنيا كاملة متوفرة لا ينقص من رأس ماله شيء، قال: وكان شيخنا رحمه الله يخبز خبزه على رأسه ويقضي جميع حوائجه بنفسه ولا يسأل احداً من إخوانه شيئاً من ذلك رضي الله عنه والله أعلم.

ومن شأنه ان يعتقد أن شيخه عارف بالله ناصح لخلق الله، وأجمعوا على أن من شرط المرید الأمانة لأنه بصدد حمل الاسرار، ولا توهب الاسرار إلا للأمناء، فلا يجوز له افشاء سر من الاسرار إلا ان يأمره الشيخ أو الشرع إذاعته، وربما غلب عليه الحال فأفشى سر الربوبية فوقع له كما وقع للحلاج في هذا الزمان الذي استتر فيه الاولياء الصادقون والعلماء العاملون وصار الفقير إذا وقع في ورد له لا يهتدي فالكتمان واجب على المرید حتماً والسلام.

ومن شأنه ان لا يدخل على شيخه ولا يجلس بين يديه ابداً إلا على طهارة ظاهرة وباطنة مسلماً مستسلماً، وهكذا درج جميع المریدين مع اشياخهم.

وقد كان الشيخ ابو مدين المغربي رضي الله عنه يقول: ما دخلت في ابتداء أمري على شيخي حتى أغتسل وأطهر ثوبي وعصاي وجميع ما علي وأطهر قلبي من جميع علمي ومعارفي الظنية، ثم أدخل بعد ذلك فان قبلني وأقبل علي، فذلك عنوان على سعادتي، وان أعرض عني وتركني رأيت العيب مني والشؤم علي.

وأجمع القوم على انه لا يجوز للمرید أن يعتقد في عاص الاصرار على معصيته ابداً، فان هذه المعصية يقع فيها اكثر المریدين فتوقفهم عن السير وليتأمل المرید في قول علماء الشريعة ان الظالم اذا اخذ من أحد دراهم ثم توارى عنا بحائط مثلاً انه يجوز لنا الأكل مما رأيناه في يده ولا يجوز لنا ظن استصحاب تلك الدراهم فيفتى بحرمة الانتفاع بها إلا على وجه التورع فقط احساناً للظن بذلك الظالم المسلم.

وأيضاً فقد قالوا ان الله تعالى عبادة لا تضرهم المعصية أي لعدم اصرارهم عليها، فلعل ذلك العاصي او الظالم يكون منهم. وكل من لم يظن بنفسه السوء وان جميع الناس خير منه فلا يفلح في الطريق ولو أعطي من المعارف والكرامات ما أعطي.

وكذلك أجمعوا على ان كل مرید دخل على شيخ ليختبره فهو ممقوت جاهل، فان الشيوخ لا يختبرون البتة، ولا يطلب منهم كرامة ولا كلام على هواجس النفوس، ومن طلب ذلك منهم فقد جهل وأساء الأدب معهم، وربما استحکم فيه المقت فلا يفلح على يد شيخ بعد ذلك والله أعلم.

وسمعت سيدي علياً المرصفي رحمه الله يقول: لا يطلب من الأشياخ الكلام على

الأسرار وإنما يطلب منهم معرفة الامراض والادواء لا غير . وقالوا ان المكاشفات انما هي من احوال المريرين دون العارفين والله أعلم .

ومن شأنه اذا جلس مع الشيخ ان يلزم السكوت ولا يتلفظ بحضرته قط ، الا ان وجد اشارة على اذن الشيخ له في ذلك ، وما لم ير اشارة فالواجب عليه ادباً السكوت . وليحذر من رفعه الصوت بحضرته ولو في علم ، فضلاً عن الكلام العاري . وكذلك لا ينبغي له ان يبتسط ويكثر الضحك ، بل يجلس على حكم الادب والوقار ، وقد قالوا لا يكون كثرة الضحك الا من سكر القلب ، واذا سكر القلب عقل اللسان . وقد بالغ بعض المريرين في الوقار للشيخ حتى صار لا يستطيع ينظر الى وجه الشيخ ابداً .

قال السهروردي رحمه الله : وضعفت مرة فدخل علي شيخني ابو النجيب فرشح جسدي عرقاً من هيئته فشفيت من وقتي وكنت في غاية الحمى وأتمنى العرق لتخفف عني الحمى ، فكنت لا اجد ذلك ، قال : ولقد كنت يوماً في البيت خالياً وعندني منديل وهبه لي الشيخ فوقع على الارض فصدم رجلي اتفاقاً ، فتألم لذلك باطني ، وهالني لمس قدمي لشيء من أثر شيخني ، فوجدت بعد ذلك بركة عظيمة من الله عز وجل لاحترامي لأوليائه .

وكان ابو القاسم القشيري رحمه الله يقول : ما دخلت على الاستاذ أبي علي الدقاق في بدايتي الا صائماً بعد ان اغتسل ، وكثراً ما كنت احضر باب مدرسته فأرجع من الباب احتشاماً منه ان مثلي يدخل عليه . وكنت اذا تجاسرت ودخلت وبلغت وسط المدرسة تصحيني الهيبة فأصير أرعد من هيئته ، وكثيراً ما كان يحصل لي شبه تخدير في جسدي حتى انه لو غرز احد بي إبرة لما احسست بها . قال : ولا أعلم انني اعترضت بقلبي على شيء من احواله حتى مات .

وكان اشياخ الطريق يقولون : كل من لم ينتفع برؤية شيخه ولم ينتفع بصحبته بالقبول ، خرج نور الاقتداء من قبله . ومن لم ير شيخه نائباً عن رسول الله ﷺ في ارشاده لم يصل الى طريق الحق ، لانه من لم يتأدب مع شيخه لم يتيسر عليه الادب مع الحق . واعلموا ان كل من أهله الحق تعالى لحضرته فلا بد أن يخرج له عارفاً يقتدي به لموضع صدقه ، وانما فقد المريدون الاشياخ لعدم صدقهم .

وكان سيدي ابراهيم الدسوقي رضي الله عنه يقول : من كتم شيئاً من احواله عن شيخه كان خائناً والله لا يحب الخائنين ، ومن خطر بباله اتهام شيخه في شيء من احواله فقد تفرقت همته والله أعلم .

ومن شأنه اذا وقع بينه وبين أخيه شحنة ان لا يتحكم على شيخه ويطلب منه أن يكون

معه على اخيه، بل الواجب عليه انتظار ما يحكم به الشيخ عليه، فان للشيخ ان يعاتب ايهما شاء فيقول للمعتدي لما اعتديت على اخيك، ويقول للآخر ماذا اذنبت حتى اعتدي اخوك عليك وسلط عليك. ويحكي حديث الطبراني مرفوعاً: ما تواذ اثنان فيفرق بينهما إلا بذنب يحدثه احدهما. وفي كلام سفيان الثوري رضي الله عنه: ما عصى الله عبد وهو يعرفه إلا سلط عليه من لا يعرفه حتى تشتد عليه العقوبة.

وكان سيدي محمد الغمري رحمه الله يقول لمن خاصمه احد من اخوانه بغير حق: هلاً قابلت اخاك بالعفو والصفح رفقاً به واعطاءً للفتوة والصحة حقها! ثم يقول للآخر: انك قد تعديت الشريعة باعتدائك على اخيك. وكانت عائشة رضي الله عنها تقول: خيار الناس من اذا احسنوا استبشروا، واذا اساءوا غفروا؛ والله أعلم.

ومن شأنه ان لا يخاطب شيخه الا على وجه الاستفهام، ولا يبدأ بالكلام، ولا يجيب الا على حد الاحترام، ولا يجهر له بالقول كجهره لاقوانه من المريدين.

وسمعت سيدي علي الخواص رحمه الله تعالى يقول: اياكم ان ترفعوا اصواتكم اذا كلمتم شيخكم في حاجة، ولا تنادوه باسمه المجرد عن الكنية واللقب كما ينادي بعضكم بعضاً، ولكن فخموه وعظموه بحكم الارث لرسول الله ﷺ، فان الله تعالى نهانا ان ننادي باسمه فنقول يا احمد يا محمد كما ينادي بعضنا بعضاً، بل نقول يا نبي الله يا رسول الله، وكذلك الشيخ تقول له يا سيدي يا ولي الله يا واسطتنا عند الله ونحو ذلك.

وسمعت رحمه الله يقول: ينبغي للمريد ان يتذكر حالة موسى مع الخضر عليهما الصلاة والسلام كلما أشكل عليه شيء من أحوال شيخه، فان موسى عليه الصلاة والسلام كان كلما أنكر على الخضر شيئاً وأطلعه على حكمته يرجع عن انكاره لوقته مع ان انكار موسى عليه الصلاة والسلام لم يكن الا على وجه الاستفهام لعصمته، إذ الانبياء اكمل الناس ادباً واكثرهم حياءً وتسليماً فافهم.

وكان الجنيد اذا تكلم بشيء وعارضه احد من المريدين يقول: وان لم تؤمنوا لي فاعتزلون. وكان يقول: من كتم عن شيخه شيئاً من احواله ولم يذكره له ولو ايماءً وتعريضاً فقد خانته وصار منه على باطنه عقدة في الطريق، ولو انه كان ذكر لشيخه ما في ضميره لحل له بكلامه عقده والله وأعلم.

ومن شأنه اذا ظهر شيخ في بلد شيخه وانقلب اليه المريدون والاكابر دون شيخه ان لا يلتفت اليه، ومتى التفت اليه فهو دليل على فساد ابتداء الصحبة معه، وقد قالوا: كل مريد لا

يعتقد في شيخه انه أعلم بتريبته من غيره لا تعتقد صحبته معه ولا يصح سرعان شيء من اسرار قلب الشيخ إليه، فإن المرید كلما أيقن بتفرد الشيخ بالمشيخة في البلد كلما قويت محبته وتمكنت صحبته، وحكم العكس بالعكس. وأجمعوا على ان كل مرید اشتغل بوقائعه وكشفه دون مراجعة شيخه فقليل انقطعت الوصلة بينه وبينه، فان المرید وان فتح عليه بالعلوم والاحوال فباب علم الشيخ واحواله اوسع واكثر.

وسمعت سيدي علياً المرصفي رحمه الله يقول: يجب على المرید ان يحكي جميع وقائعه لشيخه فما رآه الشيخ من الله تعالى أمضاه ووافقه عليه، وما كان من غير الله امره بالاضراب عنه، فان الواقعة اذا كان فيها شبهة فيرجوزوالها ببركة ذكرها للشيخ، ويستفيد المرید علماً بصحة الوقائع والكسوف كما تبرا ساحتها من جهة الأدب مع الشيخ، وتبرا ساحة الشيخ بتعليمه الامور واخراجها من مواطن التلبس، وربما تحمل عنه الشيخ ذلك الامر الذي حل به لقله غشه وكثرة شففته وصحة ايوائه الى جناب الحق تعالى.

وسمعت رضي الله عنه أيضاً يقول: يجب على المرید ان يذكر جميع وقائعه لشيخه لانه اعلم بمقامه ومصالحه ومفاسده من نفسه، ولأنه جرب الامور ومارس الاحوال وركب الاهوال وبلغ مبلغ الرجال. وحكم المرید حكم من دخل في ظلمة بيرية قفر لم يسلكها قط، فلا يعرف مواقع الخطر فيها، ولا يميز بين النفع والضر، وحكم من اتخذ له طبيباً عارفاً بالداء والدواء فصار يصف له دواءه وهو يتناول الامور المضرة له موافقة لهواه والله اعلم.

ومن شأنه اذا سافر شيخه من مكانه وتركه فيه ان يلازم شهود مكان شيخه الذي كان يقعد فيه ويسلم على شيخه كلما مر على مكانه في وقت من الأوقات كأنه ما غاب عنه، ويراعي حرمة في غيبته كمراعاته لها في حضوره، وأجمعوا على انه لا ينبغي للمرید ان يقول له دعني أنام عندك، أو أكل معك، أو أفارقك لعمل حرفة او نحوها، بل ينظر في ذلك كل ما يراه الشيخ له في ذلك، وربما اجابه الشيخ الى ذلك فحصل للمرید غباية الإبعاد ونفرت نفس شيخه منه بعد ذلك. وكذلك كل ما فيه داعية إلى الإدلال على الشيخ وترك للحرمة معه ثم لا يفلح المرید بعد ذلك أبداً ما دام هذا حاله.

ومن شأنه اذا شاوره شيخه في فعل امر من الامور ان يرد الامر في ذلك الى الشيخ، كما كان الصحابة يقولون كان ﷺ أعلم من جميع اصحابه بأمور الدنيا والآخرة وانما كان يشاورهم تأليفاً لقلوبهم وبيانا لمقامهم في الادب معه او في المعرفة لذلك الامر الذي استشارهم فيه، وكذلك الحكم في الشيخ بحكم الارث لرسول الله ﷺ ان مشورة الشيخ للمرید ليس هو لافتقار الشيخ الى رأي المرید.

وكان سيدي ابراهيم الدسوقي رحمه الله يقول: ليس من ادب المرید ان يسأل شيخه عن حكمة ملازمته لمكان جلوسه فيه، ولا ان يسأله اذا انتقل عنه لم انتقلت، وليحذر ان يظن شيخه ان جلوسه في ذلك المكان أو انتقاله عنه بحكم العادة بغير نية صحيحة إذ الشيخ محفوظ عن ان يفعل شيئاً من غير غرض شرعي. وكذلك ينبغي له ان يحذر من تأويل كلام شيخه عن ظاهره اذا أمره بل يبادر الى فعل ذلك الأمر من غير تأويل، كما وقع لبعض الصحابة حين قال لهم رسول الله ﷺ: «لا يصلين احدكم العصر الا في بني قريظة» وقد تقدم ذلك قريباً.

وكان سيدي يوسف العجمي رحمه الله يقول: من ادب المرید ان يقف عند كلام شيخه ولا يتأوله، وليفعل ما أمره به شيخه وان ظهر ان شيخه اخطأ، فقد قالوا ان على المرید اعتبار ما يخيل انه خطأ من كلام شيخه احسن من صوابه هو، لخفاء مدرك كلام شيخه عليه وخروجه عن تلبسات النفوس، وان قال اني تخيلت انك اردت كذا وكذا فهو في ادبار عن طريق الارادة، وما أتى على أكثر المریدين الخذلان إلا من التأويل فانه حظ النفس، ومن وافق حظ نفسه لا يفلح، والله أعلم.

ومن شأنه ان لا يصلي في موضع يستدير فيه شيخه ما امكن ان كان حاضراً الا ان عارضه في ذلك امر شرعي كأن يصلي في الصف الأول وشيخه في الصف الثاني فان ذلك لا يضر والله أعلم.

ومن شأنه اذا ذكر الله او فعل عبادة من العبادات ان يستحضر نظر شيخه اليه ليتأدب ويضم شتات قلبه، وهذا واجب عليه ما دام تحت اذن شيخه، فان أذن له شيخه في التربية والاستقلال بنفسه كان بعد ذلك حاله حال شيخه مع ربه، كما سيأتي بسطه ان شاء الله تعالى او اخر الرسالة.

ومن شأنه ان لا يدعي انه من أهل القوم حتى يرى الخلق كلهم احسن حالا منه، لا سيما جماعة شيخ آخر، فان كل من خرج من تحت تربية شيخ ورأى نفسه أعلى من احد المسلمين فهو ممقوت، لأن هذا هو الذنب الذي طرد لاجله. وهذا يخفى على كثير من المریدين والحمد لله رب العالمين. خاتمة: ان قال لنا مرید فما صفات الشيخ الذي يجب علينا الادب معه والانقياد لقوله والتقليد له في كل ما يأمرنا به؟ فالجواب: صفته ان يكون متبحراً في علوم الشريعة بحيث لو اجتمع عليه مشايخ الاسلام من علماء المذاهب الاربعة وناظروه في جميع الفقه لاجابهم بنقول المذهب وقطعهم بالحجج الباهرة والاستدلال على كل ما لم تصرح الشريعة بحكمه، ويقوم في تقرير مذاهب الائمة الاربعة مقام اهلها. ثم بعد ذلك يكون متقيداً بالكتاب والسنة في اقواله وافعاله وعقائده عارفاً بميزان الخواطر كليهما من خاطر النفس او

الشیطان او الملك او الخاطر الرباني ، ويعرف الفرقان بين هذه الخواطر . ومن شرطه أيضاً ان يكون عارفاً بالعلل والامراض المتعلقة بالابدان والارواح ليغني مریده عن سؤال غيره ، عارفاً بكل ما يرقى المرید او يقطعه عن الترقى من سائر الاعمال والاحوال الى ان يبلغه الى مقامات الرجال ووقوفه على عين الحقيقة . ومن شرطه ايضاً ان يكون له قدرة على جذب المرید واستخلاصه من ايدي العوائق ، لكن يشترط مع ذلك صدق المرید وعمله باشارة شيخه «انك لا تهدي من أحببت» . فان قيل متى يصح تلقيب الشيخ بالاستاذ؟ فالجواب : اذا جمع هذه الثلاث خصال وهي ان يكون عنده دين الانبياء وتدبير الاطباء وسياسة الملوك ، فكل من جمع هذه الثلاث فهو الملقب حقيقة بالاستاذ لانها اركان جميع المقامات .

وسمعت سيدي علياً الخواص وسيدي علياً المرصفي وأخي افضل الدين رضي الله عنهم يقولون مراراً ، يصدق بعضهم قول بعض : اربع مراتب قد زاحم الناس الاشياخ عليها في هذا الزمان بغير حق وهي تلقين الذكر ولباس الخرقة وارضاء العذبة وادخال المرید الخلوة ، فان لكل منها شروطاً لا بد منها لانه متى فقد الشرط فقد المشروط ، ومن قال ان هذا الشروط التي تذكرها ليست بشروط عند اهل الطريق لكونه هو عاجز عن تحصيلها فيه فقد جهل واساء الادب مع اشياخ الطريق الماضين كلهم ونسبهم الى الجهل ، كما وقع فيه بعض المتمشيين في هذا الزمان بغير حق . فاما شرط من يلحق الذكر التلقين الحقيقي وهو التلقين النامي عند الاشراف على مقام الكمال فهو ان يقدره الله تعالى على ان يخلع على المرید جميع ما قسم له من علم لا إله إلا الله فلا يصير يجهل شيئاً من احكام الشريعة التي صرح بها الشارع ﷺ من واجبات ومندوبات ومحرمات ومكروهات ومباحات ، فيغنيه بعد ذلك التلقين عن مطالعة كتب الفقه ، بل يصير يدرس الناس في جميع مذاهب الأئمة المجتهدين . ومن لم يقدره الله تعالى على ذلك فهو متشبه بأهل الطريق لا متحقق لصفاتهم فله اجر التشبه بهم لا غير . وأما شرط من يلبس المرید الخرقة الالباس الحقيقي عند الاشراف على مقام الكمال ايضاً فشرطه ان يقدره الله تعالى على سلب جميع الصفات الردية التي في المرید حال امره له بنزع الخرقة الي عليه عرقية اورداء أو إزاراً أو قميصاً ، فلا يتخلق عند المرید بعد نزعها خلق سئىء ، ولا شيء من رعونات النفوس ، بل يصير باطنه كباطن الطفل ممسوحاً من كل رذيلة . ثم ان الشيخ يلبسه كذلك ما كان عليه نظير ما نزع منه ويفرغ عليه جميع ما قسم له من الأخلاق المحمدية التي كان يصل اليها بالعلاج والمجاهدة والرياضة فينصبغ بها انصباعاً فلا يكاد يظهر منه بعد ذلك رعونة نفس ولا خلق رديء . فمن لم يقدره الله تعالى على مثل ذلك فهو متشبه كذلك بالقوم وليس هو من محققهم فله اجر التشبه بهم لا غير . وأما شرط من يرخي للمرید العذبة الارحاء الحقيقي فان يقدره الله تعالى على ان يخلع على المرید سر النمو والزيادة في كل شيء نظر اليه المرید او

مسه بيده حتى لو مد العمل والحجر أو الخشب امتد معه فيكون ارخاء العذبة لهذا من باب
 اظهار التحدث بالنعمة فيثاب على ذلك . وقد بلغنا ان رسول الله ﷺ لما أرخى العذبة لعلي بن
 ابي طالب رضي الله عنه قصر معه جذع سقف بيت فاطمة ولم يصل الى الجدار الاخر فمده
 فامتد معه ، وكان يتوضأ الوضوء كاملاً من كف واحد من الماء . فمن لم يقدره الله تعالى على
 خلع هذا السر على المرید فارخاء العذبة له انما هو على وجه التشبه بالقوم فله اجر نيته ان
 صلحت ، فان المرید ربما تمشيخ بارخاء العذبة ورأى نفسه بها على غيره ، وذلك حرام كما
 افتى به ابن حجر وغيره . وشرط من يدخل المرید الخلوة فهو ان يطلعه الله تعالى من طريق
 كشفه الصحيح الذي لا يدخله نحو ان ذلك المرید يقدر على فعل جميع شروط الخلوة ولا
 يدخل بشيء منها وذلك ليحصل له ثمرة الخلوة ، وكذلك يطلعه الله تعالى على حصول جميع
 ثمرات الخلوة للمرید ليدخله على بيته من الله تعالى ومعرفة ، فان من لم يقم بأداب الخلوة ولم
 يحصل له ثمراتها فليس بمرید صادق ، كما ان كل شيخ لم يطلعه الله تعالى على ثمرات الخلوة
 فليس هو بشيخ صادق وهو مقتول في نفسه بنفسه ، وهو من المستهزئين بأهل الطريق ، فحكمه
 حكم حلم من الخيال اذا خرج في بابه قاضٍ او أمير فيصير الصغار يضحكون عليه . وذلك عين
 مقت الله تعالى للعبد ، نسأل الله العافية . اذا علمت ذلك فأقول وبالله التوفيق : من شرط المرید
 اذا كان يذكر الله تعالى في خلوة وظهر له شيء من الصور ان ياخذ ذلك لشيحه لا سيما إذا قال له
 انا الله لا اله الا انا او سبحاني ونحو ذلك ، وليحذر ان يكتمه عن شيحه ويميل اليه فانه يهلك في
 ذمته ، وليقل آمن بالله سبحانه من ليس كمثلته ، ثم يتغافل عن شهود تلك الصورة ويتلهى عنها
 بالذكر ما امكن حتى يتجلى له سر من اسرار مذكوره فيغيبه عن الذكر به . ومن شرطه ان لا يعلق
 همته ما دام في الخلوة بحصول كرامة ولا يستند في خلوه ابدأ الى جدار ولا غيره بل يذكر ربه
 امثالاً لامره مطرقاً رأسه مغمضاً عينيه من حين يفتح المجلس الى ان يفرغ منه ، ملاحظاً لقوله
 تعالى في الحديث القدسي : «انا جليس من ذكرني» ومن شرطه ان يثبت اذا ترادفت عليه
 الخواطر الردية وليحذر من قوله في نفسه ما كان لي حاجة بهذه الطريق ولا بهذه الخلوة ، فانه لا
 بد للسالك من ترادف الخواطر الردية عليه اوائل دخوله الطريق وفي الخلوة لكون ابلis يجيش
 عليه ويركب عليه يحاربه بخيله ورجله ، لكونه رآه عازماً على ان يكون من جلساء الحق جل
 وعلا . وهو حسود لله تعالى ، ولكل من رأى عنده طلب تقريب من حضرة الحق تعالى فهو
 يحرص على ان يغير نيته ويرده ناكساً على عقبه فلا يحب لنا خيراً قط ، ولكن يجب على
 المرید الاستغاثه بشيخه كلما عرض له عارض من جهة النفس او الشيطان فانه ببركة استناده الى
 شيخه تندفع عنه العوارض ان شاء الله تعالى .

ومن شرطه ان يعود نفسه قلة الكلام وقلة الاكل قبل دخوله ليحب العزلة ويقل كلامه

ويكثر سهره .

ومن شرطه ان يخلص النية في دخوله الخلوة بإذن الشيخ ، ولا يجوز له دخولها بنية غير صالحة ولا بغير اذن من الشيخ . وينبغي له ان يقصد بها تهذيب اخلاقه ليستريح الناس من شره، فإن في الحديث مرفوعاً: شر الناس من تركه الناس اتقاء فحشه . ومن شرطه ان يدخل الخلوة بالهيبة كما يدخل المسجد من حيث انه حضرة الله الخاصة ويستعيذ بالله من شر نفسه كلما دخلها وينقطع عما سواه من زوجة واولاد ومال ، فلا يكاد يخطر على باله شيء من ذلك ، لان خطوط ذلك من علامات الالتفات الى وراء ، وقد أجمعوا على انه لا يصل الى مطلوبه من كان عنده التفات الى ورائه . ومن شرطه ان لا يدخل في الخلوة حتى يدخلها شيخه قبله ويصلي فيها ركعتين بحضور وهمة وجمعية قلب مع الله تعالى ثم يفيض ذلك في قلب المرید ليقترب عليه طريق الفتح .

ومن شرطه ان لا يلتفت الى ما يقع له من الكرامات بل يقبل ذلك أدباً مع الله تعالى لشكره عليه من غير وقوف معه ، فمن وقف مع شيء من ذلك فاته خير الدنيا والآخرة . وكذلك الكرامات للرجل بمثابة الحيض للنساء ، ومن قوي يقينه بالله تعالى لا يحتاج الى كرامة تثبته في دينه .

ومن شرطه ان يرى روحانية شيخه متصلة به لا ينحجب عنه شيخه لاتصال روحه بمرید آخر، بل روحانية الشيخ تمد مریديه كلهم ولو كانوا مائة الف الف مثلاً . وليحذر ان يرفض واسطة شيخه له ويتوجه الى الله بلا واسطة فانه يتمزق ولا يحصل على طائل لجهله بالله عز وجل .

ومن شرطه ان يكون دائم المراقبة لينظر الله تعالى اليه فلا يغفل عن هذا المشهد لحظة فمن غفل عن ربه كذلك رده الغفلة الى أنقص من حاله الذي كان له قبل دخوله الخلوة .

ومن شرطه ان يكون صائماً مدة الخلوة وذلك لان الجوع يحلل من الاجزاء الترابية والمائية بقدر ما يكون فيصفو القلب .

ومن شرطه ان لا يخلي إلا في خلوة مظلمة لا يدخلها شعاع شمس ولا ضوء نهار وذلك ليسد عن نفسه طرق الحواس الظاهرة ، فانها شرط لفتح حواس القلب .

ومن شرطه دوام الطهارة فلا يمكث لحظة واحدة محدثاً بل يبادر للطهارة كلما احدث وذلك لتلاؤم الأنوار في قلبه .

ومن شرطه ان لا يتكلم الا بكلام مشروع ويسد باب كلام اللغو جملة ، فان الانوار الربانية تخرج من قلب العبد اذا تكلم بلغو ويصير قلبه مظلماً خالياً من النور الحاصل بالخلوة ،

ولا يضره الكلام مع شيخه في وقائه ولا لخادمه الذي جعله خادماً له مدة الخلوة لكن يكون ذلك بقدر الضرورة .

ومن شرطه ان تكون الخلوة التي يمكث فيها بعيدة عن سماع كلام الناس ، لان سماع كلام الناس يؤثر في القلب ظلماً بخلاف الكلام المشروع كما مر .

ومن شرطه ان يخرج للوضوء والصلاة مطرقاً رأسه غير ناظر الى احد مغطياً رأسه ورقبته بشيء ، لانه ربما حصل له عرق في الخلوة فلفحه الهواء لما خرج فضعف وانقطع عن آداب الخلوة ، وليحذر من ملاحظة الناس له ورؤيتهم له بالتعظيم اذا خرج للوضوء والصلاة ، فان ذلك سم قاتل .

ومن شرطه ان لا يصلي منفرداً بل في جماعة ، فقد قالوا ما حصل لاحد خبل في عقله اذا اختلى إلا من تركه الصلاة في جماعة ، وليحذر من الشبع وكثرة شرب الماء فان ذلك يقسي القلب ويورث الحجاب ويظلم القلب ويورث الكسل والبطالة وجلب النوم .

ومن شرطه السهر الدائم ، فان ذلك يذيب الأركان الأربعة ويحللها وهي الماء والتراب والهواء والنار وهناك ينظر الى عالم الملكوت فيشتاق الى مرضاة ربه وينفر من كل شيء يغضب ربه .

ومن شرطه ان لا يتسلسل في خاطر ولا في التعقل في فهم آية او حديث فضلاً عن غير ذلك ؛ لان الخلوة ليست تحل لمثل ذلك .

ومن شرطه ان لا يفتح باب خلوته لاحد غير شيخه ، ولما اختلى ﷺ في غار حراء كان لا يصحب أحداً معه .

ومن شرطه عدم الغفلة عن الذكر الذي أمره به شيخه لانه مرسوم الولاية اذا كان مع ربط القلب بالشيخ .

ومن شرطه ان لا يعين للخلوة مدة اذا بلغها خرج فمن عين اربعين يوماً مثلاً وحدث نفسه بالخروج اذا مضت ، خرج من الخلوة في أول يوم بهذا خاطر ، لانه يورث الشتات والفرقة للقلب مدة الخلوة ، فيجب على المختلي ان يجعل الخلوة قبره لا يخرج منها إلا يوم القيامة - ذكره الشيخ نجم الدين البكري وقال انه أمر دقيق لا يتنبه له غالب الفقهاء ، انتهى .

وسمعت سيدي علياً المرصفي رحمه الله يقول : من أحكم معنى الخلوة (بالخاء المعجمة) صار الوجود له (جلوة بالجيم) وصار يخاطب سر الحق تعالى ، ومن قلوب المخلوق ما

لا يتحجب عن ربها بحجاب إلا حجاب العظمة، انتهى .

واما ثمرات الخلوة التي لا ينبغي لشيخ أن يدخل المرید الخلوة إلا إن علم من طريق كشفه حصولها له فهي خمسة وعشرون من انواع الكشف وقد أجمعوا على ان حصولها من علامات صحة الفتح ، وان من لم تحصل له فاشتغاله بالعلم والكسب والصنایع والحرف افضل له من دخول الخلوة، فيقال لمن اختلى ماذا حصل لك من الكشوفات والعلوم؟ فان رأيناه كاشفنا بهذه الخمسة وعشرين كشافاً صدقناه والا أعرضنا عنه .

فأول الكشوفات التي تحصل للمختلي ان يكشف له عن عالم الحشر الغائب عنه فلا يحجبه ظلمة ولا جدار عما يفعله الناس في قعور بيوتها، لكن يجب عليه التوبة من هذا الكشف فوراً لأنه كشف سلطاني، وينبغي له ان يسأل الله تعالى ان يخلق باسمه الستار . والفرق بين الكشف الحسي والخيالي ان يغمض العبد عينيه عند رؤية شخص او عند رؤية فعل، فإن بقي له الكشف فهو خيالي، وان زال فليعلم ان الادراك قد تعلق بمكان مخصوص .

ثانيها: ان تنزل عليه المعاني العقلية في الصور الحسية فلا يصير بعد ذلك يحتاج الى اتعاب فكر في تحصيل شيء مما طريقه العقل .

ثالثها: ان يؤتى بأواني فيها شراب فينبغي له ان يشرب اللبن منها، وإلا فاللبن ثم العسل، وان جمع بين اللبن والعسل فهو افضل، وليحذر من شرب الخمر فانه يورث الشطح، فان كان الخمر ممزوجاً بماء المطر فليشربه دون الممزوج بماء الانهار والآبار والعيون، وعليه بالذكر حتى يرتفع عنه عالم الخيال ويتجلى له عالم المعاني المجردة عن المواد .

رابعها: ان يتجلى له المذكور ويغني عن الذكر في حضرة المشاهدة .

خامسها: ان يعرض عليه الحق تعالى مراتب المملكة كلها فلا ينبغي له الالتفات إليها .

سادسها: ان يكشف له عن اسرار الاحجار المعدنية وغيرها فيعرف سر كل حجر وخاصيته في المضار والمنافع ويعرف عمل الكيمياء الصحيحة التي لا تتغير على مرور الازمان، فلا ينبغي الالتفات الى شيء من ذلك .

سابعها: ان يكشف له عن اسرار النبات حتى تناديه كل عشبة وتخبره بما فيها من الخواص، ولا ينبغي له الالتفات الى ذلك، فمن التفت الى ذلك طرد، وليكن غذاؤه عند حصول هذا الكشف بما كثرت رطوبته وحرارته .

ثامنها: ان يكشف له عن اسرار الحيوان كله حتى الحشرات ويسلم عليها وتعرفه بما

أودعه الله فيها من الخواص النافعة والضارة وبما تعبد الله تعالى به من انواع التسبيح والتمجيد .
وهنا نكتة جلييلة وهو ان المختلي إن رأى العوالم مشغلة بالذكر الذي هو عليه في الخلوة فليعلم
انه كشف خيالي لا حقيقي فان خياله هو الذي اقيم له في الموجودات ، وان رآها مشغلة بأنواع
اذكارها هي فهو كشف حقيقي .

تاسعها : ان يكشف به عن سريان عالم الحياة التي هي سبب الاحياء وما تعطيه من الاثر
في كل ذات وكيف تندرج العبادات في هذا السريان فيعرف نشأة الصلاة الحية من الميئة .
عاشرها : ان يكشف له عن اللوايح اللوحية ويخاطب بالمخاوف وتتنوع عليه الحالات
ويقام له دولاب يعاين فيه صور الاستحالات وكيف يصير الكثيف لطيفاً وعكسه .

حادي عشرها : ان يكشف له عن نور نظائر السر حتى يطلب النستر منه فليقدم على
الذكر ولا يخف فانه ينقطع عنه ويندفع .

ثاني عشرها : ان يكشف له عن نور الطوابع وصورة التراكيب الكلية وتعرف آداب
الدخول الى الحضرة الإلهية وآداب الوقوف بين يدي الحق جل وعلا ، وأدب الخروج من عنده
الى الخلق ، وهناك يعرف ان كل شيء نقص من الظاهر زيد في الباطن والذات واحدة وما ثم
نقص حقيقة .

ثالث عشرها : ان يكشف له عن مراتب العلوم النظرية ويعرف صور المغاليط التي تطرأ
على الافهام وسريان السر الإلهي في العالم .

رابع عشرها : أن يكشف له عن عالم التصوير والحس والخيال ويمده كل شيء في
الوجود بما عنده .

خامس عشرها : ان يكشف له عن مراتب القطبية وعوالمها وكل ما شاهده قبل ذلك فهو
من عالم اللسان ، وهناك يعطى عالم الرموز والاجمال والوهب .

سادس عشرها : ان يكشف عن عالم العزة فيعرف جميع الأدلة السليمة والشرائع
المستقيمة المنزلة من عند الله بواسطة محمد ﷺ على أتم وجوهها ويميز قول الله من قول خلقه
ولو حكاه تعالى عنهم ويتأيد عنده الاحاديث التي قيل بضعيفها بالكشف ، ويعرف ايضاً جميع
المقامات ومراتبها في الحضرة الإلهية وتقابله كلها بالتوقير والتعظيم .

سابع عشرها : ان يكشف له عن غامضات الاسرار .

ثامن عشرها : ان يكشف له عن عالم الحيرة والقصور والعجز وخزائن الاعمال وهي
من الجنان عليون فقط .

تاسع عشرها: ان يكشف له عن جميع الجنان ومراتب أهلها كلهم وهو واقف على طريق ضيق، ثم عن جهنم ودركاتها ومراتب أهلها، وهناك يعرف كسفاً وبقيناً الأعمال الموصلة الى كل من الدارين.

العشرون: ان يكشف له عن ارواح اهل محبة الله عز وجل فيراهم حيارى سكارى قد غلب عليهم سلطان الوجل.

حادي عشرينها: ان يكشف له عن نور لا يرى فيه غير نفسه فيأخذه فيه وجد وهيمان ويتمايل كتمايل السراج ويجد في نفسه لذة لا يقدر يقدرها.

ثاني عشرينها: ان يكشف له عن صور كصور بني آدم وستور تدفع وستور بياض ولهم تسبيح يدهش العقول فلا يذهل حين يرى صورته فيهم.

ثالث عشرينها: ان يكشف له عن اسرار الرحمانية فيعرف عاقبة أمره ومنزلته من حضرات الاسماء.

رابع عشرينها: ان يعرف منازع جميع احوال المجتهدين من الكتاب والسنة ويخرج من الخلوة وقد نحى نفسه من ديوان الفقراء الصادقين، واما من يخرج منها وهو يرى انه خير من أقرانه فهو ممقوت باجماع اهل الطريق، إذ هو وقت اللبس الذي اخرج به آدم من حضرة الله كما مر قبيل هذه الخاتمة.

خامس عشرينها: ان يعطيه الله تعالى المشي على الهواء والماء ويصير يتصرف بهيمته في الكون باذن الله تعالى، وتطوى له الارض ويخلع عليه هناك من الخلق ما لم يخطر على باله. فهذه ثمرات الخلوة والحمد لله رب العالمين.

وكان أخي ابو العباس الحريني يختلي الاربعين واكثر ويقول كل خلوة لا تمنح صاحبها هذه العلوم فهي عبث ناقص الاستعداد، وهي:

علم حضرة الجمع الاكبر، وعلم مزلات الاقدام، واسباب السعادة والشقاء، وعلم الفرق بين الكرامة والاستدرج في سائر الاحوال، وعلم جميع مراتب العالم عند الله تعالى على اختلاف طبقات الخلق ومعرفة انساب جميع الحيوانات الى ابائها الأول.

ومنها علم التجليات الالهية وعلم بطون عالم الشهادة في عالم الغيب وعكسه، ومن هذا العلم زل بعض اهل الكشف فقال بعدم حشر الاجساد حين رأى ارواحاً تتحول في أي صورة شاء صاحبها، وغاب عنه ان الاجساد تنطوي في الارواح في الآخرة عكس حالها في الدنيا.

ومنها علم جواهر القرآن كلها في مقام الاسلام وفي مقام الايمان وفي مقام الإحسان وفي مقام الايقان .

ومنها علم مراتب الملائكة في الدار الآخرة على التفصيل وعلى الجمع بين الضدين ، وادخال الواسع في الضيق ، وطى الزمان ، وشهود الجسم الواحد في مكانين فأكثر من مكانين فأكثر في آن واحد .

ومنها علم كلام الحيوانات من حيث تسييحها بحمد ربها حال صلاتها ومعرفة الأداة المتعلقة بملائكة الأرض وملائكة الهواء بين السموات كلها، وعلم البرازخ .

ومنها علم ابراز الغيوب من خلق الحجب، وعلم الظلالات الاقدسية وعلم كيفية الحروف المسطرة في اللوح المحفوظ، وعلم طول العالم وعرضه من الجهات الست .

ومنها علم حضرات الفردانية والصمدانية وعدتها سبعون الف حضرة ومعرفة الاحكام المتعلقة بأهل كل حضرة بحيث يصير يملئها كلها من قلبه .

ومنها علوم فتق الرتق بالعروق وفصل الوصل بالختوق وعلم الاسباب التي من اجلها اتخذت الاصنام والاثان ارباباً من دون الله، وما شبة كل صاحب ملة ونحلة في مخالفته شريعة نبيه .

ومنها علم حضرات الرجوع ولماذا يرجع كلام الباري جل وعلا، هل هو لذاته، او لصفة قائمة زائدة عليها، أو لعلمه او نسبه خاصة، وما محل الاعجاز من جميع الآيات .

ومنها علم تطورات الحروف ملائكة حال النطق بها بحيث يصير صاحب هذا الكشف يرى الجو كله ملائكة من كلام الخلق .

ومنها علم ملامات من مسه الشقاء من العصاة وتمييزه عن من لا حظ له في الشقاء أصلاً برؤية جبهته، وعلم التضمير في نحو قوله تعالى : وسارعوا الى مغفرة من ربكم، ومعلوم أنه لا يسارع الى المغفرة إلا بالوقوع في الذنوب وقد ثبت النهي عنها وهو علم شريف .

ومنها علم الغيب الذي انفرد به الحق جل وعلا، والغيب الذي يطلع خواص عباده عليه، وهل بين كل أرض وأرض سماء فيها ملائكة ام لا .

ومنها علم الشرائع المبنوثة في جميع العالم وعلم جميع المعجزات والكرامات واستخراجها كلها من مقام محمد ﷺ .

ومنها علم مظاهر الآيات البرزخية والكرامات الكونية، وعلم ما خص الله تعالى به

اصحاب الكهف من العلوم والاسرار، وعلم الانفهامات القدسية والالهامات الملكية
والصحف الفردوسية وحضرة الديمومية .

ومنها علم الآداب التي تجب على أتباع كل امة ومستحباتها عن غيرها .

ومنها علم الكنوز ومعرفة حلّ طلسمات جميع الكنوز بأي حرف شاء من حروف الهجاء
على عدد مخصوص وحال مخصوص ويتصرف في جميع كنوز الدنيا بما شاء لكنه يترك ذلك
اقتداء بجمهور الانبياء والاولياء .

ومنا علم ضم المعاني بعضها على بعض كالالفاظ وهو علم غريب لان المعاني لا توجد
الامع الالفاظ، وتجرّد المعاني من الالفاظ محال في العقل .

ومنها علم فك المعنى من الاسرار وتفهم مراتب الايمان وايضاح السر وعلم التفاضل
بين الانبياء والاولياء على التعيين كما هم في حضرة الله تعالى .

ومنها علم حضرة الحجب الشهوانية في الدنيا والآخرة وما يحجب العبد منها عن الله
تعالى وما لا يحجبه .

ومنها علم توالد الأدلة والبراهين ومنه يعلم ان كل ما ولده العقل في باب معرفة الله تعالى
فهو مردود على صاحبه، قال تعالى : لم يلد ولم يولد، فافهم .

ومنها علم الطبائع ومنه يعلم الانسان انه قابل لجميع المحامد والمذام من حيث طبيئته،
وانه ما خرج عن المذام سوى الانبياء عليهم الصلاة والسلام، وصاحب هذا العلم لا يصير
بفرح بالمدح ولا يحزن بالذم لانه لم يرد عليه شيء غريب وهو من اشرف علوم الكشف .

ومنها علم تمييز الحق من الباطل في سائر الاقوال والافعال والعقائد، وادراك الباطل ميتاً
لا روح فيه، والحق حياً، كما يدرك الحب اليابس من الاخضر من غير اقامة دليل على ذلك من
الكتاب والسنة لو فقدنا والعياذ بالله تعالى .

ومنها علم القبض والبسط، ومنه يشهد صاحب هذا المقام بسط الحق تعالى في حال
قبضه وقبضه في حال بسطه وهكذا من حيث انه تعالى جامع للاضداد الا ما اخرجته النصوص
الشرعية من ذلك، كما هو معروف عند اهل الله تعالى .

ومنها علم جميع الطرق التي يدخل منها ابليس على جميع السالكين ومعرفة الامور التي
تسد جميع طرقه عنهم وهو من اشرف العلوم .

ومنها علم الصفات والاحكام التي كانت للأرواح قبل دخولها في هذا الجسم والصفات

التي تكون عليها بعد دخولها، ومنه يعرف السالك الوجه الذي حصل من اجتماعات حتى كان العذاب عليهما جميعاً فان لكل واحد منهما على افراده غير مكلف، انتهى .

فهذا بعض علوم الخلوة التي ذكرها أخي أفضل الدين رحمه الله .

وكان سيدي علي المرصفي رضي الله عنه يقول: كل خلوة لا يطلع صاحبها اذا خرج منها على هذه العلوم فلا ثمرة لها وهي غير مشروعة بل هي الى الرياء اقرب، فاولها: ان يكشف له عن علم آداب ردى الحجب وعدتها سبعون الف حجاب وذلك ليرفع عنه اذا دخل في الصلاة، وان يعطى علم آداب المشاهدات العيانية والمكالمات البيانية . ثانيها: ان يعطيه الله تعالى معرفة اهل الجنة ومعرفة من يدخل الدار من الموحدين ممن لا يدخلها . ثالثها: ان يعطيه الله تعالى علم جميع ما احصاه الله تعالى في الامام المبين من العلوم وعدتها ما يحصل من ضرب ثلاث مائة وستين الفا في مثلها تسع مرات وثلاث . رابعها: ان يعطيه الله تعالى معرفة احكام الكتاب والسنة في مقام الاسلام ومقام الايمان ومقام الاحسان ومقام الايقان ويصير يعرف شروط كل عبادة واركانها وسننها وآدابها في كل مقام من هذه الاربعة مقامات وهو علم عزيز .

خامسها: ان يعطيه الله تعالى علم فك رموز الحقائق وحل معميات الدقائق .

سادسها: ان يعطيه الله تعالى علم آداب الدخول الى حضرة الله الخاصة بالصلاة، وامهاتها عشرة آلاف ادب واما فروعها فلا تنحصر، وما قدروا الله حق قدره .

سابعها: ان يعطيه الله تعالى علم استخراج جميع الكتب المنزلة من القرآن العظيم وتمييز جميع الشرائع عن بعضها وما تزيد كل شريعة او تنقص عن الاخرى .

وكان سيدي ابراهيم المتبولي يقول: لما دخلت الخلوة اطلعني الله تعالى على رجوع جميع الكتب المنزلة الى القرآن ورجوع القرآن كله من حيث معانيه الى الفاتحة ورجوع الفاتحة الى الباء ورجوع الباء الى النقطة، وصرت استخرج جميع مذاهب المجتهدين من أي حرف شئت من حروف الهجاء .

ثامنها: ان يعطيه الله علم حضرات الاسماء ومعرفة اسناد كل قول في الشريعة الى اسم الهي .

تاسعها: ان يعطيه الله تعالى علم كل علامات الساعة وامهاتها الف علامة لا تقع كل واحدة الا بعد سنة، ويصير يعرف الامور المبرمة والامور المعلقة من المنكرات فيشدد في المعلقة ويخفف في المبرمة لثلا يعارض فيما اخبر به الشارع .

عاشرها: أن يعطيه الله تعالى معرفة سائر الألسن الخاصة بالإنس والجن فلا يخفى عليه فهم كلام احد منهم ولو تشكل في غير صورته الأصلية .

حادي عشرها: ان يعطيه الله تعالى علم سر القدر الذي طوى علمه عن الخلائق ما عدا محمد ﷺ ومن ورثه في المقام من طريق الكشف .

ثاني عشرها: ان يعطيه الله تعالى ما يتطوي عليه كل انسان من الخير والشر بمجرد رؤيته أنفه .

ثالث عشرها: ان يعطيه الله تعالى معرفة غسلات الخطايا في الماء الذي يتطهر الناس منه فيصير يميز بين غسلات الكبائر والصغائر والمكروهات وخلاف الاولى برؤية ذلك الماء فلا يخطيء .

رابع عشرها: ان يعطيه الله تعالى علم الطبائع ومعرفة ما يقبل الانتقال عن طبعه وما لا يقبل من سائر الحيوانات .

خامس عشرها: ان يعطيه الله معرفة العلوم التي يختص بها الانسان، والعلوم التي يختص بها الملك، والعلوم التي تختص بها البهائم، وما يدخل مع الانسان قبره من العلوم ويدوم معه إلى الآخرة، وما ينقطع حكمه بالموت .

سادس عشرها: أن يعطيه الله تعالى معرفة ترتيب الأسماء الإلهية في الظهور وما اول اسم ظهر وما هو الذي تلاه في الظهور وهكذا، وما هو الاسم المهيم على سائر الاسماء .

سابع عشرها: ان يعطيه الله تعالى معرفة الآداب التي تختص بالبعث والنشور والحشر الى دخول الجنة، ومعرفة الآداب التي تكون في الجنة، وهل هي مستنبطة من آداب الشريعة ام يوحى بها الله الى اهل الجنة، فان الادب مع الله لا يختص بمكان بل هو واجب على الدوام .

ثامن عشرها: ان يعطيه الله تعالى علم نسبه جميع الامور الى الله تعالى والى الخلق، ومنه يعرف حقيقة مسألة خلق الافعال التي عجزت عقول العلماء عن تحقيقها .

تاسع عشرها: ان يعطيه الله تعالى معرفة الجمع بين اقوال جميع المجتهدين وأتباعهم ورجوعها كلها الى عين الشريعة من غير ترجيح قول على آخر كشفاً و يقيناً لا ظناً وتخميناً .

عشرونها: ان يعطيه الله تعالى معرفة أسرار القرآن والسنة المسمى بعلم الحقيقة، ويطابق بينها وبين الشريعة ويراها حقيقة واحدة لها مرتبتان: عليا وسفلى .

حادي عشرينها: ان يعطيه الله تعالى معرفة جميع العلوم حتى يهلك صاحبها في عين ما يظن سعادته بها كعلوم البراهمة ونحوها.

ثاني عشرينها: ان يعطيه الله تعالى تطورات الاقوال والافعال والاغراض ومعرفة ما تطورت منه تلك الصور على اختلاف اجناسها بمجرد رؤيتها.

ثالث عشرينها: ان يعطيه الله تعالى وزن الرجال ومعرفة مقام كل انسان برؤية تدوير فمه أو بأبصر عينه.

رابع عشرينها: ان يعطيه الله تعالى معرفة تفاصيل الآيات والصور وجميع الانبياء على اختلاف طبقاتهم وما فضل الله به كل واحد عن بقية اجناسه.

فهذه أربعة وعشرون علماً من ثمرات الخلوة في يوم وليلة، وما زاد فبحسابه الى أربعين يوماً. انتهى كلام سيدي علي المرصفي رحمه الله.

ومن شأن الشيخ ان لا يجلس للمشيخة وفي بلده من هو أقدم هجرة في الطريق منه إلا ان يكون هو أعلم بها منه ثم يصير يسأذنه في ارشاد المريدين كهيئة النائب عنه . وكذلك أجمعوا على انه لا يجوز للفقير التصدر لاخذ العهد وغيره مما يتعلق بطريق المشيخة الا بعد ان يجلسه شيخه او يجلس بإذن من ربه ألقاه في سره بالشروط المعروفة بين القوم، وقد أذن لي شيخي بحمد الله في الجلوس كما مر بيانه في المقدمة وهو شيخي العارف بالله تعالى سيدي محمد الشناوي رضي الله عنه والحمد لله رب العالمين.

قال الشيخ محيي الدين بن العربي رضي الله عنه: واذا علم الشيخ ان المريد قد استقل وكملت تربيته ودخل أوان فطامه وجب عليه ان يقطع عنه الإمداد من جهته ويتركه مع ربه ان شاء اقامه الله بين العباد وان شاء ستره بينهم، ولا حكم بعد ذلك للشيخ عليه. قال: ويجب على المريد اذا ساوى شيخه أو جاوزه ان يلزم الادب معه ولا يجوز له ان يسيء معه الادب ابداً، بل يحترمه وان لم يكن مقتدياً به، قال: والذي نختاره دوام الاقتداء بشيخه. فاعرض يا أخي ما في هذا الباب من الآداب على نفسك فان رأيتها متخلقة بها فاشكر الله عز وجل، فانك قد صرت مريداً. وان رأيت نفسك غير متخلقة بهذه الآداب فإياك ان تدعي انك مريد فان ذلك زور وبهتان، وليكن ذلك آخر الباب والله تعالى أعلم.

الباب الثالث

في بيان نبذة من آداب المرید مع اخوانه

اعلم رحمك الله تعالى ان آداب الفقراء لا تنحصر لانها مجموع ما في الكتب الإلهية والاحاديث النبوية والآثار الصحابية والآداب السلفية، ولكن نجمع آداب الفقير مع اخوانه كلهم ان لا يعاملهم الا بما يحب ان يعاملوه به، وان يرجو لهم من الخير والمسامحة في ذنوبهم ما يرجوه لنفسه، وان يحملهم في جميع ما يقعون فيه من مواطن الفهم على احسن المحامل مما يحب ان يحملوه عليه لو وقع هو في ذلك، ويرجو لهم قبول التوبة ولو فعلوا من معاصي اهل الاسلام ما فعلوا كما يرجو ذلك لنفسه اذا وقع فيما وقعوا. فمن فعل بتفاصيل ما قلناه فقد وفى اخوانه حقوقهم ان شاء الله تعالى.

ثم لا يخفى عليك يا اخي ان المرید لا يقدر على التخلق بجميع آداب اخوانه لانه مشغول بحق الله تعالى عن حقوقهم، فلا يقدر على الجمع بين حق الله تعالى وحق عباده، وانما يؤمر ببعض اخلاقي لا بد منها في طريق الخلطة والمجاورة مما هو كالواجب في طريق العشرة. ثم اذا انتهى سيره وبلغ مبلغ الرجال فهناك يطالب بالتخلق بأخلاق الكمال كلها. وايضاح ذلك ان الاخلاق المحمدية لا تخلع على احد ان دخل حضرة الله تعالى الخاصة التي يدخلها السالك عند كمال سلوكه في العادة، وتلك حضرة محرم دخولها على من بقيت فيه بقية من رعونات النفوس، بدليل عدم صحة الوضوء والصلاة لمن ترك لمعة من اعضاء الطهارة لم يصبها الماء او التراب. ثم اذا استقر في تلك الحضرة خلع عليه من الاخلاق المحمدية ما قسم له فيرجع متخلقا بها من غير كلفة عليه في ذلك، وأمر ان يعطي كل ذي حق حقه على الكمال من والد وزوجة وولد وصاحب وجار ونحوهم. ولو اننا امرنا في بدايته بذلك لما قدر على السير في الطريق لضعفه عن الجمع بين حق الله تعالى وحق عباده كما مر. ثم وتقدير انه كان يعمل بها فهي كالاشباح بلا ارواح لكثرة العلل والدسائس في اعمال المرید.

إذا علمت ذلك فأقول وبالله التوفيق: من ادبه مع اخوانه ان لا ينظر لهم ابداً الى عورة ظهرت، ولا الى زلة سبقت، اذ هو معرض للوقوع في مثلها. ثم اذا وقع فهو يحب من جميع اخوانه ان يرحموه ويعتذروا عنه ويقولوا ان ابلis هو الذي اوقعه بارادة الله وانه اوقع من هو اعظم منه ونحو ذلك. فكذلك ينبغي له ان يعاملهم باقامة العذر وعدم الازدراء. فكما كره منهم الشماتة فيه وعدم اقامة العذر له، فكذلك الحال فيهم يكرهون من يشمت بهم ويعايرهم، ولو قيل لهم اجعلوا الشامت فيكم كالمعتذر عنكم لا يسمعون ولا يقدرّون فكذلك الحكم فيه.

وقد اجمعوا على ان كل فقير اطلع على شيء من عيوب الناس ولو من طريق كشفه فهو في حضرة الشيطان لا في حضرة الله تعالى ولا حضرة ملائكته.

وقالوا: كل كشف اطلع صاحبه على شيء من عيوب الناس فهو كشف شيطاني يجب عليه التوبة منه.

وقالوا: من نظر الى عيوب الناس وحملهم على المحامل السيئة قل نفعه وخرّب سره وعدم الانتفاع بصحبة شيخه، فالواجب عليه ان لا يتعدى النظر الى عورة نفسه ليسترها، واما غيره فاذا أخبره وقدر على سترها فعل، وان كانت تحتاج الى علاج فليبدله على الشيخ، لان المريء ليس هو معداً لاصلاح غيره وانما هو مشغول باصلاح نفسه فقط ليخرج عن رعوناتها. وفي حديث الطبراني مرفوعاً: من تتبع عورات الناس تتبع الله تعالى عورته، ومن تتبع الله عورته فضحه ولو في جوف رحله انتهى.

وكان الحسن البصري رضي الله عنه يقول: والله لقد أدركنا اقواماً لا عيوب لهم فتجسسوا على عيوب الناس فأحدث الله لهم عيوباً.

وسمعت سيدي علياً المرصفي رحمه الله يقول: كل من لم يستر على إخوانه ما يراه فيهم من الهفوات فقد فتح على نفسه باب كشف عورته بقدر ما أظهر من هفواتهم.

وكان سيدي أحمد الزاهد رحمه الله يقول: اذا رأيتم احداً من اخوانكم على معصية لم يتجاهر بها فاستروه، فان تجاهر بها بينكم فوبخوه، ولا تفشوا ذلك لمن لم يعلم به. فان لم ينزجر فوبخوه بين الناس مصلحة له لا تشفياً للنفس فلعله يرعوي وينزجر. وما دام يعصي في قمر داره ويغلق بابه عليه فهو لم يتجاهر الا ان كان هناك اطفال يحكون ما يرون فانهم كالرجال.

وكان الحسن البصري يقول: اذا بلغكم عن احد زلة ولم تثبت عند حاكم فلا تعيروه بذلك، وكذبوا من أشاعها عنه ان لم يثبت ذلك عند حاكم، لا سيما ان كان هو ينكر ذلك. لان الأصل براءة الساحة حتى تقام البينة العادلة عند الحاكم. ثم بعد ثبوت ذلك عنه فاياكم ان

تعيروه ايضاً فربما عافاه الله وابتلاككم .

وكان سيدي محمد الغمري رضي الله عنه يقول: اذا رأيتم الفقير يتتبع عورات الفقراء في الزاوية فهو من أهل سوء، وكل شيء حملهم عليه فهو وصفه هو، ويجب على الشيخ اخراجه ان لم يتب لثلاثا يتلف حال الفقراء ويخيلهم من بعضهم بعضاً، وان لم يخرج الا بالحكم الشرعي فاشتكوه له وأخرجوه وأقيموا عليه الوزن بالقسط ولا تسامحوه، يخرب عليكم الزاوية عن قريب .

وكان يقول: ينبغي للنقيب ان لا يمكن الشباب العزاب ينامون في خلوة واحدة ابداً لان الشيطان يجري من ابن آدم مجرى الدم، فربما وسوس لأحد اللوث بهم وحملهم على محامل سيئة ليسوا من اهلها، فيشغل قلوب الفقراء المتهمين والسامعين . ولا ينبغي لأحد من فقراء الزاوية وغيرهم ان يعترض على النقيب في منع العزاب من ذلك فيرجع اللوث عليه بسبب ذلك، لان تفرقة اطفال المجاورين الذين يقرؤون القرآن هي من وظيفة النقيب لانه لسان حال الشيخ . فاذا اعطى طفلاً لقبه يقربه ويربيه فليس لأحد الاعتراض عليه، بل الواجب على كل احد ان يفر من مواطن التهم، فقد قال السيد عمر بن الخطاب رضي الله عنه: من سلك مسالك التهم فلا يلومن من أساء به الظن . قالوا: وما للشيطان سلاح في خراب الزاوية واهلاك دين اهلها اعظم من تحريشه بينهم ووسوسته لهم بمخالفة اغراض بعضهم بعضاً، فيزين لكل واحد انه قائم بالحق ومن يعارضه على الباطل، فلا يكاد كل من الفريقين يرجع عما اراده .

وكان سيدي محمد الغمري وكذلك سيدي مدين رضي الله عنهما اذا جاء زاوية احدهما امرد جيد الوجه لا يقبله ويقول: ان حكم من يمكن الامر الذي تميل اليه النفوس العفوية من الإقامة في زاويته حكم من يجعل على سطح داره قطع لحم ويطلب من الحدادي ان لا تنزل عليها انتهى .

فليتنبه الفقراء المقيمون في الزاوية لمثل هذه الدسائس ولا يعترضوا على الشيخ ولا على النقيب اذا أخرج احداً من المرء ومنعهم المجاورة، فان ذلك من عين الصواب والله اعلم .

ومن شأنه ان ينفق على نفسه وعلى اخوانه كلما فتح الله تعالى به عليه من الحلال اولاً فاولاً، ولو كانت فجلة او خيارة، ولا يعود نفسه الاختصاص بشيء عن اخوانه مطلقاً، فان من أثر نفسه على اخوانه في الشهوات لم يفلح ابداً، وما صار الناس رؤساء في الطريق الا لكرمهم وإيثارهم وسلامة صدورهم من الحقد والحسد والضغائن . وقد أجمع الاشيخ على ان المرید متى أخر نصفاً واحداً على اسم حوائجه المستقبلية مع حاجة احد من اخوانه الى ذلك خرج عن

طريق الفقراء بالاجماع . قال المحققون : وكلامنا في الحلال اما ما فيه شبهة فلا يمسه بحال .

وكان الشيخ ابو القاسم الجنيد يقول : ليس لفقير ان يمسه من الدنيا شيئاً الا ان ينوي انفاقه على الحج مثلاً فيؤخر لأجله لكن باشارة شيخه . وقالوا : الفقير ابن وقته لا نظر له الى ماض ولا مستقبل والواجب عليه العمل على تنظيف باطنه من سائر ما يكرهه الله تعالى ، وهو كل شيء تميل اليه النفوس من الشهوات التي نهى الله تعالى اصفياءه عنها . وهذا شأنه ما دام سالكاً في الطريق . فاذا كمل حاله وبلغ مبلغ الرجال فهناك يعرف ما يأتي وما يذر ، فان ترك الدنيا كان ذلك بحق وان اخذها كان ذلك بحق لانه خرج عن شبح الطبيعة وصارت الدنيا في يده لا في قلبه فيتصرف فيها تصرف حكيم عليم غير بخيل على احد بها ، الا ان منعه الشرع من اعطائه ، كأن كان ذلك يشغله عن الله او يفعل به معصية . ثم اذا خرجت الدنيا من قلبه فله تقديم نفسه وإيثارها على غيره اذا كان احوج عملاً بالعدل في ذلك فان نفسه اقرب المحتاجين اليه . وقد اجمعوا على ان المريد متى ترخص في ادخار الدنيا من ورائهم او طعام او ثياب تربي في باطنه البخل والشح والحرص ضرورة ، فيحتاج بعد ذلك الى علاج شديد ، وهيهات ان يزول بعد ذلك . ومن شك فليجرب . ولم يتخذ الله تعالى قط ولياً بخيلاً . وان كان الولي يمنع في بعض الاوقات لحكمة فلا يخرجها ذلك عن الكرم لانه في ذلك متخلق بأخلاق الله تعالى ، فان من اسمائه المانع ، أي لحكمة لا بخل ، تعالى الله عن ذلك . وقد كنت في صغري أرمي كل شيء يأتي من الدنيا هواناً بها مع اني كنت محتاجاً الى درهم منها ، وانما كنت افعل ذلك لاتعود الكرم وهواناً بالدنيا في عيون المحبين لها ومجاهدة لنفسي ، فرأيت اني خرجت عن محبتها بالكلية فتمت فرأيت القيامة قد قامت ونصب الصراط ادق من الشعر وأحد من السيف كما ورد ، وهو منصوب الى جهة العلو كالجبل المتدلي من سقف وأكثر الناس يصعدون عليه فيزلقون ويقعون في النار . فأردت صعوده فلم اقدر فقال لي افتح كفك اليسار ففتحته فأخرج من بين اصابعي شيء مقدار السفاية فقال هذا الذي منعك ، فأردت الصعود فاستيقظت قبل الصعود ، فكان ذلك من الله تعالى تنبيهاً على عدم حبسي الدنيا فالحمد لله رب العالمين .

ومن شأنه ان يكون عنده شفقة على دين اخوانه اكثر من شفقتهم عليهم في امر دنياهم ، فينبههم في اوقات المراسم وتفرقة المواهب الإلهية كالأسحار والأوقات الفاصلة ، ويكون ذلك بسياسة ولين لفظ وسيادة ، لا بغلظة واحتقار ، فربما تحركت نفوسهم فلا يسمعون له . وكذلك ينبههم قبل الوقت ليدخل وقت الصلاة وهم على أهبة فلا يخافون فوت الاحرام مع الإمام او فوت السنة الراتبة قبل الفريضة ، كما عليه طائفة المتوسوسين ويقولون الوقت متسع ، وكثيراً ما يفوت احدهم صلاة الجماعة كلها . وكان بعض السلف اذا فاتته صلاة جماعة يعيدها وحده سبعا وعشرين مرة مجاهدة لنفسه وان كان جمهور العلماء على المنع من ذلك . ومن السلف

الإمام المزني صاحب الإمام الشافعي كان يعيدها خمساً وعشرين مرة إذا فاتته الجماعة . وقد رأيت مرة شخصاً من طلبة العلم بالجامع الأزهر جالساً يطالع في علم المنطق وصلاة الجماعة في العصر قائمة، فقلت: ألا تصلي؟ فقال: الوقت متسع، فقلت له: صحيح ولكن هل تقدر تجمع لك في صلاتك مثل هذه الجماعة؟ فقال: لا، فقلت له: فقم فصل ولا تغش نفسك . وينبغي لمن بات قائماً يصلي من اول الليل الى آخره ان لا يرى نفسه على احد من اخوانه الذين ينبههم وقت السحر، بل يرى نومهم اخلص من عبادته هو . فان القلم مرفوع عن النائم دون القائم، فربما كتب القلم فلان قام طول ليله رياء وسمعة، وكان يجد في قلبه حلاوة اذا اطلع عليه الناس في ظلمات الليالي وهو قائم بين يدي الله عز وجل لا يستحي من مراعاة عبيده بين يديه، ومثل هذا الى الائم أقرب . فَعَلِمَ ان كل من قام ورأى نفسه أفضل من النائمين على غير وجه الشكر لله تعالى استحق اللعن والطرده، فان ذلك هو ذنب ابليس الذي طرد به من حضرة الله عز وجل، فافهم .

وأجمع الأشياخ كلهم على انه يجب على العبد ان يرى نفسه دون كل جليس من المسلمين، ومن لم ير نفسه كذلك كان من المتكبرين، والمتكبرون في جهنم . فان رأى نفسه خيراً من جميع اقرانه كان في النار تحت الكل، وان ادخل الجنة كان في الجنة تحت الكل، عكس من رأى نفسه دونهم .

وكان سيدي عبد العزيز الدبريني رضي الله عنه يقول: من أراد ان يصير الوجود كله يمهده بالخير فليجعل نفسه تحت الخلق كلهم في الدرجة لأن المدد الذي مع الخلق كالماء، والماء لا يجري إلا في المواضع المنخفضة دون العالية او المساوية . فمن رأى نفسه مساوية لجليسه فمدده واقف لا يجري اليه، أو أعلى منه فلا يصعد اليه ذرة من مدده، وقد أوضحنا ذلك اول كتاب العهود فراجعه .

ومن وصية سيدي احمد بن الرفاعي لأصحابه وهو محتضر: من تمشيح عليكم فتتلمذوا له فان مدّ لكم يده لتقبلوها فقبلوا رجله وكونوا آخر شعرة في الذنب، فان الضربة اول ما تقع بالرأس انتهى .

فلولا ان هذه الخصلة جامعة لكل خير ما ختم سيدنا احمد تربيته لأصحابه بها .

وقال يعقوب الخادم يوماً: يا سيدي أوصني، فقال: كن خادماً لآخوانك، مؤثراً لهم على نفسك، محتملاً أذاهم بعد ذلك، واحذر أن ترى نفسك أعلى منهم فتقع في حفرة ثم لا يساعدك منهم احد . ثم قال: أي يعقوب! انظر الى نخلة البلح لما قامت بصدرها وتعالى على جيرانها كيف جعل ثقل حملها عليها، ولو حملت ما حملت لا يساعدها احد، وانظر الى شجرة

اليقطين لما وضعت خدها على الأرض ولو حملت مهما حملت لا تحس بثقله تذكرة لأولي الأَبصار.

وكان كثيراً ما يقول: من لم يكن له خدّ يداس لم يصر له كف يياس. لكن هنا ينبغي نكتة التفطن لها وهو محل تلمذتنا لمن تمشيخ علينا ما لم يورثه ذلك عجباً وكبراً، فان علمنا ذلك ولو بالقرائن امتنعنا من تعظيمه وتقبييل رجله رحمة به لا كبراً عليه، والله تعالى أعلم.

ومن شأنه ان لا يزاحم على إمامه في الزاوية او غيرها لما في ذلك من تحمل سهو المأمومين مع ضعف حاله، بل هيهات ان يقدر على تحمل سهو نفسه وغفلته عن ربه. وايضاً فربما جره ذلك إلى استحكام محبة الرئاسة فلا يفلح على يد شيخ بعد ذلك، وعلامة محبته للرئاسة تكدره اذا انعزل منها وعلامة اخلاصه انه ينشرح اذا عزل. وقد بلغنا ان الشيخ جلال السيوطي رحمه الله كان يصلي العصر في المدرسة البيرونية وحده لعذر فجاء انسان وصلى خلفه فلما سلم قال له: يا أخي، لا تعد تصلي خلفي، فاني عاجز عن تحمل نقص صلاتي نفسي فكيف اقدر على تحمل صلاتك، وهذا من قاعدة: السلامة مقدمة على الغنيمة، ولكل رجال مشهد، فإياك والاعتراض عليه فانه كان رجلاً اعلم منك بيقين، بل كان مجتهداً مطلقاً ومنتسباً لابي يوسف والمزني وابن القاسم كما رأيت ذلك بخطه رضي الله عنه، فان المجتهد المطلق قسمين منتسب وغير منتسب، فالمنتسب هو من بلغ حد الترجيح في اقوال مذهب امامه ولم يخرج عن قواعده، وغير المنتسب هو من انشأ مذهباً مستقلاً لم يسبقه اليه احد والله أعلم. ومن آداب الفقير ان لا يكون مقداماً لاخوانه في سوء ادب مع الشيخ ابداً، كأن يخرج من تحت يد شيخه وتربيته ويتزوج بغير اذنه ويطلب الدنيا بالوظائف والحرف ويصير يوسع على نفسه ويأكل الشهوات ويمنع اخوانه من ذلك، حتى لو قال له الشيخ أنفق على إخوانك نصفاً واحداً لا يجيب. وفي ذلك اساءة أدب مع الشيخ ومع اخوانه لان جميع من في الزاوية يصير يحتج بفعله ويقول ان الشيخ كان رجلاً يقول لفلان اخرج عما بيدك، وبذلك يتلف ضعفاء المريدين. ثم من اقيح ما يقع فيه الفقير استهائه بغضب شيخه عليه لانه عنوان على غضب الحق جل وعلا عليه ومن استهان بذلك لعنه الله تعالى.

ومن علامة استحكام المقت فيه ان يصير يدعى الى مكان عليه من الادب مع الشيخ قبل ان تبدل وتغير فلا يجيب ويثقل عليه حضور مجالس الذكر والاوراد ويجعل بدلها نوماً او كلام لغو على باب المسجد وغير ذلك، ويحصل له قبض لما يقال له اسهر الليلة مع شيخك او وحدك، ولا يكاد يخف عليه شيء من ذلك، وربما دعاه شخص من ابناء الدنيا الى السهر معه في طبخ طعام عرس ونحوه فيسهر معه طول الليل ولا يجد في نفسه ثقلاً من ذلك، وان كلمه

انسان في ذلك يقيم لنفسه الحجج الواهية، ومثل هذا لا ينبغي للشيخ ان يقيم عليه ميزاناً بل يجعله كالأجانب ولا يقول في نفسه ان هذا كان مريداً لي فلا أتركه من المناقشة، فربما فجر على الشيخ وصار يقطع في عرضه في المجالس، كما وقع ذلك لبعضهم، فليتنبه الشيخ لزمانه ويلحق بلاحق اللاحق، فإنه في النصف الثاني من القرن العاشر صاحب العجائب والغرائب.

وليكن على علم سيدي الشيخ انه ما خالف مريد شيخه وخرج من تحت تربيته إلا استحوذ عليه الشيطان وصار يركبه كما يركب الحمار ويصير هو الناطق فيه عنه، وربما كان الشيخ يجهل مثل ذلك فيصير يتعجب من قلة حياته وقبح عبارته، ويعتقد ان ذلك من كلام مريده، والحال انه من كلام ابليس.

وقد وقع لي ان مريداً خرج من تحت تربيتي فغضب من نصحي مرة فكشفت رأسي وغالطته واستغفرت في حقه كما أفعل مع الأجانب الذين ليس بيني وبينهم صحبة، ورأيت ذلك أهون من مقاطعته وأقل إنما له وللأخوان فانهم ربما استغابوه ووقعوا في عرضه لما خرج من طريقهم وغير وبدل. ثم الذي ينبغي للشيخ مسارقة مثل هذا بالنصح من طريقة بعيدة ومدحه في بعض الأوقات وقوله انك قد وحشتنا كثيراً ويأمر اخوانه بذلك، فربما خمدت ناره وحن الى اخوانه. ومن ترك مثل هذه السياسة كان كمن غضب في البرية على غنمه حين شردت عنه وراح الى البلد وتركها للذئب يفترسها والله أعلم.

ومن شأنه ان يكون سداً ولحمته مسامحة لآخوانه في كل شيء أذوه به من قول أو فعل أو سوء ظن، لا سيما اخوانه المقيمين في الزاوية من البطالين، فان ابليس ما له شغل إلا اشتغال مثل هؤلاء ببعضهم بعضاً، إذ ليس معهم نور يحرق ابليس، ولم تزل الأشياخ تبتلى باقامة جماعة من المخابيل عندهم فيصبر الشيخ عليهم ويحذر اخوانهم من سلوك طريقهم لئلا يتلفونهم بمشاهدة أحوالهم الناقصة.

وقد كان سيدي علي المرصفي رحمه الله يقول: يجب على المريد البطال ان يفرح بتحذير شيخه الناس من مجالسته لئلا يلحقه إثم من تبعه في الكسل ومتى تكرر مثل ذلك فقد نقض عهد شيخه.

وكان سيدي احمد الزاهد يقول: ما صبر مريد على الكلام في عرضه واشتغل بالله ورضي بعلمه تعالى إلا جعله الله تعالى إماماً يقتدى به عن قرب، وما تعلق مريد من كلام قيل فيه إلا صار وراء الناس.

وكان سيدي محمد الغمري رحمه الله يقول: من أراد ان يكون إماماً يقتدى به فليخلص

النية في خدمة اخوانه، ويصبر على جفائهم له وكلامهم في عرضه، وحملهم له على المحامل
السيئة في خدمته لهم وجميع احواله .

وكان الإمام الحسن يقول: من أدب المرید أن يخدم إخوانه ثم يعتذر اليهم بأنه ما قام
بواجب حقهم ثم يقر بالخيانة لهم على نفسه تطييباً لقلوبهم ولو علم انه بريء الساحة ما لم
يترتب على ذلك حد وتعزير، وإلا دخل فيمن ظلم نفسه، وذلك حرام كما تقدم تقريره في
الباب قبله .

وقد كان الإمام ابو بكر بن فورك رضي الله عنه يقول: ما سمي السندان بذلك إلا لصبره
على دقه بالمطارق والله أعلم .

ومن شأنه ان يعامل اخوانه بالكرم والإيثار بحقوقه، فلا يكون له التفات الى الدنيا ولا
مطالبة ناظر ولا جاب بمعلوم وظيفته إلا اذا كان مضطراً، وان وقع انه طالب الجابي او الناظر
بعنف اعتذر الى اخوانه وقال اعذروني فاني كنت مضطراً فلا احد يتبعني في ذلك إلا أن يكون
مثلي، خوفاً ان يتشبهوا به ويحتجوا بفعله فيصير عليه التبعة في ذلك .

وكان الإمام القشيري رحمه الله يقول: ظلمة الركون الى المعلوم تطفىء نور الوقت،
فليحذر الفقير من دعواه عدم الركون أو أن مثل ذلك لا يضره، وليرجع الى قول شيخه في
ذلك، فان نهاء عن الركون الى المعلوم وعدم المطالبة به فليسمع منه فانه أمير عليه وعلى ما
يرقيه والله أعلم .

ومن شأنه ان لا يصدق في اخوانه تماماً وان نقل اليه ان اخوانك يكرهونك وقال رأيتهم
كلهم البارحة متحلقين بجرحونك ويذكرون نقائصك ونفسك الخبيثة، فليقل له: يا فلان انا من
محبة اخواني وودهم على يقين ومن كلامك على ظن ولا آثرك يقيناً . فبذلك يتحرى النمام ولا
يعود ينقل اليك شيئاً . وان قلت له أنا لا أصدقك حتى أجمع بينك وبينهم وأنظر هل يصدقونك
فيما قلت عنهم أو يكذبونك، فانه لا يعود يأتي اليك بالنميمة عنهم أبداً كما جربنا ذلك . وما
لإبليس سلاح يفسد به حال المریدين المقبلين على الله تعالى أقوى من أن يشغلهم ببعضهم
بعضاً، لعلمه بأن عبدهم الرياء وطلب المقام عند الخلق، وانهم يقابلون كل من سعى في هدم
مقامهم، ولو علم إبليس انهم أخلصوا لله تعالى كان أشغلهم بأمر آخر غير هذا، فليكن الفقراء
على حذر منه مثل ذلك، والله أعلم .

ومن شأنه أن يقوم بخدمة اخوانه ويكون مقداماً لهم في الخدمة، فلا يرمي بنفسه إلى
الكسل والخمول ويمتنع من مساعدة الفقراء في قضاء حوائجهم في الزاوية ويحتج بالذكر

والقرآن، بل ينظر أولاً في تحصيل أمور المعاش التي يورث قلبه الالتفات إليها، ثم بعد ذلك يذكر ويقرأ. وليتأمل من لا يخدم الفقراء لو أنهم كلهم قالوا: شيء لا يلزمنا القيام به، كيف يصير كل واحد منهم يجري على اللقمة ويقدمها على سائر مهماته في الدين، فمن لم يخدم فلا أقل من شكر من يخدمه والاعتراف بفضله، فليسمع المرید للشيخ أو النقيب إذا قال له انقل الحطب، أو احمل قفة القمح إلى الطاحون، أو إيت بها، أو احمل طبق الخبز إلى الفرن، أو اجمع الوقيد للفرن، ونحو ذلك، فإنه لا بد لأهل الزاوية ممن يقوم لهم بذلك، إما بأنفسهم وإما بغيرهم. فاعلم أنه ينبغي للشيخ إخراج كل من أبى الخدمة لأنه يتلف بقية الجماعة ويفتح عليهم باب تعسير الوصول إلى أرزاقهم، فإن الله تعالى ليسهل على العبد طريق رزقه بحسب ما العبد عليه من خدمة الله تعالى وخدمة عباده.

ولا ينبغي لمن له مروءة من المجاورين أن يكون عيلة على غيره، أو يعيش في جماعة العجائز والأرامل والعميان الذين في الزاوية. وقد كسل عندي جماعة عن الخدمة لأنفسهم ولاخوانهم فعسر الله تعالى عليهم أسباب أرزاقهم. وكذلك وقع لجماعة من فقراء الزوايا فذهب من وقفهم نحو الثلث للظلمة، ففتشناهم فوجدنا ثلثهم ترك الاشتغال بالعلم والقرآن وصاروا طول نهارهم جالسين على حوائت التجار والسوق أو جالسين في الزاوية بطالين لا دنيا يحصلونها ولا آخرة.

وسمعت سيدي علياً الخواص رحمه الله يقول: إن الله تعالى يسر الرزق لمن خدمه خالصاً مخلصاً وخدم أخوانه كذلك. وسمعتة يقول أيضاً: لا يسهل الله تعالى على أحد رزقه ويوسعه عليه أبداً ما عاش إلا إذا كان يتعطف على أخوانه بكل ما زاد عن حاجته. وكذلك القوم لا يسر الله تعالى عليهم أرزاقهم ويوسعها عليهم إلا إذا تعاطف بعضهم على بعض بكل شيء زاد عن حاجتهم، وبالجملة فمن كان قائماً في مصالح الخلق كان الوجود كله يمدّه ويساعده، ومن اشتغل لمصالح نفسه فقط دون إخوانه تخلف الوجود عن مساعدته وربما صار يقاسي في تحصيل رزقه وجده أشد التعب، ومن شك فليجرب.

كما إن الشيخ إذا خصص نفسه عن الفقراء ولم يؤثرهم على نفسه بشيء، أو لم يشركهم فيما بيده من الطعام وغيره، يتوقف عليه رزقه كذلك، والمرید الصادق ينظر في صفات شيخه التي هو عليها إن طلب أن يكون مثله في سعة الرزق أو غيره. وقد حول الله تعالى عن جماعة من الفقراء الرزق لما شحوا على الفقراء بما يدخل في يدهم وتخصصوا به وصاروا يسألون الناس بالحال والقال، وكان لسان حال جناب الحق تعالى يقول لملائكته انظروا في حال عبادي فكل من رأيتموه يؤثر الناس على نفسه بطعامه وثيابه وجميع ما يدخل يده فزيده من

الرزق، وكل من رأيموه يصطاد على اسم الفقراء ثم يتخصص به فحولوا عنه الرزق. فليتبته المرید لمثل ذلك ويؤثر إخوانه على نفسه بالخدمة لهم وادخال الراحة على نفوسهم وأبدانهم، وليسمع للشيخ فان مقصود الشيخ ان تصير جماعته كلهم مثله لكل واحد زاوية وفقراء وسماط والله تعالى أعلم.

ومن شأنه أن لا يكون مقداماً لأخوانه في التكاسل عن حضور صلاة الجماعة، أو مجلس العلم أو الأدب، فمن كان مقداماً لأخوانه في ذلك أساء الأدب معهم وكان عليه وزر كل من تبعه. وفي الحديث لا يزال قوم يتأخرون - يعني عن صلاة الجماعة - حتى يؤخرهم الله في النار. ومذهب الإمام أحمد رضي الله عنه ان صلاة الجماعة فرض في الصلوات الخمس، ولو أنه صلى وحده عصى الله عز وجل. ثم ان الذي ينبغي لكل من تخلف عن مجلس خير ان يهرت نفسه ويوبخها بحضرة اخوانه ويقول لهم احذروا ان تتبعوني في ذلك فاني أخطأت في تخلفي عن هذا الخير. وقد سبق الى مثل ذلك سفيان الثوري رضي الله عنه فكان يتهم نفسه ويقول لأصحابه احذروا أن تقتدوا بأفعالي فاني رجل قد خلطت في ديني. وينبغي له اذا تخلف عن أول المجلس وجاء في أثنائه ولو في الدعاء بعد الفراغ أن يحضر ولا يستحي أبداً، كالحكم فيمن أتى الجماعة وهم في التشهد الآخر يستحب له الاحرام ليحصل له جزء من فضل الجماعة أو أجزاء صفار، ولا ينبغي لفقيه تخلف عن خير ان يقيم الحجج على اخوانه اذا لاموه على ذلك فانه مجادلة عن النفس بالباطل، بل الذي ينبغي له المبادرة الى الاستغفار وقوله جزاكم الله تعالى عني خيراً، وهذا دليل على شدة محبتكم لي وانكم أشفق على ديني مني، وذلك ليعودوا عليه بالنصح ثاني مرة، بخلاف من يجادل عن نفسه ويقول لهم أعرف انكم تكروهوني من قبل اليوم؛ فانهم لا يعودون الى نصحه خوفاً من شدة غضبه، والله تعالى أعلم.

ومن شأنه أن لا يكون مقداماً لأخوانه في الخروج من مجلس الذكر قبل الفراغ منه، لا سيما اذا احتبك المجلس في شدة الذكر فان ذلك يضعف قلوب الذاكرين، وليستعد للمجلس بقلة الأكل والشرب حتى لا يحتاج الى تجديد طهارة عن الحدث من حين يجلس الى حين يفرغ، لا سيما مجلس الذكر من بعد صلاة الجمعة الى العصر، فقد ورد: من صلى الجمعة وجلس لذكر الله تعالى إلى العصر كان كتاباً في عليين. وفي الحديث: المؤمنون كالبنيان يشد بعضه بعضاً.

ومن شأن ضعفاء المریدين انهم يستهينون بالعبادة إذا لم يكثر الفاعلون لها ويشد عزمهم لها اذا كثر العاملون لها، فلا ينبغي لعاقل ان يكون سبباً لضعف همة اخوانه عن الخير. وقد عدت مرة لبعض المجاورين نزول الميضاة والخروج لباب الزاوية عشر مرات من صلاة

الجمعة الى العصر فنزلت وراءه الميضاة فرأيتة يدور الأخلية واحداً واحداً يتأمل فيها ويقف ساعة ثم يطلع الزاوية، فعرفت ان ذلك ترويحاً لنفسه من حضرة الذكر، ولو انه كان صادقاً لم يفارق المجلس لينظر مواضع القدر التي هي مجلس للشياطين، فالعاقل من تنبه لنفسه وأكرمها على الخير حتى تصير تحب الخير ولا تمل منه إلا في النادر.

وسمعت سيدي علياً المرصفي رحمه الله يقول: اياكم ان تخرجوا من حلقة الذكر اذا احتبك المجلس آخر الذكر لان ذلك يضعف همة الضعفاء. ولعل ذلك هو المعنى الذي حرم لاجله الانصراف من صف القتال الا متحرفاً لقتال او متحيزاً الى فئة اخرى يقاتل معهم، والذاكر مقاتل في سبيل الله للشيطان بيقين، فليس له الانصراف أدباً من ناحية المجلس الى اخرى الا متحرفاً لقتال مكان او متحيزاً الى من فيه، يذكرون الله تعالى بقلوب ضعيفة فيقوي قلبهم على الذكر ويتردد عنهم ابليس بذكره، فانه اذا رأى قلب الذاكر غافلاً افترسه وركب على قلبه فيستأصله ويهلكه. فاذا جاءه من يذكر بهمة وعزم استخلصه من يد الشيطان كما يستخلص المقاتل الأسير من يد العدو. وقد اباح الله للمقاتل ان يقف في أي مكان كان من صف القتال وما حرم عليه إلا الانصراف والله أعلم.

ومن شأنه ان لا ينصرف من مجلس الذكر الذي يكون مع الشيخ ولو لحاجة ضرورية إلا بعد استئذانه الشيخ صريحاً او بالإشارة، لا سيما مفارقة من علت رتبته من اصحاب الشيخ فانه يتعين عليه المشاورة جزماً لثلاثي به غيره فتضعف حلقة الذكر، لان المجالس انما جعلت ليقوي بعض الناس بعضاً، فاذا كسل واحد كان جاره نشيطاً، وكلما عظم الفقراء امر مجلس الذكر واعتنوا به كلما علت همة الفقراء وكلما استهانوا بحضوره كلما انحطت همة غيرهم، لاسيما الاكابر من جماعة الشيخ، فان احدهم اذا انصرف من المجلس قبل فراغه كان كأمير العسكر اذا خرج من القتال مكسوراً فإن غالب الجيش يتبعه. فليحرص اكابر المجلس على ان احدهم لا يقوم من المجلس حتى يفرغ لثلاثي يقتدي به الناس، فان ابليس لا يفارق هذه المجالس ابداً، فربما رأى الفقير مقبلاً على الله في ذكره وهو في جمعته معه فيقول له: قم فانظر السوق من على باب الزاوية او اذهب الى بيتك فانظر ماذا يصنعون وارجع، ومقصود ابليس بذلك ان يخرج من تلك الجمعية والحضور مع الله تعالى وينقص أجره. فاذا وسوس بذلك لفقير فينبغي له ان يرد كيده في نحره ويقول: اخساً لعنك الله اتريد ان تخرجني من حضرة الله تعالى الى حضرتك. فان لم يرتد عنه خاطر ابليس فليعرض ذلك على الشيخ ويستأذنه في ذلك فان اذن له في الخروج فذلك والا لزمه مخالفة ابليس، فان الله تعالى جعل الانبياء ونوابهم من الدعاة الى الله تعالى أمناء على الأمة في كل ما يرقى درجاتهم، كما اشار اليه قوله تعالى: انما المؤمنون الذين آمنوا بالله ورسوله واذا كانوا معه على امر جامع لم يذهبوا

حتى يستأذنه الآية . ومجالسة الاشياخ في الذكر وقراءة القرآن والعلم امر جامع بيقين ، فلا ينبغي لاحد ان يفارقهم حتى يستأذنه ، ثم انهم اذا استأذنوا الشيخ بالمفارقة لحاجة لم ينبغي لهم ان يقوموا دفعة واحدة فيضعفوا قلب الباقي بل يقومون متراسلين واحدا بعد واحد مثلاً . ثم اذا فرغ اهل المجلس من الذكر وأرادوا الجلوس فليرجعوا الى اماكنهم التي كانوا جالسين فيها قبل الزحف الى قلب الحلقة ، ولا ينبغي لهم بعد الذكر ان يجلسوا في جانب الحلقة ويتركوا الجانب الآخر خالياً فيدخل الشيطان من ذلك الموضع ، كما ورد ذلك في صفوف الصلاة ، فان الشارع امرهم ان يترأصوا في الصفوف لئلا يدخل الشيطان بينهم فيوسوس لاحدهم في صلاته بما ليس له به حاجة . ومعلوم ان مجالس الذكر انما هي محاربة للشيطان ، وكلما بعد العدو كان اقوى لنا من التحامه بنا .

قال الاشياخ : ولا ينبغي للمنشد ان ينشد بعد فراغ الذكر الا بعد استقرار نفوس الذاكرين وفراغهم من وارد الذكر ، فلا ينبغي الانشاد على أثر الذكر ؛ لان ذلك يفرق قلوب الجماعة . وكذلك لا ينبغي للمنشد ان يتخذ الانشاد عادة سواء احتاجوا اليه في التنشيط ام لم يحتاجوا اليه بل يجعل الانشاد خاصا بكل وقت رأى همتهم فاترة عند الذكر ، وهذا من باب يا ايها النبي حرض المؤمنين على القتال . وما دامت الهمة قوية فلا ينبغي له الانشاد لان قلوبهم مجموعة على حضرة الله تعالى والقاء بالهم لمعاني ما ينشده المنشد يفرقهم عن الله تعالى .

وكان سيدي مدين لا يدع المنشد ينشد الا بعد سكونة فيسكت الجماعة حتى يرى منهم الملل ساعة ثم يأمر المنشد فينشد ، فاذا اجتمعت حواسهم ذكر بهم ، فلا يزال كذلك حتى يفرغ المجلس ، وربما رأى همة الفقراء قوية فيمنع المنشد من الانشاد جملة . ومن هنا قالوا ينبغي ان يكون المنشد هو الشيخ لانه اعرف بجمعية قلوبهم وتشتيتها ، فان لم يتيسر فرجل صالح له الامام بمصطلح الفقراء ما سيأتي بسطه عند مبحث السماع في الخاتمة ان شاء الله تعالى . ثم اذا دعوا وانصرفوا من مجلس الذكر فلا ينبغي لاحدهم ان يتحدث مع اخيه بكلام مطلقاً إلا لضرورة شرعية لان الكلام اللغو بعد مجلس الذكر يطفىء النور الحاصل بالذكر . فليصرف الفقراء كلهم ساكنين مطرقيين الى خلاويهم او امكنتهم التي يجلسون فيها ويشرعون فيما اقامهم شيخهم فيه باذن الله تعالى من قراءة او ذكر او اشتغال بعلم وقضاء حاجة ونحو ذلك .

قال الاشياخ : وانما أوجبوا على المرید مواصلة الاذكار بعضها بعضاً لتراكم انوارها على القلب وترحل عنه الظلمات الحاصلة بارتكاب الحرام والشبهات في القول والفعل . وقالوا : من لغا بعد المجلس فكأنه لم يذكر شيئاً وربما كان لغوه ساعة يرجح في الظلمة على

نور ذلك المجلس كله، فينبغي للشيخ أو النقيب أن ينبه الفقراء على مثل ذلك ويقول لهم: يا فقراء قوموا ماجورين إلى أوراكم ولا تخلطوا نور الذكر بظلمات اللغو؛ حتى إن ذلك يصير عادة الفقراء ولا يحتاجون إلى تنبيه والله أعلم.

ومن شأنه أن يحب لأخوانه ما يحبه لنفسه ويقرب عليهم طريق الوصول إلى مراتب الكمال كما يحب ذلك لنفسه وذلك بالاشتغال بالذكر على الدوام، فإن الله تعالى قد جعل لكل مرید مناهل وعقبات لا يصل إلى مقام الكمال إلا بقطعها كلها، فإن شاء قطعها في جمعة، وإن شاء في شهر، وإن شاء في سنة، وإن شاء في عدة سنين على قدر عزمه وهمته. ثم إنه بعد الوصول يتنعم بأقدار الحق تعالى الجارية عليه بقية عمره، فأطول الناس نعيماً من قطعها في جمعة ويعدّه من قطعها في شهر ويعدّه من قطعها في سنة وهكذا.

وقد أنشد سيدي الشيخ أبو النجا اللغوي المتأخر رحمه الله في قطع هذه الحجب من موشح:

أجل مرأتك ترى الحق اليقين * وأخرج عن ذاتك لتفرح بأخرين * تنظر ما فاتك على طول السنين * يا عبد الحندوس * لفقدوا عبوس * تحمل للذبوس * وللمسكين تدوس * دخان المشعل * ودقات الطبول * وأفعل لا تفعل * تحير فيها العقول * ما أسرع ما يعزل ومن بعد الوصول أبنو قال محبوس * في قفصوا يدوس * إياك الناموس يطلع كالقنادوس ملا واندق روس * إلى آخر ما قال والله تعالى أعلم.

ومن شأنه أن يراعي مواطن غفلة إخوانه عن الذكر في الزاوية فيذكر الله تعالى وحده في وقت غفلتهم لتنزل الرحمة على إخوانه فيحسن إليهم بذلك ويكتب له اجر عظيم ويشهد له يوم القيامة بذكر الله كل من سمع صوته من ناطق وصامت ولا يشهدون له إلا ويقبل الله شهادتهم. وربما قام ذكر الواحد في وقت غفلة إخوانه في الاجر والثواب بعدد من غفل منهم، والله تعالى يحب من عباده من يحب ذكره ويراه قوتاً وشفاء له من كل داء.

وأخبرني سيدي محمد السروي رحمه الله أن جماعة تراهنوا على أنهم يجدون زاوية سيدي محمد الغمري في المحلة الكبرى ساكنة عن الذكر في ليل أو نهار فلم يجدوها فكانت كالكعبة بالنسبة للطائفين، فهكذا كانت جماعته.

وأخبرني الشيخ شمس الدين الطنيجي أحد اصحاب سيدي الشيخ أبي العباس الغمري أن ولد المجاور أو عمه كان يأتي إلى الزاوية فلا يتجرأ أحد منهم أن يسلم عليه حتى يشاور النقيب، وكان أحدهم إذا كلمه أخوه كلمة سب أو تنقيص لا يرد عليه بل يحفظها - إن لم يصفح عنه - إلى يوم يجلسون فيه ويأخذ مفتاحه تحت ركبته حتى لا يدخل عليهم غريب ثم يتحاكمون

بين يدي الشيخ فيأخذ للمظلوم حقه من الظالم . وكان الذي يسامح أخاه اكرم عند الشيخ من الذي يأخذ حقه ، وكان يقول لهم لا ينبغي لفقير ان يمسك علي أخيه كلمة جفاء في حال غضبه لان بعض العلماء لا يقول بصحة طلاق الغضبان لتزلزل عقله ، وكان يقول كل من مسك على الناس كل كلام قالوه فيه كثر أعداؤه وانحطت همته الى سافلين .

وفي كلام سيدي احمد بن الرفاعي رحمه الله : من انتصر لنفسه واجاب عنها تلف وتعب ، ومن سامح الناس وفوض امره لمولاه نصره من غير اهل ولا عشيرة والله أعلم .

ومن شأنه اذا كان مجاوراً في زاوية الشيخ ان يحمل النهرة والكلمة الجافية من كبراء الزاوية كالخطيب والإمام والنجيب والجابي ما داموا سالكين ، لان الناقص يرى له الفضل على اخوانه بتربيتهم وتعليمهم الادب وخدمتهم ، فلا ينهر احد الا وهو يرى نفسه عليه ، فاذا كمل سلوكه صار يرى فضلهم عليه الذي كسبه الاجر ، ولذلك يمثل امرهم اذا استقضوه في حوائجهم ، لكن باذن الشيخ ان كانت الحوائج لهم ، وان كانت للزاوية فلا يحتاج الى اذن من الشيخ خاص بل ذلك داخل في اذنه ، للنجيب ان يستعمل في حوائج الزاوية من شاء من المقيمين . وقد تقدم انه يحرم على المجاورين التعصب بالباطل لحظ النفس على كل من اقامه الشيخ نقيباً او جانياً او خادماً ، والظعن عليه بنحو قولهم هذا لا يصلح لهذه الوظيفة . ويجب عليهم التسليم له . فان الظعن فيمن اقامه الشيخ يؤدي الى ضرر شديد وتشويش القلوب بعضها من بعض ويوقف عليهم اسباب معاشهم ، وربما خرجوا من كثرة الشكاوى للحكام والتكد من الزاوية وعملوا صناعات ومحترفين او يسعوا على وظائف ضعفاء الفقهاء ومساكينهم ، فلا يخلوا في الحارة مسجداً ولا سبيلاً في يد احد إلا سعوا اليه فتمقتهم قلوب المؤمنين بعد ان كانوا يتبركون بهم لانهم اخرجوا قلوبهم من الخير وملاوها بحب الدنيا ومضايقه اهلها قبل ان يخربوا زاويتهم . وربما سكن ابليس عندهم في الزاوية وصار هو الشيخ لهم ان داوموا على الشرور والنزاع ، فلا يزال يوسوس لهم في امر بعضهم بعضاً بسوء الظن ونقل الكلام والفتن حتى لا يخلي لهم وقتاً لعمل الدنيا والآخرة ، وينقادون له اكثر مما كانوا ينقادون لشيخهم الإنسي ، وذلك لان شيخهم الإنسي كان يدعوهم الى كل شيء يخالف هوى نفوسهم ، وابليس يدعوهم الى كل ما تهواه نفوسهم ويحجبهم عن شهود قبيح افعالهم حتى لا يكاد احد منهم يتوب من زلة وقع فيها ولا يستغفر . وتقدم انه ليس لابليس مصيدة يصطاد بها فقراء الزاوية اعظم من التحريش بينهم واشتغالهم ببعضهم بعضاً فيقطعهم بذلك عن الاشتغال بالله عز وجل ، ويصيرون كالشياطين لا يذكرون إلا النقائص ولا يطلعون الا على العورات ، وتتجلى لهم صفاتهم القبيحة فيظنون انها صفات غيرهم والله تعالى أعلم .

ومن شأنه اذا كان فقيها ان لا يعارض النقيب اذا استعمل احداً ممن يقرأ عليه في قضاء

حوائح الفقراء كالخبز والمعجن، بل الواجب على المجاور خدمة نفسه واخوانه بنفسه او بأولاده الذين يقرؤون عليه، وكل من خالف في ذلك ومنع اولاده ان يخدموا اهدأ مع اكلهم من طعام الزاوية نسبه الى غرض فاسد، ولاثوابه، وقذفوا عرضه، لا سيما ان كان الاولاد وجوههم نظيفة. هذا كله اذا استخدمهم النقيب بالاذن العام. فان صرح شيخ الزاوية له باستخدامهم فليس للفقير منعه من ذلك قطعاً. فليكن الفقيه الذي يقرى اطفال الزاوية حاذقاً يلحق بلاحق اللاحق ولا يخلي احداً من اخوانه يظن به السوء ويرغب اولاده في قضاء الحاجة على ما جرت به العادة بالتناوب او بحسب ما يراه الشيخ، فانه ثم من لا ينفع في القراءة لتشتت ذهنه وينفع في الخدمة كما هو مشاهد في الزوايا، فيمكث الواحد العشرين سنة ولا يحفظ القرآن، فمثل هذا كما تبين لا يصلح ان يكون فقيهاً فيستخدم او يتعبد بالذكر والاراد والأجرته البطالة الى الفواحش، فينبغي لفقهاء الزاوية كلهم ان يرغبوا اولادهم في قضاء الحاجة من غير ترجيح اولاده على اولاد غيره والله أعلم.

ومن شأنه ترغيب اخوانه المترددين الى الزاوية في ذكر الله تعالى مع الفقراء صباحاً ومساءً، ولا يتخذوا جلوسهم في الزاوية للغو والغفلة وذكر توارىخ الناس، فان ابليس بالمرصاد لمثل هؤلاء فيحضرون على نية مجالسة الشيخ او غيره ويعصون الله في بيته. فليكن الفقير رحمة على اخوانه ويحب كثرة الاخوان في الذكر محبة في الله عز وجل لا حباً في المشيخة، كما يقع فيه بعضهم. ويتمين كثرة الحث على الحضور إذا كان الورد طويلاً، كسهر ليلة الجمعة أو العيد أو ليالي القدر، فربما مل بعضهم فينام ويسهر البقية. واذا كانوا جماعة قليلة فربما غلب عليهم النوم فبطل المجلس. وان نام أحدهم لحظة بين الظهر والعصر منعه في السهر الآتي، وقد كان ﷺ يقول استعينوا على قيام الليل بالقلولة وبأكلة السحر على الصيام.

وكان سيدي عبد العزيز الديريني رحمه الله يقول: النوم قبل الظهر دواء للسهر الماضي، وبعد الظهر دواء للسهر المستقبل انتهى.

والمريد الصادق يعير على زاوية شيخه ان يختل نظامها في ورد أو وظيفة، بل كل شيء رآه معطلاً فعله الله تعالى كما مر بسطه في هذه الرسالة والله أعلم.

ومن شأنه ان يحذر اخوانه من سلوك مواطن التهم بحيث يصير احدهم اذا نسب اليه فسق من حرام او فاحشة يصدق الناس فيه ذلك، فللشيخ ان يؤنبه على سلوكه مسالك التهم ليسد الباب الذي أتاه من تصديق الناس في كشفه الفواحش، ولو انه كان حفظ ظاهره من الوقوع في اسباب قلة الدين ما قبل أحد فيه الزور والبهتان، بل كان الناس يكذبون من أضاف اليه شيئاً من النقائص ويقولون حاشا لله ان يقع فلان في مثل ذلك، فاعلم ان محل تأديب الشيخ له انما هو

على تساهله في عدم حفظ ظاهره لا على التهمة والله أعلم .

ومن شأنه أن يبحث إخوانه على مجلس الذكر صباحاً ومساءً برحمة ورفق إذا تعوق الشيخ عن الحضور، ولا يعلق ذلك بحضور الشيخ فإن الشيخ له أوراد أخر غير أوراد المريدين، وإن حضر معهم فإنما ذلك لما يراه من ضعف قلوبهم وهمتهم عن الخير لا غير. وتقدم أنه ليس للمريد أن يتشبه بالشيخ في أحواله إلا إن أمره الشيخ بذلك، فليلزم المريد ورده الذي أقامه الشيخ فيه ولا يتخلف عن الذكر مع الجماعة إلا لضرورة يعذره بها الإخوان. وقد كان شخص من مريدي سيدي الشيخ مدين يذكر مع الجماعة، ثم ترك الذكر وصار يذكر وحده، فقال له الشيخ في ذلك فقال يا سيدي إن الاجتماع إنما جعل لمن همته ضعيفة وقلبه ميت، وأنا بحمد الله قلبي صار حياً لا أحتاج أن أتقوى بغيري، فأمر الشيخ بإخراجه من الزاوية، وقال: إن مثل هذا يتلف الجماعة فيصير كل فقير يقول أنا لا أحتاج إلى الاجتماع بغيري في الذكر فيذهب شعار الزاوية، فإن من شأن النفس الخيانة والدعاوى الكاذبة ففي الاجتماع امتثال أمر الشيخ وقيام الشعار والله أعلم.

ومن شأنه أن يرشد إخوانه ويعلمهم الآداب الشرعية والصوفية من غير أن يرى نفسه عليهم بذلك، فقد يكون أحدهم أكثر إخلاصاً لله تعالى منه واحسن معاملة له، فلا يلزم من كونه أعلم من المريد أن يكون أفضل منه عند الله تعالى، وهذا أمر شذ عنه كثير من مشايخ هذا الزمان فيظن بنفسه أنه أفضل من مريديه عند الله من حيث كونه أعلم منهم، فلينتبه الشيخ المفضل لما ذكرناه والله تعالى أعلم.

ومن شأنه أن يدل إخوانه على دخول حضرة ربهم من اقرب الطرق التي يعرفها، ويرشد إلى كل ما فيه توبيخ لنفوسهم إذا تخلفوا عن مجالس الخير، فلعل ذلك التوبيخ يجبر خلل ترك ذلك الخير. ولا ينبغي للفقير أن يسامح نفسه بترك التوبيخ والهت لثلاثه الكسالى على ذلك، كما لا ينبغي للمتخلف أن يعتذر بالاعذار التي لا يقبلها الشيخ والاخوان، فيغش نفسه، وليقدر أن انساناً يعطيه الف دينار لو حضر مجلس الذكر مثلاً فإن رأى نفسه تفوت الألف وتعتذر بضرورة استغرقت الوقت فهو صادق في تخلفه ذلك اليوم عن الذكر، وإن رآها حريصة على الحضور لأجل الف دينار ويقطع علائقها كلها التي تزاحمها وقت حضور ذلك المجلس فهو كاذب في تخلفه عن الخير بعذر، فإن قول سبحان الله لا إله إلا الله أرجح عند المؤمن من ملء الأرض ذهباً. قال تعالى: (العمال والبنون زينة الحياة الدنيا والباقيات الصالحات خير عند ربك ثواباً وخير أملاً). قال ابن عباس: الباقيات الصالحات هي قول العبد سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر، فشيء شهد الله تعالى بأنه خير للعبد لا يجوز له ترجيح ضده عليه، بل وربما كفر بذلك. وقد رأيت من إخواننا من يتعلل بثقل النوم عليه وقت صلاة الصبح الأولى،

فلا يكاد يحضر فيها ابداً، ثم إذا كان له حاجة في القلعة او عند شخص يخاف يفوته يستيقظ تلك الليلة من التسيب، وذلك دليل على كذبه في دعواه غلبة النوم وقت الصبح، وإنما رأيت جماعة بمجرد ما يجلسون معي في مجلس الصلاة على رسول الله ﷺ ينعس احدهم ويصير يتمايل يميناً وشمالاً، فأضع له في فمه قطعة حلوة او أعد له في يده دراهم فيعتقد انها له فيستيقظ لوقته ويذهب عنه النوم، وذلك من أقوى الأدلة على ترجيح الدنيا على ذكر الله والصلاة على رسول الله ﷺ. ومثل هذا يتخذ له شيخاً يلطف كتابه حتى يقلب تلك الداعية التي للدنيا لجهة الآخرة، ويصبر يستيقظ اذا ذكر الله تعالى، وينام اذا أعطي دراهم او حلوى، ويذوق طعم الإيمان الكامل والله تعالى أعلم.

ومن شأنه ان يكون مقداماً لإخوانه في كل عمل شاق من أعمال الدنيا والآخرة، كنقل الحطب والقمح الى سطوح الزاوية، وكسهر الليالي الكاملة. وذلك من ادعى انه أقدم هجرة عند الشيخ فهو أحق بذلك من الحادث القريب العهد بالمجاورة، فإن المجاورين كلهم ناظرون الى فعل كبراء الزاوية. ومن هنا قالوا: ينبغي للفقير ان يكون ابعد الناس عن الريية ومواطن التهم وارتكاب الرذائل لئلا يسمع له اخوانه اذا نصحهم، فلا يأمرهم بقيام الليل مثلاً ثم ينام هو، ولا يزهدهم في الدنيا وفي عدم جمعها ويرغب هو فيها ويجمعها، ويعامل بها الناس قراضاً وتجارة ونحوهما. ولسان حال الفقراء الذين يأمرهم بأمر ولا يفعله هو يقول له: انصح انت نفسك؛ ويقعون في عرضه. فليحذر كبراء الزاوية من مثل ذلك. وشيخهم أولى بكل ما ذكرناه، فينبغي له ان يساعد الفقراء في نقل القمح او الحطب او الحصاد او الدراس او الحرث ولو مرة او يوماً، فإن بذلك يحصل النشاط للفقراء، والله في عون العبد ما كان العبد في عون اخيه. وقد بلغنا ان رسول الله ﷺ كان إذا خرج أصحابه لجمع الحطب يخرج معهم ويجمع له حزمة ويرجع بها إلى الدار، وكذا كان يفعل الإمام علي رضي الله عنه ويقول لا ينقص الكامل من كماله ما جر من نفع الى عياله والله أعلم.

ومن شأنه ان يتظاهر بعداوة من عادى احداً من اخوانه بغير حق قياماً بواجب حقوقهم، فلا يجوز له عداوته بالباطن الا ان كان من اهل الكشف وكشف له عن شقاوته في الآخرة والعباد بالله تعالى، وكذلك من حقوق اخوانه عدم مصافاة من وقع في فساد واخرج من الزاوية وعدم العزومة عليه بالأكل او الجلوس معه اذا دخل الزاوية لصلاة او غيرها خوفاً من تغيير قلوب الإخوان، فمراعاة خواطرهم أولى من مراعاة خاطر من ثبت فساده ورميه الفتن مثلاً. وهذا يقع فيه كثير ممن لم ينظر الى عواقب الأمور، فينبغي ان يتنبه الساذج لمثل ذلك. وكان الواجب عليه اظهار العداوة موافقة لخواطره الصادقين في الزاوية، لكن مع ارشاد ذلك المفسد الى اظهار الندم وسياقه السياقات لخواطره حتى يطيبوا عليه قياماً بواجب حقه القديم، فإن الانسان

يسأل يوم القيامة عن صحة ساعة فلا ينبغي لأحد ان يطيب خاطره على ذلك المفسد حتى يطيب خاطر الجميع ولا يبقى منهم واحد.

ثم ما يقع فيه غالب فقراء الزاوية كثرة الوقوع في غيبة من اخراج بفساد، وذكر واقعته لكل داخل أو لكل من سأل ما سبب اخراجه، وذلك لا يجوز، وربما وقعوا في عرضه على سبيل الغيبة والتشفي منه، فيعودون افسق منه واسوأ حالاً، وربما ابتلوا عن قريب بما ابتلي هو به، فيفتضحون ويخرجون كذلك، فيجب الكف عن عرض كل من خرج من الزاوية وتركه، ولا يجوز اللوث به ليالي وجمعاً وشهوراً. وربما تاب الله تعالى عليه عقب الذنب فلا تجوز غيبته بحال ويصير ذلك من البهتان والزور عليه، فليحذر الفقراء من مثل ذلك. وربما رجع الفقير إلى الزاوية بوجه من الوجوه ويصير بعضهم يحكي له ما قاله فيه فيشتد في عداوته على من وقع فيه حتى لا يكاد احدهم يسامح أخاه في الدنيا ولا في الآخرة، فتأملوا ذلك ايها الإخوان واعملوا بما اوضحته لكم والله اعلم.

ومن شأنه ان يرشد اخوانه الى ترك البغي على من بغى عليهم، ولا يأمرهم قط بمقابلة الباغي ويقول: مقابلة الفاسد من وجوه النظر، كما يقع فيه غالب المتهورين في دينهم. وفي الحديث الصحيح: اذ الأمانة لمن ائتمنك ولا تخن من خانك. وفي زبور داود عليه الصلاة والسلام: يا داود لا تبغ على من بغى عليك ان اردت اني انصرك، فمن بغى على من بغى عليه تخلفت عنه نصرتي. وفي الزبور ايضاً: لا تستبطن في الاجابة لدعائك في حق عدوك فإنني إنما أبطن في اجابة دعائك لأعاملك بنظير ذلك اذا ظلمت انساناً ودعا عليك، فإن طلبت اجابة دعائك بسرعة فلا تستغرب سرعة اجابة دعاء عدوك عليك انتهى والله اعلم.

ومن شأنه ان لا يغفل عن خدمة من مرض من اخوانه في الزاوية لا سيما في الليل حين ينام الناس ويتركونه ولا أهل له ولا اصحاب يفتقدونه، فإنه يتعين عليه خدمته او حمله الى المارستان. وقد ورد ان العبد يسأل يوم القيامة عن حقوق جميع اخوانه واصحابه، ثم ان كان الفقير المريض ليس معه شيء ينفقه على المرض فينبغي لإخوانه ان ينفقوا عليه من مالهم، او يقترضوا له على ذمة الله عز وجل، وإذا حملوه الى المارستان فلا بد من توفية حقه في التردد اليه وتوصية الناظر والقيم عليه، ولا يزال يتردد اليه إلى ان يبرأ او يموت، والله في عون العبد ما كان العبد في عون أخيه والله اعلم.

ومن شأنه ان يخدم عميان الزاوية والمعجائز والايام ويقود الأعمى الى مكان حاجته، ويفلي له ثيابه ولحيته من القمل اذا طلب منه ذلك، وكذلك يرفع للأعمى ثوبه فإن ذلك مما يقرب الى الله عز وجل لكون هؤلاء في كفالة الله عز وجل وهو وليهم. وكلما ادخل اقرباء

الزاوية السرور على العميان والأرامل والأيتام، كلما سهل الله تعالى عليهم أسباب رزقهم ووسعهم عليهم، وحكم العكس بالعكس.

وكان سيدي علي الخواص رحمه الله يقول: من اراد نزول الرحمة عليه فليخدم العميان والأيتام، وكلما زاد العبد في الرحمة على العباد زاده الله درجات في الجنة.

وقد كان سيدي الشيخ عثمان الحطاب رضي الله عنه يخدم العميان والأيتام ويغسل لهم ثيابهم ولحاهم، ويقودهم إلى مواضع حاجاتهم، ويطبخ لهم، وينقي لهم القمح، ويحمل لهم القفة من الطاحون ويقول هذا شرفي والله أعلم.

ومن شأنه ان يخدم الأشراف الذين جاوروا في الزاوية زيادة على خدمة غيرهم، وليحذر من مخاصمة احد منهم فإنها كالمخاصمة لجدهم عليه السلام، وإذا بغى عليه احد من الأشراف يرى ذلك تشبيهاً بجريان المقادير من الله عز وجل فيتلقاه بالصبر والرضى. وكذلك من شأنه ان يأخذ بيد الظالم ويكفه عن ظلمه بالقول والفعل، وإلا فسدت فقراء الزاوية، وليس له ان يرى الفقراء يتضاربون بالعصي او يتشاتمون وهو ساكت، بل يردهم عن المخاصمة ما أمكن، لكن بحسن سياسة ولين قول. وكثيراً ما يرى بعض الفقراء يتركون الدخول بين المتخاصمين زاعمين انهم اسوأ حالاً منهم، وذلك لا ينهض حجة في ترك الأخذ على يد الظالم، فيجب عليه كف الظالم ولو كان اسوأ حالاً منه. ووقع لبعض مشايخ الزوايا الساذجين ان اثنين من الفقراء تضاربوا بحضرته بالعصي حتى أدموا بعضهم بعضاً فقالوا له يا سيدي ألا تكفهم عن بعضهم فقال النجاسة لا تظهر غيرها، وهذا من جملة السذاجة والشرع أولى بالاتباع والله أعلم.

ومن شأنه ان لا يدخل على اخوانه غماً إذا أرسله الشيخ في حاجة الى شخص من الولاية او غيرهم ممن لا يعتقد في الشيخ فسب الشيخ، او لم يقض الحاجة، فمن الأدب ان يقلب ذلك الجواب الى ضده بسياسة ولا يدخل على الشيخ واخوانه غماً بحكاية الكلام الجافي في حق الشيخ بل يكون حسن السفارة، ولا يبلغ الشيخ عن اخوانه إلا خيراً. وقد يكون ذلك الشخص الذي يشفع فيه الشيخ عند الأمير لا يستحق الشفاعة فيه لكثرة قبح ذنبه، فيصبر الشيخ حتى تبلغ العقوبة حدها فيه. ثم الذي ينبغي له كلما لقي صاحب شيخه الذي نقل عنه انه اساء الأدب مع الشيخ ان يسلم عليه من عند الشيخ ويغالطه ولا يعاتبه على شيء مما كان وقع فيه في حق الشيخ، لا سيما من كان صاحباً بالاسم فقط من أكابر الحارة فإن مغالطتهم واجبة لكلا يصيروا اعداء للشيخ فيؤذونه ويؤذون جماعته.

وإذا وقع ان الشيخ ارسل النقيب إلى أحد من تجار الحارة يقترض منه ثمن قمح أو حطب أو نحو ذلك فلم يعطه شيئاً وأظهر المنع مثلاً فينبغي له ان يقلب الحديث للشيخ كما فعل مع

الولاية وليس له ان يبلغ الشيخ ذلك، والمحسن مخير ان شاء يحسن أو لا يحسن، لا تحجير عليه في ماله إلا بالشرع. والحسنة لم تنحصر في الشيخ ولا في جماعته، فليكن الشيخ وجماعته على حذر من العتب على أحد من التجار في هذا الزمان، فإنهم ربما كانوا أضيق معيشة من الشيخ لقلة المكاسب في هذا الزمان وعفة نفوسهم عن الشحاة من بعضهم بعضاً، بخلاف الفقراء سداهم ولحمتهم سؤال بالحال أو بالقال إلا من شاء الله تعالى.

وبالجملة فكل فقير تشوش ممن لم يفرضه أو لم يهبه أو لم يتصدق عليه، فهو لم يشم من طريق الفقراء رائحة وهو مغتاط على من لا ذنب له كالحسودي.

وسمعت سيدي علياً الخواص رحمه الله يقول: إذا ارسلت قاصدك في حاجة فلم تقض في ذلك الوقت فلا تتكدر من القاصد ولا من المسؤول فيها، فإنه ما ابطأ بها الا وقتها الذي ضربه الحق تعالى لها، فلا يمكن ان يكون في غيره والله اعلم.

ومن شأنه ان يراقب قلبه من جهة اخوانه، فمهما رأى عنده تغييراً وتشويشاً من احد من المسلمين فليرجع على نفسه باللوم، وليسع في ازالة ذلك من قلبه ويقيم العذر لأخيه فيما وقع فيه معه قياماً بواجب حق الأخوة، ويرى انه اخطأ في تشوشه من اخيه، ولو بلغ له مرتبة الصديق.

وقد قال الإمام الشافعي رضي الله عنه: لا تثق بود من لا يحبك الا معصوماً.

وكان الإمام احمد بن حنبل رضي الله عنه يقول: عليكم بصحبة الصوفية، فإن للقيح عندهم وجوهاً من المعاذير، فعلم انه من احتقر اخاه بسبب زلة وقع فيها، فما وفي حق الأخوة، وأحق ما يحتاج إليك أخوك اذا عثرت دابته. وأجمعوا على انه لا يثبت للعبد قدم في طريق الفقراء حتى يتخلق بالرحمة على جميع العالم طائفة وعاصية كل بما يناسبه والله اعلم.

ومن شأنه ان يرشد من حضرته الوفاة من اخوانه الى الوصية وطلب براءة ذمته، ولا يستحي من ذلك، وليسهر عنده الى الصباح كما مر تقريره قريباً، وربما يكون الأجل في ذلك الوقت فيفارقه على وفائه بحقه.

وقد استحيا أقوام من قولهم للمريض أوص فمات وحقوق الناس عليه، ووقع بين ورثته ما لا خير فيه، وذهب أكثر التركة للحكام، فإذا لفته الشهادة فسمعه يقول: لا، فلا ينبغي له أن يسيء به الظن، فإنه إنما يقول لا من أجل الشياطين الذين يحضرون الأكارب ليفتنوهم عن دين الاسلام، كما وقع للإمام احمد بن حنبل رضي الله عنه أنه كان يقول في حال طلوع روحه: لا، بعد، فقالوا له في ذلك فقال ان الشيطان ظهر لي وهو عاص على إصبعه ويقول: فتتي يا

أحمد، فكنت أقول له لا بعد، أي لا أياس منك ومن فتنك إلا ان طلعت روجي على التوحيد .
وليحذر الفقير من ذكر مريض بسوء فربما كانت منيته في ذلك المرض فيختم على عمله
ويذهب إلى الآخرة من غير براءة ذمة خصمه، وهذا الأمر قل من يسلم منه، فليتنبه الفقير لمثل
ذلك والله أعلم^(١) . . . ان يكون سداه ولحمته الصفح والعتو عن زلل الإخوان ولا يعتدي على
من اعتدى عليه، وان كان الحق تعالى قد أباح ذلك بشرط المثلية، إذ المثلية متعذرة فربما زاد
ونقص، وربما أثرت فيه تلك السيئة أقل مما أثرت في خصمه، ونحو ذلك، فالمجازاة رخصة
للضعفاء لقوله تعالى فمن عفا وأصلح فأجره على الله .

وكان سيدي علي الخواص رحمه الله يقول: اعف عمن ظلمك عملاً بأمر الشارع لك
بذلك، ولا تقل قد أباح لي الشرع أن أقابله بمثل ما فعل، فكم من مباح تركه أفضل .

وكان يقول: اترك حقك لأخيك ما استطعت، وأقل عشرة اهل المروءات والهيات من
اخوانك ما استطعت، وعليك بالنظر في محاسن الناس دون مساوئهم، فإنه ما من مسلم إلا
وفيه خلق حسن ولو كان من أفسق الناس .

وكان يقول: إذا هجرت اخاك المسلم بشرطه فلا تزد في هجرتك له ثلاثة أيام بلياليها،
وابداً بالسلام بعد الثلاث لتكون خيراً للرجلين، وعليك بتحمل الأذى وتجرع مرارته من جميع
الأنام، ففي الصحيح مرفوعاً: لا أحد أصبر على أذى من الله انتهى، ان رزقه وخيره فائض على
من جعل له زوجة وولداً وكفر بأنبيائه وكتبه، فليتحمل الفقير الأذى تخلفاً باخلاق الله عز وجل .

ومما وقع لي وانا طائف بالبيت في سنة سبع وأربعين وتسعمائة انني نظرت في قلبي فلم
اعرف دعاء واحداً مما ورد ان أقوله في الطواف، فسمعت قائلاً يقول لي من داخل الحجر: قل
اللهم أفرغ علي من الأخلاق المحمدية ما أتحمّل به الأذى من جميع العباد، اللهم أفرغ علي
من الأخلاق المحمدية ما أتلقى به جميع الأقدار الجارية علي بالرضى والتسليم، اللهم أفرغ
علي من الأخلاق المحمدية ما أكون به هادياً مهدياً، اللهم أفرغ علي من الأخلاق المحمدية ما
تصير به حركاتي وسكناتي كلها مرضية عندك، اللهم أفرغ علي من الاخلاق المحمدية ما
أتجمل به بين يديك في الدنيا والآخرة، فكانت بعد ذلك هي أكثر دعائي بعد الدعاء الوارد والله
أعلم .

ومن شأنه ان لا ينسى اخوانه من الدعاء لهم بالمغفرة والرحمة والعتو كلما وجد الوقت
صافياً مع ربه عز وجل، سواء كان في ليل او نهار او سجود او غيره، ومن فوائد ذلك الوفاء

(١) نقص في الأصل .

بحقوقهم وليقول الملك الموكل بالدعاء ولك مثل ذلك، ودعاء الملك لا يرد.

وسمعت سيدي علياً الخواص رحمه الله يقول: اذا وجد أحدكم الوقت رائقاً من الكدورات فليسأل الله تعالى المغفرة لجميع المسلمين من أهل عصره، وهذا من أعظم حقوق المسلمين، ولا يتنبه له كل الا بحكم التبعية لنا من مخصوصين. وفي الحديث: «لا يؤمن أحدكم - يعني الايمان الكامل - حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه». وفي القرآن العظيم: (ربنا اغفر لنا ولاخواننا الذين سبقونا بالايمان). ويقاس عليه من تأخر عنا بالايمان او ساوانا. ثم ان طلب المغفرة لهم يكون على نوعين: اما بأن الله تعالى يحول بينهم وبين الوقوع فيما لا ينبغي، واما ان لا يؤاخذهم اذا عصوا، وليس للمغفرة تعلق ثالث، ويكون العصاة الذين يدخلون النار من الموحدنين مستثناة شرعاً لثلاثا يعترض معترض على تعميم الدعاء بالمغفرة انتهى والله اعلم.

ومن شأنه ان يعترف بالفضل لكل من احسن اليه من اخوانه لا سيما من بدأه بهدية فإنه لا يقدر على مكافأة بدأته بها، ولهذا فضل ابو بكر الصديق رضي الله عنه على غيره من الصحابة سبقه إلى الإسلام من غير توقف ولا روية، فليكن الفقير حاذقاً منصفاً فإن سبق بالهداية لا يرى فضله، وكذلك المكافىء لا يرى انه كان السابق. وليحذر الفقير من ان يأخذ ولا يكافىء، بل الذي ينبغي له ان يكافىء كل من احسن اليه ولا يتهاون في ذلك، كما عليه طائفة ممن تعودوا الأخذ من الناس بصدقاتهم وهداياهم، فإن الفقير الصادق يهرب من تحمل من الناس ما يمكن.

مركز تحقيقات كويت علوم ديني

وكان الشيخ محيي الدين بن العربي يقول: لا تقوم بجزاء من بدأك بالهدية أبداً، ولا تجزي من بدأك بقوله انا احبك، فلو احببته بعد ذلك ما عسى ان تحبه لا تبلغ درجة تقدم حبه إياك، اذ حبك انما هو نتيجة عن حبه اياك والله اعلم.

ومن شأنه اكرام كل وارد عليه من اخوانه فلا يأكل وحده شيئاً أبداً ما استطاع، وعليه بعدم التشويش ممن قال له انا أبغضك، بل ينبغي له التفتيش على الصفات التي بغضه لأجلها ويزيلها، ثم ينظر، فإن زال بغضه وإلا كرر التفتيش ثانياً وثالثاً. فاعلم انه لا ينبغي ان يؤذيه في نظير قوله ان يبغضه. وقد ورد ان امرأة قالت لرسول الله ﷺ اعوذ بالله منك، فقال لقد استعدت بعظيم، الحقى بأهلك فطلقها ولم يقربها اكراماً لكونها استجارت بالله. فاعلم ان كل فقير قال له اخوه أعوذ بالله منك من شرك ولم يكفه شره فهو قليل الأدب مع الله تعالى لا يرجي له فلاح، فإن من آذى من استعاذ بالله منه كان الله تعالى خصمه كما قال بعضهم والله اعلم.

ومن شأنه ان لا يحدث اخاه بكذب لأن في ذلك استهانة بحقه، وفي المعاريض مندوحة عن ذلك اذا اضطر الى الكلام. وكذلك من حق الأخ ان يقوم له اخوه إذا ورد عليه ولو كره هو

ذلك، لا سيما ان كان الوارد من حملة القرآن أو العلم.

وسمعت سيدي علياً المرصفي رحمه الله يقول: ينبغي للفقير ان لا يساعد اخاه على ما فيه نقص لدينه كأن يعلم منه محبة القيام له في المحافل، اذ القيام حينئذ فيه مضرة على دينه ودين اخيه.

وكان سيدي علي الخواص رحمه الله يقول: اياك ان تترك القيام لاختيك في المحافل فربما تولد من ذلك الحقد والضغائن فتعجز بعد ذلك في ازالته، وقد كان الناس اذا قام لهم احد في المحافل يتوشوشون وصاروا اذا لم يقم لهم احد يتكفرون ثم يصيرون يظهرين فيمن لم يقم لهم المعاييب، فينبغي للفقير ان يدور مع اهل الزمان بطريقه الشرعي، والا حصل له تعب عظيم، وربما خرج من بلدته او من حارته من كثرة الأذى، وأصل ذلك كله قلة سياسته وقلة معرفته بطبائع زمانه. وقم يا أخي لاختيك وفاء بحقه لا لظنك انه يحب القيام له، فإن ذلك سوء ظن به.

وكان الإمام الشافعي رضي الله عنه يقول: لا تقصر في حق أخيك اعتماداً على مروءته انتهى، فإن لك في تأدية حقه أجر من حيث حق الأدمي، وأجر من حيث امتثالك امر الله عز وجل بالأدب.

وكان الشيخ محيي الدين بن العربي يقول: اذا انتسب اخوك إلى أحد من الأكابر من اولياء أو امراء فاحذر ان تطعن في نسبه ولو في نفسك فتدخل بين ذلك الشخص وبين الله تعالى وبين صاحب الفراش، فتقع في إثم كبير، بل ورد ان الطعن في الأنساب كفر والله اعلم.

ومن شأنه ان لا يشح على أخيه اذا سأله المساعدة في التزويج ولو بقميصه وقبابه الزايد، أو شيء من القمح، فإن الإعانة في ذلك من أفضل القربات، بل ذكر بعض المحققين ان الاعانة في النكاح أفضل من اعانة الغزاة والمكاتبين، إذ هو أفضل نوافل الخيرات، ومنه يتفرع من يجاهد ومن يفعل سائر الخيرات. والأجر يعظم السبب، فلولا النكاح ما وجد مجاهد ولا عابد لله تعالى. وهذا امر يتهاون به غالب الفقراء، وبعضهم يقول: وإيش قام على الفقير بالتزويج في هذا الزمان! وينفره منه ليعتق نفسه من مساعدته، وما درج السلف الصالح على مثل ذلك والله أعلم.

ومن شأنه ان لا يكفر احداً من اهل القبلة بذنوب، ولولا ان الناس به، لقلة ورع الناس اليوم في المنطقة وعسر معرفة الألفاظ التي يكفر بها الانسان دون غيرها. اذ التكفير أمرها. بل اقل ما فيه انه اخبار عن انسان بأنه خالد مخلد في النار لا تجري عليه أحكام الإسلام، لا في

حياته ولا بعد مماته . ثم ان مرجع ذلك الى العقيدة، ومعلوم ان الانسان يعجز عن تحرير معتقده في عبارة فضلاً عن معتقد غيره . وفي الحديث: من قال لآخيه يا كافر فقد بآء بها احدهما، فإن كان كما قال وإلا رجعت وجعلت عليه، ومعنى ذلك ان المكفر هو الكافر لأنه كفر مسلماً لاسلامه فافهم .

وينبغي للفقير ان لا يعود لسانه بالكلام المر لاخوانه فيكون من شرار الناس . وفي الحديث: شر الناس من تركه الناس اتقاء فحشه، فهذه شهادة من رسول الله ﷺ بأن الفاحش البذيء من شر الناس .

وسمعت سيدي علياً المرصفي رحمه الله يقول: احذروا سب احد من المسلمين فربما سب احدكم ابا انسان فسب الآخر اياه .

وكان سيدي علي الخواص رحمه الله يقول: التورع في المنطقة اشد من التورع في اللقمة والثياب والله أعلم .

ومن شأنه ان لا يحقر احداً من خلق الله عز وجل الا عند امر الله فإن الله تعالى ما احتقره حين خلقه وصوره، وكيف يعتني الحق تعالى بعبد ويخرجه من العدم إلى الوجود وتجيء انت تحقره!! هذا من الجهل المحض . وما أمرك الله تعالى أن تحتقر أحداً من عباده، وانما امرك ان تنكر على أفعاله المخالفة لما شرعه لا غير، فتأمر العاصي وتنهيه وأنت غير محتقر له، فربما كان في علم الله انه أعلى منك مقاماً وأنت من الفاسقين ويصير يشفع فيك يوم القيامة . وتأمل قوله ﷺ في شجرة الثوم انها شجرة اكره ريحها، فما كره ذاتها وإنما كره ريحها . فاعلم ان عداوتنا للكفار والعصاة عداوة صفات، بدليل انهم إذا أسلموا وحسن حالهم حرم علينا كراحتهم والله تعالى أعلم . . . (١) ان يقدم حوائج اخوانه الضرورية على عباداته من سائر النوافل، لأن الخير المتعدي نفعه أفضل من القاصر على فاعله، لا سيما ان أمره شيخه بذلك، كما مر في الباب قبله . اللهم إلا ان ينهيه شيخه عن خدمتهم فليس له ذلك، لأنهم ربما كلفوا في مقام المجاهدة لنفوسهم . والخدمة لا تكون عادة إلا للسادات الذين فرغوا من علاج اخلاقهم، وصاروا لا يتغير منهم شعرة، لأنهم يشهدون ما قاله الناس فيهم دون ما يعلمونه هم من أنفسهم .

وقد قدمنا في الباب الأول انه ينبغي لمن يخدم اخوانه ان لا يري بذلك نفسه عليهم فيشقى في الدنيا والآخرة، اما في الدنيا فلكثرة تعب بدنه والخدمة، واما في الآخرة فلحرمانه

(١) نقص في الأصل

الثواب . وإنما الأدب ان يرى خدمته لهم من باب الواجب عليه وفاء ببعض حقوقهم . وقد جرب الأشياخ كلهم نفوسهم فوجدوا انه لا يستحق السيادة إلا من تواضع لله تعالى .

وسمعت سيدي علياً الخواص رحمه الله يقول: لا ينبغي للمريد الانكار على الشيخ اذا نهاه عن خدمة مريض من اخوانه، فربما كان ذلك المرض عقوبة له، بل يجب عليه ان يعتقد ان الشيخ ارحم بذلك المريض منه، لكن إذا بلغت العقوبة حداً فهناك يأمره بخدمته .

وكان ابو سليمان الداراني وغيره يقولون: لا تصلح هذه الطريق الا لأقوام كنسوا بأرواحهم المزابل، انتهى والله أعلم .

ومن شأنه ان يبادر لخدمة بيوت الخلا احتساباً لوجه الله تعالى، ولو كان لها خادم بأجرة، فيزيل ما على الملاقي وحول الميضاة من القدر، وليكن ذلك اوقات غفلات الناس، كضحوة النهار أو في السحر بحيث لا يراه احد، فإن للنفس لذة وحلاوة اذا عرفت بالتواضع اعظم من لذة الكبر لاصحابه . وكانت هذه وظيفة الإمام الغزالي وسيدي علي الخواص والشيخ أمين الدين إمام جامع العمري رحمهم الله تعالى . وإذا رأى المطهرة ناقصة من الماء فينبغي له ان يكملها مساعدة للقيم، لأنه سنة السلف ان لا يتطهروا الا من ماء لا مئة لا احد عليهم فيه، وإذا ملأ في الفسقية شيئاً صار كأنه ملأ ماء طهارته، وينبغي ان يسقط منه في عن المتوضين . وبالجملة فما خدم احد اخوانه إلا صار على وجهه نور وأنس، ولا تكبر عن ذلك احد إلا صار على وجهه ظلمة .

وقد كان سيدي علي الخواص اذا لبس مرقعته التي يكنس فيها المساجد وينظف فيها الأخلية كأنها جواهر تضيء . فالزم يا أخي خدمة الاخوان يرض عنك الرحمن وتدخل اعالي الجنان والله تعالى أعلم .

ومن شأنه ان يتخذ عنده موسى والسكين والابرة والمقص والمخرز والخيط ونحو ذلك مما يحتاج اليه عادة، وذلك ليرفع كلفته عن اخوانه وينفعهم بعاريته . وكذلك من ادبه ان يتخذ عنده المشط والخلال والسواك والقطيفة لمسح الاعضاء، والسجاد للصلاة عليها، فيفرشها حيث ادركته الصلاة في غير المسجد . وتقدم في الباب الاول ان السلف الصالح ما اتخذوا السجادات للضخامة، حاشاهم من ذلك، وانما هو لمصلحة الصلاة . وقد أجمعوا على انه لا يدخل الحضرة الإلهية من في قلبه مثقال ذرة من كبر . كما ورد في دخول الجنة . فان الحضيرتين كلاهما بين يدي الله عز وجل، ولو في صلواته وهما: عز النفس وشهود الغنى في نفسه عن فضل ربه غفلة لا حضوراً . فاعلم ان من تخلق بالذل والفقر لا يمنع من دخول حضرة الله تعالى في وقت من الأوقات .

ومن شأنه اذا وقع في سوء أدب في حق أخيه أن يبادر الى الاستغفار بكشف الرأس والوقوف عند النعال واضعاً يده اليسرى على اليمنى ليخالف هيئة الصلاة، مطرقاً برأسه الى الأرض، نادماً على ما وقع منه في حق أخيه مثلاً، فإن لم يقبل أخوه اعتذاره فمن الأدب ان لا يجلس بل يبقى قائماً الى ان يرحمه أخوه. ويجب عليه ان يرجع على نفسه باللوم ولا يجيب عنها ذرة واحدة، بل يعترف بانه ظالم على أخيه، فان طال به الوقوف حتى خرج متصللاً من ذنب فليقبل ذلك محققاً كان أو مبطلاً، فان لم يفعل لم يرد الحوض، رواه الترمذي وغيره.

وسمعت سيدي علياً الخواص رحمه الله يقول: اذا جاء اخوكم معتذراً فاقبلوه لا سيما ان أطل الوقوف مستغفراً، فان لم يجد احدكم في قلبه رقة له فيرجع على نفسه باللوم ويقول لها: يأتيك أخوك مستغفراً في حقك فلا تقبله، فكم وقعت انت في حقه ولم تلتفتي اليه فأنت اذا أسوأ حالاً منه. ومراد القوم بذلك كله زوال الكدر لا غير، ومن رضي الكدر لقلبه فليس له في الطريق قدم، فان رأس مال الانسان هو قلبه والله أعلم.

ومن شأنه ان لا يكون عنده حسد لآخوانه اذا كثرت طاعاتهم وانقلب الناس الى اعتقاد فيهم، بل يفرح لهم كلما كثرت طاعاتهم، ويكون حريصاً على وقوع الأدب منه في آخوانه، واذا عمل بأدب يجب ان يكون آخوانه كلهم كذلك يعملون به حتى لا يتميز عنهم بشيء. وما زاد القوم على غيرهم الا بمرعاتهم الأدب في كل شيء مع كل شيء، حتى انهم يوجهون أباريقهم كلها الى القبلة ويرون ذلك من الأدب. واذا كان الاناء لا وجه له كالكوز والزبدية جعلوا لها وجهاً بالنية ووضعوه للقبلة التي هو محل مناجاة الحق جل وعلا. وقد دخل جماعة زائرين على فقراء كانوا مشهورين بالخير فوجدوا اباريقهم لغير القبلة فردوا ولم يسلموا عليهم، وقالوا لو كان هؤلاء من أهل الأدب لوجهوا اباريقهم للقبلة. وسيأتي في الخاتمة في آدابهم في السفر أنه يستحب لاحدهم اذا سافر ان يشد وسطه ويقرب خطاه، فانه يذهب شدة التعب. وفي الحديث اذا احدكم سافر فليشد وسطه وليقارب بين خطاه. وانه يستحب لاحدهم اذا سافر ان يودع آخوانه بالعناق ان كانوا رجالاً، وإلا ودعهم بالاشارة ان كانوا صغاراً، ثم يسلم عليهم ويمشي القهقري غير مول وجهه عنهم حتى يتوارى عنهم بجدار أو يبعد عنهم جداً. ثم اذا رجع ووصل الى مقصده فلا يبادر الى الاغتسال من عياء السفر بل يصير الى اليوم الثالث أو الرابع، وفي ذلك سر يذوقونه. واما في الظاهرة فهو ان المسافر يمسح من التعب فربما ضربه الغسل وأورث عنده ضربان المفاصل بخلاف اعضاء الوضوء لكونها مكشوفة غالباً فلا يضرها ماء الوضوء والله أعلم.

ومن شأنه ان لا يرى نفسه على احد من جماعة شيخ آخر فانهم آخوانه في الطريق، لان

طريق اهل الله واحدة، ترجع الى واحد وان تعددت . وما اتخذ الناس لهم شيخاً الا ليهذب اخلاقهم ويزيل رعوناتهم حتى يصير احدهم يرى ان الناس كلهم ناجون وما هالك الا هو . فامتحن يا أخي نفسك بهذا الميزان ، فان رأيت نفسك صارت كذلك فأنت صادق في ادعائك انك انتفعت بصحبة شيخك، والا فما حصلت على شيء . وهذا الامر قد كثر في فقراء هذا الزمان فيصحب احدهم الشيخ الى ان يموت ثم يصير مقرضاً في طوائف الفقراء لا يعجبه احد منهم، مع انه لا رآهم على كبيرة ولا اصرار على صغيرة . وهذا من اكبر المقت، نسأل الله العافية .

وترى احدهم يقول : ما بقيت عينانا ترى احداً مثل شيخنا، فيقال لهم ماذا انتفعتم به؟ فلا يجد شيئاً يقول . وكل جماعة يقولون شيخنا قفل بعده باب الله ، فلا يكاد ينتفع باحد من اولياء عصره نسأل الله العافية .

ومن شأنه ان يرى محاسن اخوانه ويعمى عن مساوئهم جملة واحدة، فلا يتجسس لهم قط على عيب حتى يحققه .

وقد كان الشيخ أبو مدين الكمساني رضي الله عنه يقول : الفتوة هي رؤية محاسن الإخوان والغيبة عن مساوئهم .

وكان يقول : انصف اخوانك واقبل النصيحة ممن هو دونك تدرك شرف المنازل . وكان يقول : من احوج اخاه الى سؤاله عن حاجة من الحوائج التي يقدر عليها فما وفي بحق صحبته ولا اخوته .

وكان يقول : من لم يتفقد عيال اخيه في غيبته بما يحتاجون اليه فقد خان الصحبة .

وكان يقول : من ميز بين ثيابه وثياب اخيه في الملك فما شم للصحبة رائحة، وانما صحبته نفاق .

وكان يقول : ليس بأخيك من احتجت الى استئذانه في اخذ شيء من كيسه .

وكان يقول : لا تكمل صحبتك الا بانسراح صدرك بكل ما اخذه الاخوان من مالك وثيابك وطعامك، ومتى وجدت انقباضاً لذلك فأنت منافق في صحبتك .

وكان يقول : من حق أخيك عليك أن تتحجب إليه بكل ما يحب حتى لا يجد في نفسه حرجاً من جهتك في شيء يتصرف فيه من مالك ومن وجد ضيقاً في صدره وحزازة إذا أخذ شيئاً من مالك فما قمت له بواجب حقه عليك، فان الحزازة التي يجدها أخوك حين يأخذ مالك

مثلاً، انما هي لبقية بقيت عليك من البخل، فاعمل يا أخي على الاحسان الى اخوانك حسب طاقتك ليكون موتك عندهم أشد عليهم من موت أبيهم الشفيق، والحمد لله رب العالمين.

وقد كان رجل يعول الف نفس فلما مات سمعوا صرير نعشه على أغناق الرجال، فأنشد شخص:

وليس صرير النعش ما يسمعونه ولكنها أصلاب قوم تقصّف
وليس عبير المسك ما تنشقونه ولكنه ذلك الثناء المخلف

ومن شأنه أن لا يحب العلو على أحد من اخوانه في أمر من أمور الدنيا، فقد اجمع الأشياخ على ان حب العلو على الناس من أقوى أسباب الانتكاس. هب ان العاصي من اخوانك ناقص المقام، فأنت أنقص منه، لأنك ترى نفسك عليه، لا سيما ان كان بسبب تنقيصك له أصابك فيه الكبر عليه، فانك اذا تأملت وجدت نفسك في التكبر أعظم منه فلم نفسك أولاً قبل غيرك.

وقد كان الشيخ أبو مدين رضي الله عنه يقول: انكسار العاصي خير من صولة المطيع.

وكان يقول: من أحب العلو على اخوانه، فقد فتح باب الظلم من ولاة زمانه، ومن رأى نفسه على مشايخ عصره فقد فتح باب ظهور الدجاجلة الفتانين في الدين. فان الدجل هو التمويه بالباطل في صورة حق، كما يدعي الدجال الأكبر انه يحيي ويميت، ويفعل الأمور التي لا تليق إلا بالحق جل وعلا، من باب الاستدراج والمكر به والله تعالى اعلم هو الفاعل في كل ذلك. فاعلم ان من ينصح اخوانه لا يخرج من الاثم إلا ان رأى نفسه دون المنصوح، فينصح أخاه في حال رؤية ان أخاه أحسن حالاً منه، فإياك يا أخي والدعاوى الكاذبة ثم إياك، والحمد لله رب العالمين.

ومن شأنه ان لا يغفل عن نصح نفسه واخوانه، فلا يطمع في ما في يد الخلق، ولا يصحب مبتدعاً، ولا امرأة، ولا يرى في شيخه نقصاً، ولا يغفل عن ذكر ربه، ولا عن شكره، ولا يتخلف عن مجالس الذكر ولا عن خدمة الصالحين واحترامهم، فان فعل ابتلاه الله بالمقت بين العباد.

وقد قالوا: الطمع في الخلق شك في ايهام للمخالق.

وقالوا: احذر من صحبة المبتدع ابقاء على دينك، ومن صحبة النساء ابقاء على قلبك.

وقالوا: من ظهر له في شيخه نقص عدم النفع به.

وقالوا: من غفل عن ذكر ربه فقد حكم الشيطان على نفسه .

وقالوا: من جالس الذاكرين انتبه من غفلة، ومن خدم الصالحين ارتفع بخدمته .

وهذه الأمور لا يستهين بها إلا جاهل تسرقه الطباع، فعليك يا أخي بالعمل بها والله يتولى هداك .

ومن شأنه التواضع لكل من رفعه الله تعالى عليه في علم أو عمل أو جاه ونحو ذلك، أدباً مع الله تعالى الذي رفعه عليه، فإن الفقير الصادق داير مع رضى الحق تعالى لا مع حظوظ نفسه .

وقد حكى لي شيخنا الشيخ محمد الشناوي رحمه الله ان شريفاً جلس عند سيدي ياقوت العرشي فصار الناس يقبلون يد ياقوت ورجله ولا يلتفتون الى الشريف، فأخذ في نفسه من ذلك ما يأخذ البشر، فقال له سيدي ياقوت في أذنه سراً: يا سيدي انما عظموني لأنني تبعت جدودك في أخلاقهم، فأنا تبعت جدودك، وأنت تبعت جدودي، يعني في الجهل، فلذلك عظموني دونك، انتهى .

ومن شأنه أن يحث اخوانه على مراعاة الله تعالى بقلوبهم، ولا يكتفي أحدهم بشكر الناس له على ما يظهره من أعماله، مع انه يجاهر ربه بالمعاصي فيما بينه وبين ربه، فان ذلك من علامات المقت. وما قنع أحد بشكر الناس إلا كشف الله تعالى عورته وفضحه ولو على طول عقوبة له .

وقد كان الشيخ أبو مدين رضي الله عنه يقول: الحق تعالى مطلع على السرائر والظواهر والضمائر، في كل نفس وحال، فأیما قلب رآه موثراً له، مراقباً له، حياً من رؤيته اليه حفظه من الطوارق والعوائق والمحن ومضلات الفتن .

وكان يقول: من لم يرقب نظر الله تعالى اليه، نظر أحوال نفسه بعين الدعوى، وأفعاله بعين الرياء، وأقواله بعين الافتراء .

وكان يقول: عمرك كله نفس واحد، فاحرص ان يكون لك لا عليك، وليس للقلب إلا وجهة واحدة، فمتى توجه اليها حجب عن غيرها .

وكان يقول: إياك أن تراقب غير الله وتميل اليه إلا باذنه، فمن فعل ذلك سلبه الله مناجاته .

وكان يقول: أضر الأشياء على العبد مخالطة من لا يرى حب ربه في أفعاله وأقواله

وعقائده . وفي رواية أخرى: من أضر الأشياء على المرید صحبة عالم غافل عن مراعاة ربه بقلبه، ومتصرف جاهل بأحكام الشريعة، وواعظ يدهن الناس ويرخص لهم طلباً لميلهم اليه والله أعلم .

ومن شأنه أن يحذر اخوانه من الوقوع في الدعاوى التي لا يكون على ظاهرهم منها دليل، بل ولو كان على ظاهرهم دليل يحذرهم من الدعوى أيضاً، ويأمرهم بستر المقام حتى يتولى الله تعالى اظهارهم بغير مراد منهم، وقد هلك في هذا الأمر خلق كثير .

وقد قال الأشياخ: كل من رأيتموه يدعي مع الله تعالى ما لا يكون على ظاهره منه شاهد فاحذروه، وكل من خرج الى الخلق قبل وجود الاذن الإلهي الخاص فهو مفتون وهو مسخرة للناس، وما خرج الأولياء الى الخلق إلا بعد أن هُددوا بالسلب ان لم يفعلوا .

قلت: وقد جاء شخص يطلب مني أن ألقنه كلمة التوحيد فرأيتني يحب الرئاسة، ومعلوم ان التلقين من غير مجاهدة على مصطلح الناس اليوم يزيد رعونته، فلم أجبه الى ذلك، فاجتمع بعدي بعدة مشايخ ونكث عهدهم، وصار كل من نصحه يفارقه ويصير يحط عليه، وادعى ان جماعة من أشياخ الطريق الذين ماتوا أتوه في النوم وقالوا له ابرز الى الناس، ولعله ابليس، فجمع له بعض جماعة من العوام وصار يقول لهم أنا اليوم أكبر الأولياء وأوسعهم دائرة، والأقطاب كلهم من تحت أمري، فصار الناس يسخرون به وبالفقراء الموجودين في عصره، فحكمه حكم خلبوص المغاني، اذا خرج في بابه قاضٍ أو أمير فيضحك الناس عليه، فلا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم . ولا يخفى ان الكرامات فرع المعجزات، وان لم تكن كرامة الانسان مصدقة لدعواه فهو كذاب، كما درج عايه السلف الصالح والله أعلم .

ومن شأنه أن يحث اخوانه على دوام الحمية في الأبدان والقلوب والنفوس، وذلك بترك المخالفات وعدم الركون الى الاغيار وترك الدعوى، فان من وقع في واحدة من هذه الخصال ولم يحتم عنها فهو معدود من رعاع الناس وأراذلهم، فكما ان قلوب من يحتمي تكون معمورة بذكر الله، كذلك يكون قلب من لا يحتمي محلاً للغفلة والوسواس .

وقد كان الشيخ أبو مدين يقول: لا ينفع مع الوقوع في المخالفات عمل، كما انه لا ينفع المريض ما يصفه له الحكيم من غير حمية، وكما انه لا يضر مع التواضع بطالة، كذلك لا ينفع مع الكبر عمل، انتهى والله أعلم .

ومن شأنه ان يحذر اخوانه من ان يطلبوا بعباداتهم مقاماً أو حالاً، فان من طلب لنفسه حالاً أو مقاماً، فهو بعيد عن طرقات المعارف . وكذلك ينبغي له أن يحثهم على عمارة اوقاتهم

بالموافقات، ويسألهم ان يحثوه كذلك. وقد أجمع اهل الطريق على ان كل من طلب بأعماله مقاما سقط من عين رعاية الله عز وجل. وقالوا: من لم يستغن بالله تعالى على نفسه صرعه. وقالوا: من طلب الظهور بنفسه خرب قلبه وتعرس عليه الوصول الى شيء من أحوال الصادقين، فهو يدعي الصلاح والحق تعالى يكذبه وملائكته واوليائه، ثم يحشر يوم القيامة في جملة المنافقين.

ومن شأنه أن يحث اخوانه على العمل على تحصيل مشاهدة الحق تعالى في حال عملهم. فان الأخ الصادق ربما يقوم في بعض الأوقات مقام الشيخ. وقد طالت الطريق على غالب الناس من غفلتهم عما قلناه، فحجبوا بالأعمال عن المعمول له، ولو أنهم كانوا لاحظوا المعمول له لاشتغلوا به عن رؤية الأعمال، شتان بين من همته الحور والقصور، وبين من همته رفع الستور ودوام الحضور.

وقد كان الشيخ ابو العباس المرسي يقول: من لم يقم بأداب أهل البدايات، فكيف يستقيم له مقامات أهل النهايات.

وسمعت سيدي علياً الخواص رحمه الله يقول: كل عمل لا يحضر فيه العبد مع ربه فهو كالميتة، وهو بالتناق أشبه، وذلك لأنه يوهم الناس انه حاضر مع الله تعالى حال مناجاته، والحال انه مع الخلق، وهو نفاق وان المنافقين في الدرك الأسفل من النار وانما كانوا كذلك للمعهم بالأديان. ومن هنا أباح الشرع نكاح الكتابيات للمسلم وحرم نكاح من لا كتاب لها فانهم انته.

وسمعته أيضاً يقول: انما أشغلهم برؤية أعمالهم لانهم لم يصلحوا لمعرفة الله أعلم.

ومن شأنه ان يحذر اخوانه من كل شيء يؤذيهم ويوقفهم عن السير، وقد قالوا: من ضيع حقوق اخوانه ابتلاه الله تعالى بتضييع حقوقه.

وكان الشيخ افضل الدين لا يكاد يترك نصيح اخوانه في شيء ويقول: من غش اخوانه فهو دليل على غشه لنفسه. ورأى مرة شخصاً يرد ما يعطيه له الناس فقال: يا أخي ترك الدنيا للدنيا شر من اخذها ففتش نفسك فربما اتاك اخوك فرددته خوفاً ان يسقط مقامك وجاهك من قلبه لا الله تعالى.

وسمعته مرة أخرى يقول: إياكم ان تفتحوا على انفسكم باب تقدير مقامات الطريق لآخوانكم، فتقطعوا بذلك عن السير، فان ذلك إنما هو من وظيفة الاشياخ انتهى والله أعلم.

وكذلك ان يحذر اخوانه من مجالسة أهل البدع فانها مجربة لامانة القلب. وقد كان

السلف الصالح كلهم يقولون: من كان فيه ادنى بدعة فاحذروا من مجالسته، فمن تساهل في ذلك عاد عليه شؤمها ولو بعد حين.

وقد كان الشيخ ابو مدين رضي الله عنه يقول: بلغنا عن مالك رضي الله عنه انه كان يقول من اكتفى بالتعبد دون الفقه خرج وابتدع، ومن اكتفى بالكلام في العلم دون الاتصاف بحقيقته تزندق وانقطع، ومن اكتفى بالفقه دون العمل به اغتر وانخدع، ومن عمل بما علم تخلص وارتفع، ومن لم يأخذ الأدب من المتأديين افسد من تبع والله أعلم.



مركز تحقيقات تكملة ودراسات إسلامية

خاتمة

في ذكر جملة من آداب القوم وشروطهم العامة في كل احد من مريد وشيخ

اعلم رحمك الله ان دائرة طريق القوم تبتدىء من بعد انتهاء دائرة غيرهم ، لأن كل أدب في الشريعة في باطنه أدب آخر يسميه أهل الله تعالى الاعتبار، أي يعبر من ظاهر الفعل الى باطنه، فيكون صورة الفعل واحدة والقصد يختلف، كمن يريد بعبادته الاجر في الآخرة، ومن يريد بها القيام بواجب حق الربوبية، وانه لا يستحق على ربه بخدمته شيئاً حتى يطلبه منه . فصورة قاصد الثواب كصورة من لا يطلبه على حد سواء . ونظير ذلك أيضاً من يغسل أعضائه من الحدث الظاهر او النجس ومن يغسلها بالتوبة من سائر المعاصي حال غسلها، فنية الأول مقصورة على رفع الحدث والنجس الظاهر، ويزيد عليه الثاني رفع النجس الباطن من استعمالها - أي الأعضاء - في غير ما شرع لها، لا سيما القلب الذي هو أمير البدن كله، فانه اذا فسد أفسد الجسد كله، فلا بد من غسله من سائر المعاصي، كالكبر والعجب والنفاق والرياء والحسد والحقد واحتقار الناس وغير ذلك . ويجمع الآفات كلها محبة الدنيا، كما اشار اليه قول عيسى عليه الصلاة والسلام : حب الدنيا رأس كل خطية . فلم يخرج عنها خطية واحدة . ولعل من قصر بصره على الحدث الظاهر لا يخطر في باله التوبة من حب الدنيا ابداً .

وقد كان الفضيل بن عياض رحمه الله يقول لاصحابه : اجلسوا بنا نتوب من الذنب الذي لا يهتدي اليه الناس، وهو حب الدنيا، من مال وطعام وكلام ومنام، فان هذه الاربعة هي محبة الدنيا انتهى .

واعلم يا أخي ان كل من دخل الطريق بحق وصدق علم أن في القوم مجتهدين في الطريق الظاهر . فكما ان المجتهدين في الشريعة استنبطوا منها آداباً واحكاماً وشروطاً وواجبات ومحرمات ومكروهات، فكذلك المجتهدون في طريق القوم، فايك والانكار عليهم الا بعد دخول طريقهم . وهناك لا تنكر عليهم الا ما خالف جميعهم او جمهورهم . اذا علمت ذلك فأقول وبالله التوفيق : من آدابهم ان يجتمعوا في الاكل على السفرة، ولا يأكلون فرادى الا

لعذر شرعي ، ولهم ان يشتركوا في الخبز دون الادام وعكسه .

قال سيدي يوسف العجمي رضي الله عنه : وكان السلف الصالح يجتمعون في الخبز والمرقة جميعاً ويأكلون على وجه الايثار، فلما غلب على بعض الفقراء الحرص والشره قسموا الطعام دفعا للظلم . وليحذر فقراء الزاوية ان يتخلق احد منهم بكبر فلا يجلس على سماط الفقراء ويطلب الاكل وحده في الخلوة، فان ذلك علامة على عدم فلاحه في الطريق، وهو بداية خروجه من يد التربية . ويقع ذلك كثيراً لمن صاحب ابناء الدنيا واطهر لهم الضخامة فهو يستحي منهم ان يروه وهو جالس مع العميان والمساكين، يأكل على سماطهم، ولو ان تخلفه عن الاكل معهم كان تورعاً من اكل الصدقات مثلاً، لما كان يأكل من خبز الزاوية اذا خلا وحده، فتأمل والله أعلم .

ومن آدابهم ان لا يعرض احدهم اللقمة واللحمة والقلقاسة فيجدها حارة مثلاً فيردها الى الوعاء، لان ذلك تعافه النفوس . وكذلك لا ينبغي له ان يتناول لقمة كبيرة ثم يقطعها بضمه ويرد باقيها للقصة . وكذلك من الادب ان لا ينظر الى جليسه في الأكل، لان ذلك ربما اخجله، واذا وضع الخادم السماط واراد انهم يأكلون قال بأعلى صوته : الصلاة الصلاة . ولهم في ذلك حديث يستندون اليه وهو قوله ﷺ واماطتك الاذى عن الطريق صلاة واعانتك اخاك على دابته ليركبها صلاة، الى ان قال وكل معروف صلاة . والاكل من المعروف، لانه في الاصل اما واجب او مندوب فافهم .

قالوا : وان كان الشيخ حاضراً فينبغي ان يقول الصلاة لانه صاحب الاذن حقيقة، والنقيب انما هو نائبه في ذلك . ومن آدابهم قلة التحدث على الاكل، وقلة الضحك والمزح، فانهم حقيقة على مائدة الله عز وجل، وهو ناظر اليهم والى آدابهم وايثارهم لبعضهم وشكرهم له .

قالوا : ولا بأس بالحكايات اللطاف في الامور المتعلقة بآداب الاكل مما فيه ترغيب في قلة الاكل او النهي عن الاكثار منه ونحو ذلك .

وقد سمعت الشيخ ابا بكر الحديدري يحكي عن الاكل للشيخ محمد المنير محمد بن عنان وللشيخ عبد الحلیم محمد العدل وللشيخ محمد بن داود، ان طفلياً حضرته الوفاة فقال له ولده يا أبت اوصني وصية اذكرك بها، فقال يا ولدي اذا جئت الى سماط ولم يفسحوا لك فاجلس وراء احد منهم وخرش في ظهره فاذا التفت اليك قل له اضيع عليكم؟ فيخجل ويقول لا، ويفسح لك حياء منك، فاذا فسح لك فادخل وزاحمه فانه يتأخر عنك فتملك انت السماط، فضحك المشايخ كلهم رضي الله عنهم .

ومن آدابهم كذلك اذا جلس احدهم على مكان السماط ان لا ينتقل عنه الى مكان آخر الا لمصلحة بعد مشاورة الشيخ او الخادم، ولا ينبغي للخادم ان يخص احداً بطعام اذا كان الطعام متنوعاً، فان في ذلك تفرقة لقلوب الضعفاء من الفقراء، وان احتاج احدهم الى شرب الماء في وسط الاكل فلا بأس، ولكن يأخذ عروة الكوز مثلاً بالخنصر والبنصر او يأمر احداً يسقيه بيده النظيفة، ولا يأخذ الكوز ابداً بالاصابع التي يأكل بها الطعام، لا سيما الزفر كالسمك او البصل او الثوم.

قال الشيخ نجم الدين البكري: واذا شرب فليشرب ووجهه الى القوم ولا يصرف وجهه عنهم كما يفعله العوام بقصد الاحترام، واذا كان هناك احد يجهل هذا الادب فليعلمه به قبل ان يشرب ليحفظه من الانكار عليه بالجهل.

قال: وكذلك لا ينبغي له ان يؤثر احداً ظاهراً ولا من هو فوقه في الدرجة من شيخ أو امير أو عالم، وانما يؤثر على من هو دونه في العادة الظاهرة للناس، والا فمعلوم انه لا يجوز له ان يرى نفسه على احد الا على وجه الشكر، والا فقد يكون من يراه الناس دونه اعظم من الحاضرين كلهم عند الله تعالى.

قالوا: ولا ينبغي له ان يواجه احداً بالاثار بل ينحي له الطعام قليلاً قليلاً، فان كان اخوه محتاجاً اليه مد يده اليه وجره الي عنده والا تركه. ولا ينبغي ان يقول احدهما للآخر: خذ انت هذا الورك فيقول الآخر ما يأخذه الا انت، فتصير عيطة وخبطة ويجعلوا لذلك الورك قدراً عظيماً.

وكان اخي افضل الدين رحمه الله اذا أُلح عليه في اكل شيء يمتنع من اكله ويقول ان إلحاحه علي دليل على شدة بخله، وطعام البخيل داء كما ورد في الحديث.

قال الشيخ نجم الدين البكري رحمه الله: واذا قال الخادم أو الشيخ «الصلوة» اول الاكل وهناك فقير لا يريد الاكل فمن الادب جلوسه معهم على السفرة موافقة لهم، ولو لم يأكل، كما قالوا فيمن دعي للوليمة ان يحضر ثم ان شاء اكل وان شاء ترك. قال: واذا قال الشيخ او الخادم للفقراء آخر الاكل اشكروا الله تعالى فمن الادب المبادرة الى القيام.

قالوا: ولا ينبغي لأحد ممن قام ان يقرأ القرآن او يؤذن او يصلي حتى يفرغ الفقراء من غسل ايديهم الا لضرورة شرعية، لضيق الوقت، او خوفاً من انقطاعهم عن الرفقة اذا كانوا مسافرين.

واذا فرغ احدهم من غسل يده فليدع لمن يصب عليك بنحو طهرك الله من الذنوب،

وليحذر الذي يصب على الفقراء من وقوع الصابون في الغسالة التي في الطشت او البالوعة، فان وقع منه فليصب عليه ماء طيباً ثم يستعمله. واختلفوا في اخذ الصابون او الاشنان من صاحب الدستور هل يأخذ منه باليمنى او باليسرى، ولكل واحد وجه. وكذلك اختلفوا في كنس الحصر او البسط بعد الطعام، فمنهم من قال يكنس باليسرى ويجعل اليمنى لدفع الفئات الذي على الارض، ومنهم من قال يكنس باليمنى لجريان العادة بذلك، فانه طعام يستحب اكله كما ورد. ومن شأنهم ان لا يقول احدهم لي او ثوبي او نعلي الا مع الحضور، ان ذلك من نعم الله تعالى عليه، دون ان يقول ذلك مع الغفلة وادعاء الملك، وانه ينبغي لاحدهم ان يقول اين الثوب اين النعل ونحو ذلك، والسرف في ذلك ان من شرط القوم ان لا يروا لهم ملكاً لشيء يتخصصون به عن اخوانهم، بل كل من احتاج الى شيء مما في يده غيره عادة اخذه منه بطيبة نفس، وهناك تنزل عليهم الرحمة ان شاء الله تعالى.

ومن آدابهم مع الله تعالى، وقليل فاعله، ان يتعرضوا لنفحات الحق تعالى الواقعة في الليل والنهار فان له تعالى نظرات الى قلوب عباده في كل يوم وليلة، فيمنحهم تعالى فيها من لطائفه ومعارفه واسراره ما يشاء بقدر استعدادهم، فاذا فارقت شخص ساعة واحدة، او اعرض عنك نفساً واحداً وانت جالس معه، ثم عاد عليك وجب عليك التهيؤ للمقائه بالحرمة والتعظيم احساناً للظن به، لان الله تعالى نفحه نفحة او نظر اليه نظرة من تلك النظرات فصار بها اعلى مقاماً منك. ثم ان كان ذلك الامر صحيحاً فقد وفيت معه الادب، وان لم يكن كذلك فقد تأدبت مع الله تعالى حيث عاملته بما تقتضيه المرتبة الإلهية من الكرم على كل وارد على حضرته.

قال الشيخ محيي الدين بن العربي رضي الله عنه: وهذا الامر قل من يتفقد نفسه فيه من الفقراء، وذلك لاستحكام الغفلة على قلوبهم والله أعلم.

ومن ادبهم ان لا يحتجوا عن احد إلا لعذر، ولا يقولوا لمن قصدهم في حاجة ان ارجع وتعال لنا وقتاً آخر، ولا يمنعوا سائلاً ابداً الا لحكمة لا لبخل ولا شح، كما مر تقريره في الابواب السابقة. وكذلك من ادبهم اخراج الميل الى الكونين من قلوبهم دون الله تعالى، والايثار بجميع ما يدخل في يدهم على اخوانهم المسلمين. كذلك من ادبهم الاغتراب عمداً عن كل موضع عظمهم الناس فيه وخافوا منه الفتنة، وهجران من لا خير فيه، مع عدم اعتقاد السوء فيه، فيعامله معاملة من يسيء به الظن من غير سوء ظن، وان كان تركه للمخلق خوفاً من ان يشغلوه عن الله تعالى فهو غرض غير صحيح والله أعلم.

ومن آدابهم في السماع المعروف بين القوم ان لا يفعلوا فيه خوفاً من الوقوع في النفاق.

قال السهروردي رحمه الله : ومن ادلة السماع ما روي ان الله تعالى خاطب الذر في الميثاق الاول بقوله : الست بربكم ، واستفرغت عذوبة سماع ذلك الكلام الارواح ؛ فلذلك تطرب وتتحرك كلما سمعت امرأ مطرباً ، لانه يذكرها بالسماع الاول .

وكذلك كان الجنيد رحمه الله يقول وكان أبو علي الدقاق رحمه الله يقول : الحرام من السماع سماع العوام لبقاء نفوسهم ورعونتهم ، والمباح منه سماع الزهاد لحصول مجاهداتهم ، والمستحب هو سماع أصحابنا لانه يحيي قلوبهم .

وكان الحارث المحاسبي يقول : مما يتمتع به الفقراء سماع الصوت الحسن مع الديانة .

وسئل ذو النون المصري رحمه عن السماع عند الصوت الحسن فقال معلول وان كان فيه مخاطبات واشارات . وسئل عنه مرة اخرى فقال : هو وارد حق يزعج القلوب الى حب القرب من حضرة الحق تعالى ، فمن اصغى اليه بحق تحقق ، ومن اصغى اليه بنفس تزندق ، اي خالف باطنه ظاهره .

وكان الجنيد رضي الله عنه يقول : تنزل الرحمة على الفقراء في ثلاثة مواطن . فذكر منها السماع ، قال : وذلك انهم لا يسمعون الا عن حق ، ولا يقومون الا عن وجد .

وكان الجنيد رحمه الله يقول : السماع فتنة لمن طلبه ، ترويح لمن صادفه . وكان يقول كثيراً : السماع يحتاج الى ثلاثة امور : المكان والزمان والاخوان .

وكان اهل عصر سيدي عمر بن الفارض يقولون : كل سماع لا يحضره سيدي عمر فليس فيه بسط ، وذلك لانه كان يحرك الجماعة . وعمل بعض الأكابر جمعاً ودعى الفقراء فأنشد القول الى ان سيم فلم يحصل لاحد منهم وجد ، فأرسلوا وراء سيدي عمر يجعله فحضر ، فقال للمنشد انشد ما بدا لك فأنشد يقول :

لي بالحجاز وديعة خلفتها اودعها يوم الفسراق دموعي
فقام سيدي عمر ودار وتواجد فتواجد كل من كان هناك ، ذكره الشيخ عبد الغفار القوسي رحمه الله .

وكان الشبلي رحمه الله يقول : السماع ظاهره فتنة وباطنه عبرة ، فمن عرف السماع وفتنه خاف منه . وكان يقول : لا يصلح السماع الا لمن ذبح نفسه بسيوف المجاهدات وحي قلبه بنور الموافقات ، وهو لاهل المعرفة غذاء لأرواحهم .

وكان ابو علي الروذباري رحمه الله اذا سئل عن السماع يقول: ليتنا نخرج منه رأساً برأس.

وكان ابو عثمان المغربي رحمه الله يقول: من ادعى السماع بصدق ولم يستمع من صرير الباب وصوت الطيور وتصفيق الرياح فهو مفتر مدع، وذلك لأن الباعث للسمع عند الصادقين شهودهم ان كل شيء ورد عليهم انما ورد من حضرة الله تعالى، فهم مع صاحب الحضرة لا مع من ورد عليهم، ولذلك تساوى عندهم صوت الحمار وصوت احسن الناس صوتاً. ثم اذا غلب حال القوم في السماع فمن الأدب التسليم لهم اذا صاحوا او مزقوا ثيابهم او بكوا على حسب ما يكون احوالهم.

وكان ابو عثمان الحيري يقول: السماع على ثلاثة اوجه، فوجه للمريدين والمبتدئين، يستدعون بذلك الاحوال الشريفة، ولكن نخشى عليهم من ذلك الفتنة والرياء. ووجه للصادقين يطلبون بذلك الزيادة في احوالهم. والوجه الثالث لاهل الاستقامة من العارفين، وهو تساوي الحركات والسكون عندهم.

وكان ابو سعيد الخراز يقول: من ادعى انه مغلوب في السماع فعلامته الصحيحة ان لا يبقى في ذلك المجلس محق الا انس به، ولا يبطل الا استوحش منه.

وكان الشيخ محيي الدين يقول: اذا كان الرجل ممن لا يجد قلبه مع الله تعالى الا في السماع، فالواجب عليه ترك السماع اصلاً، لان في ذلك مكرراً إلهياً خفياً لا يعرفه كل احد. وأن كان يجد قلبه فيه وفي غيره، ولكن يجده في النغمات اكثر، فحضوره حرام. ولا نعني بسماع النغمات الغناء بالشعر فقط، وانما نعني به سماع النغمات بالغناء وغيره. قال: واذا وجد الفقير قلبه في سماع القرآن لحسن صوت القاريء، ولم يجد قلبه فيه اذا سمعه من قاريء آخر، فسماعه معلول، وتلك الرقة التي يجدها في قلبه من الطبيعة الانسانية، ذكره في الباب الثالث والثمانين ومائة من الفتوحات.

وكان الجنيد يقول: اذا رأيت المرید يميل الى السماع فاعلم ان فيه بقية من البطالة.

وكان سهل بن عبد الله رضي الله عنه يقول: معنى السماع علم استأثر الله تعالى به لا يعلمه الا هو، والعبارات تقصر عنه، ولكن الصادقون تشير اليهم المعاني فيستريحون بذلك من تعب الحجاب.

ولما دخل ذو النون المصري بغداد في المحنة التي عمد من مصر اليها، اجتمع عليه صوفيتها ومعهم موال فاستأذنوه بان يقول بين يديه شيئاً فأذن لهم فأنشد يقول:

صغير هواك عذبني فكيف به اذا احتنكا
وقد جمعت في قلبي هوى قد كان مشتركا
اما ترى لمكتئب اذا ضحك الخلي بكى

فقام ذو النون وسقط على وجهه وصار الدم يقطر من جبينه ولا ينقط على الارض منه
شيء، فقام رجل من القوم يتواجد، فقال له ذو النون هو الذي يراك حين تقوم فجلس . قال ابو
علي الدقاق كان ذو النون في هذه الحكاية صاحب اشرف على ذلك الرجل حيث نبهه ان ذلك
ليس من مقامه، وكان ذلك الرجل صاحب انصاف حيث قبل ذلك وجلس بسرعة ولم يفعل .

وكان الشبلي اذا استمع يملح شجرة الجميز او الجوز من قوة حاله انتهى .

ورأيت سيدي محمد السروي يستمع في زاوية المثبولي، فحمل على كفه الايسر تيغاراً
كبيراً ملآن ماء فصار يدور به، ورأيته مرة اخرى حمل المنشد بيد واحدة ورمى به على رجل
آخر.

وكان ابراهيم المارستاني يقول: بلغني ان موسى عليه الصلاة والسلام قص يوماً في بني
اسرائيل فمزق واحد منهم قميصه، فأوحى الله تعالى اليه: قل له مزق لي قلبك ولا تمزق لي
ثيابك.

ونقل الشيخ عبد الغفار القوصي رحمه الله ان الشيخ ابا محمد الهاشمي الشريف رضي
الله عنه سئل عن السماع فقال: لا ادري ما اقول فيه، ولكنني حضرت في دار شيخنا ابي
الحسن التميمي سنة سبعين وثلثمائة وقد عمل دعوة دعى فيها الامام ابا بكر الأبهري شيخ
المالكية، والشيخ ابا القاسم الداركي شيخ الشافعية، والامام طاهر بن الحسين شيخ
الحديث، والشيخ ابا الحسن ابن سمعون شيخ الوعاظ والزهاد، وابن مجاهد شيخ
المتكلمين، والقاضي ابا بكر الباقلاني، وابن الحسن شيخ الحنابلة، وجماعة أخرى من
العلماء، فقالوا لشخص حسن الصوت: أسمعنا شيئاً، فانشد لهم شعراً من جملته:

غطت اناملها في بطن قرطاس رسالة بعبير لا بانفاس
ان زر فديتك لي من غير محتشم فان حبك لي قد شاع في الناس
فكان قولي لمن ادى رسالتها قف لي لاسمى على العينين والراس

قال السيد الشريف: فبعد ان رأيت هؤلاء الأشياخ يسمعون لا يمكنني ان افتي بعدم
السماع، فان هؤلاء هم اكابر مشايخ العراق، حتى انه لو سقط السقف عليهم لم يبق في العراق
من يفتي في حادثة انتهى .

وقد بسطنا الكلام على ذلك في كتاب المنز والاخلاق في الباب الثامن منها.

وكان يوسف بن الحسين الرازي رضي الله عنه يقرأ القرآن ويسمعه، فلا يحصل عنده تواجد، فسمع يوماً شخصاً يقول:

رأيتك تبني دائماً في قطيعتي ولو كنت ذا حزم لهدمت ما تبني
فصاح وبكى حتى ابتلت ثيابه ولحيته، ثم قال تلمونني على قول بعض اهل الدازاني
زنديق وهو ذا، أقرأ القرآن من الصباح الى المساء لم يقطر من عيني قطرة، وقد قامت علي
القيامة بهذا البيت.

وقيل لابراهيم الخواص رحمه الله: ما سبب تحرك الانسان عند سماع الاشعار ويجد في
سماعها ما لا يجد في سماع القرآن؟ فقال رضي الله عنه: انما لم يغلب على الناس التواجد
عند سماع القرآن لثقل ما فيه من التكاليف، فكأنه صدمة لا يمكن التحول معها، بخلاف سماع
الاشعار لانها تروّح القلب لعدم التكليف فيها.

وكان ابن الدراج يقول: مررت على قصر حسن على الدجلة فرأيت رجلاً بهي المنظر
وبين يديه جارية تغني وتقول: في سبيل الله ود كان مني لك ييذل. كل يوم تتبدل. غير هذا بك
اجمل. فسمعها شاب عليه مرقعة تحت القصر فقال لها: أعيدي فأعادته، فقال الشاب: هذا
صورة تلوني مع الحق تعالى. ثم شهق شهقة خرجت روحه، فكفناه ودفناه، فعلم بذلك
صاحب القصر فقال اشهدكم ان كل شيء بيدى الله تعالى، وكل ممالكي احرار، ثم جعل في
وسطه ازاراً وعلى كتفه رداء وخرج فلم يعرف له بعد ذلك خبر.

وقال ابو سعيد الخراز رحمه الله: رأيت علي بن الموفق في السماع وهو يقول: أقيموني
أقيموني فأقاموه فقام فتواجد. وقام الداعي ليلة الى الصباح بهذا البيت والناس قيام يبكون:

ارد دوا فؤاد مكثب ليس من حبيبه خلف

قال القشيري رحمه الله: وكان الامام سهل بن عبدالله التستري يسمع القرآن والذكر
وغير ذلك فلا يتغير، فلما كان في اواخر عمره صار يتواجد ويقول: ضعفنا والله عن التحمل
وصار واردنا اقوى منا.

وكان ابو عثمان المغربي يقول: سمعت على البثر تقول الله الله الله.

وكان خير النساج رحمه الله يقول: قص موسى عليه الصلاة والسلام يوماً على بني
اسرائيل فزعق واحد منهم فانتهره موسى فأوحى الله تعالى اليه: يا موسى بحبي باحوا، وبطبيبي

ناحوا، وبوجدي صاحوا، فكيف تنكر عليهم انتهى .

وكان عود بن عبدالله له جارية حسنة الصوت فكان يأمرها بالغناء فتغني له بصوت حزين حتى تبكي القوم .

وكان ابو سليمان يقول : كل قلب لا يحركه الا الصوت الحسن فهو ضعيف، فيداوى كما يداوى الصبي اذا اردت ان تنومه . وكان يقول : الصوت الحسن لا يدخل في القلب شيئاً، وانما يحرك ما كان ساكناً فيه من الشوق الى الله تعالى .

وكان لسيدي عمر بن الفارض جواري يغنين له فيقوم ويتواجد وكان يتغالى في شرائهن لاجل حسن اصواتهن رضي الله عنه .

وكان ابو القاسم القشيري رضي الله عنه يقول : السماع في كل وقت انفع ما يكون للضعفاء فيأخذ كل عضو نصيبه منه فما ينزل على العين يكيها، وما ينزل على اللسان يصيح به، وما ينزل على اليد تمزق به الثياب وتلطم به الوجه، وما يقع على الرجل يرقص به انتهى .

وحكى الشيخ تاج الدين بن عطاء الله ان الشيخ عز الدين بن عبد السلام سئل عن سماع الغناء فقال : مثل ماذا؟ فقال مثل قول القائل :

غنت فأخفت صوتها في عودها فكأنهما الصوتان صوت العود

فقال الشيخ عز الدين : اعده علي ، فقال السائل : يكفيني منك في اباحته انتهى .

وسمعت سيدي علي الخواص رحمه الله يقول : يحرم على الشيخ الذي يقتدى به ان يسمع من آلات اللهلوانه يفسد أتباعه لغيهم عن مشهده انتهى .

وأجمع القوم على ان كل ما جمع القلوب الشاردة عن حضرة الله عز وجل فهو حسن، قلت : والمراد بحضرة الله عز وجل حيث اطلقت في لسان القوم شهود العبد انه بين يدي الله عز وجل ، فما دام هذا مشهده فهو في حضرة الله ، فاذا حجب عن هذا المشهد فقد خرج منها والله اعلم .

وذكر الشيخ محيي الدين وغيره ان من ادب القوم في السماع ان لا يكون هناك من ليس من اهل طريقة أو من اهل طريقهم ، لكنه ينكر السماع ولا يقول به ، وذلك لأنه يقبض القوم بتغييره لكونه أقوى منهم ، إذ النفس تحب السماع بالطبع ، وإنما تكرهه لمشاهدتها حالة أخرى اعظم من السماع ، فلذلك كان لها سلطان على نفوس السامعين لبطونها . فعلم انه يجب في صحة السماع ان يكون جميع السامعين على قلب رجل واحد . قالوا : وان وقع ان يكون القوال

من القوم أو من المعتقدين فيهم كان أحسن . قالوا : وإذا كان القوال من العوام الخارجين عن طريق القوم فينبغي لهم أن يزيدوه في العطاء لينبعث ويخلع ، ويبسطوه حتى يميل إلى القوم ، لأن النفس مجبولة على حب من يحسن إليها .

وسمعت سيدي علي المرصفي رحمه الله يقول : لا ينبغي للفقراء ان يطلبوا من القوال انشاد شيء معين ، بل يتركوه على حسب ما ينطقه الله تعالى به ، وذلك ابعد عن حفظ النفس ، ولكن ان كان الشيخ حاضراً وأمر القوال ان ينشد شيئاً معيناً فلا بأس ، لانه أعلم بما يحرك قلوب الجماعة انتهى .

قال الشيخ محيي الدين بن العربي رحمه الله : وإذا ظهر للقوم سامة من القوال او كـ ل او رأوا صوته يفرق قلوبهم ، فمن الأدب ان يسكتوه . ويجب عليه ان لا يتشوش منهم ، فان تشوش فلا يصلح للانشاد الا ان تاب انتهى . وإذا اسكتوه فيشتغلون بنفوسهم أو يأخذون في الذكر حتى يحصل للقوال باعث ويحصل بانشاده الجمعية ، لكن يكون الذكر على طريقة واحدة موزونة وهي احسن عند المحققين من سماع القوال ، واقرى في الاستعداد لمن كان له قلب او القى السمع وهو شهيد . قالوا : وإذا حرك القوال صاحب حال ووقع منه شيء من ثيابه فهو للقوال خاصاً ، فان في الحديث من قتل قتيلاً فله سلبه .

قالوا : وإذا كان التواجد من معنى آخر خلاف قول القوال ، ووقع منه ثوب فهو للجماعة ، فيشركهم فيه القوال لانه من الجماعة . والمتواجد مصدق فيما يدعيه من حصول السبب الذي تواجد منه ، فلا ينبغي ان يكذبه احد ، اذ التهمة لا يكون بين القوم .

قالوا : وإذا تحرك شيخ القوم وسقط منه شيء فالحكم فيه للشيخ ليس لهم ان يتحكموا في خرقة شيخهم ، ولكن يجب على الشيخ ان يقسمها بينهم ولا بد ، فان امسكها ولم يحكمهم فيها ولا قسمها بينهم فقد خرج عن طريق القوم ، وللجماعة ان يجتنبوه ، وليس للمريدين ان يقتدوا به في مثل ذلك ابداً . ثم ان امسكه الخرقة قد يكون لاحد امرين اما لبخل ما طرأ عليه لعدم عصمته ، وأما لطلب الستربحاله لسوء هذا الادب حتى يسقط من عين الجماعة ، وكل من هذين الامرين لا يليق بالمريد اتباع هذا الشيخ فيه وان تبعه لا يفلح ؛ لانه ان كان بخيلاً فأقبح من كل قببح صوفي شحيح ، وان كان متسترأ بذلك الفعل فذلك لعله في نفسه لا يعرفها المرید ، والمرید انما ينتفع بشيخه في الأخلاق والآداب التي ظاهرها محمود .

قال الشيخ محيي الدين : وكل من قام في السماع عن غلبة فللجماعة ان يقوموا لقيامه ، وليس لهم ان يقوموا لقيام من بقيت عليه بقية من الاحساس والشعور ، بل يحرم عليه هو القيام ، لانه منافق ظهر بصورة الصادقين لا بمعناهم ، اللهم الا ان يقوم متواجداً معرفاً للجماعة بتفعله ،

وان يطلب به تحصيل الوجد، فللجماعة ان يقوموا لقيامه، فان مذهبهم الموافقة والمساعدة، وذلك الفقير صادق في دعواه، وان كان الاولى به وبكل قائم في السماع ان لا يقوم الا بحالة فناء وغلبة.

قالوا: ولا سبيل الى بيع الخرقة اذا وقعت، فان في ذلك استهانة بالفقراء، اذ الخرقة مثلاً اذا دخلت في النداء في السوق او غيره تدنس بالايدي الغافلة، وذلك استهانة بطريق القوم في عيون الناس من العوام.

قالوا: وليس للفقراء ان يتحكموا في خرقة من ليس من اهل طريقهم ولا في خرقة من لا يقول بذلك من العباد والزهاد، ولكن اذا ضمهم معهم مجلس وتحكم الفقراء في شيء من ثيابهم فلا بأس، وبغير اذنهم لا يجوز، بل يخرجون به من طريق اهل الله تعالى، لانه ليس من حكمة اكل اموال الناس بالباطل، وانما جوزنا مثل ذلك للفقراء فيما بينهم لرضاهم بذلك وتواطئهم وصار ذلك عرفاً بينهم بطيب نفس، بحيث ان الفقراء لو ردوا على احدهم بخرقته لتكدر ولم يرجع فيها لانه اخرجها من ملكه ولا بد، فايك والاعتراض في القوم في ذلك والله اعلم.

قالوا: وينبغي للقوال ان يقف على يمين الشيخ او نائبه، فمهما اشار عليه الشيخ به انشده الا ان يكون المنشد عالماً بما يحرك قلوب الفقراء لشدة ارتباطه بالشيخ في الباطن، فله ان يقف حيث شاء.

قالوا: واذا سقطت عمامة الشيخ عن رأسه او وضعها هو اختياراً لثقلها او لشدة حر ونحو ذلك، فمن الادب موافقة الفقراء له في ذلك، فيضعون كلهم عمائمهم كذلك، وان رمى الشيخ عمامته الى القوال او رداه فلهم ان يوافقوه بصدق، وليحذر احدهم ان يرمي بخرقته للقوال من غير اشارة الشيخ فانه ترك للأدب. واذا وقع من احد من الفقراء خرقة او عمامة في غير وجد، فيستحب للنقيب رفعها عن مواقع الاقدام اكراماً لها، وان كانت عمامة الشيخ رفعها كذلك وصار قائماً بها الى ان يطلبها الشيخ بالقرينة أو الاشارة، فهناك يتقدم النقيب ويضعها على رأس الشيخ قائلاً بسم الله الرحمن الرحيم مع استشعار الحياء والادب.

قال الشيخ محيي الدين: ولا ينبغي ان ينشد في مجالس الفقراء الا الشعر الذي قصد به قائله ذكر الله عز وجل بلسان التغزل أو غيره فانه من الكلام الذي اهل به الله تعالى فهو حلال قولاً وسماعاً، وهو مما ذكر اسم الله عليه، بخلاف الشعر الذي قصد به قائله غير الله فانه بمنزلة من يتوضأ بالنجاسة قربة الى الله تعالى، لان القول في الحديث حدث بلا شك، وهو مما اهل لغير الله، والنية لها اثر في الاشياء، والشاعر ما قصد الا التغزل في محبوبه المخلوق. انتهى

ذكره في الباب الثامن والتسعين وثلاثمائة من الفتوحات .

وسمعت شيخنا الشيخ امين الدين امام جامع الغمري يقول: لا ينبغي انشاد كلام مثل سيدي عمر بن الفارض على مجلس شربة الخمر، فقد وقع لشخص انه انشد قوله: شربنا على ذكر الحبيب مدامة... الى آخرها على مجلس خمر فحول الله تعالى غائطه الى فيه، وبوله الى انفه، فلم يزل كذلك الى ان مات والله أعلم .

ومن آدابهم البعد عن مواطن التهم، وليس من طريقهم مؤاخاة النسوان والاحداث ولا مكالمتهم لغير ضرورة، وما قال باباحة النظر الى المستحسنتات التي نهى الشارع عنها الا قوم فجار، خرجوا عن الطريق ولبسوا على العامة بلبس الزي، حتى ظن من لا معرفة له بميزان الشريعة انهم من الاولياء مع انهم افسق الفاسقين، وهم على جانب عظيم من الكسل والفتور عن الخير. وكل من رأى زيهم الذي لبسوه وتقصير ثيابهم وحف شواربهم وتصغير عمائمهم وارضاء عذبتهم تمشيحاً لا اتباعاً للسنة اعتقدهم ظاهراً، وربما كان ذلك حتى يرتب الولاة له جوالي او شيئاً من الدنيا كما هو مشاهد في خلق كثير، فلما بنوا امرهم في الطريق على قواعد فاسدة ونيات خبيثة، وسوس لهم ابليس باظهار التواجد والسماع مع النسوان والشباب، وقال لهم لا تمنعوا النساء والشباب الخير وحضور مجالس الذكر قياساً على الصلوات في المساجد، ثم وسوس لهم بالميل الى التلذذ بمجالستهن وكلامهن حتى امالهم الى طلب الفسق بهن، فما وجدوا لذلك سبيلاً، فمثل هؤلاء يجب على كل مؤمن تحذير الناس من صحبتهم، ومن كان صادقاً في السماع فليستمع في نفسه من غير حضور مع هؤلاء الفسقة والله أعلم .

ومن شأنهم ان لا يقعد معهم في مجلس سماعهم منكر عليهم، كما مر آنفاً، ولا يكون هناك من المنكرات، حتى لو التبس نعل فقير بغيره، او ركوته بغيرها، اثر ذلك فيهم قساوة القلب، ولم يقدرُوا على الاستماع، لان ابدال النعل بغيره من الورع تركه، لانه يظلم قلب الفقير وبغيره. وقد بلغنا ان ابا يزيد رضي الله عنه وجد وحشة في تواجده فقال اني اجد في قلبي وحشة فانظروا سبب ذلك، ففتشوا فوجدوا نعل فقير قد ابدلت في المسجد مع شخص من اصحاب ابي يزيد، فطلبوا صاحب النعل فوجدوه من اكبر المنكرين عليهم .

ومن شأنهم ان يعاملوا كل وقت بما يناسبه، ومتى ادخلوا على ما يقتضيه وقت آخر تكدر عليهم وقتهم. وقد وقع لسيدي علي المرصفي رحمه الله انه بات عنده معلاق عنب فوجد في قلبه كدورة فأخرجه للفقراء في الليل فرجع اليه صفاء قلبه. هذه حكايته لي. ووقع نظيره بالغيره ووقع أيضاً لبعضهم ممن كان تدفق في الورع أنه وجد في قلبه كدرا حال ذكره، ففتشوا ذلك فوجدوا القارورة التي فيها الدهن قد استعاروها ليشتروا فيها الدهن مرة للمصباح فاشتروه فيها مرة اخرى بغير اذن اصحابها فزال الكدر والله أعلم .

فاذا كان الكدر يحصل للفقراء في مثل هذه الامور، فكيف بالخصام والضرب بالعصي والمعاداة! فالله يلطف بنا آمين.

ومن شرطهم ان لا يجلسوا مع مجادل ينكر على اهل الطريق احوالهم لحديث: عند نبي لا ينبغي التنازع. وعلوم اهل الله انما هي علوم رسول الله ﷺ لانهم متقيدون بالشريعة لا يخرجون عنها الى رأي او قياس الا في النادر، وفي القرآن العظيم: خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلين. فشمّل الجاهلين بطريق اهل الله.

وكذلك من شأنهم المؤاخذه بالنسيان وبكل امر يوقفهم عن الترقى لانهم سيارون على الدوام، وليس لهم ان يسامحوا مريداً بزلة واحدة غيرة للشرع ومصلحة للمريد، بخلاف حقوقهم، فيسامحون الناس فيها وان كثرت.

قال الشيخ محيي الدين: وانما أخذوا المريد بالنسيان لان طريقهم طريق حضور مع الله تعالى في عموم الحالات، والنسيان فيها: احذر، والنادر لا حكم له، بخلاف طريق غيرهم فان الغالب فيها الغفلة، فلذلك لم يسامح اهلها المريد بالنسيان إلا في اماكن معروفة في كتب الفقه، كما اذا نسي ركناً من اركان الصلاة او نسي الطهارة وصلى فانه يعيد جزءاً، انتهى.

ومن شأنهم ان ينصفوا الناس من انفسهم بينما لا ينصفون انفسهم من احد، كما ان من شأنهم قبول الاعتذار ممن اعتذر اليهم مع ان الاعتذار غالباً انما يقع ممن ليس هو من اهل الطريق، فان اهل الطريق يقيمون للمخالف المعاذير قبل ان يقع منهم الاعتذار. فاعلم انه لا اعتذار بين عامين، وانما الاعتذار بين مريدين او بين عارف ومريد، فالعارف يتنزل ويعترف للمريد مداراة له، وهو لا يحتاج الى اعتذار من المريد والله أعلم.

وقد كان الشيخ محيي الدين بن العربي رحمه الله يقول: الاعتذار تزكية للنفس وتهمة للمعتذر اليه انتهى.

ومن شروطهم ان لا يغش احد منهم احداً، وانما يتعاملون بالمناصحة والانقياد لبعضهم بعضاً في الخير وعدم المنافرة والاعتراض بالفهم لا بالامور التي وردت صريحة في الكتاب والسنة. وأجمعوا على انه لا يصح ممن ثبت له قدم في الطريق بغض ولا شحناء ولا حسد ولا بني ولا غيبة ولا حقد ولا مكر ولا رياء ولا نفاق، فان فعل ذلك فهو عدو الله، فكيف يدعوه غيره الى الله تعالى! فامتحن يا أخي من يدعي انه من الواصلين بهذا الميزان يظهر لك صدقه او كذبه، لان الواصل لا يرى في الوجود فاعلاً حقيقة إلا الله فيرسل غضبه وحسده على من؟! وان نزل عن هذه الدرجة وجد جميع المسلمين عبيد الله ومن أمة رسول الله، فكيف يؤذي عبد ربه

او امة نبيه في حضرته، فان الواصل دائماً في حضرة الله وحضرة رسوله لا يبرح، فيقال لمن ادعى الوصول واذى احداً انت كذاب والله أعلم.

ومن شروطهم ان لا يعدوا احداً بوعده إلا في النادر، لان صدق الوعد انما يكون للانبياء عليهم الصلاة والسلام لعصمتهم، وأما غيرهم فربما وعد واخلف فيصير فيه خصلة من النفاق. وسواء كان الموعد به جليلاً او حقيراً كله واحد. ثم ان وقع ان الفقير وعد احداً بوعده ولم يوف به وجب الوفاء به واستغفر الله تعالى، كما هو مذهب الإمام مالك رضي الله عنه.

ومن شروطهم الورع والتثبت في كل ما يروونه عن رسول الله ﷺ لقوله: من كذب علي متعمداً - وفي رواية باسقاط متعمداً - فليتبوأ مقعده من النار، وهو حديث متواتر بقيد التعمد. وفي الحديث أيضاً: كفى بالمرء اثماً ان يحدث بكل ما سمع. وفي رواية لمسلم: حسب المرء كذباً ان يحدث بكل ما سمع، ذكرها مسلم في صدر صحيحه.

وقد قالوا: الورع في المنطق أعز من الكبريت الاحمر.

وسمعت شيخنا شيخ الاسلام زكريا يقول: لا تعتمد على رواية احد من هؤلاء المتعبدین من غير علم حتى تجربه في الصدق والعلم. فكثيراً ما يروي شيخ الزاوية شيئاً ويضيفه الى رسول الله ﷺ والحال انها رؤية منام لبعض العارفين وهو يعتقد انها جاءت عن رسول الله ﷺ من طريق المحدثين، فعليه اللوم وان كان ذلك مبنياً على حسن الظن بالناس، لان لحسن الظن مواضع ليس هذا منها. وقد تقدم في الباب الاول وغيره ان من شرط من يطلب طريق القوم ان يكون متضلماً من علوم الشريعة المطهرة، حتى لا يصير عنده التفات الى غير الطريق التي سلكها. وان طريق القوم محررة على الكتاب والسنة، تحرير الذهب والجوهر، فمن لم يكن من أكابر العلماء لا يفلح فيها، لان له في كل حركة وسكون ميزاناً شرعياً يجب عليه علمه قبل الفعل والله أعلم.

ومن شأنهم شدة الورع وكثرة التوقف على الأكل مما بأيدي اهل زمانهم حتى يعلموا ورعه في كسبه، وقد خالف قوم من اهل زماننا هذا فادعوا المشيخة وصاروا يأكلون عند المكاسين في رمضان وغيره ويقولون: نحن قوم لا يؤثر فينا الحرام، وهذا من الافتراء القبيح على اهل الطريق انهم كانوا كذلك، فالله تعالى يغفر لنا ولهم. فيجب على كل مسلم ان ينكر صنيعهم قياماً بواجب حق الشريعة والعلماء العاملين والأولياء الصالحين. ولو ان هؤلاء اعترفوا بأنهم خالفوا طريق السلف الصالح حتى لا تتبعهم العامة على ذلك لكان أخف اثماً. وقد قدمنا ان سفيان الثوري رضي الله عنه كان يتهم نفسه ويقول لأصحابه اياكم ان تقتدوا بي حتى تزنوا أحوالي على الكتاب والسنة، فاني رجل خلطت في ديني وأكلت من جوائز السلطان. وكذلك

بلغنا عن الحسن البصري انه كان يقول ذلك والله أعلم .

ومن شأنهم حفظ آداب الشريعة لا سيما أواخر أعمارهم ، ولا يقدمون على فعل شيء حتى يعرفوا انه موافق للشريعة واذا شكوا في أمر سألوا عنه العلماء وعملوا بما يفتونهم به من التشديد او الرخصة بشرطها .

وقد ألف سيدي الشيخ محمد بن عنان رضي الله عنه رسالة من أولها الى آخرها في الحث على اتباع الشريعة وسؤال العلماء عن ما فيه شك وسبب ذلك انه كان في بلاد الشرقية بين قوم الغالب عليهم البدع ، ولا يتيسر للفلاحين ان يشتغلوا بالعلم حتى يصير احدهم يعرف جميع الحلال والحرام من نفسه من غير سؤال العلماء ، وكان الشيخ محمد هذا على قدم السلف الصالح ، وما كنت امثله إلا بطاوس اليماني او بشر الحافي ، لشدة ما هو عليه من اتباع السنة المطهرة وعدم تضييع شيء من اوقاته في غفلة عن الله ، بل كان ليلاً ونهاراً مقبلاً على ربه عز وجل رضي الله عنه .

وكان سيدي علي الخواص يقول للمتعبدين من الفقراء : عليكم بسؤال العلماء عن امر دينكم ، ولا تعملوا شيئاً الا بعد علمكم بأنه موافق للشريعة . وكان يقول : من خان في آداب الشريعة الظاهرة ، فأحرى أن يخون في علم الحقيقة والأسرار الإلهية . ومعلوم ان الحق تعالى لا يهب أسراره إلا للأمناء من عباده ، وكل من ابتدع في الشريعة شيئاً ، فقد آثر هواه على شرع ربه الذي اختاره الله ورسوله للأمة والله أعلم .

ومن شأنهم اذا دخل احدهم في الطريق ، وهو ذوزوجة او مال ، ان لا يتغير عن حالته الا باذن شيخه ، فلا يطلقها باختياره ، ولا يتزوج اذا كان عازباً ، ولا يرمي ماله للناس ، ثم يصير يسأل الناس ، وقد مر ابضح ذلك في الأبواب السابقة في مواضع ، ولذلك من شرط الصادقين منهم ان لا يبيت احدهم على دينار ولا درهم كما مر ، ولا يأخذ من الناس من اموالهم بالسؤال ليفرقها على المحاويج ، الا ان كانت زكاة ، او كان كاملاً في الطريق ، يرى الخلق كالأطفال في حجره ، يرببهم ويفعل معهم ما هو الأصلح لهم . فمثل هذا الاعتراض عليه كالاعتراض على الخضر عليه الصلاة والسلام ، فيما فعله مع موسى عليه الصلاة والسلام ؛ فان قول الخضر عليه الصلاة والسلام وما فعلته عن امري ، مثل قول نبينا ﷺ إن أتبع إلا ما يوحى إلي . فكما ان الخضر عليه الصلاة والسلام هو شيخ الاولياء في علوم الحقيقة ، بحكم النيابة لرسول الله ﷺ ، فعلم انه لا ينبغي الاعتراض إلا على من لم يبلغ حد الكمال من المتمشixin بأنفسهم ، فيسألون الناس الحافاً ، فينفرون منهم ، فيقل نفعهم على يدهم . ويقولون نحن ملامتيه ، وذلك جهل ، فان الملامتيه هم الكمل من رجال الله تعالى ، ومبني طريقهم على الحياء والعفة ، كما

هو مبسوط في كتب القوم، وهي طريق الشيخ الجنيد بعينها والله اعلم.

ومن شأنهم عدم الاعتراض على الشيخ، إذ الاعتراض عادة لا يكون إلا من الأعلى للأدنى، لأنه هو الذي يعترض بعلم.

وكان سيدي علي الخواص رحمه الله يقول: لا يسمى اعتراض الأعلى على الأدنى اعتراضاً، وإنما الأدب تسميته تأديباً وإرشاداً، كحال الشيخ في تربية المريدين، فلا يسمى الشيخ معترضاً على المريدين، فعلى الأدون أن يصمت عن كل شيء جهله، ولا ينكر على فاعله إلا أن علم حكمه في الشريعة، ومتى أنكر على شيخه فقد أبطل أصل عقده معه والله أعلم.

ومن شأنهم الصدق، فلا يتكلمون ابداً بما لم يذوقوه، خوفاً على أنفسهم أن يدعوا مقاماً لم يبلغوه. ومن أصول طريقهم أنهم لا يتكلمون إلا بما يشاهدونه، وإذا سمع أحدهم شيئاً من أخيه لم يفهمه، فلا يجوز له الرد عليه، وإنما الواجب عليه أن يعلم فوراً أن ذلك من مشاهد أخيه الصحيحة، التي لم يبلغها هو، وإن أخاه أعظم منه مقاماً، فينبغي له التوجه بهمة إلى الله تعالى، أن يرزقه مثل ما رزق أخاه، أو يتلمذ له ويخدمه إن لم يكن له شيخ، كما جرى عليه أهل الطريق. وهذا الأدب ما رأيت له ذائلاً إلا قليلاً. وغالبهم لا يقدر على نفسه تنكبس لأن يتلمذ لأخيه ابداً. ومن هنا قال الشيخ عبد القادر الجيلاني رضي الله عنه: من أعلى أخلاق القوم أن يتلمذوا لأحد من أقرانهم، فإنها أحسن رياضات النفوس، وهو أصعب من الجوع والسهر والعزلة وغير ذلك، انتهى.

ويؤيد ذلك ما تقدم في وصية سيدي أحمد بن الرفاعي في مرض موته لخواص أصحابه حين سألوه وصية موجزة، من قوله: من تمشيخ عليكم فتلمذوا له، فإن مدّ يده لكم لتقبلوها فقبلوا رجله، وكونوا آخر شعرة في الذنب، فإن الضربة أول ما تقع في الرأس. فإن قيل إن أشياخ الطريق كاملون بيقين، وخرجوا عن رعونات النفوس، لا نرى أحداً منهم يتلمذ لأحد من أقرانه كما قلتم، فالجواب أن كلامنا فيمن تأبى نفسه القراءة على أقرانه، وهؤلاء الأشياخ بحمد الله لا تأبى نفوسهم ذلك كما هو معلوم من قرائن أحوالهم، فإياك أن تظن بهم في المريدين والله أعلم.

وكان الشيخ محيي الدين رحمه الله يقول: من شروطهم إذا دخلوا زائرين لأحد من أشياخ عصرهم أن يفرغوا قلوبهم من جميع ما عندهم من العلم، بمعنى أنهم لا يقنعون لما عندهم، بل يطلبون الزيادة، فإن العلم لا قرار له، فيجب على كل زائر للأشياخ أن يفتح باب قلبه لما يلقي إليه ذلك الشيخ، ليخرج من عنده سالماً من الاعتراض، ومتى سمع من الشيخ ما لا يقبله قلبه رجع على نفسه باللوم وقال هذا أمر لم أصل أنا إليه، ولا ينسب الشيخ إلى الخطأ

البتة، ومن فعل ذلك مع شيخ فقد خرج عن قواعد الطريق والله أعلم.

ومن شأنهم ان ينظروا الى العصاة بعين الرحمة لا بعين الازدراء والاحتقار. وقالوا:
الازدراء بشيء من العالم يرجع والعياذ بالله الى الاعتراض على القدرة التي أعطت كل شيء خلقه، وذلك ينافي طريق الولاية والاصطفاء. وقد تقدم في الأبواب السابقة انه لا يجوز لأحد استصحاب المعصية على من وقع فيها، بل ينبغي ان يعتقد فيه انه تاب من وقتها وندم، فمن سريرته، او يحتمل ان يكون ممن سبق له من الله السعادة، فلا تضره المعصية. وكل من ظن بنفسه انه خير من احد من المسلمين، فهو جاهل مخدوع، ولو اعطي من الكرامات ما اعطي. وقد رأى سيدي عبد القادر الجيلي مرة شارب خمر يتمايل فخطر بباله انه خير منه، فناداه السكران: يا عبد القادر، قادر ربي على ان يجعلني مثلك ويجعلك مثلي، فاستغفر سيدي عبد القادر وطاقاً رأسه. فأنكر يا أخي منكرات الشرع بحكم الشرع، واجعل انكارك على الأفعال لا على الذوات، والله أعلم.

ومن شأنهم كلهم اغائة الملهوف ويقدمون اغائته على قراءة احزابهم وأورادهم وكل شيء من نوافلهم، كما مرّ تقريره مراراً. ومن ادعى الولاية وقلبه فارغ من تحمل هموم العباد فهو كاذب في دعواه، وليتأمل تلقيب القطب بالغوث يعرف انه ما لَقِبَ بذلك إلا لكثرة اغائته الملهوفين في الشدائد. وهذه الحقيقة سارية من القطب الى جميع اهل دائرته رضي الله عنهم. فاعلم ان من جامع زوجته ودخل الحمام ولبس المبخرة ونام على الفرش الوطية واكل اللذيذ من الطعام او بنى داراً او غرس بستاناً ايام تكدر الناس، فهو لم يشم من الغوثية رائحة، لأن حامل الهم لا يتهيأ لمثل ذلك، ولا تميل اليه نفسه، فينبغي لمن لم يتحمل هموم الناس ان لا يخرج على من يتحمل همومهم، بل يهت نفسهم ويوبخها، عملاً بحديث الطبراني مرفوعاً: من لم يهتم بأمر المسلمين فليس منهم انتهى.

ورأيت بعضهم لا يهتم بأمر المسلمين ويزعم ان ذلك من التسليم لله وهو قصور، فان التسليم لله لا ينافي الاهتمام بأمر المسلمين المأمور به والله تعالى أعلم.

ومن شأنهم ان يجزموا بفضل كل من طلبوا زيارته من الشيوخ عليهم قبل ان يخرجوا لزيارته، ولا يخرجوا قط لزيارته على وجه الاختبار له، لان ذلك يورث المقت، إذ الشيوخ لا يختبرون البتة لكمالهم، وانما الحق تعالى هو الذي يختبرهم، واما المخلق فربما كانوا دونهم في الدرجة، فكيف يختبرونهم في مقام لم يدوقوه.

وقد دخل سيدي عبد القادر الجيلي ومعه اثنان على رجل كان يلقب بالغوث، وكان من شأنه ان يخفي اذا شاء ويظهر اذا شاء، فقال سيدي عبد القادر نويت التبرك بهذا الرجل، فقال

الآخر انا لا اعتقده الا ان اظهر لي كرامة ، وقال الآخر انا منكر عليه ، فبينما هم جالسون إذ ظهر من بينهم فنظر الى من قال انا منكر وقال : انت المنكر علي إني لأرى نار الكفر تلتهب فيك ، وقال للآخر انت الذي تقول لا اعتقده الا ان اظهر كرامة ستجراً عليك الدنيا الى شحمتي اذنيك ، وقال لسيدي عبد القادر انت الذي تزورني للبركة سيعلو شأنك حتى تؤمر بأن تقول قدمي هذه على عنق كل ولي الله عز وجل وتخضع لك اولياء المشرق والمغرب ويطأطأء رقابهم ، فكان الامر كما قال . واما المنكر فسافر من بغداد ليناظر القسيسين ببلاد الروم ففعل وناظرهم فغلبهم فأعجب السلطان وقربه وطلب منه تزويج ابنته فقال لا يمكن ذلك الا ان تدخل في دينها فتتصر وتزوجها ومات على دين النصرانية . واما الذي اوقف اعتقاده على اظهار كرامة فتولى مال بيت المال وصار من اوسع الناس في الدنيا لسواد به ذكره في كتاب البهجة والله أعلم .

ومن شأنهم ان لا يطلبوا من مشايخ عصرهم الكلام على هواجسهم وانما يطلبون منهم ان يعرفوهم بالادوية التي يستعملونها لازالة امراضهم الباطنة ، هذا هو جل مقصود الناس منهم ، فان المكاشفات بأحوال بواطن الناس انما هي احوال المرئيين ، تقوية ليقينهم في الطريق ، وتأيداً لهم ، والعارفون قد تمكنوا في مقام اليقين .

وسمعت سيدي علياً المرصفي رحمه الله يقول : يجب على صاحب الكشف ان يسأل الله عز وجل في زوله لما فيه من الاطلاع على عورات الناس ، فهو من احوال المرئيين لا العارفين والله أعلم .

ومن شأنهم انهم لا يطلبون من الخادم ان يجري في خدمته لهم على وفق اغراضهم كلها ، بل اذا اتاهم بما لا يوافق اغراضهم سكتوا ولم يعاتبوه على ذلك ، الا ان يكون الخادم تلميذاً للشيخ ، فله ان يعاتبه ليعرف ميزان ذلك في المستقبل ، واما الماضي فقد وقع .

وقال السهروردي رحمه الله : وانما كان من شأنهم ترك العتاب للخادم طلباً لتهديب اخلاقهم ورياضة لنفوسهم ، كما انهم في جميع معاملاتهم مع الخلق على هذا القدم ، فيتحملون اذاهم ولا يقابلونهم بنظير ذلك ، ويحملون عن الناس كلهم ولا يلقون كلهم على احد ، وينهون العصاة ، وينبهون الغافل ويرشدون الضال ، ويقودون الأعمى ، ويساعدون الخادم ، ويطحنون معها على الرحا ، ويكنسون البيت .

وقال الشيخ محيي الدين : ومن الفقراء من صارت ارادته فانية في كل ما يريد الحق تعالى من الخير ، فمثل هذا لا يرى شيئاً في الوجود يخالف غرضه حتى يتكدر لاجله لغيبته عن حظوظ نفسه ، وفناء ارادته في ارادة ربه في كل ما يجريه على يدي عباده في حقه .

وقد قالوا: من فني عن ارادة نفسه فلا نفس له، ومن لا نفس له فلا غرض له، ومن لا غرض له فلا مرض له، وذلك ان سبب الامراض عدم موافقة الاغراض والله أعلم.

ومن شأنهم اذا كملوا في الطريق وتصدروا لارشاد الناس وقضاء حوائجهم، ان لا يتخذوا لهم على ابوابهم حجاباً إلا ان يكون في البيت عيال ولا مكان لهم يتوارون فيه، وذلك حتى لا يفقدهم احد يقصدهم في حاجته. وقد كان سيدي مدين يتخذ على بابه ستارة، وكذلك سيدي علي المرصفي لاجل العيال دون ان يكون لهم حاجب. وكان سيدي احمد الزاهد يجلس دائماً في خلوته في الجامع، ولا يدخل على العيال الا بعد صلاة الجمعة لا غير، ويخبر ان ذلك كان من خلق سيدي يوسف المعجمي رحمه الله، فكان كل من طلبه وجده، فان انكر احد على القوم في اتخاذهم حجاباً على بابهم قلنا له: وثبت ان رسول الله ﷺ كان له حجاب من خدمته الارقاء وغيرهم كأبي وابن مسعود، وكان اذا جاء مثل عمر بن الخطاب يستأذن ذلك الخادم في الدخول فيستأذن له رسول الله ﷺ ويفعل ما يأمره.

قال الشيخ محيي الدين رحمه الله: وهذا الخلق لا يكون لهم الا بعد فراغهم من تهذيب نفوسهم، اذ تصدر لقضاء حوائج الناس عادة لا يكون الا بعد ذلك. ومن كان عليه بقية علاج لاخلقه الردية، فهي تجذبه الى وراء، فلا يصح له التوجه الى الله تعالى بكليته في قضاء حوائج العباد. ومعلوم ان كمال التوجه شرط في سرعة قضاء الحوائج، وكل من تصدر لقضاء حوائج الناس قبل الفراغ من تهذيب نفسه فهو طالب للرياسة، وثناء الناس عليه، وعكوف الناس عليه، وكثرة ترددهم اليه، ومشيهم في ركابه. وربما تلبس عليه النفس في ذلك وتقول له انك انما تفعل ذلك محبة في الخير، وما اقامك في ذلك الا الحق تبارك وتعالى فاشكر الله على ذلك، فان غيرك يتمنى ان يكون مثلك فلا يقدر. فمثل هذا هالك، وهو يظن انه ناج. ولو انه تفلن لدسائس نفسه لعدم تحريضها من ورطة الرياء، ومن أسره تحت هواه، ومن سخرية الشيطان به على جميع قضاء حوائج غيره بطريقة الشرعي، كما يجب على طالب العلم الاخلاص فيه والسلامة من محبة صرف الناس وجوههم اليه. وفي الحديث: ما من احد يكلم في سبيل الله والله اعلم بمن يكلم في سبيله، الحديث، فأخبرنا انه ما كل من جاهد يكون مخلصاً لوجه الله تعالى، ولا كل من قتل بين الصنفين يكون شهيداً، فليتبه من يعمل شيئاً في النصف الثاني من القرن العاشر لمثل هذه الغوائل والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم.

وكان سهل بن عبدالله التستري رحمه الله يقول: ينبغي للعبد ان لا يفغل عن تفتيش نفسه في عباداته، فضلاً عن معاصيه، قلّ عبد يسلم من التقصير في طاعاته والغفلة فيها عن الله تعالى، فلا يقومون الا تائبين، ولا يجلسون الا تائبين، ولا ينامون الا تائبين والله أعلم.

ومن شأنهم التجافي والتباعد عن ما للنفس فيه غرض من سائر الشهوات، فلا يتغنى أحدهم في طلبه ولا يتمناه، بل ان جاءه ذلك من غير تعب في تحصيله ومن وجه جلّ تخير فيه، فان شاء اكله وان شاء تركه الا ان يكون في مقام المجاهدة للنفس، او مقام توفير اللذة الى موطنها الحقيقي، فيتعين عليه ترك الاكل وفاء بحق المقام، كما كان عليه عمر بن الخطاب وعثمان بن عفان وأبو ذر واضرابهم من الاولياء. وليس لمن هو في هذين المقامين ان يتناول شيئاً من طيبات الشهوات الدنيا. وقد ورد: الدنيا حرام على اهل الآخرة، وقيل انه من كلام ابي ذر وغيره، قلت والمراد ان ذلك حرام من حيث الكمال في المقام ليوافق قواعد الشريعة المطهرة، نحو قوله تعالى: كلوا من طيبات ما رزقناكم واشكروا الله، والله تعالى اعلم.

ومن شأنهم القناعة، وهي وقوف النفس عند ما رزقت من غير تشوف الى زيادة، اذا حصل بين يدي العبد ذلك الرزق من غير مزاحم عليه اكل بقدر ضرورته وترك الزائد لغيره، وليس بعد ذلك مقام في القناعة. فاعلم ان من يكون له كل يوم ما يكفيه الكفاية الشرعية، ويسافر من بلاده البعيدة الى السلطان ليرتب له شيئاً زائداً أو يسافر الى بعض مشايخ العرب ليأخذ منه شيئاً من القمح او العسل ونحوهما، فهو بعيد جداً عن طريق المريدين، فضلاً عن العارفين الذين يزعم انه منهم؛ لان من شأن القوم الشكر لله تعالى على السراء والضراء. وذلك لانهم يعتقدون انه تعالى اعلم بمصالحهم من انفسهم، فلا يطلبون زيادة على ما اعطاهم في يوم والله اعلم.

ومن شأنهم ترجيح الخوف على الرجاء لكونه اكمل واجمل في حق العبيد، ولا يرجحون الرجاء إلا عند خوفهم ان يتحكم فيهم سلطان القنوط. وكذلك من شأنهم الانقباض في نفوسهم اذا رأوا منكراً في الشرع اثاراً للجناب الإلهي، وشفقة على الفاعل لذلك المنكر. وليس لهم ان يقولوا هذا فعل الله، فلا ينقبض منه، لانه جهل. فان الكامل يسمى ابا العيون فعين ينظر بها الى فعل الحق فيجده في غاية الحكمة، وعين ينظر بها الى مخالفة العبيد وعصيانهم لاوامر ربهم فيغار الله تعالى، وفي الحديث انه ﷺ كان يغضب اذا انتهكت حرمة الله عز وجل، فعلم ان انكار المنكر لا يقدر في مقام التسليم لان كلاهما مأمور به شرعاً والله اعلم.

ولذلك من شأنهم غض الطرف عن فضول النظر والاسراع في المشي مع السكينة والوقار، فيمشون مثل الجمل الموقور حملاً، وقد كان ﷺ اذا مشى كأنه ينحط من صعب. ولذلك من شأنهم اصلاح ذات البين، واعظم اوقاتهم ان يطلع الحق تعالى على

سرايرهم فلا يجد فيها حبا لاحد الا باذنه، ولا التفانا الى غيره.

ولذلك من شأنهم التعامي عن عيوب الناس وسترها ونشر محاسنهم الا المبتدعة، فانه يجب عليهم التحذير منهم، وذلك من باب الرحمة بالمسلمين حتى لا يزيد عذاب المبتدع باتباع الناس له في بدعته، ولا يآثم أحد بسببه.

ومن شأنهم الشفقة على خلق الله تعالى من ناطق وصامت بطريقه الشرعي.

قال الشيخ محيي الدين: ولقد حدثني الوجيه المدرس بمدينة ملطية انه كان هناك وال بمدينة بخارى، وكان من اظلم الناس. فركب يوما فرأى كلباً اجرب وكان ذلك في يوم شديد البرد، فقال لبعض غلمانه ارفعوا ذلك الكلب الى دارنا فرفعوه فتلطف به واحسن اليه فلما جاء الليل نودي الربي في منامه يا فلان كنت كلباً فوهبتك بكلب. فهذه رحمة بكلب اثرت الرحمة للظالم. وفي الحديث: في كل كبد رطبة اجر.

ووقع لسيدي احمد بن الرفاعي انه رأى كلباً اجذم فقد شعره والناس يزررونه فحملة الى البرية وجعل له ظلّة وصار يطعمه ويسقيه ويدهنه حتى عوفي فغسله بماء حميم ودخل به بلده أم عبدة، فقيل له اتعتني بكلب هذا الاعتناء فقال: خفت من الله تعالى ان يؤاخذني بعدم الاحسان اليه ويقول لي: اما كان في قلبك رحمة لخلق من خلقي؟ والله أعلم.

ومن شأنهم ان يتصدقوا كل يوم عقداً بقلوبهم على جميع عباد الله تعالى بعرضهم وبدمائهم واموالهم، ولا يطالبون احداً بحق الدارين اكراما لمن هم عبيده ولمن هم من امته ﷺ. وأصول الشرع تقصد هذا الفعل، فانه من باب العفو ومكارم الاخلاق، وان كانت الاعراض لا تباح بالاباحة لو صرح اهلها بالاباحة، ولكن كلامنا في عفوهم عن الناس اذا وقعوا في عرضهم بحكم الاتفاق، والا فلم يبلغنا ان احداً من القوم قال للناس قعوا في عرضي ابداً. وفي الحديث أيعجز أحدكم ان يكون كأبي ضمضم، كان اذا اصبح يقول اللهم قد تصدقت بعرضي على عبادك يعني الذين يقعون في عرضي تعدياً وظلماً. لكن لا يخفى ان التصديق المذكور لا يكون الا في حق الأدمي، فانه بمثابة من سامح الناس بديونه. اما في حق الله تعالى فليس للعبد في ذلك تصريح. وايضاح ذلك أن معاصي الأدميين لها وجهان: وجه يتعلق بالله من حيث تعديهم حدوده، فذلك اليه تعالى لا لهم، ووجه يتعلق بهم فيصح لهم العفو عنه والله أعلم.

ومن شأنهم ان لا يقرضوا احداً بقصد العوض، وانما يعطون كل محتاج ما يروونه محتاجاً اليه من غير مطالبته بالعوض، وذلك لانهم يشهدون ان جميع ما بأيديهم من المال انما جعله

الله تعالى عندهم للمحتاجين من عباده، ولا يرون لهم مع الله ملكاً حتى يطلبوا العوض لاجله .
وكذلك من شأنهم عدم الالتفات الى خلف، واذا التفتوا التفتوا جميعاً، وقد نادى
شخص الشبلي رحمه الله مرة من خلفه فلم يجبه وقال: اما علمت ان الفقراء لا يلتفتون الى
وراء، ولا يجيبون من ناداهم من خلف القفا؟ والله أعلم .

ومن شأنهم التفاؤل والأخذ بالفعال الحسن النظير به، يعني بطريقه الشرعي، وقد قرع
رجل باب الشيخ ابي مدين فخرج اليه، ولم يكن في نية الشيخ ان يخرج اليه أو لا يدخله في
ذلك الوقت داره، فقال له: ما اسمك، فقال: احمد الفائدة، فقال له الشيخ: ادخل، فان
العامل لا يطرد الفائدة اذا وصلت الى باب داره وهو يطلبها .

قال الشيخ محيي الدين: وكان احمد هذا من سادات القوم، انتهى .

ومن شأنهم انهم لا يأكلون ولا يشربون ولا ينامون ولا يتحركون ولا يسكنون الا عن
ضرورة او حاجة، وذلك ليثابوا على جميع افعالهم ثواب الواجبات، لان الانسان اذا اضطر الى
مباح صار فعله واجباً، وثواب الفرض اعظم من ثواب السنة إلا في بعض المسائل عند
بعضهم، كابتداء السلام مع رده في حق المتشاحنين فانه ﷺ^(١) . . . وخيرهما الذي بدأ
بالسلام، فليأمل .

ومن شأنهم لبس الوسط من الثياب . وهم في نيتهم على طبقات فمنهم من يلبس لأخرته
وهو صاحب التمكين، ومنهم من يلبس لوقته وهم دون ذلك، فان الكامل من يكون الوقت
حكماً، وبما هو تحت حكم الوقت ودونه من يحكم عليه وقته . فالذي يلبس لأخرته هو من
لبس ما يستر عورته ويقيه من الحر والبرد . واما الذي يلبس للوقت فهو المتجرد الذي لا يشتري
ولا يبيع، وانما هو مشغول بحاله، وهو أنقص مقاماً من الذي قبله، وعلامة صدق هذا ان
يتساوى عنده الثوب النفيس والخسيس على حد سواء، ومن رجح الثوب النفيس على الحقير
فهو صاحب رعونة، ليس له قدم من اتباع السنة في ذلك؛ فان اخلاق رسول الله ﷺ انه كان لا
يبالي بأي ثوب يلبس، وكان ان رأى ثوباً قطناً لبسه، او صوفاً لبسه، او عباءة لبسها، وصلى بها
اماماً في المسجد، كما هو معروف في كتب الحديث والله أعلم .

ومن شأنهم ان يقدموا الفقراء على الأغنياء في البشاشة والاكرام، لان الله تعالى عاتب
نبيه ﷺ لما كان يقبل على صنابير قريش، مع ان ذلك كان طلباً لتميل قلوبهم اليه حتى
يسلموا، ومن اوجع قلب فقير لاجل غني سقط من ديوان القوم .

(١) نقص في الأصل

وكان الشيخ محيي الدين يقول: ما عاتب الله نبيه ﷺ الا لكونه اقبل على الاغنياء بحضرة الفقراء، ولو ان الاغنياء جاءوه وحدهم لكان من كرم اخلاقه الاقبال عليهم انتهى .

وسمعت سيدي علياً المرصفي رحمه الله يقول: من الأولياء من امر بتعظيم صفات الله، حيث ظهر العبد قِيماً بها، فيعظم الامير على الفقير لظهوره بالتصريف في هذا الدار بخلاف الفقير، فان من شأنه الذل والافتقار للذين هما ليسا من صفات الله قطعاً انتهى ولكن جمهور الأولياء على الاول والله أعلم .

قالوا: وليس من شرطهم ان لا يكون لهم مال، ولكن منهم من يكون له مال، ومنهم من يكون فقيراً، ومقام الفتراء يجمعهم كلهم . وقد ذكر الشيخ محيي الدين ان القطب قد يكون لا مال له فيخرج الى بيوت اصحابه فيسألهم لطبيعته ما يقوم بها كالشفيع لها، ولا يقدح ذلك في كماله انتهى والله تعالى أعلم .

ومن شروطهم ان لا يجلسوا في مقام المشيخة الا ان اجلسهم استاذهم او نبيهم، من طريق كشفهم الروحاني، او يجلسهم ربهم بما ألقى اليهم في سرهم من طريق الالهام الصحيح، لان الشيخ اذا لم يكن عارفاً بطريق السلوك ودواء المريدين، وجلس يربي المريدين بما يأخذه بطريق الكتب طلباً للرئاسة، اهلك نفسه واهلك من تبعه . فان سياسة المريد لا بد منها، والشيخ انما يسوس نفوس المريدين بنظير ما كان يسوسه به شيخه ايام بدايته من تأليف المريد بالكلام الحلو والاحسان اليه، ومسارفته بالنصح شيئاً فشيئاً، حتى يميل بالمحبة للشيخ، ويصير والدأ له في الولادة الطبيعية التي هي اول عمر الانسان الحقيقي، فان حكم المريد قبل دخوله في طريق اهل الله الحقيقية، لهو حكم الذي لم يولد، كما اشار اليه قول عيسى عليه الصلاة والسلام: لن يلج ملكوت السموات من لم يولد مرتين . وقد اشار الى ذلك سيدي علي بن وفا بقوله عن المتمشixin في عصره بغير حق:

تمشيخوا من قبل ان يوجدوا	فعمرهم ضاع ولم يولدوا
حال عليهم حال املاكهم	من شاخ فالسموت له مرصد
وهل نفوس ممها وهمها	الا بواذ وهمها ميبعد
مشوا مكبين على وجههم	عمياً عن العلياء لا يهتدوا
قد حسبوا الارض سماء لهم	فاستقربوا ما هو مستبعد
وكل ما مالوا بأهوائهم	قالوا صعدنا وهم اخلد
فاعجب لمن شاخوا على صغرهم	في ارذل العيش سواء يجهدوا
رضوا بأن يعتقدوا سادة	وهم لادننى وهمهم اعبد

فلا تحاول طبهم انهم لكل من خالطهم يفسدوا
وقل سلام واعتزل امرهم وافقد عليهم فقه احمد

الى آخر ما قال . فعلم ان من لم يكن عنده سياسة للمريدين واحسان لهم ، وصبر على
تلويثاتهم وتغييراتهم ، لا يفلح على يده الا النادر . ولما أنفت نفس داود نبي الله ﷺ من مجالسة
عصاة بني اسرائيل غيره لجناب الله عز وجل وهجر مجالستهم ، اوحى الله تعالى اليه يا داود
المستقيم لا يحتاج اليك ، والاعوج قد أنفت عن تقويمه فلم اذا ارسلت؟ فتنبه داود لامر آخر
كان عنه غافلاً ، وصار يطبخ لهم الطعام ويدعوهم ، ويذهب الى زيارتهم في دورهم ،
ويسارقهم بالمواعظ شيئاً فشيئاً ، حتى اهتدى به خلق كثير من بني اسرائيل ، فاعمل يا اخي
على ذلك والله تعالى أعلم .

ومن شأنهم هضم نفوسهم على الدوام ، فلا يرون ان شيئاً من اعمالهم يرضي الله تعالى
في ساعة من ليل او نهار ، بل يرون دائماً انهم قد استحقوا الخسف والمسح لصورهم ، حتى
كان ابو يزيد رضي الله عنه كلما يستيقظ من نومه يمسح وجهه فوراً ، فقيل له في ذلك ، فقال
اخاف ان يكون الحق تعالى مسح صورتي صورة كلب او خنزير لسوء ما أتعاطاه .

وكان سري السقطي يقول : اني لانظر الى انفي في اليوم كذا كذا مرة مخافة ان يكون قد
اسود وجهي ، وانا غافل عن مراقبة الادب مع الله ، وكان كثيراً ما ينظر وجهه في المرآة لاجل
ذلك .

وكان معروف الكرخي يقول : أشتهي ان اموت ببلد غير بغداد خوفاً ان لا يقبلني قبري
فأقتضح وسيء الناس الظن بأمثالي .

وممن أدركناه على هذا القدم سيدي الشيخ علي النبتي البصير ، وتلميذه سيدي علي
البحيري والشيخ محمد المنير ، وسيدي علي الخواص ، وشيخ الاسلام زكريا ، وشيخ الاسلام
نورالدين الطرابلسي الحنفي ، والشيخ عبد الحلیم بن مصلح رضي الله عنهم اجمعين ، فكان
سيدي علي النبتي اذا قام من الليل يفحص ويبيكي كالطير المذبوح ، ويقول يا رب لا تهلك
اهل هذه البلاد بذنوبي ، وكان يقول : لو خسف الله تعالى بمصر وقراها بسبب ذنوبي لكان قليلاً
انتهى .

فلا تظن يا اخي ان احداً من القوم يرى انه من الصالحين ابداً ، وان وقع انه رأى ذلك
استغفر منه .

وكان الحسن البصري رضي الله عنه يقول : والله لو حلف شخص ان اعمال الحسن

اعمال من لا يؤمن بيوم الحساب، لقلت له صدقت يا اخي لا تكفر يميناك . وقد طلب بعض الفقهاء وقوع كرامة من سيدي عبد العزيز الديريني رضي الله عنه فقال لهم : يا اولادي وهل ثم لعبد العزيز في القرن السادس اعظم من ان الله تعالى يبقي الارض ولا يخسفها به، وقد استحق الخسف به من ازمان ! ثم قال : ما ارفع رجلي على الارض واردها اليها واجدها، الا شكرت الله تعالى على ذلك . وفي رواية اخرى انه كان دائماً قلقاً فليل له في ذلك فقال اني اخاف من الخسف بي في كل لحظة .

وسمعت سيدي علي الخواص يقول : لا يستبعد الخسف به في هذه الايام الا كل مغرور، فقد خسف الله تعالى بقوم كانت ذنوبهم دون ذنوبنا بيقين، فروى الامام احمد والبخاري مرفوعاً : بينما رجل ممن كان قبلكم خرج في بردين اخضرين يختال فيهما، امر الله تعالى الارض فاخذته، فهو يتجلجل فيها الى يوم القيامة . وفي رواية : بينما رجل يمشي في حلة تعجبه نفسه ان خسف الله تعالى به الارض، فهو يتجلجل فيها الى يوم القيامة . قال ابن عباس وذلك بزقاق أبي لهب بمكة، وممن رآه حين خسف به العباس رحمه الله .

وروى البخاري ورواه رواية الصحيح مرفوعاً : ان رجلاً كان في حلة حمراء يتبختر او يختال، فخسف الله تعالى به الارض، يتجلجل فيها الى يوم القيامة .

وروى الترمذي وغيره مرفوعاً : بيت قوم من هذه الامة على لهو ولعب، فيصبحون وقد مسخوا قردة وخنازير . وفي رواية للترمذي : بيت قوم على لهو ولعب، فينما هم كذلك اذ خسف الله بأولهم وآخرهم .

وروى الامام احمد وغيره مرفوعاً : بيت قوم من هذه الامة على طعم وشرب ولهو ولعب، فيصبحون قد مسخوا قردة وخنازير، وليصيبهم خسف وقذف، حتى يصبح الناس فيقولون خسف بدار فلان، وليرسلن عليهم حجارة من السماء، كما ارسلت على قوم لوط، على قبائل فيها وعلى دور . ويرسلن عليهم الريح العقيم التي اهلكت عاداً على قبائل فيها وعلى دور، بشربهم الخمر ولبسهم الحرير، يمسح منهم قردة وخنازير ليوم القيامة .

فانظر يا اخي بعين الانصاف الى هذه الامور التي وقع الخسف باهلها، تجدها دون ذنوبنا بيقين . فكم نظر احدنا الى عطفه حين لبس صوفاً جديداً مثلاً، وكم نظر الى عمامته بعد ان عممها على رأسه من غير غرض شرعي ! وكم يتبختر في مشيته رافعاً نفسه على اقرانه ! وكم بات احدنا على لعب واكل وشرب ولهو، مصراً على كثير من المعاصي، وكم وكم وكم ! فلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم . وصاحب هذا المقام لا يصير له رأس ترفع بين الناس، وربما استحيى ان يجالس احداً من المسلمين، لا سيما في المحافل، كالمحافل الدينية وختوم

الدرس ، فإذا أحضر في مثل ذلك ذاب خجلاً وحياء ، وتمنى ان الأرض تبلعه ، كما يعرف ذلك كل من ذاق مذاق العارفين . فاعذروا ايها الاخوان من دعوتهم من الفقراء الى حضور محفل وأبي ، فربما كان مقامه شهود نقائصه وعيوبه ، واذا جلس بين الناس جلس كأن عورته مكشوفة ، ولا يجوز لكم حمله على التكبر ، كما بسطنا على ذلك آخر المنن الكبرى ، والحمد لله رب العالمين .

وليكن ذلك آخر كتاب لواقع الانوار القدسية في بيان قواعد الصوفية والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله .

قال مؤلفه : وكان الفراغ من تأليفه في عشر من ذي الحجة سنة إحدى وستين وتسعمائة بمصر المحروسة ، والله اعلم .



مركز تحقيقات تكنولوجية وعلوم إسلامية

فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
الباب الثاني	
٣	في بيان نبذة من آداب المرید مع شيخه
٤	لطائف الحب
٤	صفات المحبين
٥	لغة العاشقين
١٠	لا يصح دخول الطريق قبل التوبة
١٣	من أدب الطريق استئذان الشيخ
٢٠	الصوفي الحق
٢٦	من شأن المرید أن لا يقول لشيخه لم
٢٩	كيف يحتفظ المرید بمحبة إخوانه له
٣٢	لا تعترض على شيخك أيها المرید
٣٣	علامات فلاح المرید
٣٤	كيف يدعو الداعي
الباب الثالث	
٩٤	في بيان نبذة من آداب المرید مع إخوانه
خاتمة	
١٢٦	لم ذكر جملة من آداب القوم وشروطهم العامة في كل أحد من مرید وشيخ